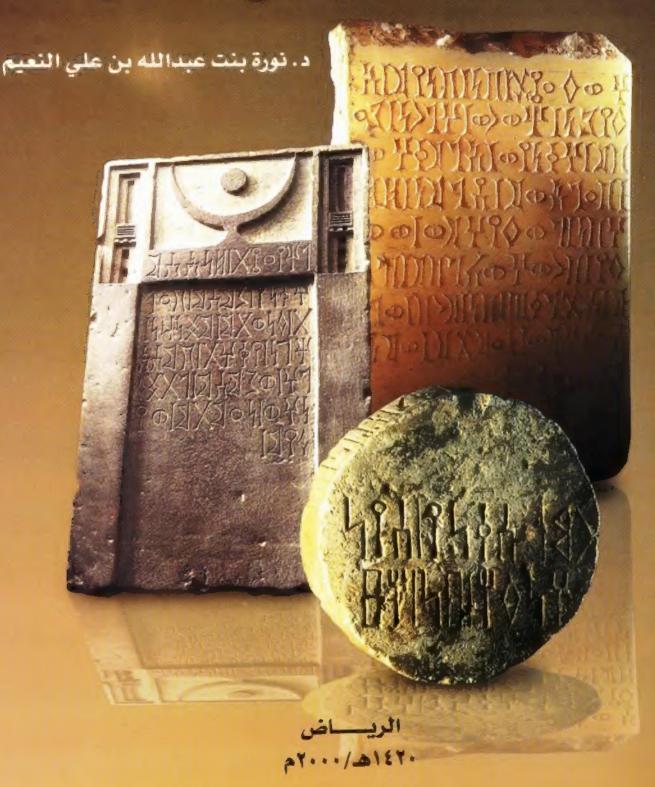
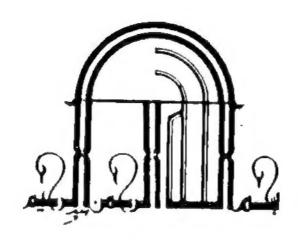




التشريعات في جنوب غرب الجزيرة العربية حتى نهاية دولة حمير





التشريعات في جنوب غرب

الجزيرة العربية حتى نهاية دولة حمير

إعداد نورة بنت عبدالله بن على النعيم

> مكتبة الملك فهد الوطنية الرياض ١٤٢٠هــ/٢٠٠٠م

مكتبة اللك فهد الوطنية ، ١٤٢٠هـ

فهرسة مكتبة اللك فهد الوطنية أثناء النشر

المعدم ، تورة بنت عبدالله بن على

النشابعات في جنوب غرب الجزيرة العربية حتى نهاية دولة حمير بـ الرياض

۱۹۹ س ، ۲۲۰۱۱ سم ا

ردمك ٢٠-١٤٦٠٠ دده

١- اليمن فوانين وتشريعات تاريخ قديم أ- العدون

ديوي ۲۰/۳۵۱۱ ۳۲، ۱۹۳۵

رقم الإيداع : ۲۰/۳۵۸۱ ردمسك : ۲-۱۶۹-۰۰-۹۹۹

جميع حقوق الطبع محفوظة ، غير مسموح بطبع أي جـز من أجـزاء هـذا الكتاب ، أو اختزانه في أي نظام لاختزان المعلومات واسـترجاعها ، أو نقله على أية هيئة أو بأية وسيلة سواء كانت إلكترونية أو شرائط ممغنطة أو ميكانيكـية ، أو استنساخا ، أو تسجيلا ، أو غيرها إلا في حالات الاقتباس المحـدودة بغرض الدراسة مع وجوب ذكر المصدر .

ص ب : ۲۷۵۷

الرياض : ١١٤٧٢ الملكة العربية السعودية

هاتف : ۲۲۲۸۸۸

فاکس : ۲۹۴۵ ۲۹۱

فائمة المحتويات

الصف
11
10
49
٣١
٣٣
٣٤
٣٤
٣٦
٣٧
49
٣٩
٣٩
٤٤
٤٤
٤٥
٤٨
01
01
0 {

74	الفصل الأول: أحوال المجتمع في جنوب غرب الجزيرة العربية
70	الحالة السياسية
٧٥	الحالة الدينية
9 5	الحالة الاجتماعية
9 ٧	الفصل الثاني: مراحل التشريع
1	مصادر التشريع
1.1	أ- تشريعات مباشرة
1.7	ب- المراسيم الملكية
١٠٤	ج- الوثائق اليومية
1.0	د- عقود الولاء والمعاهدات
١.٦	هــ- نصوص الكفارة
111	السلطات المشرعة
117	أ- المعبودات والمعابد
114	ب- السلطة الحاكمة
177	ج- المجالس التشريعية العامة
١٢٨	د- المجالس المحلية
1 5 7	صياغة التشريعات
177	أ- الصياغة والأسلوب
179	ب- التسميات المختلفة
1 2 1	إصدار التشريعات والنظم
1 & A	أ- إصدار التشريعات
106	ب- تصديقها و تو ثبقها

107	ج- تاریخها
104	د- الندوين
101	هـ- مواضع إعلانها
١٦٣	الفصل الثالث: التشريعات والوثائق
170	أولاً: التشريعات
170	١- التشريعات الدينية
114	٢- التشريعات الاقتصادية
۲1.	٣- التشريعات الجنائية
714	٤- التشريعات الاجتماعية
711	ثانيًا: الوثائق
719	١- الملكيات الخاصة
Y £ .	٢- وثائق خاصة بالمقابر وأنصاب القبور
750	٣- وثائق مالية
Y & A	٤- وثائق المعاملات اليومية
704	٥- الأحلاف والمعاهدات
777	٦- القرارات الإدارية
Y V 9	الفصل الرابع: تطبيق التشريعات
111	أ- التشريعات العامة والخاصة
440	ب- مدى شمولها لمرافق الحياة العامة كافة
447	ج- السلطة التنفيذية
٣	د- السلطة القضائية
711	هـ- العقوبات

	الفصل الخامس: التأثيرات الخارجية في تشريعات جنوب الجزيرة
441	(الوجود الأجنبي - الديانات السماوية)
240	أولاً: دخول اليهودية إلى جنوب الجزيرة العربية
221	ثانيًا: دخول المسيحية إلى جنوب الجزيرة العربية
٣٣٤	ثالثًا: التدخل الحبشي في جنوب الجزيرة العربية
45.	رابعًا : خروج الأحباش والاحتلال الفارسي لجنوب الجزيرة العربية
451	خامسًا: أثر تلك الأحداث على التشريعات
720	١- الأسقف جرجينتي
251	٢- القوانين الحميرية
777	٣- دراسة تحليلية للقوانين الحميرية
441	٤- علاقة هذه القوانين ببيزنطة
777	٥- مدى تطبيقها في المنطقة
	٦- الأسباب والمؤشرات الدالة على كونها خاصة
49.	بمدينة نجر ان
444	الخاتمة
٤٠٧	الملاحق
٤٠٧	فهرس الملاحق
٤٠٩	الملحق الأول
٤١٠	أولاً: النصوص السبئية
750	ثانيًا: النصوص القتبانية
V • Y	ثالثًا: النصوص المعينية
VYA	رابعًا: النصوص الحضر مية

٧٣٦	قائمة مختصرات رموز النصوص
V٣9	ثبت بأرقام النصوص ومختصرات لمصادرها
	الملحق الثاني : قائمة بأسماء حكام جنوب الجزيرة الـواردة
٧٧٣	أسماؤهم في الدراسة
YYY	الملحق الثالث: الخريطة (١)
YY A	الملحق الرابع: الخريطة (٢)
٧٧ 9	الملحق الخامس: الخريطة (٣)
٧٨.	الملحق السادس: الخريطة (٤)
٧٨١	قائمة المصادر والمراجع
٧٨١	أولاً: المصادر والمراجع العربية
٧٩.	ثانيًا: المصادر والمراجع غير العربية

قائمة مختصرات المصادر غير العربية

AASOR Annual of the American School of Oriental Research,

Philadelphia, The American School of Oriental Research

ABADY Archaologische Berichte aus dem Yemen, Mainz Am

Rhein, Verlag Philipp.von Zabern,

ADSA Archaeological Discoveries In South Arabia

AION Annali dell' Istituto Universitario Orientale di Napoli

Napoli,

ANET Ancient Near Eastern Text Relating to the Old

Testament(ed)J.B., Pritchard, Princeton,

BA The Bibical Archaeology, New Haven, American School

of Oriental Reseach

BIA Bulletin of the Institute of Archaeology, London

University of London

BNL Beeston, Notes On Old South Arabian Lexicography

BO Bibliotheca Orientalis, Leiden, Nederland Istituut voor

Het Nabije Oosten

BSOAS Bulletin of the School of Oriental and African Studies,

London, The School of Oreintal and African Studies

CIAS Corpus des Inscriptions et Antiquites Sud-Arabes, Louvain

Editions Peeters

CIH Corpus Inscriptionum Semiticarum : pars Quarta,

Inscriptions Himyariticas et Sabaeas

CRAIBL Comptes Rendus Academie des Inscription & Belles -

Lettres

Glaser, Alt-Nach Glaser, E., Altjemenische Nachrichten,

JA Journal Asiatique, Paris, La Societe Asitique

JaMisc Jamme, A., Sabaean Inscriptions from Mahram, Bilqis, (Marib), Baltimore, 1962 Journal of the American Oriental Society, New Haven, Yale JAOS University **JaSIMB** Jamme, A., Miscellanees d'Ancient Arab, Washington, JESHO. Journal of Economy and Social History of the Orient, Lieden Journal of royal Asiatic Society, London, The Royal **JRAS** Asitic Society. JSS Journal of Semitic Studies, Manchester University of Manchester Press. Le Museon, Revue d'Etudes orientales, Louvain, Puble Le Mus Par L'Association Sansbut Lucratif Mitteilungen der Vorder Asiatischen a Egyptischen **CVAG** Gesellschaft, Leipzig Neue Epheceris Fur Semitische Epigraphik, Wiesbaden **NESE** Kommission bei Otto Harrassowitz Orienss Antqvvs, Rivista del Centro per l'Antichita E OA Storia dell I' Arte del Vicino Oriente, Roma Osterreichisch Akademie der Wissenschaften OWW Proceeding of the Seminar for Arabian Studies, **PSAS** London, Seminar for Arabian Studies Journal of Ancient Yemeni Antiquities and Epigraphy, Raydan 'Aden - Louvain, Raydan Foundation for Archaeological and Epigraphy Studies

RES Repertoire d' Epigraphie Semitique

RHDR Rhodokanakis, N, Dinglich Rechte Im Alten Sudarabien

WZKM, 1930

RHGR Rhodkanakism N, Der Grundsatz der Offentlichkeit in

den Sudarabischen Urkunden, Wien, SBAWW, 1915

RHKAT Rhodokanakis, N., Katabanische Texte, zur Bodenwirtschaft,

Wien, SBAWW, 1919, 1922

RHKO Rhodokanakis, N., Die Inschriften an der Mauer von

Kholan Timna, Wien, SBAWW, 1924

RHAITSAB Rhodokanakis, N., Altsabaische Texte I, Wien SBAWW,

1927, Texte II, 1932

RHST Rhodokanakis, N., Studien zur Lexikographie und

Grammatik des Alt Sudarabischen, Wien Leipzig, SBAWW, I. Heft, 1915, II. Heft, 1917, III, Heft, 1931

ROS Rivista degli Stude Orientali, Roma, Scuola Orientale

della Universita di Roma

RS Revue Semitique, Paris, Libraire de La Societe Asiatique.

SBAWW Sitzungs Berichte Kais Akademie der Wissenschaften

in Wien

SEG Sammlung Eduard Glaser, Wien, SOAW

SHA Studies in the History of Arabia

SOAW Sitzungsberichte Osterreichische Akademie der Wissenschaften

TBSA Transactions of the Society of Biblical Archaeology,

London, The Society of Archaeology

WXKM Wiener Zeitschrift Kunde Des Morgenlandes, Wien,

Selbstverlag des Orientalischen Institutes der Universitat

المقدمة

أهمية الموضوع وأسباب اختياره:

تميزت منطقة الشرق الأدنى بكونها مهد المنجزات الحضارية الأولى فيي تاريخ الإنسان، فمنها نبعت أولى محاولات الكتابة والتدوين ، وفي مجتمعاتــها تبلورت مفاهيم الدين، ونزلت فيها رسالات التوحيد، وعلى يد حكامها ظــهرت أول أعمال التشريع وسن القوانين، وبالنظر إلى أن الجزيرة العربية تعد جـزءاً مهمًّا من الشرق الأدني، وكانت عبر العصور مصدراً للعناصر البشرية والمادية والروحية وشريكاً فاعلاً في صنع الحضارة والتاريخ، فإن أبصار الباحثين تتجه باهتمام متزايد إلى مصادر تاريخ الجزيرة العربية القديم لاستجلاء أبعهاد مها حققته مجتمعاتها من تطور حضاري في أدوار تاريخية متتاليه، إلا أن كتابه تاريخ الجزيرة العربية القديم اعتمدت في السابق على ما كتبه الآخرون عنــها ممن عاصروا أحداثها أو عاشوا في فترة قريبة منها مــن إغريـق ورومـان وسريان، وكذلك على ماكتبه العرب والمسلمون في القرون الإسلامية الأولىي، إلا إن كتابات هؤلاء تداخلت فيها الأسطورة مع الحقيقة ، خاصة عند تناولــهم لعصورها القديمة، وتركزت كتاباتهم على القرنين الخامس والسادس الميلاديين، لذا ظهرت حاجة ملحة لإعادة كتابة تاريخ الجزيرة القديم في ضوء ما تركتــه شعوبها من آثار وكتابات ومقارنتها مع الكتابات السالفة الذكر ، خاصة بعد أن نشطت حركة الكشف الأثري في أرجاء مختلفة من الجزيرة العربية ، وعلى الرغم من أن هذه الحركة بدأت متأخرة عن نظائرها في المراكسز الحضاريسة المجاورة، إلا أن ما تم كشفه حتى الآن يؤكد حقائق كثيرة منها:

أن التطور الحضاري في الجزيرة العربية بدأ مبكراً ومعاصراً لفترات التأسيس التي عاشتها بلاد الرافدين ووادي النيل وبلاد الشام، إذ ظهرت عليه سواحل الخليج العربي وسواحل خليج عمان أولى المدنيات في الجزيرة العربية، وكان لها دور كبير في الربط بين شرق آسيا ومنطقة الشرق الأدنى، كما كلنت معبراً حضاريًا للسمات الحضارية التي ظهرت في كلتا المنطقتين، وذلك من خلال دورها كوسيط تجاري عالمي، وفي جنوب غرب الجزيرة كشفت الأبحاث الأثرية أن بدايات الاستقرار الأولى وظهور القرى الزراعية بدأ خلال الأليف الرابع قبل الميلاد، ثم تدرجت حضارة هذه المنطقة حتى وصليت أوج ازدهارها في الألف الأولى قبل الميلاد.

وماز الت الدر اسات الأثرية تضيف وبشكل مستمر حقائق جديدة عن تاريخ الجزيرة العربية ، مما أوجد إحساساً لدى أبناء الجزيرة بالحاجة الماسة لإعدادة كتابة تاريخها وتصحيح النظريات المتعلقة به والمسلم بها سابقاً .

وتأتي هذه الدراسة كإحدى المحاولات التي تهدف إلى إبراز حضارة الجزيرة العربية بصفة عامة ، وجنوب غرب الجزيرة بصفة خاصة، بالاعتماد على ما دونه سكان المنطقة وما خلفوه من آثار ونصوص تقف شاهداً حيًّا على تحضر مجتمعاتها في مجالات مختلفة كالعمارة المدنية والدينية، والفنون والنظم السياسية ، والحكم والنواحي الإدارية والاقتصادية والاجتماعية، وفي معرفة مبكرة للكتابة، وتدوين الوثائق والسجلات بما فيها سن الشرائع.

ورغم أن النصوص المكتشفة حتى الأن في جنوب غرب الجزيرة لا تشير الى نظام تشريعي واضح يماثل المجموعات القانونية المدونة في بلا الرافدين، أو بلاد اليونان والرومان، إلا أن الباحث يجد فيها ما يوحي بمعرفة

بالتشريع وسن القوانين، لاحتوائها على تشريعات لحالات فردية أو مجموعة من القواعد القانونية المتعلقة بموضوع واحد كالتجارة مثلاً ، كما تحتوي النصوص على مجموعة من الأوامر والنواهي المتعلقة بالأمور الدينية ، وهذا أمر انفردت به تشريعات هذه المنطقة عن غيرها من شرائع الشرق الأدنى القديمة، التي اقتصرت قواعدها على تنظيم الأمور الدنيوية فيما عدا الشرائع السماوية كاليهودية.

كما احتوت النصوص في جنوب غرب الجزيرة على الكثير من الأوامر والنواهي المتعلقة بالشئون الاقتصادية كالتجارة والزراعة وشنون الري والضرائب، وغيرها. كما يرد فيها مجموعات من المصطلحات والمفردات والمفردات والأفعال ذات الصبغة القانونية. مما يدل على وجود فهم للقانون وإدراك له عند سكان المنطقة، وأن حكوماتها كانت حكومات مشرعة حرصت على تنظيم أعمال الدولة وأعمال المواطنين بتشريعات تنظم العلاقات الاجتماعية والاقتصادية والدينية السائدة آنذاك، وحددت بموجبها حقوق الحكام على شعوبهم وحقوق الأفراد فيما بينهم، وذلك حسب إمكانات المجتمع وقوة حكومته ويظهر اهتمام سكان المنطقة بهذا الجانب في تدوينهم لتشريعاتهم وما يتعلق بهما من أحكام على مواد غير فانية كالحجر أو المعدن، ووضعها في الأماكن العامة لضمان إعلانها لعامة الناس واستمرار فعاليتها.

كما يتضح من تلك النصوص أن دول الجنوب عرفت مؤسسات تشسريعية عدّة، ولم يكن ذلك من اختصاص هيئة معينة وكان هذا التعدد وليداً لظروف المنطقة البيئية والاجتماعية والسياسية. كما دعت هذه الظروف إلى وجود تشريعات عامة لشعب، وتشريعات خاصة بمعبد أو مدينة.

وتهدف هذه الدراسة إلى اكتشاف مدى معرفة سكان جنوب غرب الجزيرة بالنظم التشريعية وممارستهم لها. وما خلفوه من مدونات تشريعية، و هــــــى و إن كانت كما يبدو لا تضاهي ما خلفه سكان وادي الرافدين من سومريين وسلميين من نظم إلا أنها في الوقت نفسه دليل على تطورهم الفكري والسياسي. وتمثــل هذه المجموعات التشريعية التي تم جمعها من تلك النصوص الجنوبية والإشارات الواردة في الكتابات الشمالية كالوثائق التي تتعلق بالملكية والشـــئون المالية، والجرائم والخروج عن القوانين في ديدان ، والنصوص القانونية التــــى خلفها الأنباط في الحجر؛ أقدم وثائق تشريعية خلفها سكان الجزيرة العربية بصفة عامة، ودلالة على معرفتهم بالجانب التشريعي . وقد استمر لديسهم هذا الحس التشريعي حتى بعد تدهور حضارات الجزيرة وتحول سكانها للبداوة، فالمصادر الإسلامية التي تناولت العصر الجاهلي؛ تزخر بالإشارات الدالة على استمرار هذا الحس، وإن لم يكن لهم تشريعات وقوانين يسيرون وفقها، وإنمــــا لديهم أعراف وتقاليد توارثوها، وتميزوا بأخلاق وفضائل دفعتهم إلىي تنظيم علاقاتهم مع بعضهم بعضنًا أفراداً وجماعات، كما لجأوا إلى التحكيم فـــ حـل مناز عاتهم رغبة منهم في إحقاق الحق، ويرد في صفحات المصادر الإسلامية أسماء لعديد من الرجال والنساء الذين عملوا كمحكمين وقضاة للنزاع.

مما لاشك فيه أن تلك الأعراف والعادات ما هي إلا رواسب مما بقي في والفائهم من تراث ورثوه عن أسلافهم سكان الجزيرة سواء كان ذلك في جنوبها أو شمالها، خاصة أن بعض تلك الأحكام والقواعد التي نجد لها وجوداً في تشريعات شعوب الجزيرة قد استمر العرب في ممارستها حتى جهاء الإسهام فأقر الكثير منها بعد شيء من التعديل.

ويجب أن ننوه أن هذه الدراسة لا تهدف إلى دراسة التشريعات من الناحية القانونية لأن ذلك من لختصاص علماء القانون، وإنما الهدف منها هـو دراسـة تاريخية لهذا الجانب الحضاري ومحاولة لإثبات معرفة سكان جنـوب غـرب الجزيرة بالنظم التشريعية ، وممارستهم لها مقارنة بالشعوب الأخرى المجاورة لهم، ومعرفة المجالات التي وضعت لها تلـك التشريعات ومـدى شمولها، والمؤسسات التشريعية والتنفيذية التي وجدت في المنطقة، وما طرأ عليها مـن تغيرات خلال مرحلتين من مراحل تاريخ هذه المنطقة؛ المرحلة الأولى : التـي تعرف تعالى المنطقة واستقرارها سياسيًّا، خلال الألف الأول ق.م وحتـي القرن السادس الميلادي ، والمرحلة الثانية : بداية من القرن السادس الميسلادي وحتى دخولها في حوزة الإسلام، وهي المرحلة التي تعرضت فيـها المنطقة لتأثيرات خارجية نتيجة الغزو الأجنبي العسكري والغزو الثقافي نتيجة لدخـول المسيحية واليهودية لأراضيها واعتناق أعداد من سكان المنطقة لهاتين الديانتين الديانتين المسيحية واليهودية لأراضيها واعتناق أعداد من سكان المنطقة لهاتين الديانتين وتأثيرهما على الشرائع المحلية الوثنية السابقة .

أما الحدود المكانية التي تشملها هذه الدراسة فهي منطقة جنوب غرب الجزيرة العربية، وهي المنطقة التي شهدت ظهور ممالك جنوب الجزيرة حضرموت وقتبان وسبأ ومعين وأوسان ثم حمير، وتمتد هذه المنطقة من مرتفعات ظفار في عمان شرقاً، وحتى سواحل البحر الأحمر غربا، ومن نجران شمالاً وحتى سواحل البحر العربي جنوباً.

تقسيم البحث:

اقتضت طبيعة الدر اسة تقسيم الموضوع إلى توطئــة، وخمسة فصـول، وخاتمة، وعدد من الملاحق .

التوطئة:

وفيها عرض لنشأة القانون وتطوره عبر التاريخ واستعراض لأهم الشرائع القديمة، اقتصر فيها على دراسة شرائع المناطق المجاورة للجزير و العربية كمنطقة الشرق الأدنى، وكذلك العالمين اليوناني والروماني، نظراً لامتداد نفوذهما إلى منطقة الشرق الأدنى في فترات مختلفة من التاريخ ، ولم تتعرض لشرائع بلاد الهند أو الصين رغم أن تلك المنطقتين عرفتا النظم القانونية عبر مراحل تأريخها القديم، وذلك لما يبدو من عدم ظهور أثرهما على سكان الجزيرة العربية .

يلي ذلك فصول الرسالة، وهي كما يلي:

الفصل الأول - أحوال المجتمع في جنوب غرب الجزيرة العربية :

ويتناول عرضاً للأحوال العامة في المنطقة السياسية والدينية والاجتماعية والاقتصادية بالقدر الذي يوضح ظروف المنطقة محل الدراسة، لارتباط هذه العوامل بموضوع الدراسة.

الفصل الثاني - مراحل التشريع:

يتناول هذا الفصل دراسة مصادر التشريع، وذلك بتحديد أنواع النصوص التي اعتمد عليها في هذه الدراسة سواء كانت تشريعات مباشرة أو مراسيم ملكية، وكذلك الوثائق اليومية، عقود الولاء، والمعاهدات الداخلية والخارجية ونصوص الكفارة، يلي ذلك دراسة للسلطات المشرعة ، وصياغة التشريعات وطريقة إصدارها.

الفصل الثالث - التشريعات والوثائق:

يتكون هذا الفصل من جزأين:

يتناول الجزء الأول القواعد القانونية التي أمكن التوصل إليها من خلل النصوص، ويتناول الجزء الثاني الوثائق القانونية العامة والخاصلة، ووثائق المعاملات اليومية التي أمكن استخلاصها ، وتشير في الوقت نفسه، إلى معرفة سكان المنطقة بالقوانين وممارستها .

الفصل الرابع - تطبيق التشريعات:

وفيه دراسة لمدى شمول هذه التشريعات لجوانب الحياة العامة، يلي ذلك محاولة للتعرف على السلطات التنفيذية التي ترعى تنفيذ القوانين ثم السلطات القضائية، ثم عرض لأنواع العقوبات المترتبة على مخالفة هذه القوانين.

الفصل الخامس - التأثيرات الخارجية:

يهدف هذا الفصل إلى بيان أثر الغزو السياسي والفكري للمنطقة، وفيه عرض لأحوال المنطقة في القرن السادس الميلادي من الناحية السياسية تحست الحكم الحبشي، ودخول الديانات السماوية لها، ثم دراسة للقوانين الحميرية التي جاءت وليدة لهذه التأثيرات.

ويالحظ تفاوت في أحجام فصول الرسالة ، وهو تفاوت اقتضنه طبيعة الدراسة. فالفصل الثالث أكبرها حجما نظرا لأنه محور هذه الرسالة ، والفصل الأول أصغرها وهو مقدمة تاريخية للمنطقة .

الخاتمة:

وفيها عرض لأهم النتائج التي توصلت إليها هذه الدراسة .

الملاحق: ألحق بالبحث ملاحق تتكون من:

الملحق الأول: وفيه عرض لمعظم النصوص الواردة في البحث وقلم عربية لها ، يلي ذلك ثبت بأرقام النصوص ومختصرات لمصادرها. وكلا و كلمن المفترض أن يكون هناك معجم للألفاظ الواردة في تلك النصوص ، لولا أن ضيق الوقت وحجم الدراسة حالا دون ذلك ، وسوف يتم نشر معجم لهذه الألفاظ لاحقًا إن شاء الله .

الملحق الثاني: أسماء الملوك الواردة أسماؤهم في النصوص وتاريخ حكم كل منهم كلما أمكن ذلك .

الملحق الثالث: خرائط للمنطقة.

وفي هذا البحث استخدم مصطلح التشريعات والنظم التشريعية، والقانون وهي مصطلحات دأب الباحثون في الشرائع القديمة على استخدامها رغم أن ذلك لا يتفق مع معانيها في العصر الحديث، لكن عدم وجود مصطلح دقيق يمكسن إطلاقه على هذه النظم أدى إلى استخدام مثل هذه المصطلحات. ولو بحثنا فسي كتب اللغة العربية لوجدنا أن كلمة قانون تعني طريق الشيء ومقياسه ويُرى أنها دخيلة على العربية (1)، ويعتقد أنها تعريب للفظة اليونانية "Kanun" التسي تعني العصا المستقيمة، وهو تعبير مجازي يقصد به القاعدة أو المبدأ، ويرمي الاصطلاح اليوناني بذلك إلى التركيز على الاستقامة، ويقترب هذا المعنى مسن الاصطلاح المستخدم في اللغات اللاتينية والجرمانية فهو باللاتينية الاصطلاح المستخدم في اللغات اللاتينية والجرمانية فهو باللاتينية المصلاح المستخدم في اللغات اللاتينية والجرمانية فهو اللاتينية المصلاح المستخدم في اللغات اللاتينية والجرمانية فهو اللاتينية الواضح، عنا اللهريسة المسلح الواضح، والشريعة ، والشرع : الطريق الواضح،

⁽۱) ابن منظور ، حمال الدين محمد بن مكرم، لعمان العرب، بيروت، دار صادر، (د. ت)، ج١٣، ص٩٤٩.

⁽٢) صادق، هشام، عكاشة محمد عبدالعال، تاريخ النظم القاتونيسة والاجتماعيسة، ببيروت، البدار الجامعية، ١٩٨٧، ص٢٠.

ويقال: شرعت له طريقاً، والشريعة ماشرع الله تعالى لعباده من الدين من صلاة وصيام وسائر أعمال البر، لذا ارتبطت هذه التسمية بالشرائع السماوية (١) وفي العصر الحديث استخدم هذان اللفظان استخداماً جديداً، فالقانون هو: مجموعية القواعد المنظمة للسلوك والروابط في المجتمع التي تقوم السلطة العامة بحميل الأفراد على احترامها ولو عن طريق القوة حين الضرورة. ويتميز عن غيره من القواعد التي تحكم سلوك الأفراد بعنصر الجزاء .

أما التشريع فهو: وضع القواعد القانونية اللازمة لتنظيم الروابط الاجتماعية بين الأفراد في المجتمع دون الالتفات إلى كون هذه القواعد قهد تولدت عهن مصدر معروف من المصادر القانونية أو عن تفسير للقواعد القائمة، لذا فهو مصدر من مصادر القانون وإن لم يكن المصدر الوحيد بــل هنــاك الأعــراف والتقاليد، والمراسيم، والأوامر الصادرة عن الحكام وغيرها، وقد ظل التشــريع أحد مصادر القانون الروماني في مختلف مراحل تطوره كما سينري لاحقاً، وبالعودة إلى تشريعات جنوب غرب الجزيرة نجد أنها تتفق مع هذين المعنيين بعض الشيء، فهي قواعد قانونية، وإن كانت تعالج في معظمها حالات فرديــة أصدرت لكي تنظم العلاقات والروابط الإجتماعية، ويترتب على مخالفيها جنواء وتم سنها وإصدارها من قبل سلطات خاصة، لذا يمكن أن نقول إن التشريع أحد مصادر القانون في منطقة جنوب غرب الجزيرة، كما أنها تتفق مــع الشـرائع السماوية لتناولها بعض الأمور الدينية، وارتباطها بالعقوبات المعنوية كالخوف من غضب المعبود، ومن هنا لم أجد بدأ من استخدام هذين اللفظين، التشريع والقانون، خاصة أن سكان المنطقة أنفسهم لم يتفقوا على تسمية هذه النظم بأسماء محددة كما سنرى .

⁽١) ابن منظور : المصدر السابق ، ج٥ . ص١٧٥ .

المصادر:

استخدم في هذه الدراسة العديد من المصادر والمراجع خاصية الأبحاث الأثرية التي تم نشرها في ضوء المكتشفات الأثرية في المنطقة، ولكن أهم هذه المصادر النقوش (النصوص) التي احتلت المركز الأول بين مصادر هذه الدراسة، وهي الكتابات التي دونها سكان المنطقة خلال الألف الأول قبل الميلاد وحتى القرن السادس الميلادي؛ وكتبت هذه النصوص بأحد الخطوط السامية الغربية وهو المعروف بالخط المسند الجنوبي ، ودونت بعدة لسهجات سميت بأسماء الشعوب التي تحدثت بها وهي السبئية والقتبانية والحضرمية والمعينيسة وحروفه ساكنة ولا يوجد فيها حروف علة فيما عدا الواو والياء اللذان يستخدمان كحروف علة أحياناً (۱). وقد أمكن معرفة ترتيب أبجدية هذه اللغة ، وكانت كحروف علة أمين المين إلى اليسار ثم من اليسار إلى اليمين أي بطريقة دوران الثور ، أما في المراحل المتأخرة فأصبحت الكتابة فيها مسن أي بطريقة دوران الثور ، أما في المراحل المتأخرة فأصبحت الكتابة فيها مسن

وتأتي معظم النصوص من الأراضي الداخلية (السهول الشرقية) الممتدة من حضرموت شرقا وحتى نجران شمال غيرب، أميا الأراضيي المرتفعة والسهول الغربية والمناطق الجنوبية الشرقية فانتشار النصوص فيها قليل، وكلها تعود لفترة متأخرة ممتدة من القرن الرابع وحتى القرن السادس الميلاديين أي الفترة الحميرية.

Beeston, A.F.I. Sabic Grammar, JSS, Manchester, University of Manchester, 1484, p. 56.

Ryckman J "L' orderde lettersd' L' alphabet Sud. Semitique, L'Antiquite Classique Bruxelles' Vol 50 (Y) 1981, p. 698-709

ونصوص جنوب الجزيرة العربية معظمها نصوص تذكارية كتبت بعنايية على يد كتبة مهرة ومحترفين ، وهناك نصوص قصيرة دونت بأيدي هواة أو غير محترفين ومنها مخربشات دونت على واجهات الصخور، ونوع ثالث كتابة استخدم فيها الخط المشق "Cursire" وهذه المجموعة دونت على أعواد خشبية، ربما لغرض حفظها في أماكن خاصة لأن معظم النصوص المدونة عليها هي من الوثائق العامة. وقد بدأ الباحثون محاولات لقراءة هذه النصوص رغم صعوبتها، وكان " محمد الغول " أول من بدأ هذه المحاولات تلاه آخرون مثل " يوسف عبد الله " ، وريكمانز ؛ وقد تم نشر كتاب لهذين الأخيرين ، نشرا فيه مجموعة من هذه النصوص .

وقد تم جمع الآلاف من نصوص جنوب الجزيرة منذ بدء الاهتمام والبحث الأثري في المنطقة ، ابتداء بمرحلة البعثة الدنماركية بقيادة "كارستن نييور عام ١٧٦٣م " ، وحتى العصر الحالى .

ونشرت في عدد من المؤلفات مثل الموسوعات

CIH = (Corpus Inscriptionum Semiticarum Inscriptiones Himyariticas et Sabaes continen: 3 vol. pars Quarta 1889-1930)

RES = (Reportoire D'Epigraphie Semitique, Vol, 5-8, Paris 1928-1950)

CIAS = (Corpus des Inscriptions of Antiquits, Sud. Arabes, Tome1 Section I 1977, Tome2 Fascicule 1et2 1986).

كما قام بدر اسة هذه النصوص العديد من العلماء الغربيين و العرب منهم على سبيل المثال من العلماء الغربيين :

M. Halevy, D. Nielsen, M. Hofner, N. Rhodokanakis, K. Conti Rossini, F. Hommel, J.H. Mordtmann, E. Mittwoch, A. Jamme, A. Beeston, G. Ryckmans, J. Ryckmans, C. Robin, J. Pirenne.

وأعمالهم معروضة في قائمة المصادر والمراجع الأجنبية في هذه الدراسة ومن العلماء العرب: خليل نامي، مطهر الإرياني، أحمد شرف الدين، ويوسف عبد الله، ومحمد عبد القادر بافقيه، وغيرهم وأعمالهم معروضة ضمن قائمة المصادر والمراجع العربية والأجنبية في هذه الدراسة. وتوصل بعضه إلى وضع قواعد لهذه اللغة (۱).

كما وضعت لبعض لهجاتها قواميس لغوية كانت خير معين الباحثين في هذه النصوص (۱). ورغم أن هذه النصوص تشكل مصدراً تاريخيا مهمًا إلا أن تعرض بعض منها للدمار ولعوامل التعرية وضياع بعض أجزائها أفقد عدداً منها أهميته نظراً لصعوبة قراءة النصوص، كما أن قراءات عدد من النصوص ظل محل خلاف بين الباحثين، وهناك قراءات مر عليها أكثر من منة عام وأصبح هناك حاجة ملحة لإعادة قراءتها في ضوء ازدياد المعرفة بهذه اللغة، ولاكتشاف نصوص جديدة تحتم إعادة النظر في القراءات القديمة. وفي هذه الدراسة تم حصر النصوص الخاصة بها من بين آلاف النصوص المنشورة في العديد من المؤلفات، وكان لابد من مراجعة النص في مختلف المؤلفات التي نشر فيها للتأكد من صحة حرفه، ثم قراءة النص قراءة جديدة، ومقارنة القراءة

Rhodokanakis, N., Studies Zur Lexikiographic und Grammatik des Altsudarabischen (1)
Wien, Aww, 1931.

Beeston, A.F.L., A Descriptive Grammar of Epigraphic South Arabian London, Luzac, 1962 Beeston, A.F.L., Sabaic Grammar.

⁻ شرف الدين، أحمد، تاريخ اليمن الثقافي، القاهرة، مطبعة السنة المحمدية، ١٩٦٧م ح٣.

لا نقيه، محمد عبدالقادر، و أخرون، مختارات من النقوش اليمنية القديمة، تونس، المنطمة العربية للنزبية و النقافة و العلوم، ١٩٨٥م

Beeston, A.F.L. et al., Sabaic Dictionary (French – Arabic – English), Sana Publication of (Y) the University of Sana, YAR, 1982.

Biella, J., Dictionary of old South Arabic Dialect, Chico, CA, Scholar press, 1982 Ricks, S. Lexican of Inscriptional Qatabanian, Rome, Editrice pontifico intituto Biblico

مع القراءات المختلفة له. وفي سبيل القراءة اعتمدت الباحثة على العديد من المعاجم منها المعاجم الخاصة باللهجات الجنوبية السالفة الذكر ومعاجم للغة العربية كاللسان لابن منظور، وتاج العروس للزبيدي، ومعاجم اللغة العبريك ومعاجم اللغة الجعزية. أما النصوص التي دونت بالخط المشبك (الموصول) فقد اعتمد فيها على قراءة الدكتور يوسف عبد الله وج. ريكمانز نظراً لصعوبة قراءة هذا النوع من النصوص.

وأود أن أشير إلى استخدام الرمز الذي اشتهر به النصص فلم حواشي فصول البحث، ولكن القارئ سوف يجد ثبتًا للرموز المتعددة لهذه النصلوص، والأبحاث التي تناولتها بالدراسة في نهاية الملحق الأول.

تمطئة

تاريخ القانون

١- نشأة القانون وتطوره.

٢- الشرائع القديمة.

١ - نشأة القانون وتطوره:

الإنسان كائن اجتماعي لا يمكن أن يعيش منعز لا، إذ تقوم حياته على التعاون بين أفراد المجتمع، وقد شعر الإنسان منذ البداية بضرورة هذا التعاون للتغلب على الصعوبات التي يواجهها سواء في الحصول على غذائه أو حمايته، وأدرك الإنسان أن في التعاون والتضامن مع بني جنسه قوة تمكنه من مقاومة القوى العدوانية بشرية كانت أم حيوانية (١). ومنحته هذه القوة الطمأنينة ووفوت له القوت مما أدى إلى ازدياد أفراد الجماعة، واتساع نطاق التعاون بينهم، وانطلق الإنسان في عمران الأرض وبناء الحضارة حيث أشار ابن خلدون في مقدمته إلى هذا التعاون وفائدته (٢). وتولد عن وجود الإنسان في المجتمع ظهور علاقات اجتماعية وسياسية واقتصادية، ومن غير المعقول ترك هذه العلاقات دون ضابط يحكمها، ومن هنا تظهر أهمية وجود سلطة توفر الأمن والنظام في مجتمع ما، وإلى هذا يشير ابن خلدون بقوله: "ثم إن هذا الاجتماع إذا حصل البشر كما قررناه وتم عمران العالم بهم ، فلابد من وازع يدفع بعضهم عن بعض لما في طباعهم الحيوانية من العدوان والظلم (٢).

والوازع الذي يقصده ابن خلدون هو القانون، ويفهم من هذا أن ظهور هذه السلطة منذ ظهور المجتمعات الإنسانية حاجة ملحة لحفظ الأمن والنظام.

⁽۱) صادق، هشام علي، وعكاشة محمد عبدالعال، تاريخ النظم القانونية الاجتماعية، بيروت، الـــدار الجامعية ۱۹۸۷، ص ۱۹.

Kohler, J. Philosophy of Law, Tans by Adalbert Albrecht, Yew York; Carler and William Caldwell, 1969, p.p. 40, 51.

⁽٢) ابن خلاون، عبدالرحمن، كتاب العير وديوان المبتدأ والخبر، في أيام العسرب والعجسم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، المقدمة، بسيروت، مؤسسة جمال للطباعة والنشر، ١٣٩٩، ص ٤٢-٤٣.

⁽٣) السابق نفسه، ص٤٣.

وقد حاول الباحثون معرفة بداية ظهور هذه السلطة وطرحت عدة آراء ودر اسات متنوعة حول ما إذا كان القانون سابقاً لظهور الدولة، أو لاحقاً للهاء والسبب في هذا الخلاف عدم وجود اتفاق حول تعريف القانون، إذ ظهرت مدلولات ومعان كثيرة عبر عصور التاريخ لهذا اللفظ، آخرها هو أن القانون مجموعة من قواعد ملزمة تنظم سلوك الأشخاص في المجتمع، ولكن التعريف لا يصلح إطلاقه عبر مراحل التاريخ كما أن هذا التعريف ما هو إلا إنتاج مدرسة ظهرت في القرنين السابع والثامن عشر، وأما في القديم، فإن ما كان يقصد بالقانون هو القواعد التي تهدف إلى تحقيق الحق والعدل في مجتمع معين، وهو عند البعض قاعدة اجتماعية توجد حيث يوجد الإنسان لأن الإنسان لا يستطيع العيش إلا في مجتمع أ.

ومن هنا كان القانون ظاهرة اجتماعية تعكس حضارة مجتمع معين في بيئة معينة ، ويراه آخرون تعبيراً عن الظروف السياسية والاجتماعية والاقتصاديـــة السائدة في مجتمع معين (٢).

ويذهب أصحاب الرأي القائل إن القانون مجموعة القواعد المنظمة للسلوك والروابط في المجتمع التي تقوم السلطة العامة بحمل الأفراد في المجتمع على احترامها ولو عن طريق القوة حين الضرورة، إلى أن القانون لا يوجد إلا حيث توجد الدولة إذ من الضروري أن تتولى الدولة ذاتها توقيع الجزاء المقرر للقاعدة القانونية، وبذلك تكون فكرة الدولة سابقة على فكرة القانون، ومن العبث البحث عن قواعد قانونية في العصور التي سبقت الدولة، لأن الباحث لن يجهد سسوى

⁽١) فرحات، محمد، تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية، القاهرة، دار الثقافة الطباعة والنشر، ١٩٧٩، صر١٧-٢٣.

⁽٢) صادق، المرجع السابق، ص٢٠.

مجموعة من القواعد أملتها طبيعة الأشياء يخضع لها الإنسان والحيوان على السواء وما هي إلا مجموعة من النظم الاجتماعية (١).

وهناك آراء ترى أن القانون نشأ قبل منشأ الدولة نفسها فالنواة الأولى المجتمع هي الأسرة أو القبيلة أو العشيرة وكلها سابقة على قيام الدولة، ومن المعروف أن كلمة رؤساء الأسر والقبيلة والعشيرة كانت هي القانون بالنسبة للأفراد الذين تتكون منهم هذه الجماعات، ويرى هؤلاء أن مجموعة القواعد التي تنظم السلوك بين أعضاء المجتمع هي قواعد قانونية دون النظر لمصدرها سواء كان وحياً دينيًا أو أمراً من رؤساء العشائر، أو ما تنطوي عليه هذه القواعد في ذاتها من هيبة تفرض احترامها، إذ إن القانون لدى هؤلاء يشمل قواعد السلوك التي تنظم العلاقات الاجتماعية كافة (٢)، والملاحظ أن الجماعات البدائية التي تعيش في عصرنا الحديث، مثل أستراليا تعرف القانون رغم أنها تجهل فكرة الدولة بمعناها الاصطلاحي الحديث، وهكذا نجد أن العلاقة بين القانون والدولة من المسائل الخلافية بين علماء القانون والاجتماع والسياسة.

مراحل تطور القانون :

يوجد عدد من النظريات حول المسارات التي اتخذتها قواعد السلوك الاجتماعي في المجتمعات البدائية لكي تكتسب مع تطور المجتمعات الإنسانية شكل القواعد القانونية، علماً أن بعض الباحثين يجعل هذه المسارات مظاهر مختلفة لتطور القانون بينما يجعلها آخرون مصادر أخذت منها القواعد القانونية، وكذلك وكما أشرنا أن هناك من يرى أن المراحل السابقة لقيام الدولة في

⁽١) أبو طالب، صوفي حسن، تاريخ النظم القاتونية والاجتماعية، القاهرة، دار النهضية العربية، ١٩٨٤، ص٤.

صادق ، المرجع السابق، ص٢٢.

⁽٢) فرحات، المرجع السابق ص٢٦.

المجتمعات الإنسانية لم تعرف القانون، وكل ما عرف أنـــذاك مجمو عــة مـن القواعد التي تنظم السلوك الاجتماعي.

و لابد من الأخذ في الحسبان أنه من غير الممكن اتخاذ هذا التطور كقاعدة عامة شملت مناطق العالم آنذاك، وإن كل المجتمعات الإنسانية مرت بهذه المراحل، ذلك أن مظاهر تطور القانون مثلها مثل غيرها من الظواهر تتأثر بالعوامل الاجتماعية والاقتصادية والطبيعية وغيرها.

وفيما يلى عرض لهذه المراحل:

المرحلة الأولى - عهد القوة أو الانتقام الفردي:

كان النظام في الجماعات الأولى يقوم على القوة، فكانت هي التي تنشئ الحق وتحميه، وهي الحكم في كل خصومة والفيصل الحاسم في كل نزاع، وكان القوي هو صاحب الحق في كل ما يناله بالغلبة والقهر، ولذلك لا يوجد قانون بالمعنى المفهوم الآن، بل مجموعة تقاليد غريزية، أو مجرد أحاسيس قائمة على الانتقام الفردي، وقد أوجدت هذه التقاليد تنظيماً معيناً لنظم الأسرة والملكية والحكم والعقوبات (۱)؛ وعلى أن مصدر هذه التقاليد لم يكن تشريعاً صادراً عن سلطة عامة لكن تكرارها واستقرارها مدة طويلة خلعت عليها هالة من الاحترام أو التقديس، ولما قويت سلطة رؤساء الجماعة، ونفوذهم في أواخر هذه المرحلة استطاعوا حمل الأفراد على اتباع هذه التقاليد، وهكذا اتسمت التقاليد بطابع العموم ولم تعد متجردة من الجزاء وهذا ما منحها صفة قانونية (۲).

المرحلة الثانية - مرحلة التقاليد الدينية:

هناك اتجاه شائع بين أساتذة القانون و علمائه قائم على أن قواعد القانون من مراحل نشأتها الأولى قد أخذ نصها من قواعد الدين والأخــــلق. تتمــيز هــذه

⁽١) صادق، المرجع السابق، ص٨٩.

 ⁽۲) هناك من يعارض هذه الفكرة، وينفي وجود هذه المرحلة، حول ذلك انظر : العطار، عبدالناصر
 توفيق، الوجيز في تاريخ القاتون، القاهرة، مطبعة السعادة، د.ت، ص ٣٣-٧٢.

المرحلة بظهور قواعد قانونية في صورة أحكام إلهية في الحالات الفردية سرعان ما تحولت إلى عادات وتقاليد عامة، لكن الدين ظل هو مصدرها ممسا جعل لرجل الدين السلطة الأولى في المجتمع، وكان رب الأسرة في البداية هو كاهنها وحاكمها المطلق، باسم إله الأسرة، كما كان رئيس الجماعة هو كاهنها الأكبر وحاكمها المطلق لأنه الوسيط بين أفراد الجماعة و الهتها(۱). وبعد ظهور الدولة أصبح الملك هو كبير الكهنة، ولما تعددت الشعائر الدينية وتعقدت تخصصت فئة معينة من الجماعة في الأمور الدينية، وتشكلت منهم طبقة رجال الدين ونصبوا أنفسهم وسطاء بين الآلهة والناس، يحملون رغبات الناس للآلهة وينقلون ردها للناس (۱)، وكان رجال الدين إذا ترجموا عن رأي الآلهة أو أعلنوا عن رغبتها بأمر أو نهي لزم الناس طاعته وتنفيذه خوفاً من انتقام الآلهة، ومسن عن رغبتها بأمر أو نهي لزم الناس طاعته وتنفيذه خوفاً من انتقام الآلهة، ومسن هنا أضحى الوازع الديني جزاءً قامعاً يحل بمن يعصي الآلهة ويخالف أمرها، وقد ترتب على ذلك اختلاط القانون بغيره من قواعد السلوك الاجتماعي مثل الأخلاق والدين (۱)، وبذلك يكون الدين قد تدخل لمنع استعمال القوة كمصدر لإنشاء الحق وحمايته، وأصبح منشئ للنظم القانونية (١).

وظلت هذه المرحلة حتى اهتدى الإنسان للكتابة فدونت بعض الشعوب قوانينها وهي في صورة تقاليد دينية، واستطاع البعض الآخر الفصل بين القانون والدين (٥)، إلا أن هذا لم يتم إلا في مرحلة متأخرة من الحضارة الإنسانية (٢).

⁽١) أبو طالب، المرجع السابق، ص٦٢.

⁽٢) صادق هاشم، المرجع السابق، ص١١٢.

كان الشعوب أساليب مختلفة حول استطلاع رأي الآلهة في القضايا التي تعرض على رجال الدين، عن نظك الأساليب راجع: الترمانيني، عبدالسلام، تاريخ النظم والشرائع، الكويت، جامعة الكويت، الكويت، ص١٩٧٠، ص٢٧-٢٢.

⁽٣) فرحات، المرجع السابق، ص١٥٠-١٥١.

Daube David, Studies in Biblical Law, Cambridge, University Press, 1947 p.1. (1)

⁽٥) الترمانيني ، المرجع السابق، ص٤٢ ، ٤٣.

Doube, D, Opcit, p.1. (1)

ويجب الأخذ في الحسبان أن هذا الرأي في النشأة الدينية للقانون، لا ينطبق على الأديان السماوية التي نزلت على الأنبياء والرسل، ولها شرائع نزلت معها لتحكم بين الناس، وتضمنت تلك الشرائع قواعد ملزمة تنظم سلوك الأسـخاص في المجتمع، وطبقت تلك الشرائع مع انتشار الديانات، وأصبحت قانوناً أخذ منه واضعو القوانين الأخرى أحكاماً كثيرة،

وقد أشار الفرآن الكريم في أكثر من موضع بأن الشرائع الدينيـــة أنزلــت لتحكم بين الناس^(۱).

المرحلة الثالثة - مرحلة التقاليد العرفية:

استمرت الأحكام الإلهية تسود المجتمعات حتى أنها تحولت بفعل التطبيق المتكرر على الحوادث المتشابهة إلى تقاليد دينية ، أخذت تستمد قوتها من الرأي العام الذي يمثل الإرادة المشتركة في الجماعة ، ومن يخرج على هذه التقليد التي ألفوها فإنه يخرج عن رأي الجماعة فتلزمه عندئذ باتباعها أو تخرجه من حظيرتها، وهكذا أصبحت تلك التقاليد الدينية تقاليد عرفية (٢).

وهذا لا يعني بحال من الأحوال اندثار التقاليد الدينية كمصدر للقانون بـــل ظل العرف مصبوعاً عند الشعوب القديمة بالصبغة الدينية (٢) ، فالعرف كان في البداية نوعاً من التقاليد المقدسة التي ترعاها الآلهة، ولذلك كان العرف مختلطاً بالأخلاق والدين ، ثم تقلص دور الدين إلى حد ما ليصبح العرف هو المصــدر الأول للقانون فلم تعد التقاليد العرفية بحاجة إلى الدين لتستمد منه قوتها الملزمة، وإنما أصبح احترام الناس لها راجعاً إلى تعارفهم عليها في معاملاتهم واقتر انسها

⁽١) القران الكريم، سورة المائدة الأيات ٤٤- ٤٧، العطار، المرجع السابق، ص٩٥- ١٠٢.

⁽٢) فرحان ، المرجع السابق، ص١٥٨.

⁽٣) صادق ، المرجع السابق ، ص١٥٩.

بجزاء توقعه السلطة الحاكمة، ويعتقد أن هذه المرحلة جاءت نتيجة لفصل السلطة الزمنية عن السلطة الدينية وحلول القضاء المدني محل القضاء الديني (۱). ولكن التطور لم يعم كل الشعوب في آن ولحد، فالشعوب الشرقية ظل أثر الدين عميقاً في نفوسها، وهذا راجع إلى الأصل الديني لنشأة الدولة الشرقية، وظلت القواعد الدينية جنباً إلى جنب مع القواعد العرفية، إلا أن الأولى اختصت بالقضايا ذات الصلة الوثيقة بالأخلاق وتنظيم العلاقات الاجتماعية كالزواج والطلاق والزنا(۱)، أما العرف فقد اتسع نطاقه باتساع العلاقات الناتجة عن تطور الحياة الاقتصادية الاجتماعية. هذا الانفصال تم بعد صراع طويل بين رجال الدين والطبقة الحاكمة تمكن فيها ملوك أقوياء من التغلب على رجال الدين والحد من سلطاتهم التشريعية.

أما المجتمعات الغربية فقد تمكنت في وقت مبكر من فصل الدين عن القانون والتمييز بين السلطة الدينية والزمنية (^{٣)}.

المرحلة الرابعة - مرحلة التدوين:

لما عرف الإنسان الكتابة اتجهت بعض المجتمعات السي تدوين قانونها ونشره وكان القانون في بداية تلك المرحلة تدويناً للأعراف التي كانت سائدة في مرحلة التقاليد، ولذا يرى بعض الباحثين أن هذه المرحلة لا تمثل مرحلة مستقلة في تاريخ تطور القانون وإنما هي استمرار للتقاليسد العرفية (٤)، إذ احتفظ

⁽١) السابق نفسه ، ص١٥٩ ، أبوطالب ، المرجع السابق ، ص٩٩.

⁽۲) أبو طالب ، نفسه ، ص۱۰۱-۲۰۱.

⁽٣) صادق ، المرجع السابق، ص١٦٥-١٦٦.

⁽٤) الترمانيني، عبدالسلام، الوسيط في تاريخ القاتون والنظم الاجتماعية والقاتونية، الكويت، جامعة الكويت، ١٩٨٧، ص١٩٣٠.

العرف بأهميته بعد تدوين القانون، ذلك أن الأعراف عادة تكون ألصق بطبائع الجماعة، بل ذهب بعض الفقهاء الرومان إلى أن العرف يمكن أن يلغي القانون. والفرق بين العرف والقانون أن الأول يستمد قوته من سلطة غير معينة هي الرأي العام، بينما يستمد الثاني سلطته من عمل تشريعي تفرضه سلطة تتمثل في شخص أو جماعة (1). وينطبق هذا على المدونات القانونية التي صدرت مثلاً في بلاد الرافدين، أي إن هذه المدونات لا تعد في ذاتها مرحلة جديدة في التطور القانوني بل إنها مجرد جمع لما سبق معرفته من الأعراف والأحكام القضائية وإصدارها في تقنين عام وسلطات حاكمة (٢).

وأما الأسباب التي دعت إلى تدويس القوانيس في أسباب اقتصاديسة واجتماعية وسياسية منها وجود سلطة عامة ورسوخ تلك السلطة، وإدراكها لضرورة نشر القواعد القانونية التي تغرض على العامة، واتساع رقعة الدولسة وازدياد السكان، والرغبة في المحافظة عليها من الضياع أو التحريف كما أن التدوين سهل عملية نشر التشريعات بين الناس(٣). وتقتصر در استنا لتشريعات جنوب الجزيرة العربية على هذه المرحلة (مرحلة التدوين) إذ لا نملك أدلة وثيقة عن المراحل السابقة، ولكن سنرى مدى ارتباط كل من الدين والعرف في تلك التشريعات مما يشير إلى استمرار المرحلتين جنبا إلى جنب مع مرحلة التدوين، وهو أمر تميزت به تشريعات جنوب الجزيرة عسن غيرها من تشريعات حضارات الشرق الأدنى القديم، فيما عدا الشرائع السماوية التي ظلل ارتباط الدين والأخلاق بها مستمراً.

⁽١) الترمانيني، تاريخ النظم والشرائع ، ص٤٦-٤٦.

⁽٢) فرحات ، المرجع السابق ، ص١٦٧ ، أبو طالب ، المرجع السابق ، ص١١٥.

⁽٣) أبو طالب ، المرجع السابق ، ص ١١٦، ١١٧، والترمانيني ، الوسيط في تاريخ القانون والنظم الاجتماعية القانونية ، ص٦٥-٧٠.

٢ - الشرائع القديمة:

أ - الشرائع الشرقية:

تميز الشرق بتقدمه الحضاري عن الغرب، وكان هذا الجزء من العالم أسبق في سن القوانين وإصدار الشرائع حيث تمتلك شعوب الشرق الأدنى مجموعية كبيرة من النصوص القانونية المهمة بعد أن تم اكتشاف آلاف من الألواح الطينية يتكون عدد كبير منها من عقود وصكوك ومعاملات قانونية (١)، وهناك الآلاف التي تنتظر الاكتشاف، ودونت هذه النصوص بلغات قديمة مما يجعل در استها في غاية الصعوبة، ولذا ظلت أعداد كبيرة منها دون در اسة. وتتميز هذه الشرائع بسمات مشتركة وإن وجد فيها اختلاف فهو ناتج عن تعديلات تتلاءم مع الظروف المحلية التي ظهرت فيها واختلاف الزمن. ولعل هذا التشابه عائد لكون شعوب المنطقة تعود أصولها لجنس واحد، هذا من ناحية، ومن ناحية الرسل أخرى أن منطقة الشرق الأدنى كانت مسرحاً لعدد كبير من الأنبياء والرسل الذين بشروا بدعوات سماوية و لابد أن هذه الدعوات تركت أثراً فسي شرائع المجتمعات الشرقية (٢) وفيما يلى عرض لأهم تلك الشرائع:

شرائع وادي الرافدين:

من أهم السمات المميزة لحضارة وادي الرافدين احترام شميعوبها للعدالمة والمساواة، وسعت هذه الشعوب ومنذ البداية لتحقيقها مما نجد له صميدى في تراثهم الديني وفي احترامهم للقوانين، كما يظهر ذلك من حمل آلهتهم للقب رب العدالة والمساواة، وتفاخر ملوكهم بتحقيق العدالة ورعاية الحقوق، وتعود لهذه المنطقة أقدم النصوص القانونية.

Diamond, A.S., Primitive Law, London, Watt and Co. (N.D) p. 8. (1)

Epzstein, L. Social Justice in the Ancient Near East and the People of the Bible, Trans by (7) John Bowden, Paris, SCM Press, 1983, p. 3, 4.

وكانت البداية في الجزء الجنوبي من وادي الرافدين حيث ظهر السومريون عند نهاية الألف الرابع ق.م، وأقاموا عددا من المدن التي حــــاول عــدد منــها السيطرة على ما يجاورها من مناطق ومدن، وادعى ماوكها بحبهم للعدل و إحقاق الحق، وسنوا لشعوبهم قوانين بدأت بمقدمة وخاتمة وتعالج قضايا عامة، وجاء بعضها على هيئة مراسيم الهدف منها إصلاح الأحوال العاملة مثل أوركاجينا (٧٥٠ ق.م) ، الذي ادعى أنه أعداد النظام، وكذلك أورانجو (٢٤٠٠ ق.م) الذي ادعى أنه حقق العدالة استناداً لشريعة الإله شمس، وتؤكـــد الوثائق التي عثر عليها في بلاد الرافدين والتي تعود لعهود هؤلاء الحكام صحة ادعائهم، فالسجلات التي تعود لأوركاجينا تؤكد صحة محاولاتـــه للإصـــلاح. (١) وتابع خلفاؤهم هذه القاعدة إذ أصدر أورنامو ، مؤسس الأسرة الثالثة لاور الذي تولى الحكم في حوالي ٢٠٥٠ ق.م ، قانونا ، يعد أقدم قانون تم الكشيف عنه حتى الآن في وادي الرافدين ، ويهدف منه الإصلاح خاصـــــــة فــــى الجوانــــب الاجتماعية ، والاقتصادية كما يبدو أن حكام هذه المدينة تميزوا بإصدار مثل هذه القوانين ، وبالإضافة إلى ما أصدره الحكام عثر على نصوص تعود لعهد هـذه الأسرة تحمل وثائق تمثل عقودا ومعاملات تجارية وأحكاما قضائية مما يدل على معرفتهم بالقانون وممارسته (٢).

ومن القوانين السومرية أيضا مجموعة الملك لبيت عشتار ملك مدينة آسين المدونة بالسومرية (١٩٣٤-١٩٢٤ ق.م)، حيث وصف الملك نفسه في مقدمتها وخاتمتها بأنه راعي للعدالة التي حققها في اكدوسومرا استنادا لتوصية الآلهة. وتتناول هذه المجموعة تنظيم القضايا العامة (٣).

Diamond, A., Primitive Law, Past and Present, London Methuen and Co. (N.D.) P. 13 (1)

Diamond A, op. Cit. P. 14 (Y)

Coetle, A "The Low Eshnunna" AASOR 1956. Vol 31, pp 3-20. (٣) أيضا: سليمان، عامر، القانون في العراق القنيم، الموصل، جامعة الموصل، ١٩٧٧، ص١٩٩-٢٠٤.

ولم ينفرد حكام المدن السومرية بهذه الخاصية بل شاركهم الحكام الساميون في المنطقة، وكانت هذه الجماعات قد استقرت علي أطراف و ادى الرافدين منذ بداية الألف الثالث ق.م، ثم أخنت بالتغلغل ومد نفوذها على مددن جنوب المنطقة. وأسست ممالك صغيرة، مثل مملكة أشنونا التي أصدر ملكها حرمل دونت بالأكادية، ويعدّ أقدم قانون أكادي معروف حتى الآن بالإضافة إلى وثائق قانونية أخرى لها أهميتها (١) ، ثم تمكنت هذه القوى من توحيد معظم وادي الرافدين تحت سلطتها مكونة ما عرف بإمبر اطورية بابل الأولى التي حكمت لمدة ثلاثة قرون، وفي عهد ملكها السادس حمورابي أصبحت المنطقة من نينوي شمالاً وحتى الخليج العربي جنوباً تحت سلطته وبلغ التطور التشريعي قمته في عهده، ويعود لهذه الدولة آلاف الوثائق التي تمثل عقوداً ومعاملات مما يلقي الضوء على النظم القانونية والمعاملات التجارية (٢)، وفي السنة الرابعة من عهد هذا الملك أصدر مجموعة قانونية تعدّ بحق أقدم مجموعة قانونية تكاد تكون متكاملة ، وتحتوي هذه المجموعة على مقدمة وخاتمة لاتختلف كثيراً عن ماورد في مقدمة وخاتمة لبيت عشتار، ويبدو أن حمورابي اعتمد على القوانين السلبقة الصادرة عن أسلافه من ملوك المنطقة سواء كانوا من ملوك سومر أو من الساميين، وكان هدفه إصدار مجموعة متكاملة تناسب شعوب دولته من الجنسين، وتحتوي مجموعته تلك على ٢٨٢ قاعدة، وتتميز عما سبقها بالقوة نظراً لأنها صادرة عن سلطة قوية. كما تميزت بعدد قواعدها وتنظيمها وترتيب موضوعاتها، وفي الأسلوب الذي دونت به، وتتفق مع ماسبقها من قوانين فسي

Dimond op. Cit. P. 15. (1)

lbid. p. 15. (Y)

كونها تعالج أموراً دنيوية فقط بالرغم من أنها حسب قول حمور ابي مستوحاة من الاله(۱) .

انتهت الدولة البابلية بعد سقوط آخر ملوكها قتيلاً في ١٦٠٠ ق.م على يد الحيثيين الغزاة القادمين من الشمال ، وبعد فترة من الاضطراب قدم للمنطقة أقوام جدد من مرتفعات عيلام الشمالية عرفوا بالكاشيين واستقروا في وادي الرافدين مدة تقارب ٥٠٠ عام عدّت من العصور المظلمة في تاريخ المنطقة، ضعفت خلالها النظم السياسية والاقتصادية .

وكان الجزء الشمالي من وادي الرافدين قد شهد ومنذ فترة مبكرة استقرار جماعات سامية أخرى تمكنت من تأسيس إمبر اطورية لا تقل شأناً عن مملكة بابل، واتخذت من إقليم آشور مقراً لها ونينوي عاصمة لها، ومع أن مخلفات هذه الدولة لا يضاهي ما تركته دولة بابل الأولى، إلا إنها اهتمت بالجانب القانوني، إذ تؤكد النصوص الآشورية على اهتمام السلطات بهذا الجانب، ويعود أقدم نصوص قانونية آشورية إلى عهد الدولة الآشورية القديمة، التي عثر عليها في قلعة آشورية في آسيا الصغرى تتكون من ثلاثة ألواح يعود تاريخها للفترة (م٢٥ - ٢٠٠٠ ق.م)، وهي لا تمثل القوانين الآشورية بصفة عامة، وإنما هي قوانين لمستوطنة تجارية آشورية أصدرت لتنظيم المعاملات التجارية بين التجار الآشوريين وغير هم (٢).

Dimond A, Primitive law, London, p. 26. (1)

عن هده القوانين انظر:

Driver G. R. and J. C. Miles. The Babylonian laws, Oxford, The Clareendon Press 1955

و أيضا سليمار، المرجع السابق. ص ٢١٩-٢٧٣، والذنون، عبدالحكيم، تساريخ القاتون في العراق، بغداد، مؤسسة نينوي للثقافة والإعلام، ١٩٩٣، ص ٩١-١٧٣.

Driver G.R. and J. C. Miles, The Assyrian law, Oxford. The Clarendonpress 1955. P. 1.2 (Y)

وعلى الرغم من أن الآشوريين لم يتركوا لنا مجموعات قانونية متكاملة على غرار مجموعة حمورابي، إلا أن عهد الدولة الآشورية الوسطى شهد صدور مجموعات خاصة من القوانين عثر على ثلاثة منها في لوحة تضم ٥٠ قاعدة قانونية خاصة بالنساء، ومجموعة أخرى تحتوي على ١٨ فقرة خاصة بالأراضي ومجموعة ثالثة خاصة بالسرقات^(١)، بالإضافة إلى مجموعات كبيرة من الوثائق التي تشكل مصدراً مهمًا لدراسة القوانين الآشورية.

ومن عهد الدولة الآشورية الحديثة التي دامت منذ تولي تجلات بلاسر الثالث في ٧٤٥ ق.م وحتى ٢١٢ ق.م تم العثور على كميات كبيرة من الألواح التي تمثل وثائق كعقود للبيع والمعاملات ولكنها تخلو من المجموعات القانونية (٢).

ولا يقل الاهتمام بهذا الجانب في عهد الدولة البابلية الحديثة، إذ يعسود لسها أعداد كبيرة من النصوص المتعلقة بالمعاملات والعقسود والأحكسام القضائيسة وكذلك المجموعات القانونية .

ومن خلال دراسة هذه النصوص القانونية التي خلفتها حضارات وادي الرافدين نجد أن من الحقائق المميزة لهذا التاريخ القانوني الطويل الذي بدأ منذ نهاية الألف الرابع ق.م وحتى الاحتلال الفارسي عام (٣٩٥ ق.م) هو الاستمرارية في طبيعة القوانين بل إنه حتى بعد الوجود الفارسي لم يطرأ عليها سوى تغيرات طفيفة إذ إن النصوص التي تعود للوجود الفارسي في المنطقة تشير إلى اعتماد الفرس على قوانين العقود والمعاملات البابلية (٢٠).

Driver, G.R, and J.C. Miles, The Assyrian Laws p.4.

Diamond A. Primitive law, Past and present, P. 18.

⁽٢) عن هذه الوثائق انظر أحدث دراسة لمجموعة منها في :

Kwasman, theodore, Neo ASSYRIAN legal docucents in the Kouyunilki collection of the British Museum, Rome, Editrice pontifiuo istituto Biblico, 1988.

Diamond, A. Premitive Law, p. 12. (*)

بلاد الشام:

أما في الجزء الشمالي من وادي الرافدين وفي زمن يقارب من عصر حمور ابى، ازدهرت على الجانب الغربي للفرات مملكة ماري الأمورية، منذ بداية الألف الثاني ق.م حيث كشفت الأبحاث الأثرية في القصر الملكي ما يزيد على ٢٠٠ ألف لوحة من الألواح الطينية التي تحتوي على نصبوص يتناول بعضها عقوداً ومعاملات تجارية ووثائق يومية قانونية ولكنها تفتقر للنصبوص القانونية الخالصة (۱). وفي سوريا وخلال القرن الثامن عشر ق.م وحتى الرابع عشر ق.م ازدهرت ممالك صغيرة خاصة حول سهول أنطاكيا، حيث كشفت التنقيبات عن نصوص تمثل معاهدات ومعاملات زراعية وعقود أراضي ولكنها أيضاً خالية من المجموعات القانونية (۲)، وبالقرب من رأس شمرة ازدهرت مملكة أوغاريت في الفترة مابين ١٤٠٠-٢٠١٥ من رأس شمرة الخارجية، الوثائق التي خلفت أعداداً كبيرة من الوثائق التي تلقي الضوء على جوانب الحياة العامة كافة والعلاقات الخارجية، ولكنها أيضاً خالية من النصوص القانونية المباشرة (۱).

آسيا الصغرى:

وفي أسيا الصغرى شهدت المنطقة ظهور الدولة الحيثية منسذ ١٩٠٠ق.م، وبلغت ذروتها في ١٩٠٠ق.م في عهد ملكها حتاتوسيل الأول الذي مد سيطرته على وادي الرافدين حتى بابل جنوباً وسوريا حتى حدود مصر، وقسد مسارس ملوك هذه الدولة حق التشريع وصدرت عنهم قوانين يعود أقدمها إلسى القسرن

Diamond, A., Primitive Law Past and Present, p. 16.

Ibid. p. 16. (Y)

Ibid. p. 16. (*)

عن النصوص الأوغاريتية انظر شيفان، إ، ش، مجتمع أوغاريت، ترجمة حسان مبدئيل إسحق، دمشق، مطابع الألف ياء، ١٩٨٨ .

الخامس عشر ق.م (1). ويظهر تأثير لقوانين وادي الرافدين فيها. وأهم ما يميزها تغلب القانون الجنائي عليها، إلا إنها أيضاً تطرقت لتحديد الأسعار للمحاصيل الزراعية وتحديد الأجور وأمور الزواج.

ويظهر من دراسة النصوص القانونية الحيثية أنها تجميع لأحكام قضائي...ة لخصت ووضعت في صيغ على شاكلة قوانين مع إضافة أو امر ملكية ل...ها^(۲)، كما تميزت القوانين الحيثية بالرغم من سيادة الطابع الدنيوي عليها كغيرها م.ن قوانين الحضارات المجاورة لها، إلا إنها تناولت بعض الأمور الدينية (۳).

مصر :

لا يزال تاريخ القانون المصري القديم مجهولاً ، وذلك عائد لكون كل الوثائق الخاصة به مجزأة وغير كاملة ، خاصة تلك التي تعود لعهد الدولة الحديثة، وبالإضافة إلى قلة أعدادها إذ لم يصل إلينا سوى عدد محدود منها يدخل ضمن الوثائق القانونية، كما إن غموض الألفاظ التي استخدمها المصريون في وثائقهم القانونية تشكل عائقاً دون الفهم لها(٤). ومع قلة هذه المصادر إلا إنه من الصعب إنكار معرفة المصريين القدماء بالنضم القانونية وعدم ممارستهم لها، بل تعود معرفتهم لها إلى البدايات ومنذ قيام الوحدة بين مصر العليا ومصر السفلى في ٢٠٠ تق.م، إذ عدّ الملك نفسه المشرع والقاضي(٥)، وكان له صفة الهية، ولذا كان الدين هو السمة الواضحة في التشريعات الفرعونية(١).

Diamond, A. Primitive Law Past and Present, p. 18. (1)

⁽٢) الحفناوي، عبدالمجيد، تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية (د.م)، (د.ن)، (د.ت) ص٢٦-١٣٧، وأيضنا ص١٢٠-١٣٧،

Diamond, A. Primitive Law. P. 85.

Neuteld E, The Hitti Laws, London, Luzac and Co. Ltd, 1951. فيضنا وللمزيد من هذه القوانين انظر: Epzstin, L, opcit, p. 17.

Diamond, A., The Primitive Law Past and Present, P. 11.

⁽٦) صدقي ، عبدالرحبم، القانون الجنائي عند الفراعنة، القاهرة، الهيئة المصرية العامــة للكتــاب، ١٩٨٦، ص ٩.

وعدم العثور على مجموعات قانونية لا يدل على عدم ممارسة المصرييان للنظم القانونية إذ تشير الوثائق إلى ما يدل على ممارستهم لها كالعقود والقرارات القضائية والدعاوى القضائية والاحتجاجات الرسمية (۱)، والمراسيم والأوامر التي يصدرها الملك الفرعوني الذي يعد إصدار القواعد الملزمة حقاله على ممارساتهم القانونية. وهناك من الشواهد الدالة على ممارسة الفراعنة لسلطتهم التشريعية بمناسبات متعددة والأغراض متعددة مثل الإشارة التي تذكر أن سجلات قانونية تتكون من عن فقة اعتاد الوزير وضعها أمام الفرعون فلي مجلس القضاء (۱).

ومثل المرسوم الذي أصدره الملك إيكاروع من ملوك الأسرة الخامسة يحرم فيه استخدام كهنة معبد أوزوريس في أعمال السخرة، أو المرسوم الذي أصدره ستى الأول لحماية الأوقاف الدينية (٣).

غير أن نشاط الفراعنة التشريعي لم يقتصر على إصدار تلك المراسيم ذات الهدف المحدود، وإنما اتخذ في بعض الأحيان أبعاداً كثيرة حيث لجاب بعض الملوك في عصور مختلفة إلى إصدار قوانين مثل تشريع حور محب أول ملوك الأسرة التاسعة عشر الذي يحتمل إصداره في الفترة ما بين (١٣٣٠-١٣١٦ق.م)(٤).

Diamond, A. Primitive Law Past and Present, p. 11-12 (1)

Diamond, A., Primitive Law, P. 12, NOTE 2. (Y)

 ⁽٣) زناتي، محمود، موجز تاريخ القانون المصري في العصر الفرعونسي والبطلمي والروماتي
 والإسلامي، القاهرة ١٩٨٦، ص٥٢-٥٣.

⁽٤) عن هذا القانون انظر : لببب، باهور، وصوفي حسن أبو طالب، تشريع حور محب، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٢.

والذي كان يرمي من ورائه إلى إصلاح الأحوال العامة (١)، ومع أنه يعالج عدة مسائل مختلفة إلا أنه لا يعد قانونا عاما على غرار قوانين وادي الرافدين (٢). ويتضح القانون المصري في عهد بوكخورييس الذي تولى الحكف في ١٥٧٧ ق.م ويعد مؤسسا للأسرة الرابعة والعشرين، حيث أصدر هذا الملك قانونا عاما يعد أشهر المدونات القانونية في مصر الفرعونية وممثللا الخراف مراحل تطور القانون المصري القديم، وقد قام بوكخورييس بجمع للأعراف وللتشريعات السابقة وأدخل عليها تعديلات مثل إزالة الصفة الدينية، ومنح حرية التعاقد والإدارة، على الرغم من أنها صادرة من فرعون مصر الذي يعد نفسه إلها بين البشر، ويعتقد أن هذا القانون جاء متأثرا بقوانين بابل خاصة في مجلل الأحكام المتعلقة بالالتزامات والعقود (١).

ويؤكد الكتاب الكلاسيكيون معرفة المصريين بالقوانين ويشير ديــودورس الصقلي أن الإغريق والرومان اقتبسوا من قوانين بوكخورييس⁽³⁾. وتأتي أهميـة هذا القانون نظرا لأنه آخر مراحل تطور القانون المصري، إذ لم يطـرأ عليـه تغير يذكر حتى دخلت مصر تحت الحكم الفارسي حيث الغي دارا الأول العمـل به وأقر قانونا جديدا جاء متأثرا بالقانون السابق في كثير من مواده^(٥)، ثم وفـي عهد البطالمة أعادوا استخدام قانون بوكخورييس وطبقوه على السكان المحليين، وكان يسمى بقانون العقود ، كما استمر تطبيقه إلى حد ما في عــهد الرومـان، حتى عهد الإمبراطور كاركالا ٢١٢م حين أصدر مرسوما يمنح بمقتضاه رعايـا

⁽۱) لبيب، باهور ، نفسه ص٧٧.

Epzstein, L, opecit, p. 18.

⁽٣) الحفناوي، المرجع السابق ص٩٢ . أبو طالب، تاريخ النظم القاتونية والاجتماعية ص٥٥.

Diodrous Siculuss, Library of history, Trans by R,M. Gear and C.H. Oldfather, London (5)
Leob Classical Library, 1979. B.K, 1, p. 77.

⁽٥) أبو طالب، المرجع السابق.

الو لايات الرومانية حق المواطنة الرومانية ، وبذلك طبقت القوانين الرومانية على المصربين (١).

الشريعة اليهودية:

تتميز شريعة اليهود بأنها شريعة سماوية في الأصل فهي ليست وحياً السهيّاً تصاغ أحكامه ونصوصه من قبل بشر كما في وادي الرافديسن وفي مصسر وغيرها من مناطق الشرق كما سبق ورأينا بل تتميز عنها بأن أيًّا من شـــرائع العهد القديم لم تكن من وضع ملك كما هو الحال في الحضارات الشرقية إذ لـم يكن للملوك أية سلطة تشريعية (٢) بل هي تنزيل لفظاً ومعنى من الرب أنزلها على عدد من الأنبياء ابتداء من موسى عليه السلام، ومن هنا اتسم القانون اليهودي بالطابع الديني وجاءت أحكامه مختلطة بالدين والأخلاق بعضها ببعض سواء من حيث مصدرها أم من حيث الجزاء، وكان من أهم نتائج الأصل الديني للشريعة اليهودية ثباتها وعدم قابليتها للتعديل، فإذا حدثت ظروف في المجتمع تقتضى تعديل الأحكام القائمة أو إصدار أحكام جديدة، فإن هذا أو ذاك يتم عــن طريق تفسير الإرادة الإلهية على أيدي الرسل والكهنة (٢)، كما تتمـــيز شــريعة اليهود عن غيرها من الشرائع بأنها شريعة خاصة ببني إسرائيل و لا تطبق على غيرهم. وتعد التوراة بأسفارها الخمسة مصدر الشريعة خاصة سفرى الخسروج والتثنية. إذ يحتوي هذان السفران على أحكاماً قانونية تناثرت فيهما مختلطة بغيرها من الأحكام الدينية والمبادئ الأخلاقية والقصص التاريخية

⁽۱) الشقنقبري، محمد، مذكرات في تاريخ القاتون المصري، القاهرة ، دار الفكر العربسي، ١٩٧٦- ١٩٧٧، ص ٢٤٤.

⁽٢) الترمانيني ، الوسيط ، ص٣٩٨.

Boecker, Hons, Law and the Administration of Justice in the Old Testament and Ancient (*)

East, Tran by Jeremy Moiser, London, SPCK, p. 136

والأساطير. تعد الوصايا العشر أقدم نصوص التوراة في القانون اليهودي، وقد وردت تلك الوصايا في سفري الخروج والتثنية، ويفترض أن تلك الوصايا نزلت على موسى عليه السلام أثناء قيادته لبني إسرائيل بعد خروجهم مسن مصر. ويلاحظ أن تلك الوصايا خالية من الجزاء والعقاب، وتقتصر على عدة أو امسر لتضمن للقبائل اليهودية التعايش السلمي مع بعضها بعضما وتدعوهم لعبادة يهوه (1). وبعد استقرار بنو إسرائيل في فلسطين احتكوا بالكنعانيين سكان المنطقة وتعلموا منهم أسس الحضارة، كما تأثرت نظمهم القانونيسة بقوانين التي دونت في المنطقة كالكنعانيين والبابليين، ويظهر هذا التأثير في القوانين التي دونت في الجزء الحادي والعشرين وما يليه من سفر الخروج، ومن قوانين هذه المرحلة الجزء الحادي والعشرين وما يليه من سفر الخروج، ومن قوانين هذه المرحلة وضع في عهد الملك يوشع.

ويعتقد أن عدداً من قواعده اقتبس من قوانين حمور ابي (٢)، إلا أنه يختلف عنها بأنه يتضمن بعض الأمور المتعلقة بالعبادات وتطرق أيضاً لنظام السزواج والرقيق، ويشير إلى أنواع من العقوبات. ويبدو من نصوصه أنه وضع لمجتمع ينتقل من طور الرعي إلى طور التحضر، وتعرض هذا القانون للتعديل والزيادة عبر الزمن.

ويمثل قانون "Deuteronomy Code" وثيقة التثنية "مرحلة جديدة في مراحل تطور القانون العبري، ويعود تاريخ هذا القانون للقرن السابع ق.م، ويعتقد أنه القانون الذي استمد منه الملك يوشا "Josiah" 371 ق.م إصلاحاته ("). ومن خلال

Smith, J. The Origin and History of Hebrew Law, Chicago, University Press, 1931, p. 3-14, (1) Diamond, A., Prmitive Law, p. 87.

Stanley, A, Cook, M., The Law of Moses and the Code : عن هذا التشابه وأسبابه انظر (۲) of Hammurabi, London, Adam and Charles Black, 1903, p. 20-70.

Smith, J., opict, pp. 15-38. (7)

بنود هذا القانون نحد أنه ليس جديداً ولكنه إعادة للقوانين السابقة مع بعض التعديلات (١)، ويلاحظ أنه يأخذ في الحسبان التطور الاجتماعي والاقتصادي للشعب اليهودي منذ تأسيس الملكية، ويترجم روح الإصلاح الذي نادى به الأنبياء في القرن الثامن قبل الميلاد، ويغلب عليه الطابع الديني إذ ينظم العبادات ويدعو لعبادة الإله وحده ويحارب الآلهة الوثنية، ويهتم بتحقيق العدالة وحمايسة الضعفاء (١).

وتلى ذلك بفترة قانون آخر عرف بقانون القداسة "The Holiness Code" وها مجموعة من القواعد القانونية وجدت مدونة في سفر الخروج، ومن اسم ها القانون يتضح أنه يركز على قداسة الإله وضرورة محافظة الإسرائيليين على هذه القداسة واحترامها، كما تميز هذا القانون بصبغته الدينية بشكل أكثر مما سبقه من القوانين إذ إن أجزاءه المكونة من اثني عشر جزءاً اثنان منها فقط تختص بالأمور الدنيوية ، كما أنه يعالج هذين الأمرين من منطلق ديني . أمنا بقية الأجزاء فهي تتركز حول الطقوس الدينية (٣).

أما تاريخ وضع هذا القانون فهو غير معروف، وبعد عددة اليسهود إلى أورشليم بعد السبي البابلي في القرن الخامس ق.م قام أحد رجال الدين ويدعسى عزرا ' Ezra" بوضع قانون جديد بمساندة مجموعة من الكهنسة ، ونظراً لأن إصداره تم على يد الكهنة ولأنه يركز على الأمور الدينية لذا عرف بالقانون الكهنوتي، ويرجح أن تاريخه في الفترة (٤٠٠٠-٣٥٠ ق.م) ويطغى الجسانب

Op.Cit. p. 39-40. : القانون انظر: (١) عن قواعد هذا القانون انظر

Smith, J. OpCit, p. 39-69. (Y)

Ibid p. 70-73. (*)

الديني على بنوده خاصة فيما يتعلق بالعبادات (١)، وهناك من يرى أنه جزء من القانون الكهنوتي السابق ذكره (٢).

وبعد مجيء الإغريق لمنطقة الشرق الأدنى (٣٣٠-٣٣٠ ق.م) واحتكاك اليهود بالحضارة الهلينستية تأثرت القوانين العبرية بالنظم الإغريقية (٢) و في العصر المسيحي خاصة في القرنين الأول والثاني بعد الميلاد عمل اليهود على الملاءمة بين نصوص القانون القديمة وبين الحاجات الزمنية وما رافقها من تطور اجتماعي واقتصادي لذا ظهرت حركة فقهية ترمي إلى إجراء تعديلت على نصوص القوانين العبرية حتى تلائم الظروف والتطور، ثم جمعت عناصر التشريع في كتاب " المشنا " الذي يضم مجموعات من القوانيسن ابتداءً من الوصايا العشر، وألحق بهذا الكتاب شروح غزيرة أصبحت تتجاوز النصوص الأصلية عرفت بالجيمارة وشكل كتاب المشنا والجيمارة مايسمي بالتلمود (٤).

ب - الشرائع الغربية:

لا تختلف نشأة القانون وتطوره في العالم الغربي عنها في الشــرق إلا أن تطوره وبلوغه مرحلة التدوين جاءت متأخرة عن بدايتها في الشرق نظراً لتقدم الشرق الحضاري .

* الإغريق:

تمكنت شعوب أوربية من تأسيس حضارات في بــــــلاد اليونـــان وكريــت كالحضارة الميناوية والميكانية، ورغم الكشف عن معالم تلك الحضارات إلا أنها لم تترك ما يشير إلى نظمها القانونية.

Smith. Op.Cit pp. 118-122. (1)

Ibid. p. 71. (Y)

Jackson B S, Essays in Jewish and Comparative Legal History, Leiden. E. J. Brill, 1975 (7) p.p. 235-249

⁽٤) الحفناوي، تاريخ النظم الاجتماعية والقاتونية، ص١٤٤، الترمانيني، الوسيط، ص٢٤٠.

وأقدم مصدر يرد فيه ذكر للتقاليد والأعراف القانونية هي الأشعار الهومرية كالإلياذة والأوديسة، إذ يرد فيها ملامح من تطور التشريع من مرحلة القياد والانتقام الفردي إلى مرحلة امتزاج التقاليد بالدين، والاعتقاد بقدسية هذه التقياليد نابع من كونها وحي إلهي (1)، ومن هنا كان الملك هو الحاكم أو القياضي في الخصومات ولكون زيوس قد منحه العدالة Themistes ولعل سيلطته تعرض على المتخاصمين قبول حكمه (1).

ويعد ليكرجوس " Lucyrgus " من أقدم المشرعين في بلاد الإغريق إذ أصدر قانون أسبرطة في حوالي ٨٨٠ ق.م ويعد هذا القانون مجموعة من التقاليد المتعارف عليها حولها "ليكرجوس " إلى قوانين ملزمة، وقد ادعى أنه تلقى هذه المراسيم من الإله في معبد دلفي ولكنها لم تدون ، بل ظلت تتناقل شفاهة (٣).

ومع أننا لا نملك معلومات عن بدايات القوانين في بلاد الإغريـــق قبـل القرن السابع ق.م إلا أن هناك إشارات تدل على ممارسات قانونية في الفــترة السابقة لتدوين القوانين^(٤)، كما وصلت إلينا أسماء مشرعين في دويلات المـدن الإغريقية إلا أن شيئاً من قوانينهم لم يصل إلينا^(٥).

وقبل نهاية القرن السابع ق.م لجأت تلك الدويلات لتدوين قوانينها ويعد النقش القانوني من "Dreros" في جزيرة كريت الذي يعود تاريخه للنصف الثانى

Macdowel D. The Law in Classical Athens London, Thams and Hudson, 1978, p. 14 (1)
Diamond A. Prmitive Law Past and Present, p. 21.

Macdowel, D., opcit, p. 24. (7)

Gagarin, Michael, Early Greek Law, Los Angeles, University of California Press, 1986, p. 57 (7)

Gagarin, M. opcit, p. 52 (5)

Diamond, A. Primitive Law, Past and Present, p. 21.

من القرن السابع ق.م أقدم الإشارات المدونة للقوانين الإغريقية، كما يشير أرسطو "Aristotle" في كتاباته إلى أن أهالي مدينة لوكري استشاروا كاهنة في وسيلة تخلصهم من الفوضى التي كانت تعاني منها المدينة، فأشارت الكاهنة بأن عليهم وضع قوانين خاصة بهم لتنظيم أمور هم. وأشارت عليهم باللجوء للراعي عليهم وضع قوانين وتدوينها، وعندما زاليكوس " Zaleucus " وتمكن هذا الراعي من وضع قوانين وتدوينها، وعندما سئل عن مصدر هذه القوانين ذكر أن الربة أثينة ظهرت له في الحلم وأملتم نص القوانين (١)، وفي حوالي ٢٠٠ ق.م عين دراكون أرخونا لأثينا، فقام بجمع للعادات والتقاليد العرفية التي كانت سائدة وأعاد صياغتها في وضوح بهدف الإصلاح، ثم دونها حتى يعرفها كل الناس وتطبق على أفراد المجتمع دون تمييز بينهم تحقيقاً لمبدأ المساواة (١)، ورغم أنها صدرت في فترة انفصلت فيسها القواعد القانونية عن الديانة ، وبالرغم من عدم احتوائها على نصوص دينية إلا أنها مازالت متأثرة بالديانة حيث تنص في مقدمتها على تمجيد الآلهمة وتقديم القوابين لها.

وقد تميزت قوانين در اكون بالشدة خاصة في الجانب الجنائي، وكذلك فــــي جعله جسم المدين ضماناً لدفع دينه (٢).

وشاركت كريت المدن الإغريقية في تدوين قوانينها إذ عثر على مجموعة قانونية مدونة على لوح حجري كان جزءًا من جدار معبد ويعود تاريخه السب ده ق.م(٤).

Gagarin M. Op.Cit. P. 58.

Macdowell. P. Opcit. P. 42. (Y)

Ibid. p. 42. (*)

Diamond. A. Primitive Law, Past and Present p. 22. (1)

وفي عام ٩٤٥ ق.م عين سولون "Solon" أرخوناً لمدينة أثينا ، فعمد إلى بعض الإصلاحات منها إلغاء بعض قوانين در اكون خاصية المتعلقة بجعل الإنسان ضماناً للدين وإحلال ماله وممثلكاته كضمان للدين ، ويشير ديودورس الصقلى أن سولون أخذ هذه القاعدة من المشرع المصري بوكخورييس (١) .

* الرومان:

نشأ القانون الروماني بدائياً كغيره ليحكم مدينة صغيرة ، ولابد أنه كان مجموعة من الأعراف التي توارثها الرومان عن أسلفهم ، وترتبط تلك الأعراف بالدين ارتباطاً وثيقاً ، ثم مر بمراحل تطور تبعاً للتغييرات السياسية والاجتماعية والاقتصادية. وتحول المجتمع الروماني من مجتمع زراعي إلى مجتمع تجاري، ثم امتد حكمهم إلى مناطق واسعة من العالم آنذاك في عهد الإمبراطورية الرومانية التي ضمت أجناساً وحضارات متباينة، وقوانين وعادات مختلفة ، وكان لهذا أثراً بالغاً في تطور القانون الروماني وسموه، فكتب له البقاء والخلود، وجعل منه أساساً لمعظم التشريعات الحديثة (۱).

وبالإضافة إلى ما تقدم؛ فإن تغير نظم الحكم والإدارة من نظام ملكي إلى نظام جمهوري ثم إلى نظام الحكم المطلق ترك أثاراً سلبية وإيجابية على تطور القانون استلزمتها تلك المتغيرات المتلاحقة التي طرأت على المجتمع في مراحله المتعاقبة. منها تغير السلطات المشرعة وتنوع مصادر القانون (٣).

Diodraus, Opcit. B K. 1p. 77.

Thomas, J. A., Textbook of Roman Law Amsterdam, North Publishing Company, 1976 P. 30 (7)

 ⁽٣) حعفر، على محمد، تاريخ القوانين والشرائع، بيروت، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر
 والنوزيع، ١٩٨٢، ص٨.

ويقسم الباحثون مراحل تطور القانون إلى أربع مراحل هي :

١-العصر الملكى:

ويبدأ من إنشاء روما عام ٧٥٤ ق.م وحتى قيام الجمهورية في ٥٠٩ ق.م وكان القانون في هذه المرحلة مجرد مجموعة من الأعراف نشات كعادات وتقاليد توارثها الناس جيلاً بعد جيل قبل إنشاء مدينة روما ومعرفة الكتابة، وكانت تلك الأعراف ذات ارتباط بالدين والأخلاق، وكان القانون من اختصاص طبقة الكهنة والملوك الذين أسهموا في نشأة هذا العرف ومنحه قوة ملزمة عن طريق قيامهم بتطبيق العادات السائدة والاستناد إليها في أحكامهم القضائية (١).

وقد ظل القانون سرّاً يحتفظ به رجال الدين، حتى تم تدوينه، وإصدار قانون الألواح الاثني عشر .

٢ - عصر القانون القديم:

يبدأ هذا العصر بقيام الجمهورية وينتهي بصدور قانون إيبوتا "Lex Abeutia" يبدأ هذا العصر بقيام الجمهورية وينتهي بصدور قانون إيبوتا

وتميز هذا العصر بصدور أول مجموعة قانونية عرفت بالألواح الاثنبي عشر في ٤٦٢ ق.م وجاء إصدارها نتيجة ظروف اجتماعية وسياسية أدت إلى اضطرابات داخلية شهدتها روما في نهاية القرن الخامس ق.م (").

وتضم اللائحة مجموعة من الأعراف السائدة مع بعض التعديلات لتلائم التغيرات الاجتماعية، وتم وضعها من قبل هيئة شكلت لهذا الغرض، وتعد هذه

⁽١) المرجع نفسه، ص٣٠–٣١.

Bucklond, W.W., Atext Book of Roman Law Frim Augustns To Justinian, Canbridge, (Y) Campridge university Press (N.P.) p.3.

⁽٣) جعفر ، المرجع السابق، ص٤٢.

اللائحة قانوناً عاماً للرومان على مختلف طبقاتهم، كما اتخذت أساساً للقوانيس العامة والخاصة فيما بعد (١)، ويرى البعض أنها اقتبست من القوانين الإغريقيسة بعضاً من قواعدها (١). ورغم أن النسخة الأصلية لهذه اللائحة مفقودة، إلا أن بنودها عرفت من خلال الكتابات القانونية القديمة، ومع صدور قوانين أخرى في مراحل متعددة إلا أنها ظلت مرجعاً مهماً في القانون الروماني حتسى ظهور مدونة جستنيان. ولم يقف القانون الروماني جامداً، بعد صدور الألواح الاتنسي عشر، على الرغم من استمر ارية العرف كمصدر له إلا إن القانون الروماني في عصر الجمهورية واجه تطورات نتيجة لاتساع رقعة الدولة وظهور مصدادر جديدة للقانون كالتشريع والفقه والقانون القضائي (البريتوري) وقانون الشعوب. ثم تخلص القانون الروماني من الجمود على يد الفقهاء الذين عمدوا إلى تفسير القواعد القانونية (٣). كما تعددت في هذا العصر الهيئات التشريعيسة مثل المجالس العامة والمجالس الشعبية، ومجالس الوحدات، ومجالس المنة وكان

ويشكل الفقه المصدر الثاني، وكان الحال في السابق مختلفاً إذ احتكر رجال الدين تفسير القانون، ورغم صدور الألواح الاثنى عشر إلا أن هذا الاحتكار لم

⁽١) حول هذه اللائحة والظروف التي أدت إلى إصدارها انظر:

Tellegen-Couperas, Olga, Ashort History of Roman Law, london, Routledge, 1993 p. 19-21

Hunter W.A. Tritroduction to Roman Law, Rev by F. H. Lawson, London, Sweet and Maxwell LTD, (N.D) p.4

Tellege Couperas, Olga. Op.cit, p.4. (7)

⁽٤) جعفر، المرجع السابق، ص٥٥.

ينته حتى القرن الرابع ق.م الذي شهد تطوراً جديداً بعد أن حل الفقه المدني محل الفقه الديني وبدأ بنشر الدعاوى الرسمية، ثم ظهرت طبقة من رجال الدين عمدت إلى نشر قر اراتهم وردودهم على المسائل التي تعرض عليهم وبالتدريج حل الفقهاء محل رجال الدين، وكانت أعمالهم محصورة في الإفتاء والتوثيق والقضاء (۱).

ومن أشهر فقهاء هذا العصر باتيس "Peotus" الذي ينسب إليه وضبع أول مؤلف في القانون ، كما إن القرارات البريتورية. وهي القرارات التي يصدرها الحكام للفصل في المنازعات بين المواطنين الرومان (٢) من مصلار القانون الروماني في هذه المرحلة. وفي مرحلة تالية أنشئ مركز بريتور الأجانب الذي يفصل بين الرومان والأجانب، وتعد منشورات هؤلاء الحكام مصدراً مهمًا للقانون الروماني (٣)، زادت من أهمية هذا المصدر خاصة بعد صدور قانون تعديل نظام الدعاوي والمرافعات القضائية (٤).

٣ - العصر العلمى:

يمتد هذا العصر من ١٣٠ ق.م وحتى ٢٨٤م، وقد تعددت مصـــادر هــذا العصر، كما ظهرت سلطات تشريعية أخرى مثل مجلس الشيوخ ثم الإمـبراطور نفسه.

وانحصرت المصادر في التشريع، ولكن بعد ضعف سلطات المجالس التشريعية انحصر هذا الحق في مجلس الشيوخ، ولكن سلطة هذا المجلس لم تدم

⁽۱) نفسه ، ص. ص۸۵-۹۹.

Alı, Hamıd, Outline of Roman Law, Bombay, Asia Publishing House, 1963, p. 14. (Y)

Hunter, Op.cit p. 11. (7)

⁽٤) جعفر المرجع السابق ص٦٢-٧٠.

طويلاً حيث انتقلت تدريجياً ليد الإمبر اطور ، وأصبحـــت دســاتير الأبــاطرة مصدراً جديداً للتشريع وتتضمن هذه الدساتير المنشورات والأحكــام القضائيــة والفتاوى والتعليمات والتوجيهات التي يصدرها الإمبر اطور (١).

كما استمر القانون البريتوري مصدراً للقانون الروماني إلى جانب التشريع ويليهما الفقه الذي ازدهر في هذا العصر، وزاد نشاط الفقهاء خاصة في مجال الإفتاء والتأليف^(۱)، وأشهر فقهاء هذا العصر بومبيوس Pompoius الذي وضع الكثير من الشروحات في القانون المدني، وله كتاب موجز في تاريخ القانون.

واعترف في هذه المرحلة للأجانب ببعض الحقوق خاصة بعد تعيين بريتور خاص بهم، ثم منح جميع رعايا الإمبر اطورية حق المواطنة بصدور مرسوم كاركالا عام ٢١٢م وطبق عليهم بذلك القانون الروماني (٣).

٤ - عصر الإمبراطورية السفلى:

يمتد هذا العصر من تولي دقلديانوس ٤٨٤م وحتى وفاة الإمبراطور جستنيان عام ٥٦٥م.

أثرت عوامل اجتماعية واقتصادية وسياسية ودينية على مسيرة القانون الروماني في هذا العصر، ومن أبرز تلك التغيرات التي أدت إلى انحال وتدهور عام في الإمبراطورية، الغزو الجرماني، وتحول السلطة إلى حكم مطلق، وانقسام الإمبراطورية إلى غربية وشرقية ٥٩٦م رغم بقائها موحدة من الناحية القانونية، ثم سقوط الغربية في يد الجرمان عام ٢٧٦م، وأخيراً ظهور المسيحية وانتشارها، وكان لها أثر في القانون الرومساني، خاصمة القوانيسن

Buckland, W.W. A Text Book of Roman Law p. 8., Tellegen Couperus, Op. Cit P.83 (1)

⁽٢) جععر، المرجع السابق، ٥٩.

⁽٣) أبو طالب ، المرجع السابق ، ص٣٣٨.

الشخصية لاتصالها بالعقيدة والدين، وأوجدت قوانين جديدة وألغيت قوانين سابقة مثل تحريم الزواج بين المسيحي واليهودي، وتحديد عقوبات شديدة للزنا والإلحاد وغيرها (١) وتسهيل تحرير الرقيق، ونشأت في عهد قسطنطين كنيسة كان قضاتها من رجال الدين.

وكان ذلك بداية لظهور القانون الكنسي الذي ساد أوربا في العصور الوسطى (٢).

وقد تأثر القانون الروماني رغم أنه نشأ في ظل اعتبارات وظروف رومانية وظل كذلك حتى القرن الثالث الميلادي، حيث بدأ يظهر عليه تأثيرات شرقية، وكان ذلك بسبب امتداد النفوذ الروماني للولايات الشرقية، وتولي أباطرة ينتمون في أصولهم للولايات الشرقية، وإبقاء الرومان على الأحكام والقوانين الشرقية سائدة بين السكان الأصليين.

أما أهم مصادر القانون في هذه المرحلة فهو التشريع: وأهم مصدر لـــه دساتير الأباطرة.

ثم القانون القديم: ويقصد به القانون الذي تكون في السابق عسن طريق العرف والتشريع الصادر من المجالس الشعبية ثم مجالس الشيوخ، ومنشورات الحكام وآراء الفقهاء خاصة في العصر العلمي، ثم الفقه رغم تدهسور النشاط الفقهي في عصر الإمبراطورية السفلي وركدت الحركة الفقهية بعد أن بلغت في العصر العلمي قمتها، انصرف رجال القانون عن الاشتغال بالفقه واعتمد في فهم القانون على المؤلفات الفقهية السابقة كما لجأ الأباطرة إلى التشريع لتيسير فسهم القانون على المؤلفات الفقهية السابقة كما لجأ الأباطرة إلى التشريع لتيسير فسهم

⁽١) جعفر ، المرجع السابق ، ص١٠٥.

Alı, H op. Cit p. 28. (Y)

الفقه، وتحديد كيفية الاستدلال بالآراء الفقهية، وأهم الدساتير الصادرة في هدذا الشأن قانون الأسانيد، الذي أصدره الإمبر اطور ثيوودوز الثاني في الشرق، وفالنتنيان الثالث في الغرب، وحدد هذا الدستور الرجوع إلى آراء خمسة فقهاء هم جايوس، وبابنيان، وبول، وأولبيان، وجودستان (۱).

تميزت هذه المرحلة بصدور عدد من المدونات القانونية أهمها:

مدونة جريجور انس (Codex Gregorianus) ، وتشمل كل الدساتير الصدارة من الأباطرة من هارديان في ١٣٠م وحتى عهد دقلديانوس (٢) مدونة الهرموجينين (Codex Hermogenianus) التي تعدّ ملحقاً للمدونة السيابقة وتضم القوانين الصادرة في الفترة الواقعة بين ٢٩١–٣٦٥م (٣) ، ثم صدرت مجموعة (Codex Theodosianus)، في ٤٣٨م وتضم القوانين الصادرة من عهد قسطنطين وحتى عهد ثيودوز وطبقت في الشرق في عهد ثيودوز الثاني، ثم في عهد في عهد ثيودوز الثاني، ثم في عهد فالنتيان الثالث في الغرب (١٠).

و المدونة الأخيرة، وهي أهم تلك المدونات ، الصادرة في عسهد جسستنيان الذي يعد عصره قمة النطور في تاريخ القانون الروماني .

وكان الامبراطور جستنيان، قد عهد لهيئة مكونة من عشرة أعضاء بجمع القوانين والدساتير السابقة مع حذف ما لايتفق مع الظروف الحالية، وتصحيح بعضها، وتفسير الألفاظ القديمة، وتم إصدار هذه المدونة في عام ٥٢٨م وعرفت باسم Codex Vetus ، ثم في عام ٥٣٠م عهد إلى هيئة من سبتة عشر عضواً

⁽١) جعفر ، المرجع السابق ، ص١٠٥.

Bucklond, op.cit. p. 37.

Ibid. p. 37. (**)

Ibid p. 38. (1)

لتنظيم وترتيب القوانين الصادرة على يد القضاة والهيئات التشريعية، وعرفت هذه المدونة باسم Digesta ، وتعد أهم جزء والمرجع الأساس في القانون الروماني (١).

وقد ظل القانون الروماني مطبقاً حتى سقوط القسطنطينية على يد العثمانيين عام ١٤٥٣م، ثم انتقل إلى غرب أوربا وأصبح قاعدة للقوانين الغربية الحديثة (٢).

Ibid p.p. 39-47.

Bury, JB, Ahistory of the Later Roman Empire, London, Macmillon and Co., 1889, vol. (Y) 1, pp. 364-371

الفحل الأول

أحوال المجتمع في جنوب غرب الجزيرة العربية

- الحالة السياسة.
- الحالة الدينية.
- الحالة الاجتماعية.

تتطلب دراسة أية ظاهرة حضارية في مجتمع ما معرفة الظـروف التـي عاشها هذا المجتمع وكان لها أثر على وجود هذه الظاهرة ، ودراسة التشريعات كغيرها من الظواهر الحضارية تحتم علينا التعرف ولو بشـكل سـريع علـى الأحوال السياسية والاجتماعية والاقتصادية والدينية لمنطقة جنوب الجزيرة دون الدخول في التفاصيل خاصة أن هذه الدراسة تتناول فترة زمنية طويلة تمتد أكثر من ألف عام ، وهي فترة غنية بأحداثها ومتغيراتها سياسية كانت أو اقتصاديـة أو اجتماعية أو دينية (١).

الحالة السياسية:

ثبت أثريًّا وجود استيطان سكاني في جنوب غرب الجزيرة منذ الألف السدس ق.م، ولأن هذه الدراسات مازالت في مراحلها المبكرة لذا لانملك الكثير من المعلومات والتفاصيل عن نمط الحياة خلال العصور الحجرية التي شهدتها المنطقة ولكن بما توصل إليه الباحثون ثبت أن الإنسان سكن جنوب غرب الجزيرة منذ هذه الفترة، وتركز وجوده في المرتفعات الوسطى، وفي السفوح الشرقية، وفي سهول تهامة (۲)، واستمر هذا الاستيطان حتى الألف الرابع حدث تحول اقتصادي في المنطقة فبدلاً من الصيد

⁽١) للمزيد عن تاريخ المنطقة انظر المؤلفات الآتية:

⁻ بافقیه، محمد عبدالقادر، تاریخ الیمن القدیم، بیروت، المؤسسة العربیة للدراسات، ۱۹۸۵م.

Groom, N. Frank Incense and Marryhm London, Longman, 1981.

⁻ البكر، منذر، دراسات في تاريخ العرب قبل الإسلام، البصرة، جامعة البصرة، ١٩٨٠م.

⁻ النعيم، نورة، الوضع الاقتصادي في الجزيرة العربية في الفترة من القرن الثالث قبل الميلاد وحتى القرن الثالث الميلادي، الرياض، دار الشواف، ١٩٩٢.

Bulgroelli, G. M. "Evidence of Paleothic Industries in North Yemen" In Yemen: (Y) 3000 years of Art and Civilisation in Arabia Felix, Edited by Werner: ,Annsbruck, Penguin, 1988, p.p. 32, 33

Feddle, F " North Yemen: The Neolytic, Yemen, p.p. 34-37. (*)

والالتقاط اتجه الإنسان فيها إلى الاستقرار وإنتاج الطعام عن طريق الزراعة، ولم يتم هذا التحول فجأة بل تم ببطء وتدرج، وكانت بدايات هذا الاستقرار فسي سهول تهامة والمرتفعات الشرقية (١)، وتشير الدلائل الأثرية إلى أن بداية هذا الاستقرار كان بداية لظهور القرى الزراعية التي ازدهرت خلال الألف الشاكث ق.م (٢)، ونتيجة لظروف جغرافية ومناخية، وبسبب زيادة السكان المطردة حدث تحرك سكاني نحو السهول المنخفضة والأودية الداخلية فسي أواخسر العصسر البرونزي الوسيط (٣). وكانت الزراعة خاصة زراعة الحبوب مثل الشعير والذرة هي عماد مستوطنات هذه المرحلة (١). وتشكل هذه الاكتشافات رغم أنسها فسي مراحلها الأولى أهمية بالغة لكونها تشير إلى اتصال حضاري بيسن العصور الحجرية وحضارات الألف الأولى التي شهدتها المنطقة (٥).

وساعدت ظروف البيئة الداخلية والموقع وازدياد السكان وتطور أساليب الزراعة والري إلى ازدياد الاستقرار السكاني المعتمد على الزراعة كمورد اقتصادي ثابت، ومن ثم إلى حدوث تطور اجتماعي وحضاري وسياسي تمثل في ظهور الكيانات السياسية في السهول الداخلية (¹⁾، والعوامل التي أدت إلى نشوء هذه المجتمعات في المناطق الداخلية هي تعرض المنطقة إلى زخات من

De Maigret, "A The Yemeni Bronze Age" Yemen p.p. 38-48.

De Maigret, A. "A Bronze Age for Southern Arabia" East and West" Rome, Istituto Italiano Per IL. Medio Ed, Estremo Oriente. 1984, vol. 34, p.p. 75-105.

Ghaleb. Abdu, Agricultural Practices in Ancient Rdman and Wadı Al-Jubah (Y) (vemen)Unpublished Ph. D. University of Pennsylvania, 1990, p. 309.

Ibid. p. 314-321, De Maigret, "A Bronze Age for Southern Arabia" p. 77. (*)

Costantini L, Plant Impression in Bronze Age Pottery from Yemen Arab Republic' (1)
East and West, 1984, vol. 34, p. 110.

السيول أثناء هبوب الرياح الموسمية، وسقوط الأمطار على المرتفعات المحيطة، وانحدار ها على شكل سيول في الأودية المتجهة شرقاً، لذا لجأ سكانها إلى ابتكار وسائل للري للاستفادة منها، وكان إنشاء هذه الوسائل يتطلب تكتلا اجتماعيًا وسلطة قادرة على إنشاء مثل هذه المشاريع (١).

وبالاضافة إلى ذلك كان لازدهار التجارة العالمية ووقوع طريقها الرئيسس محاذياً لصحراء صيهد التي قامت على أطرافها الدول الجنوبية، ويرجح أن استخدام هذا الطريق يعود للألف الأول ق.م (٢)، أما المناطق المرتفعة التي شهدت أول استيطان بشري في المنطقة، لم تظهر فيها نظم سياسية إلا في فترة متأخرة ويعود السبب في ذلك إلى أن سقوط الأمطار المستمر على المرتفعات، وإمكان استخدامه في الزراعة دون اللجوء لمشاريع ري ضخمة لم يتطلب وجود سلطة سياسية وإنما اعتمدت الزراعة على مجهودات فردية. إلى جانب بعد هذه المناطق عن مراكز إنتاج الطيوب وبعدها عن طرق التجارة جعل ظهور النظم السياسية فيها متأخراً نوعاً ما (٢). ومنذ بداية الألف الأول ق.م أصبحت تلك الكيانات دولاً قوية مستقلة واحتلت مساحات واسعة، ومارست نظمًا سياسية واقتصادية متطورة. وبلغت أوج ازدهارها منذ النصف الأول من الألف الأول ق.م.

بافقيه، محمد عبدالقادر "موجز تاريخ اليمن قبل الإسلام" مختارات من النقوش اليمنية القديمة، تونس، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ١٩٨٥، ص١٤.

Korotayer, A. Ancient Yemen, Journal of Semeitic Studies Supplements, Oxford, (1) Oxford University Press, 1995, p.

⁽٢) حول بداية الطريق التجاري انظر:

Saurer et al. "Archaeology along the spice Route of Yemen", Arabay the Blest, ed by D. T. Potts, Copenhagen, CNI Publications 1988, p.p. 91-115.

⁽٣) حول هذا الموضوع انظر:

Korotayov, A, Op. Cit, p.p. 79-96.

ســـا:

عاصمتها مأرب التي امتدت في الأراضي المحايدة للصحراء في دلتا وادي أذنه الذي اعتمد عليه في ري الأراضي المحيطة به ، وأثبتت الدراسات الأثرية أن نظام الري في هذه المنطقة يعود للألف الثالث ق.م (١).

احتلت مأرب مركزاً مهماً في طريق القوافل التجارية الممتدة من سسواحل المحيط الهندي حتى البحر الأبيض المتوسط، وتعود أول إشارة إلى هذا النشاط التجاري في التوارة التي تورد قصة زيارة ملكة سبأ إلى سليمان عليه السلم، كما ذكر حكام سبأ في النصوص الأشورية العائدة للقرنين السابع والسادس ق.م، كما تشير كتابات المنطقة بلوغ مأرب درجة كبيرة من الازدهار والتطور بعد أن أصبحت مركزاً لدولة سبأ إلتي أخذت تتوسع على حساب جاراتها، فامتدت منذ عهد كرب ال وتر إلى أراضي أوسان في الركن الجنوبي الغربي، وإلى نجران في الشمال وإلى قتبان في الشرق.

وفي القرن السادس ق.م أنشأ حاكمان متتاليان سد مأرب بمخارجه الضخمة كما أسست سبأ في هذه المرحلة مستوطنة في القرن الأفريقي (٣).

معين:

في الشمال الغربي من مأرب تقع منطقة جوف اليمن الذي كان جـــزءاً من دولة سبأ ثم في فترة لاحقة استقلت به دولة معين التـــي حققــت ازدهــارًا

Ghaleb. A., Op.Cit p. 93. (1)

Schmidt, J. "Ancient South Arabian Sacred Buildings" Yemen, p.p. 81,88.

Muller, W. W. "Outline of the Histories of Ancient Southern Arabia" Yemen, p 49. (7)

اقتصاديًا حيث تمكنت من تأسيس إمبر اطورية تجارية سيطرت على معظم الطريق التجاري، وأسست مستوطنات تجارية لحماية هذا الطريق، والإحكام قبضتها عليه، دخلت معين وسبأ في صراع حول هذه السيطرة (١).

وتكشف النصوص المعينية مدى العلاقات الواسعة التي حققها هـؤلاء فـي علاقاتهم التجارية من ورود عدد من أسماء الأمم أو المناطق مثل غزة، مصـو، أيونيا ، صيدا ، أمون ومواب، يثرب وغيرها (٢)، ونظراً لاحتكار معين لتجـارة البخور أطلق كتاب العالم الإغريقي عليه اسم البخور المعيني (٣).

قتبان:

في القرن الرابع ق.م تمكنت قتبان من الخروج من دائرة النفوذ السبئي، وشكلت اتحاداً مع مجموعة من قبائل المنطقة ، فازدادت قوتها وبلغت أوج ازدهارها في الفترة مابين القرن الرابع والثاني ق.م، وامتنت أراضيها حتى سواحل المحيط الهندي جنوباً، واتخنت من تمنع على وادي بيحسان حاضرة لها(٤).

حضرموت:

⁽١) بافقيه، تاريخ اليمن القديم، ص ٣١.

⁽Y) مثال ذلك النص "M 392" في

Iscrizioni Sud Arabiche, Iscrizioni Minee, Napoli, Istituto Orientale di Napoli, 194p.p. 115-120.

Pliny, Gaius, Natural History, Trans by Rackham, London, loeb Classical Library, 1986, BK (7) 12, p. 39

Vanbeek, G. "Recovering the Ancient Civilization of Arabia" BA, New Haven, Vol 22, 1960 p. (5)

أطراف الصحراء متحكمة بالطرق التجارية المتجهة شمالاً نحو جـوف اليمـن حيث قرناو ونجران، ويبدو أن أراضي حضرموت كغيرها من أراضي جنـوب غرب الجزيرة كانت في البداية تحت سيطرة سبأ في بداية النصف الثاني مـن الألف الأول ق.م، وظلت كذلك حتى ظهرت مملكة حضرموت في حوالي القرن الرابع ٤ ق.م، وتمكنت هذه الدولة بسيطرتها على مناطق إنتاج المواد العطريـة من الوصول إلى مكانة مهمة وأدت دوراً كبيراً في اقتصاد المنطقة (١).

وهكذا ولمدة قرون استطاعت هذه الممالك الأربع أن تتعايش نظراً للتكامل والتكافئ الاقتصادي القائم بينهما، وتمكنت كل تلك الدول خاصة سبأ وقتبان من مد نفوذها على المرتفعات الجبلية وأسست مستوطنات منيذ وقيت مبكر، وأصبحت هذه المرتفعات تحت سلطة الدول سياسياً وحضارياً، وفي مرحلة تالية يتحول مركز الثقل إلى تلك المستوطنات الجبلية، وقد تم هذا التحول تدريجياً وعلى مدى طويل ومن العوامل التي أدت إلى ذلك تحول طرق التجارة من البر البحر وإن لم يكن تحولاً كاملاً، ثم تدهور نظم الرى نتيجة الإهمالها(٢).

ولايعني هذا أن السهول الداخلية فقدت مركزها الحضاري والسياسي نهائياً، بل ظلت بعض المدن تحتل مكانة عالية، ففي مأرب ظلل معبد أوام المركز الديني الرئيس في منطقة النفوذ السبئي سواء في الجبال أو السهول، كما أن مأرب ظلت تقوم بدور الحاضرة الرئيسة لدولة سبأ على الرغم من أن صنعاء كانت بمثابة العاصمة الثانية (٢).

⁽۱) بافقیه ، المرجع السابق، ص.ص ۳۹-۵۰ ، النعیم، المرجع السابق، ص ۳۱، عبد الله، یوسف ^۱ شبوة وحضرموت "، **أوراق في تاریخ الیمن و آثاره،** بحسوث ومقالات، بسیروت، دار الفکسر ۱۹۹۰م ، ص ، ص ۲۲۲-۲۲۲ .

Korotayev A. Op. Cit. P P. 83 - 87.

Korotayev, op.cit, p. 92 (*)

كما تعرضت المنطقة في أو اخر القرن الأول ق.م. إلى خطـــر خـارجي تمثل في حملة اليوس جاليوس والي مصر من قبل الإمبر اطوريــة الرومانيـة، وتمكن قائدها من الوصول إلى مأرب، ولكن عوامل الفشل كـانت تسـير مـع الحملة منذ بدايتها، وعادت أدر اجها دون أن تحقق هدفها (۱).

ومن التطورات أيضاً سقوط قتبان فريسة لجيرانها ففي الشرق احتلت حضرموت عاصمتها تمنع وأحرقتها ثم أنشأت عدداً من المدن الحضرمية فيي أراضي قتبان (٢).

وتمكنت سبأ من الحصول على جزء لا بأس به، وفي الركن الجنوبي الغربي واصلت قبائل حمير الزحف نحو أراضي سبأ وقتبان، وكسانت قبائل حمير من القبائل الخاضعة لقتبان لكنها تمكنت بعد ضعف الدولة من الاستقلال، وكان أول ذكر لحمير في النقوش يعود إلى القرن الأول الميلادي، عندما أشار نقش حضرمي إلى بناء سور قلت لحماية الأراضي الحضرمية من هجوم حمير (٣). وقد تمكن شعب حمير من تكوين كيان سياسي واتخذ من ظفار عاصمة له، وكان قيام حمير بداية لعهد من الصراع الداخلي المرير بين القوى عاصمة له، وكان قيام حمير وحضرموت، إذ ادعى كل من ملوك سبأ وملوك مير السيطرة على أراضي الدولة الأخرى، وتلقب كل منهما بلقب ملك سبأ وذي ريدان، ومما زاد الأمر سوءاً تدخل قوى خارجية في هذا الصراع تمثل في قوة أكسوم التي استطاعت فرض سيطرتها على سهول تهامة، كما أن أمراء وأقبال القبائل اليمانية في المرتفعات المجاورة مثل سسمعي، وهمدان، وبنسي

Strabo, Geography of Strabo, Trans by H.L. Jones, London BK 16, p. 357.

Wissman, H. Von, "Himyar" Le Mus, 1964, Vol. 72, P. 464. (Y)

Beeston, A.F.L. "The Himyaritic Problem" PSAS, 1975, Vol. 5, P. 4 (7)

جرت، وبتع وغيرها، تدخلوا في هذا الصراع^(١)، وحاول كل منسهم الاستيلاء على عرش مأرب، ومن العوامل التي أشعلت نيران هذا الصراع بدء استخدام الأعراب كقوة في جيوش ضد الدولة، واستخدام الحصان في هذه الحروب الذي يرجح أنه جلب من أو اسط الجزيرة^(٢).

وفي هذه الفترة ظهر عدد من الملوك الأقوياء الذين تمكنوا ولفترات محدودة من توحيد المنطقة والوقوف في وجه القوى الأجنبية كالرومان والأحباش، مثل شعر اوتر، (٢٣٠-٢٣٥م) حيث تمكن من مد سيطرته على وسط الجزيرة وإخضاع كنده، والشرح يحضب وأخوه يأزل بين (٢٤٠-٢٦٥م) اللذان تمكنا من إدخال معظم أراضي جنوب غرب الجزيرة تحت سيطرتهم ووصلت قواتهما حتى قرية ونجران (٢)، وكانت تلك آخر محاولة من قبل حكام سبأ في فسرض سيطرتهم على المنطقة، اذ بعد عقدين من الزمن تمكن ملوك حمير من ضم سبأ نهائياً تحت سلطتهم، وضعفت مأرب كمركز سياسي وتجاري، وإن بقيت مركزاً دينياً.

وفي النصف الثاني من القرن الثالث الميلادي أصبح هناك قوتان سياسيتان هما حمير وحضرموت، ثم تمكن في أو اخر القرن الثالث شمر يهرعش الحميري (٢٨٥-٣٠٠م) من إخضاع حضرموت، وكان أول من تلقب بملك سبأ وذي ريدان وحضرموت ويمنات على الرغم من أن حضرموت تمتعت

Wissman, H. Op. Cit, P. 457 (1)

 ⁽٢) النعيم ، نورة، " دراسة تاريخية لنقوش العقله " ، العصور، المجلد ٥، الجزء ٢، الرياض، دار
 المريخ ١٩٩٠ ، ص ٢٣٠ .

Jamme, A. Sabaean Inscription FromMahram Bilqis, Baltimore, The Johns (*)
Hopkins Press, 1962; P. 294, 302, 303.

بنوع من الاستقلال الذاتي (١) إلا أن شمر يهرعش وحد معظم جنوب غرب الجزيرة، وأخذت حمير تتطلع إلى مد نفوذها شمالاً نحو وسط الجزيرة وشرقها (٢) ونحو الحجاز، مما جعلها تصطدم بقوات عرب الشمال كامرئ القيس ابن عمرو ملك الحيرة.

وبالإضافة إلى هذه التطورات السياسية، حدثت تطهورات اقتصادية، وعقائدية، واجتماعية، ساعدت في تقويض الحضارة العربية في جنوب غهرب الجزيرة العربية وخارجها فمن الناحية الاقتصادية، أدى الصراع الدائسر في المنطقة إلى إهمال المشاريع الزراعية ودب فيها الدمسار والخراب فتأثرت الأراضي الزراعية وأدى ذلك إلى تصحر مناطق واسعة منها، وتعرض سد مأرب إلى الانهيار عدة مرات وتم إصلاحه في عهد ثاران يهنعم وملككرب يهنعم، وفي عهد شرحبيل يعفر، وأدى ضعف الموارد الزراعية إلى هجرة القبائل إلى أواسط الجزيرة العربية وخارجها (٢).

أما من الناحية العقائدية فتشير النقوش إلى تحول نحو التوحيد، إذ بدأ ملوك حمير بهجر أربابهم التقليديين كالمقة وبدأوا بالتقرب إلى إلى واحد نعتوه بالرحمن رب الأرض والسماء، وفي مرحلة تالية دخلت المسيحية المنطقة عن طريق التبشير، أما اليهودية فيظهر وجودها من خلال عدة نقوش تعود لأواخر القرن الرابع الميلادي، وكان لدخول هاتين الديانتين أثر في الأحداث السياسية في المنطقة كما سنرى فيما يلى:

⁽١) بافقيه ، المرجع السابق ، ص٤٢.

⁽٢) عن نشاط شمر يهر عش في وسط الجزيرة انظر مثلاً النقش شرف الدين ٣١ " ودر اسة لـــه فـــي لوندين ، أ.ج، " الموظف الدبلوماسي السيء " ترجمة قائد محمد طربـــوش، الإكليــل، صنعاء، وزارة الإعلام والثقافة، ١٩٨٨م، العدد الثاني، السنة ٢ ، ص ص ١٩ - ٢٥٠.

⁽Y) النعيم، الوضع الاقتصادي ، ص ٢٨٧ .

ففي القرن الخامس الميلادي تولى أبي كرب أسسعد (١٠٥-٣٥٥م)، من أعظم ملوك حمير على الإطلاق السلطة في ظفار، وتمكن هذا الملك وبمساعدة عدد من أبنائه من إنشاء امبر اطورية حميرية امتدت حتى شمال الجزيرة، وقسد تلقب أبي كرب بلقب " ملك سبأ وذوريدان وحضرموت يمنات وأعر ابسهم في الجبال والتهائم " وكانت قوات هذا الملك قد وصلت الى يثرب (١).

ومن أشهر أبنائه شرحبيل يعفر (٤٤٠-٥٥م) الذي قسام بساصلاح سد مأرب كما تقدم .

وفي فترة لاحقة تولى السلطة يوسف أسار، المعروف بيوسف ذي نواس في المصادر العربية (٢٥-٥٢٥م)، وشن هذا الملك حرباً شعواء على الأحباش في المنطقة كما حارب الديانة المسيحية نظراً لارتباطها بالوجود الحبشي مسن وجهة نظره أو لاعتناقه اليهودية، وكانت حملته على نجران واضطهاده للمسيحية، سبباً في إثارة الإمبراطورية البيزنطية التي تعد نفسها حامية للديانة المسيحية، وراغبة في مد نفوذها لجنوب الجزيرة العربية ، فاتخذت من هذه الحادثة ذريعة لتحقيق أهدافها ، لذا أوعزت للأحباش بالانتقام من هذا الملك وكان ذلك سبباً في احتلال الأحباش للمنطقة وتقويض مملكة حمير عام وكان ذلك سبباً في احتلال الأحباش للمنطقة وتقويض مملكة حمير عام أولاً ثم الفارسي، وقد ظل الأمر كذلك حتى ظهور الإسلام وانضمام اليمن للدولة الإسلامية التي نشأت في المدينة المنورة.

⁽١) لوندين، أ.ج. " اليمن إبان القرن السادس ب.م " ترجمة محمد على البحر، الإكليل، ١٩٨٧، العدد الثالث ، ص٠٠١ .

⁻ بافقيه، تاريخ اليمن القديم، ص ١٥١ .

⁽٢) لوندين، المرجع السابق، ص ص ١٩-٢٦.

أما التغيرات الاجتماعية فتمثلت في التعصيب الاجتماعي، والصراع المرير بين زعماء العشائر والقبائل، وضعف السلطة المركزية، وازدياد نفوذ الأعراب الذين قدموا من الشمال ووسط الجزيرة مما أدى إلى تفكك البنية الاجتماعية في المنطقة.

الحالة الدينية:

لم يكن عرب الجنوب بناة مهرة ومنشئين لنظم فذة فحسب، وليسوا فقط مبدعين في إيجاد نظم إدارية وتشريعية، ومؤسسين لنظم ري غاية في الدقة والإبداع لكنهم شعب متدين أيضاً وديانتهم لها أثر واضح في حياتهم العامة.

تستند معلوماتنا عن الديانة في جنوب غرب الجزيرة العربية إلى محتويات النقوش التي سجلها عرب الجنوب، وإلى المخلفات الأثرية، إذ تشير تلك الوثائق إلى ظاهرة دينية بلغت درجة كبيرة من التطور.

كما تشير الوثائق إلى شدة تدين عرب الجنوب ومدى تاثير الديانة في مجالات الحياة الخاصة والعامة (١)، وطابع الحياة الدينية عند عرب الجنوب طابع متميز، هو طابع الاستقرار الحضاري، الذي يظهر أثره على هندسة المعابد وفي الإدارة المسيرة لها وفي الضرائب المفروضة للآلهة، ومن دخول المعبد الحياة العامة للمجتمع، وتنظيمه إياها في مجتمعات دينية ذات طابع سياسي ودخوله للأسواق بيعًا وشراء باسم الإله، ومساعدته للحكومات في شق

Beeston, A.F.L. "Theocracy in the Sayhadicculture" PASA, 1977, Vol. 1, P. 5-9. (1)
Korotayev, A. Socio-Political Organization of Sabaean Cultural Nrea in the 2ed and 3rd Century A.D, Univ. of Minchester, Unpublished Ph.D. 1993, P. 170.

الطرق وبنائها وفي دفع تكاليف الحروب من أموال المعبد التي كانت تعادل أمواله الدولة (١). والمعبد بالإضافة إلى كونه مكاناً مقدساً ومكاناً للعبادة كان في الوقت نفسه مركزاً للمجتمع ولجميع النشاطات الاجتماعية ، إذ تدور فيه مناقشات الأمور الدينية وتصدر فيه الأحكام ، وتعلن فيه التشريعات ، فهو مركز للنشاطات اليومية سواء كانت دينية أم دنيوية ، وكان لكل جماعة معبدها الخاص أما المعابد ذات المراكز المهمة فقد كانت تعدّ مراكز إدارية تقوم بجمع الضرائب (٢) .

وارتبط قيام المعابد بقيام طبقة من رجال الدين ذات نفوذ واسسع، بل إن العهود الأولى شهدت جمعاً بين السلطتين الدينية والدنيوية في أشخاص الحكام الذين يدعون المكارب، وكانت هذه الهيئة تعمل لخدمة المعبود والمعبد، وهسم مهنه وراثية ففي سبأ مثلاً يتولى هذه المناصب أفراد من ثلاث أسر بالتساوب وتمتد فترة الخدمة سبع سنوات، ولم تقتصر هذه الهيئة على الرجال إذ شاركت بعض النساء في إدارة المعابد (٣).

تقوم عبادة عرب الجنوب على مجمع إلهي يضم عدداً كبيراً من الأربـــاب برز منها عدد من المعبودات التي احتلت مكانة خاصة (٤).

⁽١) على، جواد " أديان العرب قبل الإسلام " ، دراسات في تاريخ الجزيسرة العربيسة، الرياض، مطابع جامعة الملك سعود، ١٩٨٤، الكتاب الثاني ص١١١.

Schmidt, J. Op. Cit. P. 79

Political Area: Problem of Local Taxation and - Korotayev A. "Middle Sabaean Temple Tithe" Le Mus, 1994, Vol. 107 in press.

Beeston, A.F.L. "The Religions of Pre-Islamic Yemen" In L'Arabie du Sud, Histoire (۲) et Civilisation, ed by J. Chielhod, et al, Paris, Maisonneure and Larose, 1984, Vol. 21 P 265 عن هذا المجمع انظر : عن هذا المجمع انظر :

Jamme, A. "Le Pantheon Sud-Arabe pre Islamique: D'Apres les Sources Epigraphiques Le Mus. Vol. LX (1-2) 1947, P.P. 57 -147"

ويأتي على رأس قائمة هذا المجمع المعبود عثتر ، وهو إله مذكر اشـــترك في عبادته جميع شعوب جنوب غرب الجزيرة، حيث تصدر قائمة المعبـــودات في نقوش الأدعية والابتهالات، وتمتع عثتر بمكانة خاصة لدى شعوب المنطقــة كالمكانة التي تمتع بها زيوس في عالم البحر الأبيض المتوسط (١).

يأتي بعده في الأهمية معبودات الاتحاد، وهي معبودات عبدت من قبل عدد من القبائل التي انتظمت في اتحاد فدر الي وكان لهذه الآلهة دور سياسي واجتماعي حتى أن معابدها كانت مراكز للتعبير عن ترابطها ووحدتها مثل المقه في سبأ وسين في حضرموت ، وعم في قتبان، وود في معين، وفي حمير الربه الشمس وهي تمثل ربة الاتحاد الحميري (٢). وكان لهذه المعبودات الرئيسة، يوجد صفات كثيرة تدل على أعمالها وبالإضافة إلى هذه المعبودات الرئيسة، يوجد كما سبق أن أشرنا عدد كبير من المعبودات فكان لكل قبيلة معبودها ولكل عشيرة معبود وكذلك لكل مدينة أو قرية معبود خاص بها ويطلق على معبود عضر موت (٢).

لقد أمدتنا النقوش بمعلومات عن الشعائر الدينية في جنوب غرب الجزيسرة إذ تشير تلك النقوش الى معرفتهم بالحلال والحرام والطاهر والنجس، ومن أهم الشعائر التي مارسها عرب الجنوب إراقة الدماء وتقديم الذبائح وقد خصصت مذابح خاصة داخل المعابد، وكانت تقدم الذبائح كقرابين في المناسبات، ويستدل على هذه الشعائر كثرة المذابح التى عثر عليها في الحفريات وتسمى مذبحت،

Ryckmans, J. "The Old South Arabian Religion" Yemen, P. 108

Beeston, A F.L. Op.cit P.260.

Jamme, A Op.cit P.P 62, 71, 73.78 Ryckmans, J. Op.cit P.109. (*)

أما الطيوب والبخور فقد كانت تحرق في محارق خاصة تدعم مسلم، ومقطر (١).

وليس هناك مايدل على تقديم قرابين بشرية ، ولكن هناك مايدل على تقديم تماثيل تمثل أصحاب النذور لوضعها في المعبد (٢).

كذلك من الشعائر الدينية الحج، وقد ورد في النقوش ما يشير إلى شعائر الحج وفيها كثير من الشبه مع شعائر حج العرب إلى مكة، كالإحرام والحلم منه والذبح والحلق وغيره، وكان الحج يمارس في شهر سمي " ذو محجت ن ، ويرتبط بالحج أيضاً إقامة الولائم الدينية، وقد خصصت أماكن في المعابد التي يحج إليها لإقامة هذه الولائم (٣)، وقد أشار بليني إلى هذه الولائس في معبد شبوة (٤).

ومن الشعائر أيضاً طقوس الاستسقاء لطلب المطر^(٥)، كما كان الصيد من الشعائر الدينية وكانت ممارسته رغبة في الحصول على رضاء وحطوة المعبود، وهو شعيرة سنوية تؤدى في أوقات معينة، والفشل في عدم إنجازها يجلب غضب المعبود وانتقامه وكانت مدته محدودة لاتتجاوز ٢٠ يومًا، وعدد يكون المسئول عنه ذا مكانة عالية كالمكرب أو مجموعة من رجال الدين، أما

Ibid P. 109

Beeston, A.F.L., Op.Cit, P. 261

Ryckmans, J., Op.cit P. 116, Beeston, A.F.L., Op. Cit, P. 265.

⁽۱) نامي، خليل يحيى، نقوش خريه معين، مجموعة محمد توفيق، القاهرة، مطبعة المعسهد العلمسي الفرنسي للآثار الشرقية، ۱۹۵۲، (نقش ٥) ص٥ (نقش ٧) ص١٠٠.

Ryckmans, J. Opcit P. 109

Pliny, Gaius, Natural History, BK 12, P. 47 (1)

في حضر موت فكان على رأس الفرقة الملك، وكان يتبع الصيد طقوس راقصــة وذبح الحيوانات المصطادة (١).

وكانت المعبودات ممثلة بطبقة رجال الدين تنظم هذه الشعائر عن طريق إصدار العديد من التشريعات العامة والخاصة، كما حددت التشريعات عقوبات للمخالفين ونظراً لأهمية الطهارة في ممارسة الطقوس الدينية حيث تناول عدد من النقوش أنواعاً من الكفارات التي تفرض على المخالفين لها.

وفي النصف الثاني من القرن الرابع الميلادي حدث تطور عقائدي في جنوب الجزيرة، يظهر ذلك من اختفاء الأدعية والابتهالات الوثنية وحلت محلها صلوات وأدعية توحيد، تدعو لإله واحد هو الرحمن سيد السماء، أو سيد السماء والأرض، وهذا التحول ظاهرة جديدة جديرة بالاهتمام، وينفي (بيستون) أن يكون ذلك ناتجاً عن انتشار الديانات السماوية لأن المسيحية لم تنتشر إلا بعد حدوث هذا التحول، ويرى أن هذه الظاهرة الجديدة تمثل نوعاً من التوحيد، وأن من عرفوا بالحنفاء هم أتباع هذه العقيدة الجديدة").

أما المسيحية فليس هنالك دليل على انتشارها قبل القرن السادس الميلاي، إذ يعتقد أن السفارة التي أرسلها الإمبراطور البيزنطي كسان الهدف منها بالدرجة الأولى بناء كنائس للتجار البيزنطيين أو لغيرهم من معتنقي الديانة المسيحية وليس هناك ما يؤكد اعتناق الملك الحميري لهذه الديانة، وهناك رأي

Jamme, A. The Uqla Texts (Documentation Sud-Arabe III) Washington, 1963 (Ja 982/2 - Ja 987/5) P.P. 57 59

أبضاً النعيم " در اسة تاريخية لنقوش العقلة " ص ٢٢٧ ، ٢٢٧ .

Beeston, A.F.L., **Op. Cit.,** P. 268 (Y)

يرجح انتشار هذه الديانة في نجران أولاً على يد أحد سكانها الذي كان قد اعتنق المسيحية أثناء إقامته في الحيرة ، ومن نجران انتشرت في حمير (١).

وفي الفرن السادس الميلادي أصبحت منطقة جنوب غرب الجزيرة تضم جاليات مسيحية من الأحباش المقيمين فيها وكذلك وجد مجتمع مسيحي في نجران ، وقد تعرض هؤلاء للاضطهاد من قبل الملك الحميري يوسف اسار الذي كان يهودياً وقد أدت هذه الأحداث إلى تدخل مباشر من قبل الأحباش في شئون المنطقة، انتهى باحتلالهم للمنطقة (٢) .

أما اليهودية فيظهر وجودها في المنطقة من خلال نقوش يعود تاريخها إلى القرن الرابع الميلادي ، وتشير هذه النقوش إلى وجود مجتمعات يهودية تتمتع بمكانة اجتماعية واقتصادية مرموقة ، لكن ليس هنالك ما يشير إلى أن ملوك القرنين الرابع والخامس قد اعتنقوا اليهودية ولم يحدث ذلك إلا في القرن السادس مثل يوسف اسار ، ومن الملاحظ أيضاً أن هذه المجتمعات اليهودية هم من السكان المحليين الذين اعتنقوا اليهودية كديانة ، ولم يكونوا أجناساً يهودية (٣).

وقد كان لانتشار هاتين العقيدتين أثر في الأحوال العامة للمنطقة إذ اتخذ ملوك حمير الذين تهودوا موقفاً معادياً من المسيحية، ولم يكن التعصب الديني هو الدافع لهذا الموقف وإنما اتخذوه ذريعة للوقوف في وجه النفوذ البيزنطي في

Beeston, A.F.L. "Judaism and Christianity in pre-Islamic Yemen" In
du Sud. ed. J. Chillhod, et al. P. 271

Ibid. P. 274 (Y)

Ibid. P.P. 276 - 177. (**)

سوف نتناول دخول المسيحية واليهودية والأحداث السياسية التي ارتبطت بـــالصراع بينــهما بالتفصيل في الفصل الخامس .

منطقة جنوب البحر الأحمر، وقد أدى ذلك إلى تدخل أجنبي في المنطقة، وتعرضت المنطقة إلى حروب دامية أدت إلى تقويض المقومات الاقتصادية في المنطقة مما أدى إلى هجرة كثير من القبائل إلى مناطق في وسط الجزيرة العربية وشمالها، وفيما يخص موضوع البحث أيضاً فإنه قد طرأت تغيرات في الناحية التشريعية كما سنرى فيما بعد (١).

الحالة الاجتماعية:

يتكون المجتمع في جنوب غرب الجزيرة العربية من مجتمع حضري اتجه نحو الاستقرار والسكن الدائم وممارسة نظم الحياة الحضارية ، ومجتمع ريف (Semi nomads) يعيش على أطراف المدن وفي المناطق الزراعية، أملسو البحدو (Full nomads) فلم يرد لهم ذكر في النقوش المبكرة وإنما وردت لفظة الأعراب بمعنى البدو في النقوش المتأخرة، وتشير تلك النقوش إلى أنهم عناصر دخيلة ولم يختلطوا قط أو يذوبوا في المجتمعات الحضارية (٢).

يأتي في قاعدة التنظيم الاجتماعي في جنوب غرب الجزيرة العربية الأسرة، وتتكون الأسرة المباشرة من الوالد والأم، وقد تمتد الأسرة لتشمل عدة أجيال (الأصول والفروع)، ويقوم نظام الأسرة في المجتمع الجنوبي القديم على نظام القرابة من جهة الأب، إذ لم تعرف المنطقة نظام القرابة من جهة الأم، على الرغم من أن هناك من يعتقد بوجود هذا النظام كمرحلة سابقة لنظام الأبوة، وقد اعتمد هؤلاء في استنتاجهم على مجموعة من النقوش التي يرون فيها مايوحي

⁽١) انظر الفصل الخامس.

Beeston, A.F.L. "Kingship in Ancient South Arabia " Journal of Economic (Y) and Social History of Orient, 1972, Vol. 15, P. 257. Hence Forth JESHO

ببعض ملامح هذا النظام بطريقة مباشرة أو غير مباشرة (١)، ولكن هولاء الباحثين ليسوا من أهل الاختصاص في علم " الأنثر وبولوجيا " حتى يمكنهم تفسير التعبيرات الواردة في تلك النقوش تفسيراً " أنثر بولوجيًا "، كما أن النقوش التي اعتمدوا عليها ماز الت موضع جدل بين الدارسين، إذ لم يوجد بعد اتفاق بينهم حول معاني ألفاظها، لذا لا يمكن الاعتماد عليها كليًا في إثبات ممارسة عرب الجنوب لنظام القرابة من جهة الأم، بل إن باحثين في "الأنثر بولوجيا" مثل " دوستال " بدأ في التخلي عن رأيه المنادي بوجود نظام قرابة من جهة الأم قائم في مجتمع جنوب الجزيرة القديم (١).

وقد يكون من الأسباب التي دعت هؤلاء إلى التفكير في وجود نظام قرابة

(١) حول هذه الآراء انظر :

Beeston, A.F.L. "Women In Saba "Arabian and Islamic Studies, ed by R.L. Bidwell and G.R. Smith, London, Longman, 1983, p. 11

'Some Features of Social Structure in Saba" In Studies in the History of Arabia: Sources 1981, Vol. 1, P. 121 Hence forth

SHA

Ryckmans, J. "A Three Generation Matrilneal Genalogy in a Hassean Inscriptions: Matrilineal Ancestry in Pre-Islamic Arabia." In Bahrain Through the Ages the Archaelogy. Ed. by H.A. Al-Khalifa and M. Rice. London, KPI Ltd., 1986, P. 407-417.

Korotayev. A. 'Were there any truly matrilinear lineages in the Arabian Peninsula?" PASA, 1995, Vol. 25, P.P. 83-98.

Avanzini, A. "Remarques Sur Le (Matriarcat) En Arabie du Sud, In antique de Karib 'il a Mohomet, ed by C. Robin, Revue du Monde Musulman et de La Mediterranee 61, Aix-en-Provence, Edisud, 1991, P.P. 157 - 161.

Dostal, W. Sexual Hospitability and Problem of Matrilinearity in South Arabia " (7) PASA, 1990, Vol. 20, P.P. 17-30.

Dostal, W. " The Transition from Cognatic Unilinear Descent System in South Arabia In Kinship, Social Change, and Evalution Proceeding of a Symposium Held in Honour of W. Dostal (ed) by Andre Gingrich, Siegfried Hass, Sylvia Hass, Gabriele Paleczeti, Wien Verlag Ferdinand Berger and Sohne, 1989, P.P. 47 - 53.

من جهة الأم المكانة التي تمتعت بها المرأة، حيث تشير النقوش إلى ذلك، فالمرأة في ذلك المجتمع تمتعت بحرية كبيرة، كما تمتعت بحق الملكية والإرث ووصلت بعض النساء إلى مناصب عالية في الشئون الإدارية مثل منصب مقتوي (١).

ومن النظم الاجتماعية التي مارستها الأسر، الزواج والأصل فيه المتراضي بين أقارب الزوجين، ورضا الزوجين، وأشارت النصوص إلى تعدد الزوجات، أما الزواج المشترك " Polyandry " فلم يكن معروفاً على الرغم من مناداة بعض الدارسين بوجوده استناداً إلى بعض الروايات الكلاسيكية، ورواية البخاري حول الزواج عند العرب قبل الإسلام، واستناداً إلى بعض الدراسات الاجتماعية الحديثة لبعض الفئات في جنوب الجزيرة، الدالة على ممارسة هذا النوع من العلاقات الاجتماعية في جنوب الجزيرة في الفترة السابقة للإسلام، (٢) كما اعتمد موللر (Muller) على مجموعة من النقوش السبئية للدلالة على مجموعة من النقوش السبئية للدلالة على المختصين في دراسة جنوب الجزيرة أمثال ريكمانز (Rycmans) وجام المختصين في دراسة جنوب الجزيرة أمثال ريكمانز (Rycmans) على ممارسة المختصين في دراسة جنوب الجزيرة أمثال ريكمانز الهنافة الذكر وأثبت المختصين من العلاقات الاجتماعية ، وقد ناقش جام النقوش السالفة الذكر وأثبت

Beeston, Beeston, A.F.L." Women in Saba " pp.7-11 (1)

Ryckmans, J., Op. Cit. P. 409 (Y)

Musser, W.W."Polyandy: "Sabaische Text Zur Polyandrie, " in Neue (*) Semitische Epigraphik, Wiesbaden, In Kommission bei otto Ephemeris fur Harrassowitz, Bond, 2, 1974, P.P. 125-128.

Ryckmans, J. Op. Cit. P. 409-417. (1)

Jamme, A. "YM 1064 and W.W. Muller theory on polyandry in South
Arabian" in Garnegie Museum 1974 - 1975 Yemen Expedition, Pittsburg,
Carneagie Museum, 1976, P.P. 156-169.

خطأ موللر في ترجمته لبعض الألفاظ لكي تتفق مع مايريد إثباته (١) كما أنه لم يستطع إضافة شيء جديد على الدراسة التي قام بها هيننجر (Henninger) الذي اعترف بفشله في إظهار نص جنوبي يؤكد نظريته، كما أن الأخير عاد من جديد للموضوع وبين أن الزواج المشترك لم يعرف في جنوب الجزيرة .

هذا، وسوف نتناول النظم الاجتماعية من زواج أو طلاق وملكيات وإرث في الفصول اللاحقة لهذه الدراسة.

يلي الأسرة في التنظيم الاجتماعي القرية (البيست) وهي أول نموذج للمجتمع المستقر في جنوب غرب الجزيرة، ويعتقد أن ظهورها يعود للعصر البرونزي حيث دفعت الظروف البيئية والاقتصادية إلى تشكيل هذا التنظيم الاجتماعي (٢)، وكانت القرية تشمل القرية وسكانها والأراضي الزراعية التي تمتلكها (٣) أما الروابط التي تجمع بين سكان القرية فغير واضحة تماماً، إذ إن كثرة استخدام ألفاظ القرابة مثل ابن وأخ للإشارة إلى فرد من أفراد الجماعة يجعل من الصعب تحديد ما إذا كانت تلك الروابط بين أفراد المجتمع القروي هي روابط نسب وقرابة، ولكن من المؤكد أنها لم تكن الروابط الوحيدة التي جمعت بينهم، وإنما ربطت بينهم المصالح الاقتصادية القائمة على الاشتراك في أرض زراعية واحدة والمصالح الدفاعية لحماية أنفسهم وأموالهم (٤).

ثم أدى اتحاد مجموعة من البيوت أو القرى إلى ظهور نظام الشــعب فــي جنوب الجزيرة حيث جمعت بينهم مصالح اقتصادية سياسية واجتماعية .

Ibid. P. 167

Ghaleb A. Op. Cit. P. 155

Beeston, A.F.L., "Kingship in Ancient South Arabia." P. 257

Beeston, A.F.L., "Some Features of Social Structure in Saba" P. 116. (1)

ويترأس الشعب فرد من أفراد الأسر القوية في هذا الاتحاد، ويقوم هذا الرئيس بمقام شيخ القبيلة، وأهم أعماله تنظيم أعمال الشعب العامة كالمحافظة على النظام والسلام داخل هذا التنظيم، وله حق إعلان الحرب لو اعتدي على أرضه، وتنظيم الشئون المدنية، ويحدد طريقة استخدام الأراضي الزراعية وتنظيم الري (١) ، وكان لكل شعب مدينة (هجر) تمثل مركز نشاطه الزراعي والتجاري، ومركز للديانة ، وقد يضاف اسم الشعب على المدينة مثل شعب صرواح ومدينة صرواح (١).

ومنذ بداية الألف الأول ق.م استقرت قواعد الزراعة ونظمها، وظهرت الحاجة إلى أعمال ري ضخمة ، كما ظهرت الحسرف المتخصصة ، وزادت الحركة التجارية الداخلية والعالمية، خاصة بعد ازدياد الطلب على الطيوب، هذه العوامل أدت إلى اتحاد مجموعة من القبائل (الشعوب) في وحدة واحدة واتحساد فدر الي تحت سلطة شعب قوي مما أدى إلى ظهور الدول والممسالك . وقسد أخذت تلك الدول أسماءها من اسم الشعب. ويختلف هذا النظام عن التنظيم القبلي المتعارف عليه خاصة في بقية أنحاء الجزيرة العربية القائم أساساً على رابطة الدم والقرابة، إذ إن لفظة قبيلة لم ترد أساساً في النقوش الجنوبية، وإنما فسسر بعض الباحثين كلمة شعب الواردة في النصوص وبكثرة بمعنى قبيلة " Tribe الجزيرة يتكون من النظام القبلي السائد في الجزيرة خاصة في المجتمعات الجزيرة يتكون من النظام القبلي السائد في الجزيرة خاصة في المجتمعات البدوية (۱۳ أما كلمة شعب فهي كناية عن مجموعة من القرى / العشائر لاتربط بينهم روابط الدم وإنما روابطهم قائمة على المصالح الاقتصادية واشتراكهم فسي بينهم روابط الدم وإنما روابطهم قائمة على المصالح الاقتصادية واشتراكهم فسي

Ghaleb A. Op. Cit. P. 321. (1)

Beeston. "Some Features of Social Structure in Saba", P. 117 (Y)

Ghaleb, A. Op. Cit., P. 69 (7)

بعض السمات الحضارية كاللهجة ، وعبادة معبود واحد وامتلاكهم لوسائل ري عامة. (1) وقد اختلف مدلول هذه اللفظة عبر مراحل تاريخ المنطقة حيث نجدها في سبأ، التي يعد تاريخها أكثر وضوحاً من شعوب المنطقة، تعني تنظيمات اجتماعية مختلفة على اختلاف العصور (7).

ففي المرحلة القديمة " Ancient Period " (") كان للشهب دور اجتماعي وسياسي حيث كان الشعب عبارة عن اتحاد سياسي مشكلاً مجتمعاً إقليميّاً يتمتع بالاستقلال ويمتلك مساحات واسعة من الأراضي الزراعية، واتخذ من ' هجر " مركزاً له، وله معبود ومعبد رئيس، ونظام ري عام ، ويتزعم هذا الاتحاد أحد الأفراد ويلقب بـ ملك أو بكر (٤).

أما في المرحلة المتوسطة " Middleperiod " ، فإن كلمة شعب أصبح لها مدلول آخر يختلف عن المرحلة السابقة إذ أصبحت تطلق على تنظيمات

Korotayev, A, Pre Islamic Yemen, Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 1996, p.p 11-45

Beeston, A.F.L., "Kingship in South Arabia", P. 257.

⁽۲) حول هذا التطور انظر :

⁽٣) يقسم الباحثون تاريخ جنوب الجزيرة المعربية القديم إلى عدة مراحل هي :

المرحلة القديمة: وتشمل دورين الدور الأول المبكر:

ويشمل النصف الأول من الألف الأول ق.م وهو مايطلق عليها عهد المكارب.

الدور الثاني المتأخر ويشمل النصف الثاني من الألف الأول ق.م.

وتغطي عهد ملوك سبأ التقليديين .

المرحلة المتوسطة : وتمتد من القرن الأول الميلادي وحتى الرابع الميلادي وهي عهد ملسوك سبأ وذوريدان .

المرحلة الثالثة: وتمتد من القرن الرابع الميلادي وحتى القرن السادس الميلادي وتشمل عهد
 ملوك سبأ وذوريدان وحضرموت ويمنات وأعرابهم في الجبال وتهامة .

⁽٤) حول هدا التفسيم انظر:

Korotayev, A. Socio-Political Organization of the Sabaean Cultural Area in the 2ndand 3nd Centuries AD, P. 20

اجتماعية مختلفة ويمكن تحديدها كالآتي شعب هو عبارة عن اتحاد لمجموعة من الشعوب الصغيرة، وأصبحت العلاقة قائمة على الاشتراك باسم الشعب، وعبادة معبود للاتحاد، وسمات حضارية أخرى كالاشتراك في تقويم واحد، ويمتلك هذا الاتحاد مساحات تقدر بآلاف الكيلومترات المربعة من الأراضي الزراعية (۱). مثال ذلك سبأ التي تتكون من عدد من الشعوب، وسبأ أحد الشعوب المكونة لهذا الاتحاد ويخضع أفراد هذا الاتحاد لملوك شعب سبأ في مأرب (۲).

وهناك اتحاد آخر وهو أيضاً قائم على مجموعة من الشيعوب الصغيرة ويمتلك مئات الكيلومترات من الأراضي الزراعية ويترأسه أقيال ، وقد أدى هذا الاتحاد دوراً بارزاً في النظام السياسي لهذه المرحلة مثل شيعب سيمعي (٣) . وأصغر هذه الوحدات الاجتماعية شعب، يمتلك عدة كيلو مترات من الأراضي الزراعية ولهم هجر كثيراً مايطلق اسمها على كل الشعب مثل شعب صيرواح ومدينة صرواح ويشترك أفراده في عبادة معبود محلي، ويشيبه هذا الشعب الاتحاد المتكون في المرحلة القديمة إلا أنه يفتقد الوحدة المركزية ، ولكن ليسس له زعيم رسمي كالملك في المرحلة القديمة "كافراده" .

ومن التطورات الاجتماعية التي شهدتها منطقة جنوب الجزيرة تحول بعض تسميات الوظائف الإدارية في العصر القديم إلى أسماء عشائر في المرحلة

Korotayer, A. Ancient Yemen, P.P. 2, 3. (1)

Korotayev, A. "The Sabaean Community (SB' SB'n) in the Structure (Y) Political of the Middle Sabaean Cultural Area" **Orientalia**, 1994, Vol. 63, P. Korotayev, A. Socio-Political Organization, P.P. 21, 22.

Ibid. P. 3

المتوسطة ، ويلاحظ هذا التحول من خلال النصوص ومن أمثلة تلك التسميات التي كانت تشير إلى مسميات وظيفية ثم أصبحت اسم علم لعشائر " أقى ى ن م " ، " ذم أذن م " ، " ر ش و ن " ، " خلل " ، " اح س ر ن "، " ذغى م ن " وغير ها (١) .

كما أن لفظة شعب تطلق أحياناً على جماعة ربطت بينها وحدة المهنة، أو على جماعة ربط بين أفرادها حدث، انتظموا بعده في شكل شعب مثل شعب "بكيل " الذي أخذ اسمه من فعل " بكل " الذي يعنى استوطن (٢).

وأهم شعوب جنوب الجزيرة هي سبأ، وقتبان، ومعين وحضرموت، تمكن بعضها من تكوين اتحادات فدر الية تضم شعوباً أخرى تحت سلطتها مكونة دولاً "States" أخذت أسماءها من اسم الشعب الحاكم فيها كسبأ، وقتبان، وحضرموت.

ويحتمل أن تكون الوحدة تمت نتيجة لأعمال عسكرية. وكان نظم مجموعة من الشعوب في وحدة بعهد وميثاق، وجعلهم ينتظمون تحت حماية معبود واحد حام من أهم نشاطات الحكام الأوائل^(٦)، لذا برزت معبودات الاتحاد الرئيسة مثل المقه في سبأ، وعم في قتبان، وسين في حضرموت. وكان لتلك المعبودات وكما أشرنا دور سياسي واجتماعي واقتصادي حتى أن معابدها أصبحت مراكز للتعبير عن ترابطها ووحدتها، لم تكن نظم الحكم في دول جنوب غرب الجزيرة مطلقة أو إقطاعية، بل هي حكومات أقرب ماتكون للديمقر اطية بمفهومها الغربي

Korotayer, A. "Some Trend of Evaluation of Sabaean: حول هذا الموضوع انظر (۱)

Cultural Political Area: From Clan Titles to Clan Names?" New Arabian Studies,
1994, P.P. 153-165.

Beeston, A.F.L. "Some features of social structure in Saba" P. 117 (Y)

⁽٣) انظر النصوص وغيرها: Res 3624, CIH 306, CIH 367, RES 3948, RY 586.

ويبدو هذا من الأدلة الواردة في النصوص التي تؤكد وجود حكومات يرأسها حاكم أعلى (مكرب – ملك) (١) . إلى جانبه مجلس عام يتكون من رؤساء الشعوب الخاضعة له. ومسئولية هذا المجلس إصدار كل القسرارات، ويكون الحاكم عادة أحد أفراد الأسر القوية في الشعب الحاكم، ويتوارث أفراد تلك الأسرة السلطة ، ويتمتع الملك بمكانة عالية، ويحدث أن يشترك أكثر من فسرد في الحكم إذ نجد الابن يشارك والده (٢)، وربما اشترك الأخوة في الحكم.

ومن أهم أعمال الملوك؛ الأمر بإقامة المرافق العامة، الإشراف على تنفيذ التشريعات الصادرة عن الهيئة التشريعية، متابعة تنفيذ القصاص على المخالفين للتشريعات ، ويشارك في الإشراف على الأسواق التجارية ، وعلى تنفيذ القوانين الخاصة بها، وفي مجال الزراعة يتابع أعمال الري والمشرفين عليها ويتدخل في حالة إهمال المسئول عن تنظيم الري ويعاقب المخالفين، ويتضح من أعماله أنه ليس حاكماً مطلقاً، بل رئيساً تنفيذياً، ومسجلاً ومعلناً للهيئة التشريعية التي يراسها "").

وفي مجال الدين كان للملك دور تنفيذي لبعض الطقوس الدينية كإقامة الولائم الدينية أو وترأس فرقة الصيد المقدس، والاهتمام بإنشاء المعابد أو إصلاحها لكنه لم يتمتع بمكانة دينية تدفعه لدرجة التأليه كما هو الحال في مصر الفرعونية أو وادى الرافدين ، بل إن علاقته بالمعبود لا تختلف عن بقية أفراد

Korotayev, A. Beeston, A.F.L. "Kingship in Ancient South Arabia" P. 264-165.

Socio-Political Organization, P. 21

Jamme, A. Inscription from Mahram Bilgis. P.P. 132, 67, (Ja 576) P. 41 465.

Beeston, A.F.L., "Kingship in South Arabia", P.P. 266-267.

Lundine, A.G, "Le Banquet Rituel dans l'etat de Saba" PSAS. 14 P. 95-98. (1)

الشعب، فالجميع يعدون أبناء للمعبود الرسمي للاتحاد فالسبئيون هم أو لاد المقه والحضارمة أو لاد سين، والقتبانيين أبناء عم ولم يحدث أن ألّه ملوك عرب الجنوب إلا في حالة واحدة ، حيث احتل الملك الأوساني " يصدق ال فرعم شرح عثث " مكانة دينية بلغت درجة التأليه ، ويحتمل أن تكون هذه الحالة النادرة جاءت بتأثير من الحضارة الهلينستية ، ويبدو التأثير الحضاري من خلال تمثال الملك، ولعل هذا الملك عمد إلى تأليه نفسه تقليداً لملوك مصر البطلمية (١) كما قلدهم في مظهره الخارجي ، ولعل عدم تأليه عسرب الجنوب لملوكهم قيد من سلطاتهم فلم تتركز في أيديهم السلطات التشريعية ، بل جمعت لملوكهم قيد من سلطاتهم فلم تتركز في أيديهم السلطات التشريعية ، بل جمعت في يد هيئة يعد الحاكم رئيساً ومنفذاً لها .

وفي مجال السياسة كان الملك هو القائد العام في الحرب، وذلك لأنه زعيم للشعب الحاكم وحكام الشعوب الخاضعة له تابعين له، مع احتفاظ هم بألقابهم الملكية (٢).

بقي أن نشير إلى أن المجتمع في جنوب الجزيرة العربية مجتمع طبقي يتكون من طبقات رفيعة ذات منزلة عالية، تتلوها طبقات أخرى أقل منها درجة ومنزلة حتى تنتهي بالطبقات الدنيا التي تكون قاعدة الهرم في هذا المجتمع

Philby, H.S.T. The Background of Islam, Alexandria, White Head and Morris, 1949. (1)
P. 84.

⁻ بافقيه، المرجع السابق ، ص٢٣.

⁽٢) عن نشاط الملوك انظر:

Ryckmans, J. L'Institution Monarchique En Arabie Meridionale Avant L'Islam, (Main et Saba) Lourain. Universitaires de Lourain, 1951, P.P. 21 25, P.P. 68-75, P.P. 122-129, P.P. 177-182.

وسواد الناس^(۱)، ويبدو أن هذه الطبقية جاءت عفوية وغير مقيدة كما هو الحال في أوربا في العصور الوسطى، وتشير النقوش إلى شرائح اجتماعية مختلفة منها طبقة الأشراف ورغم أنهم أشراف لمن يقع تحتهم من شعوب إلا أنهم في الوقت نفسه أتباع للملك، كما تشير النصوص إلى طبقة من الأسياد أطلق عليهم أق و ل "(۱)، ولهم سيادة على شعوب أق و ل "(۱)، ولهم سيادة على شعوب أخرى (۱)، وهناك طبقة دعتها النصوص ب " أ د م " أي أتباع وقد تمتعت هذه الطبقة بحقوقها الاجتماعية حيث كان من حق هؤلاء الدخول في عقود مع أسيادهم، ولهم حق النظلم أمام القانون، ورفع دعاوى ضد أسيادهم ويحتمل أن هذه التبعية بينهم قائمة على نوع من الولاء. لذا نجد الملك السبئي يطلق على أقيال مدينة صرواح بني حبب"آدم هو "،أي أتباعه وكذلك على بني عثكلن عصيت (1)، كما عرفت مجتمعات جنوب الجزيرة الرق ومارسته حيث أشارت عصيت (1)،

وأشارت النصوص إلى جماعة دعتها بالأعراب ، ويبدو أن ظــهور هـذه الجماعة جاء متأخراً لأننا نجدها في النصوص المتأخرة أي منــذ القــرن الأول

Fa 3/1-2, Fa 76/1-2 : انظر النصوص (٤)

Korotayev, A. Socio-Political Organization, P.P. 72 - 97.

Beeston A F.L. "Social Structure in Saba" P. 118-119 (Res. 3910).

Lundine, A.G. "Le regime citadin de L'Arabie du Sud aux 11e-111e Siecles de notre (1) era" PSAS 1973, Vol. 3 P.P. 26-28

Pigulevskaja, N. "Les Rapport Sociaux A Nedjran Au deput du VI Siecle de ليضناً L'era Chretienne" JESHO, Part 1, P.P. 113-130, Part 2, P.P. 1-14.

CIH 317/1, 642/1-2, Res 4231/1-2 Res. 4638/1, 4624/6-7. : (۲)

Ryckmans, G. "Le Qayl. En Arabie Meridionale Pre Islamique" In عن هذه الطبقة انظر: (٣) **Hebrew and Semitic Studies**, ed by D. Winton Thomas, W.D. Mc Hardy. Oxford, the Clarendon Press, 1963, P.P. 144-155.

الميلادي . ويبدو أنهم جماعات من البدو الذين أقاموا على أطراف الحواضر . وكانوا يعيشون حياة بدوية أو شبه بدوية ثم مالوا إلى حياة أكثر استقراراً وامتلكوا أراض (١) وفرقت النصوص بين هؤلاء الجماعات حسب مناطق وجودهم (٢).

ويبدو أنهم من سكان المنطقة الأصليين، ولكن في فترة لاحقة أصبحت تعني أيضاً القبائل العربية التي استقرت على أطراف الحواضر في جنوب الجزيرة، وقد شكلت هذه الجماعات خطراً عليها. لذا شن ملوك الجنوب حروباً واسعة ضدهم ثم مع مرور الزمن ازداد وجودهم في المنطقة، ولجاً الملوك إلى استخدامهم في صراعهم الداخلي، ومن أشهر هذه القبائل قبيلة أمير التي سكنت المنطقة الواقعة بين نجران وجوف اليمن وكان لها شأن كبير في تجارة الجمال. وكذلك كندة التي استقرت في جنوب الجزيرة بعد ضياع ملكها في قرية ذات كهل (٢).

وفي عهد الدولة الحميرية أصبح للأعراب فرقة فيي القوات الحميرية يترأسها فرد أسمته النصوص كبير العرب^(٤).

⁽۱) حيث ورد " ۱ رض ت / ع رب ن " أرض الأعراب، (۱)

⁽۲) حيث ورد " اع ر ب / م ر ب " أعراب مأرب (۲)

Beeston, A.F.L. "Kingship in South Arabia" P. 257

⁻ النعيم ، " در اسة تاريخية لنقوش العقلة " ، ص ١٣١ .

أحدث دراسة عن الأعراب في جنوب الجزيرة في :

Bafaqıh, M. L'unification du Yemen Antique, Paris, Geuthner, 1990, P.P. 271-314. وأيصاً عبد الله ، يوسف " البداوة في اليمن القديم " أوراق في تاريخ اليمسن و آثساره ، ص ص ب ٢٦٣-٢٦١

⁽٤) انظر النص ، الأرياني ، ١٤/٣٢ - ١٥ .

الحالة الاقتصادية: (١)

تحتل الزراعة المركز الأول في اقتصاد جنوب غرب الجزيرة حتى الوقت الحاضر، وقد ثبت من الدراسات الأثرية التي أجريت مؤخراً في ردمان وفي خولان وفي وادي الجوبة أن المنطقة عرفت الزراعة وإنتاج الغذاء منذ العصور البرونزية التي يعود تاريخها لأواخر الألف الرابع وبداية الألف التالث ق.م كما أثبتت أن معرفة الزراعة وتطورها في المنطقة كان محلياً. وبهذا يظهر خطأ الرأي السائد لدى الدارسين من أن حضارة جنوب الجزيرة العربية قامت على أكتاف جماعات قادمة من الشمال حاملة المعرفة بالزراعة وأساليب المري وقد فرضت سيطرتها على المنطقة (٢).

اعتمد سكان المنطقة على مياه السيول والمياه الجوفية لذا عمدوا إلى اتباع وسائل عدة للتحكم والاستفادة منها كالسدود والقنوات ، وتعود أقدم مخلفات هذه النظم للألف الثالث ق.م (٣).

وقد تمكن عرب الجنوب ببراعتهم من تأسيس حضارة زراعية بلغيت أوج ازدهارها في الألف الأول ق.م، ومازالت آثار السدود وبقايا القنوات تشهد بذلك.

⁽١) عن الحالة الاقتصادية في جنوب الجزيرة العربية انظر : النعيم ، نورة ، الوضع الاقتصادي في الجزيرة العربية في الفترة مابين القرن الثالث ق.م والثالث الميلادي .

Ghaleb Abdu, Agricultural Practices in the ancient Ramadan and Wadi Al-Jubah Yemen Groom, N, Frankincense, and Myrrh, London, Longman 1981.

VanBeck, G, "The Rise and Fall of Arabia Felix" Scientific American, (Y) Scanfrancisco, 1969, p.5

Schmidt, J "The Sabaean Irrigation Economy of Marib" Yemen; 3000 years of (7)
Art and Civilization in Arabia Felix, Innsbruck-Frankfurt/Main, 1988, P.P. 55-62

وقد عرف سكان المنطقة زراعة الحبوب كالقمح والذرة والشعير والدخسن والكروم والنخيل والكتان والرمان والطيوب وغيرها(١).

عرف عرب الجنوب عدة أنواع من المعاملات والنظـم الزراعيـة منها الملكيات الفردية للأراضي، ونظام الملكية العامــة للقريــة والشــعب والدولــة و المعبد (٢)، ويظهر اهتمام عرب الجنوب بهذا المورد الاقتصادي من تنظيمهم للأمور المتعلقة بها من خلال التشريعات الصادرة سواء في تحديد ملكيات الأراضي وبيان حدودها ، أو في المعاملات الزراعية أو في تنظيم حقرق الري وفي فرض الضرائب الزراعية ^(٣).

وإلى جانب الزراعة مارس سكان المنطقة مهنة الرعى، حيث مارسها عدد كبير من سكان الحواضر المستقرين وشبه البدو الذين أقـــاموا علـــى أطــراف الحواضر، وأهم الحيوانات التي كانت تربي الأغنام، والماعز، والأبقار، والإبل، والخيول في المرحلة المتأخرة.

وكانت المراعى حقّاً مشاعاً لأفراد الشعب، إلا أن عرب الجنوب عرفوا نظام الحمى وكانت الأراضى تحمى لحيوانات الدولية كالإبل المخصصة للحروب أو المخصصة لمؤونة الجيش كذلك كانت تحمى المراعبي لحيوانات المعبد التي كانت تقدم قرابين ونذورًا، حيث تربي لتذبح أثناء الطقوس الدينيــة كالحج أو الاستسقاء ونظراً لأهمية هذا المورد فقد لجاً بعض الحكومات والمعبودات إلى إصدار تشريعات تهدف الى تنظيم الرعى والمراعى ، وتحديد المراعى المحمية من المراعى العامة (1).

⁽١) النعيم، المرجع السابق ، ص١٣٦ .

⁽Y) نفسه، ص ۱٤٥-۱٤٨ .

⁽٣) انظر العصل الثالث.

⁽٤) انظر العصل الثالث.

توافر في جنوب غرب الجزيرة العربية عدة عوامل ساعدت على ظهور الصناعة الصناعة ، كالمواد الخام ، والأيدي العاملة ، لذا يعود ظهور الصناعات والحرف إلى ظهور المستوطنات الزراعية في المنطقة ، ولنا أن نستنتج أن تلك الصناعات بدأت بسيطة لسد حاجة المجتمع، وأنها كانت آنذك تتكون من الأدوات المستخدمة في الأعمال اليومية وفي الزراعة ، ثم تطورت الصناعات في جنوب الجزيرة العربية خاصة منذ النصف الثاني من الألف الأول ق.م .

كذلك مارس سكان جنوب غرب الجزيرة مهنة التجارة ، وقد كان للجزيرة العربية بصفة عامة دور فاعل في التجارة العالمية منذ أقدم العصور ، وكانت منطقة جنوب غرب الجزيرة من المناطق التي أسهمت في هذا الدور نظراً لموقعها المتوسط الذي تحتله بين الشرق والغرب فجعلها منطقاً للطرق البرية ، لتوافر مواد كان الطلب عليها كبيراً في العالم القديم كالمر واللبان وغيرها من المواد العطرية التي وصلت شهرتها أرجاء العالم آذذاك ، وقد ساعد ظهور الدولة العربية في الجنوب على ازدهار التجارة الداخلية والخارجية ، وقد أولت تلك الدول هذا المورد اهتماماً كبيراً فشقوا الطرق ، وأقاموا القلاع ، والحصون، والأسوار لحمايتها ، وتسهيل مرورها كما أصدرت تلك الحكومات عدة أوامسر وتشريعات لتنظيم شئون التجارة وتحديد ضرائبها ، سوف نتناولها في الفصل

الفصل الثانيي

مسراحل التشسريسع

أولاً: مصادره.

ثانيًا: السلطات المشرعة.

ثالثًا: صياغة التشريعات.

رابعًا: إصدار التشريعات والنظم.

لا يستبعد أن تشهد مجتمعات جنوب الجزيرة مراحل تطور القوانين التي تحدثنا عنها في الفصل الأول ، ولذا من الطبيعي أن النظم التشريعية لم تظهر الإ في فترة متأخرة نسبياً ، ويحتمل أيضاً أن في المرحلة السابقة لتدوين تلك النظم اعتمد المجتمع العربي الجنوبي على الأعراف والتقاليد ، والعرف عبارة عن مجموعة من القواعد التي يتبعها الناس دون أن يتدخل في ذلك نصص صادر عن سلطة ، بل يستمد قوته من اصطلاح الجماعية عليه (۱) ، ويقوم على عنصرين هما التلقائية والتكرار ثم الإجبار ، ولكي يكون الفعل عرفاً يلزم تكراره ورضا الجماعة عنه ، وإذا تكرر الفعل عدة مرات استوجب على الأفراد اتباع الأسلوب نفسه في الحالات المشابهة ، فأساس العرف هو إرادة الجماعة التي تقرر أن سلوكاً معيناً لازم لها ، وتفرضه بطريقة غير مخالفيه ، مباشرة على أفرادها ، وتكون الجماعة مسئولة عن إيقاع العقوبة على مخالفيه ، وعندما يصدر الجزاء من سلطة عليا يتحول العرف عندها إلى قانون أو تشريع.

ولابد أن العرف ظل أساساً لكثير من النظم التشريعية التي اتبعها سكان الجنوب، ومما يدل على ذلك إغفال النظم التشريعية والمراسيم لأمرور كشيرة مهمة والتي لابد أنها كانت تسير وفق نظم ثابتة تشير إلى اتباع الناس لأعراف سائدة ، ويؤيد ذلك الوثائق التي تتعلق بأمور البيع والشراء والإيجار وإثبات الملكية الخاصة ، بل إن هناك أموراً أغفاتها النصوص أو تناولتها بشكل مقتضب خاصة الأمور المتعلقة بالناحية الاجتماعية ، مما يشير إلى اعتماد هذه الأمور على الأعراف والتقاليد السائدة التي عملت جنباً إلى جنب مع التشريعات في جنوب الجزيرة.

⁽۱) العرف في اللغة ما يستحسن من الأفعال، وهو ضد المنكر . وقيل هو كل ما ندب إليه الشرع ويهى عنه من المحسنات والمقبحات وغيرها. ابن منظور، لسمان العرب، ج ٩ ، ص ٢٤٠ .

أولاً - مصادر التشريع:

تعتمد دراسة تلك المصادر على النصوص والوثائق المعاصرة ، إذ تمدنا تلك النصوص بمعلومات صادقة تبعد الباحث عن الافتراضات وتلقي الضوعلى واقع الحياة التي سادت في هذا الجزء من الجزيرة، حيث تم كشف مجموعة كبيرة من النصوص العربية الجنوبية في مناطق مختلفة مسن جنوب الجزيرة بالإضافة إلى مجموعة عثر عليها في أنحاء مختلفة مسن الجزيسرة، وتأتي في مقدمتها الكتابات المعينية في شمال غرب الجزيرة والسبئية في وسط الجزيرة .

يضاف إلى ذلك بعض الإشارات الواردة في كتابات المناطق المجاورة ، كما يمكن الاستفادة من بعض النظم التشريعية للشعوب السامية التسبي يحتمل وجود تشابه كبير بينها وبين نظم سكان جنوب الجزيرة ناتج عن اشتراك تلك الشعوب في الأصل وتشابه البيئات التي عاشوا فيها .

كما يمكن الاستفادة من العادات والتقاليد التي تسود المجتمع العربي الجنوبي في العصر الحديث ولاسيما في المجتمعات الريفية والقبلية التي لاتزال تسير على كثير من العادات والتقاليد القديمة .

لكن تظل النصوص القديمة في المركز الأول بين المصادر السابقة وتعدد لذلك الأساس لأية دراسة تاريخية .

ولقد أسهم اهتمام سكان الجنوب بهذا النوع من الوثائق على الاحتفاظ بها، حيث اعتنوا بتدوينها على مواد ضمنت لها البقاء كالألواح الحجرية والمعدنية.

ودونت عدة نسخ لتلك الوثائيق رغبة في نشرها وحفظت أصولها في أماكن حفظ الوثائق. وقد أدى العثور على مجموعة من الوثائق

المدونة على أعواد من الخشب (خاصة: خشب النخيل) (١) إلى احتمال كونها أصولاً لوثائق نسخت على مواد أخرى لنشرها في الأماكن العامة. واحتفظ بهذه الوثائق الصغيرة في أرشيف حفظ الوثائق (٢). رغم أن النصوص أشارت إلى استخدام الخشب كمادة للتوين، لكن من الصعب الأخذ بأن هذه المادة استخدمت لتدوين الوثائق المعدة للحفظ لأنها قابلة للتحلل؛ مع العلم أننا لم نحصل على العدد الكافي منها أو على كل مادونه عرب الجنوب، إذ إن الأبحاث الأثرية مازالت وحتى اليوم جارية، مما قد يضيف إلى معلوماتنا الشيء الكشير، وتسد الثغرات التي تواجه الدارس خاصة في مجال التشريع.

ويمكن تصنيف تلك النصوص إلى عدة أنواع أفادت بطريق مباشر أو غير مباشر في معرفة النظم التشريعية وفيما يلي عرض سريع لمصادر التشريع.

أ - تشريعات مباشرة:

تشتمل نصوص جنوب الجزيرة العربية على مجموعة كبيرة من النصوص يمكن عدها تشريعات مباشرة إذ إنها تشتمل على قاعدة أو عدة قواعد تشريعية ذات صيغة مباشرة تعالج أمراً أو عدة أمور مختلف دينية أو اقتصادية أو اجتماعية ، وقد يتضمن النص أيضاً تحديد جزاء للمخالفين.

وعلى الرغم من اختلافها عن النصوص التشريعية في الحضارات الأخرى في الأسلوب وفي عدم شموليتها، وفي كونها تعالج حالات فردية، حيث

⁽١) عن هذه الوثائق انظر :

Ryckmans, J, W W. Muller, Y.M. Abdallah, Text du Yemen Antique. Inscrits Sur Bois, Louvain, L. Institut Orientaliste de Louvain, 1994.

⁽٢) نشرت الاقتصادية خبرًا عن د. يوسف عبد الله أنه تم العثور على ٨٠٠ قطعة خشبية منقوشة في محافظة الجوف في اليمن في مدينة السوداء ، ويعتقد أنها جزء من أرشيف عام لمكتبة قديمة، الاقتصادية، العدد ٤٤٥، (٢١ ، ١٤١٥/٤هـ) الصفحة ١٢ .

لم يعثر في الجزيرة العربية على مجموعات قانونية أو مدونات متكاملة كقانون حمور ابي أو سجلات قانونية كالسجلات الأشورية ، فيما عدا قانون تمنع التجاري، أو القوانين الحميرية التي تعود للقرن السادس الميلادي . وعلى الرغم من أن هيرودوت ذكر حب العرب للعدل وإحقاق الحق والوفاء بالعهود (1). إلا أن الكتب الكلاسكية لم تتحدث عن النظم التشريعية في جنوب الجزيرة كحديث ديودروس عن القانون المصري (1).

إلا أن تلك النصوص تشير إشارة واضحة إلى ممارسة سكان الجنوب للنظم التشريعية وعلى نطاق واسع وكان الهدف من إصدار تلك التشريعات حرص سكان الجنوب على حفظ النظام وحفظ الحقوق سواء كانت خاصة أو عامة، ولذا نجد تكرار عبارة "لايحق شرعاً "في معظم تلك النصوص ، كذلك حرصت السلطات على أداء الالتزامات المفروضة على الأفراد والجماعات وتهدف أيضاً إلى إشاعة الأمن والسكينة والراحة لكي يجد الفرد الأمن من كل حكم وعقباب كما أشارت لذلك النصوص ذاتها(").

ومن دلائل اهتمام عرب الجنوب بهذا الجانب أنهم عينوا شهراً من شهورهم لإصدار الوثائق " و ر خ / ص ح ف ت ن " أي " شهر الوثيقة " (٤).

ب - المراسيم الملكية:

أصدر حكام جنوب الجزيرة مراسيم وأوامر تعسالج بعض الإجراءات الاقتصادية، وكانت تلك المراسيم لمعالجة حالات فردية، أو لإعادة تأكيد قوانيان

Herodouts, The Histories, Trans By A.R. Burn, London, Penguin Book, 1974, P. 205 (1)

Diodrous, S. Library of History, BK 1, P.P. 75 - 94.

Res 3566/ 19 - 20. (*)

Ja. 2288/2. (£)

سابقة صادرة عن حكام سابقين، أو لتأكيد استمر ارية نظم معمول بها سابقاً نظراً لانضمام قبائل جديدة إلى دائرة نفوذهم ، ومن المواضيع التي تطرقت إليها تلك المراسيم، فرض ضرائب جديدة ، وتخفيف بعض أنواعها، تحديد أملاك عامة أو خاصة، تنظيم للري، أو شق قنوات، إقامة ترع وسدود مع بيان كيفية الاستفادة منها .

وعدّت تلك المراسيم وثائق رسمية وطبق عليها ماكان يطبق على النصوص التشريعية من حيث تصديقها رسمياً وتسجيل تاريخها، والإشهاد عليها، ويتولى إعلانها أحد كبار رجال الدولة ، ويتم نسخها عدة نسخ وتعلق في مناطق نفوذ الحاكم ، وإصدار المراسيم يعكس الأحوال الداخلية ، فإذا ضعفت سلطة الحاكم أو تولى في فترة اضطراب شديدة نجد أن مراسيمه تكون محدودة العدد من جهة ، وموجهة إلى القبائل أو المناطق الخاضعة له مباشرة ، ويظهر ذلك واضحاً في فترة ملوك سبأ وذي ريدان حيث لانجد سوى مرسوم ملكي واحداً يشمل قطاعاً كبيراً من أراضي سبأ، وذلك في عهد الملك "شمريهرعش الحميري " بعد إخضاع سبأ في القرن الثالث الميلادي(١).

كما نرى محاولات من قبل ملوك سبأ في القرن الأول الميلاي أمثال "كرب ايل وتر يهنعم" وابنه "هلك امر" في فرض سلطاتهما من خلال إصدار العديد من المراسيم والأوامر تقليداً لحكام سبأ السابقين.

تختلف المراسيم عن التشريعات بأن الثانية لها مفعول دائم، أما المراسبيم فتكون إجراءات فورية أو طارئة لمعالجة قضايا اقتصادية أو اجتماعية قائمة في

Res, 3910 (1)

بقي أن نشير إلى أن إصدار المراسيم لم يكن من اختصاص الملوك أو الحكام فقط بل هناك مراسيم إلهية تعالج قضايا دينية ودنيوية (^{٣)}، ومراسيم شعبية (قبلية) صادرة من مجالس الشعوب (القبائل)، وكانت سلطتها لاتتعدى ذلك الشعب (القبيلة).

ج - الوثائق اليومية " العقود ، والمعاملات " :

تم التعرف على مجموعة من النصوص التي تتضمن عقوداً ومعاملات مختلفة ، وقد طغى هذا النوع من النصوص على الأنواع الأخرى ، وتفيد الدراسة لتلك النوعية في النفوذ إلى واقع الحياة اليومية لشعوب جنوب الجزيرة كما أنها وإن لم تكن تمثل تشريعات مباشرة لكن لابد أنها استندت إلى تشريعات وأعراف سائدة آنذاك ، لذا كانت أهميتها كبيرة لإكمال النقص الموجود في القوانين التي حصلنا عليها . ومن مقارنة الوثائق التي تخص شعوب المنطقة نجد أنها تتشابه في خطوطها الرئيسة إلى حد كبير رغم اختلف المكان والزمان، ويؤكد هذا أنها مستقاة من مبادئ وأعراف وتقاليد عامة سادت المنطقة، ومن الوثائق المستخدمة في هذه الدراسة تلك التي تتساول تحديد

CIH 126 = Hofner 42 (1)

CIH 106, Res 3451. (Y)

GI 1142, 1143 Schm/Marib 24. (٣)

Mashamayn 1. (2)

الملكيات الخاصة سواء كانت أراضي زراعية أو رعوية أو نظم ري أو مقابر أو منازل، كذلك عقود البيع والشراء، وعقود التأجير، وعقود القروض المالية، وأيضاً عقود المزارعة والحصاد، والهبات والمنح، ومنها ماله صلة بالأمور الشخصية.

كما يدخل ضمنها الوثائق الإدارية التي تتناول تعيين أفراد في مناصب الدارية أو دينية أو عسكرية .

د - عقود الولاء والمعاهدات:

وهي ثلاثة أنواع :

الأول: عقود ولاء يعقدها الحكام بين القبائل الخاضعة لهم والتيي تحتل مكانة اجتماعية متساوية، والهدف من هذا النوع من عقود الولاء كما يبدو اقتصادي (١).

والثاني: عقود ولاء يعقدها الحاكم بين جماعة استوطنت حديثاً أو أمر بتوطينها إلى جانب أصحاب المنطقة (٢).

والثالث : هي المعاهدات التي تهدف إلى تنظيـــم العلاقــات بيــن الـــدول المجاورة والتي جرت بينها حروب^(٣).

CIH 366 A. CIH 367, Ry 586, Res 3948 GI 1000 A.B.

Fa 76,Fa30

(٣) كالمعاهدات التي عقدها حكام سبأ مع الحبشة

CIHI55, CIH 308,

ومع ملك خصصتن

(Y)

Ry 509, 210

Ry 525, Ja576

ومع المناذرة؛ نقوش وادي ماسل

⁽١) هناك نصوص كثيرة تشير إلى هذا النوع من العقود خاصة في عهد المكارب مثل :

ومن دراسة تلك النصوص وما تضمنته من معاهدات على اختلاف أنواعها نجد أنها ذات طابع قانوني حيث يكون للحاكم حق إبرام العقود فقط ، كما تنص معظم العفود والمعاهدات على حقوق وواجبات كل طرف ، وتحرص السلطات الحاكمة على استمرارية العمل بها ويظهر ذلك من تجديد الملك للعقود التي تم عقدها في عهد الحاكم السابق له لإعطائها حق الاستمرارية القانونية "(۱).

كما يغلب على بعضها الطابع الديني وذلك نتيجة لارتباط الديـــن بالحيـاة العامة في جنوب الجزيرة ، وتأتي بعض تلك العقود تنفيذاً لرغبــة المعبـودات وإرادتها، كما أشهدوا عليها معبوداتهم التي طالما أوردوها بتسلسلها المعروف "(٢).

ه -- نصوص الكفارة والاعترافات العلنية:

توجد مجموعة من النصوص تتحدث عن اعترافات علنية لمذنبين، ارتكبوا مخالفات دينية أو اجتماعية ، يرد فيها إعلان التوبة ، وطلب المغفرة من الآلهة ودفعهم لكفارة كإعلان أو عربون لتوبتهم ، ومعظم تلك النصوص تاتي من مدينة هرم في بلاد همدان، كما عثر على نص في كمنه في أسفل الجوف وأخر في مدينة يثل (براقش)، وفي مأرب عثر على نصين كما عثر مؤخرا على مجموعة من تلك النصوص في معبدين للربة ذات حميم في ريبون في محموعة من تلك النصوص على ألواح برونزيمة وضعت على الجدران الداخلية للمعابد وجزء منها دون على ألواح حجرية أيضما وضعت داخل المعابد كما دونت معظم تلك النصوص حسب نمط موحد تقريباً إذ يشمتمل النص عادة على :

Res 3693, Res 2726, Ja 2361.

⁽۲) مثال دلك " بعثتر ، و هوبس ، و المقه ، وبذات بعدن ، وبذت حميم ، وبعثتر وسحر . Res 3624 CIH 366 (A), Ja 576

- ١- مقدمة تشمل هوية المذنب ، التصريح بالاعتراف بالذنب المرتكب، ثـم
 ذكر المعبود المعنى بالاعتراف.
 - ٢- ذكر المخالفة أو المخالفات.
- ٣- احتمال ذكر العذاب الذي أصيب به المذنب مما دفعه للاعمار الفي وذكر القصاص أو الكفارة المستوجبة عليه.
- خالب الرعاية الإلهية مقابل كفارة يدفعها المذنب ومن المحتمل أن يكون الاعتراف العلني جزءاً من تلك الكفارة، والوعد الصادق بعدم تكرر هذا الخطأ، وتحقير المذنب لنفسه وإذلالها لما فعلت .
 - ٥- قد يرد في النص إشارة تدل على أن الاعتراف تم بأمر من المعبود .

ومما يلفت النظر في تلك النصوص ارتفاع نسبة النساء بين أصحاب تلك النصوص ، هذه النسبة جعلت البعض يعتقد أن هذا النشاط عرف في منطقة جنوب الجزيرة في فترة متأخرة مع قدوم مجموعة النساء الأجنبيات اللاتي وهبن لمعبد معين كسدنة له^(۱) وأن أولئك النسوة من سادنات المعابد . ولكن يقلل من قوة الرأي أنه لو صبح بالفعل كون أولئك النسوة رقيقات (إماء) فيان صاحبات نصوص التكفير نسوة أحرار ولم يرد من بينهن سوى سيدة دعت نفسها بأمة أبيها (۲) ، وهذا لايؤكد عبوديتها .

CIH 533 (Y)

Ryckmans, G. Les Religions Arabes Pre Islamques, Louvain Bibliotheque du Museon, 1951, P.P. 38, 39

ychman, G," La Confession Publique des Peches en Arabie Meriodionale Pre Islamques" Le Mus, Vol 58, 1945, P.P. 3.5

كما يلاحظ على نصوص مدينة هرم تأثير لغوي شمالي حيث ترد فيها عبارات عربية مثل "لم يغتسل "(1) وغيرها مما لايوجد له مثيل في لهجات سكان الجنوب مما يرجح أن سكان المدينة من القبائل العربية القادمة من وسط الجزيرة وشمالها وغربها التي أطلقت عليهم نصوص جنوب الجزيرة الأعراب"(٢).

تتفق تلك النصوص في صيغتها إذ عادة تبدأ بعبارة " ت ن خ ي " ، " و ت ن ذ ر " أي يعترف ويقدم كفارة .

وعادة يوجه الاعتراف للمعبود المذكور في النص إمــا بذكـر اسمه أو بالتعريض له، فيما عدا النص " CIH 673 " الذي اختفى فيه ذكر المعبود نظـرأ لكسر في الحجر.

وعن المعبود الذي قدمت له تلك الاعترافات المعبود حلفان معبود القسم (¹) وكان سكان مدينة هرم يدعونه بسيدهم "م رأهسم م و"، واقسترن اسمه بالمعبود ذو سموي، كما اقترن اسمه بالمعبد "أرث ت م "(³⁾ الذي يحتمل أنه المعبد الرئيس في هرم أما الملك المعيني فإنه قدم اعتذاره للمعبود "عشتر ذو يهرق" وللمعبود "عثتر ذو شرقن" (⁰⁾.

وفى نصوص محرم بلقيس وجهت إعلانات التوبة المعبود المقه سيدآوام .

CIH 564. (£)

Res $2980 = Fa \ 14$ (°)

CIH 533, CIH 523. (۱)

Bafagih. M, L'unification Du Yemen Antique, P.P. 271-315. : حول هذا الموضوع انظر (۲)

CIH 523, CIH 546 (۳)

وفي حضر موت قدمت النصوص التي عثر عليها في مدينة ريبون للربـــه ذات حميم، إلا أن المعبود الذي حظي بأغلبية نصوص الكفارة فـــهو الإلــه ذو سموي.

أما الأخطاء الواردة في تلك النصوص فهي نوعان : جماعية، وفردية.

الاعترافات الجماعية: عادة يكون الدافع وراءها وقوع الجماعة في خطأ أو ارتكابها لخطأ خالفت فيه الإرادة الإلهية، مثال ذلك الاعتراف الذي تقدم به "ثمانية أفراد من مدينة هرم لأنهم تعرضوا للإله بكلم سيء، وتحملوا الخطأ كجماعة"(١).

وهناك اعتراف تقدم به جماعة دعت نفسها بأهل عثتر "لإهمالهم تقديم صيد المعبود عثتر في زمنه المحدد له نظراً لذهابهم لمدينة يئل "(٢).

كما أن هناك نصناً يتحدث عن خطأ ارتكبه فرد لكن "الجماعة اشتركت معه في العقاب لأنها لم تمنعه من ارتكاب هذا الخطأ بل تغاضت عن خطئه "(").

وفي النص المعيني مثل الملك الشعب كله في إعلى الاعتراف (٤) أما الاعتراف الفردية فقد تناولت اعتراف أفراد نتيجة ارتكابهم أخطاء، وهي تشكل نسبة كبيرة بين نصوص الكفارة وكما سبق أن أشرنا أن معظم أصحاب تلك النصوص دونها نسوة .

CIH 546 (1)

CIH 547 (Y)

Ja 720. (٣

، ، (٤) انظر النص في الملحق:

Res 2980=Fa 14

ورغم أنها تتناول أموراً شخصية إلا أنها مخالفات لأو امر وقوانين لا نجد للأسف مايشير إليها سوى هذه المجموعة من النصـــوص . وتــتركز معظم الأخطاء الفردية في مخالفة شروط الطهارة (١) أو إقامة علاقات جنسية في وقت حرم، إما حرم بيولوجي كفترة حيض أو نفاس ، أو حرم زمني كفترة الحج .

كما أن هناك نصوصاً لاتحدد نوعية الخطأ على الرغم من اعتراف أصحابها بارتكابهم أموراً مخالفة للإرادة الإلهية أو مخالفة للنظم التشريعية.

كما تضمنت بعض النصوص حالات من العقاب الإلهي يتمثل في كسوارث طبيعية ففي الحالات الجماعية يكون العقاب بإصابة المنطقة بالقحط وقلمة المحاصيل وانقطاع الأمطار، وفي بعض الحالات الفردية يكون بالإصابة بأنواع من الأمراض أو الأوبئة.

وعند الانتهاء من الاعتراف ، يعلن التائب خضوعه وتواضعه للمعبودات وتأديته للكفارة، وأحياناً يفصح عن حسن النية والرغبة في التوبة الصادقة وعدم العودة للعمل، وتأتى نهايات تلك النصوص على هيئة التذكير والتأنيث مثل:

" هو (هي) يخضع (تخضع) ، يتواضع (تتواضع)، قدم (قدمت) كفارة'.

ويعد الاعتراف العلني جزءاً من الكفارة التي لايمكن في الواقع تحديدها هل هي كفارة (مفروضة) ومتعارف عليها، أم أنها اختيارية الهدف منها استعطاف المعبود، ويلاحظ أن الكفارة ذكرت في النصوص الفردية، أما النصوص الجماعية فلم تذكر (٢).

⁽١) للطهارة دور مهم في ديامة جنوب الجزيرة لذا نجد أن معظم المعابد فيها أماكن مخصصة للغسل والتطهر، انظر:

Sedov A, and A, Balay I "Temple of Ancient Hardware" PSAS, Vol. 24, 1994, P 189 (٢) انظر هذه النصوص في الملحق الأول ،

ومما يحدد صفة تلك النصوص الدينية ، كونها موجهة للمعبودات ووضع الكفارات في معابدها ، كما أن حدوثها يعد مخالفات تمسس قدسية المعبد أو الإرادة الإلهية أو النظم التشريعية . أما أهميتها فتأتي من كونها تشير وبطريقة غير مباشرة إلى وجود نظم أو تشريعات تمنع حدوث مثل تلك المخالفات ، وإلا لما اضطر أصحابها إلى الاعتراف والإقرار بما فعلوه علنا وطلب المغفرة ورجاء المعبودات قبول توبتهم ، ثم دفع كفارة ، وتدوين كل ذلك في لوحات توضع في أماكن عامة كالمعابد ، ومن أجل ذلك أدرجت هذه المجموعة ضمن التنظيمات الدينية .

ثانياً - السلطات المشرعة:

لم تكن السلطة التشريعية في جنوب الجزيرة العربية من حق سلطة معينة تحتكر هذا الحق وتنفرد به. ورغم أهمية الدين والدور الذي اضطلعت به المعابد والمعبودات في جنوب الجزيرة فلم تنحصر السلطة التشريعية فيها ولم تنحصر أيضاً في السلطة السياسية ، إذ لم يتمتع الحكام على مر العصبور حتى في فترات القوة والهيمنة التامة بالانفراد بالسلطة التشريعية.

لذا نجد تعدداً في السلطات التشريعية في المنطقة ، ويعود السبب في ذلك إلى :

١- أن الدين رغم تغلغله في الحياة العامة السياسية والاجتماعية والاقتصادية إلا أنه لم يكن السلطة المطلقة ، ولم يكن الحكم في جنوب الجزيرة دينيا في جميع مراحله ، وإن حاول بعض الدارسين جعل السلطة في جنوب الجزيرة ذات بداية دينية ثم تحولت في مراحل تالية إلى سياسة، بعد انفصال الدين عن السياسة (١).

⁽١) حول هذا الأراء انظر:

Beeston, A.F.L, "Theocracy in the Sayhad Culture" p. 5-10.

٢- أن طبيعة نظم الحكم في جنوب الجزيرة أوجد تعدداً في السلطات التنفيذية فعلى الرغم من اتحاد مجموعة من الشعوب (القبائل) تحت سلطة سياسية واحدة إلا أن نفوذ هذه السلطة خاصة التشريعية لم يكن يشمل أعضاء الاتحاد، فمثلاً في الدولة السبئية التي ضمت شعوباً غير سبئية، عاشوا في الأراضي التي خضعت لها ظل هولاء يتمتعون بنظمهم الخاصة، ولم ينطبق عليهم ماطبق على القبائل السبئية. تلك الأسباب وغيرها أدت إلى وجود تعدد في السلطات ومن ضمنها السلطة التشريعية ، وهذا يفسر كون تلك التشريعات في جلها تشريعات خاصة بشعب أو مدينة أو منطقة ، حتى وإن كانت صلارة من سلطة عليا كالملك. ونادراً ماكان يشمل نفوذها جميع الشعوب التي انضوت تحت سلطة سياسية واحدة خاصة في سبأ وقتبان وحمير، أما في معين فيظهر أن الدولة المعينية ظل نفوذها فـــي جميـع مراحـل تاريخها قاصراً على القبائل المعينية. ويمكن حصر السلطات المشروعة في جنوب الجزيرة في السلطة الدينية والسلطة السياسية ممثلة في الحاكم وسلطة المجالس العامة وسلطة المجالس المحلية التابعة لمدينة ما أو شعب ما. ومع هذا التعدد نجد اجتماع أكـــثر مـن سلطة في إصدار تنظيم معين أو تشريع، حيث يجتمع المعبود مع الحاكم في الإصدار أو الحاكم والمجالس العامة ، وغيرها وفيما يلــــ عرض لتلك السلطات.

أ - المعبودات والمعابد:

سبق وأن أشرنا إلى أهمية الدين في حياة المجتمع العربي الجنوبي، ومدى تأثيره في حياة أفراد ذلك المجتمع، وكان من شدة إيمان الفرد بسلطة المعبود وقوته أن جعل نفسه روحاً وجسداً وكل أفراد أسرته وممتلكاته المادية تحت

حماية المعبود اعتقاداً منه أن هذه المعبودات سوف تحمي ثلث الممتلكات ضـــد أي اعتداء (١).

ومما يشير إلى شدة ارتباط الفرد بالمعبودات كثرة الالتجاء إليها وسوالها، وقد مارس سكان الجنوب هذا النوع من الشعائر الدينية وأظهرت تلك النصوص أن سكان الجنوب تفاعلوا بآراء معبوداتهم، لذا لجأوا إلى استنطاق المعبودات واستطلاع آرائها عن طريق الوحي، والهتاف قبل الإقدام على أمر من الأصور، ودفعتهم شدة إيمانهم بقوة المعبود وسلطته إلى طاعة أو امرها، وتنفيذها لاعتقادهم أنها تنفع وتضر، فهي التي تهبهم النعم والصحة والخير الوفير والذرية، وهي التي تصيبهم بالكوارث والأمراض والحرمان، وقلة المحاصيل وقلة الأمطار.

ولم تشر النصوص إلى الوسائل المتبعة في استنطاق المعبود أو استطلاع آرائه ، والهتاف به . والايستبعد أنها وسائل الاتختلف عن ممارسة عرب الحجاز قبل الإسلام وهي استخدام الأقداح والقدور (٢) .

CIH 355, Res 4558. (1

⁽٢) ابن الكلبي، أبي المنذر هشام محمد بن السائب، كتاب الأصنام، تح أحمد زكي، القاهرة، السدار القومية للطباعة والنشر، ١٩٢٤، ص ٢٨.

⁻ الهرفي ، سلامة " التحكيم عند العرب في الجاهلية " بحوث تاريخية ، ص ٢٦،٢٥ .

⁽٣) انظر النصوص: (٣) Res 2813, 2948, 3943, 3303,

Ja 550, CIH 1, 548, 563. Pirenne Rshw, Rshwt, Fdy, Fdyt, and the Pristhood in Ancient South Arabia, PSAS, 1976, Vol. 6, P.P. 137-144.

والسائد أن زعامة هذه الطبقة كانت في يد الحاكم الأعلى خاصة في المراحل الأولى من تاريخ سبأ، حيث احتاج هؤلاء الحكام إلى السلطة الدينية لتثبيت دعائم سلطتهم، واتخذ هؤلاء لقب مكرب بصفته المقرب بين الناس والآلهة (١).

وقد ظل الملك في قتبان كاهناً أعلى للإله، وكان يطلق عليه ذهـ رشو تا^(۲)، وأكدت النصوص وجود طبقة كهنوتية اختصـت برعايـة المعبـودات وخدمتهم مثل" أهـل عث ت ر "وهي جماعة اهتمت برعاية شئون الإلـه عثر (۳)، كما وجد في قتبان طبقة اهتمت بمعابد الإله عم وأملاكه أطلقت عليها النصوص "أرب ي عم "التي تعني أرباب مفردها ربيب أي خادم (٤).

كما أشارت النصوص المعينية إلى مسميات لوظائف دينية، لايمكننا تحديد نوعية هذه الوظائف مثل " أهدل ا م ن ت ن " أهل الأمانات أما " ا ج ش م " فإنه يحتمل وبعد مقارنتها بالحبشية والعربية التوصل إلى كونها مسئول عن

Beeston, A.F.L. "Theocracy in the Sayhadi c Culture", P.P. 5-10.

Res 3539, 3540, 3880, Ja852, Ja 2436

(۲) انظر النصوص:

Pirenne J, "L'Inscription de La Porte de Timna Res 3881 + Tsb" In

Corpus des Inscriptions et Antiquites Sud-Arabes, Louvain, Academie des Inscriptions et Belles-Lettres. Tome 1, Section 1, 1977 P. 112, 113

CIH 548. (T)

انظریة کون المکرب وظیفه دینیة بدأت تفقد تأییدها عند بعض الباحثین المعاصرین حــول هـذا
 الموضوع انظر:

Beeston A.F.L. Qahtan Studies In Old South Arabian Studies: The Labakh Text, (4) London, Luzac and Co. 1971, P. 5-20.

Pirenne, J. "Les Araby du Dieu Amm de Labakh et Leur Sanctuaire Rupestre" In Etudes Sud-Arabes, Recueil Offert a Jacques Ryckmans. Louvain, Institut Orientali de Louvain, 1991, P.P. 153-163.

أملاك المعبد الحيوانية، (١) ومع ذلك لاتذكر النصوص تفاصيل حـول وظائف رجال الدين فيما عدا اهتمامها بأملاك المعبد وخدمة الإله المعبود، ولكن لابـد أنهم أيضاً عملوا كوسطاء بين المتعبدين وأربابهم ومن أهم أعمال الوساطة تقديم قرابينهم للمعبود من جهة ، وإيصال أو امر المعبودات للناس ، ولعل المسـئول الذي يعينه المعبود أثناء تجليه ، ودعته النصوص " م ن ص ف / أي وزيـر "هو المسئول المباشر عن توصيل مثل تلك الأو امر (٢) .

ومنح سكان الجنوب أربابهم صفات تدل علي قدرتها علي الاتصال والنفاعل مع الناس، مثل صفة الكلام ، والهتاف ، وعبرت ثلك المعبودات عين إرادتها عن طريق الهتاف والرؤيا والوحي والتجلي ، وأصدرت عبر تلك الوسائل العديد من الأوامر الخاصة بفرد أو مجموعة من الأفرار أو للشعب عامة ، خاصة في حالة المعبودات العليا (معبودات الاتحاد) وتمتعبت تلك المعبودات بسلطات شرعية ، وتشير صفاتها ومسمياتها إلى امتلاكها هذا الحق فالمعبود القتباني "حوكم " هو إله الحكم والقرار (٢) ، ولقب المعبود 'ذو سموي" بإله الأمر (٤) في عدد من النصوص ، والمعبود المقه هو إله الحكم (١).

ولذا كانت معبودات سكان الجنوب ذات سلطة شرعية خاصة المعبودات العليا وانفردت تلك المعبودات بحق إصدار التشريعات، وفي حالات شاركها آخرون كالملك أو المسود (مجلس الأعيان)، ويبدو أن سلطة المعبودات

Res 3458. (1)

CIH 338. (Y)

Beeston A.F.L. "Note on Old South Arabian Lexicography II" LeMus, 1950, Vol. 63, P. 267. Ja 2436, In Jamme, A, Miscellanees d'ancient arabe, Washington D.C., Vol. 3, P.P. 42-44, Henceforth Misc.

التشريعية لم تقتصر على إصدار الأوامر فقط، بل تعدت إلى الأوامر والقرارات الصادرة عن السلطات الأخرى إذ لاتأخذ تلك الأوامر صفتها الشرعية إلا بعد تصديقها من قبل المعبودات المعنية ، فالوثائق اليومية مثلاً لاتصبح شرعية إلا بعد موافقة المعبودات ، و هكذا في كل المعاملات الرسمية و النصوص التشريعية والمراسيم ، كما وضعت الممتلكات الخاصة بحماية المعبودات ، وتحت ضمانهم وإذا حدث انتهاك للقوانين أو الحقوق الخاصة فإن الجناة مهددون بالقصاص ما المعبودات .

وقد تطرقت شرائع المعبودات إلى أمور مختلفة ولم تنحصر في أمر واحد، منها ماله علاقة بالدين كالأمر باداء الطقوس الدينية كالحج^(۱) والصيد المقدس^(۲) والالتزام بنظم المعبد^(۳)، وعلى الرغم من قلة النصوص التي تحمل أوامر مباشرة تتناول آداب دخول المعابد وشروطه، إلا أن النصوص التكفيرية التي تتناول اعتراف المذنب وإعلان توبته وتقديم كفارة للمعبود تدل دلالة واضحة على أهمية تلك الشروط، وبما أن الإعلان بالتوبة والاعتراف موجهة للمعبود لابد أن الإعلان عن المخالفة كان يأتي بأوامر صادرة عدن المعبود نفسه.

كما تطرقت شرائع المعبودات إلى الأمور الدنيوية كتنظيم لممتلكات المعبد، أو تنظيم دفع الضرائب الخاصة به وتنظيم الرعمي وغيرهما ممن الأممور الدنيوية (٤).

Res 4176. (1)

CIH 570. (Y)

Ja 720, CIH 548. (٣)

Res 4773, GI 1361, GI 1142, GL1143, Robin Rayda 2A, CIH 547, Ga N15, Ga28. (1)

ولاشك أن الهدف من تلك الأوامر تنظيم العلاقة بين المعبود ومتعبديه كأفراد ومجتمعات؛ ولأن الدين ذا صلة وثيقة وتأثير كبير في حياة ومجتمعات سكان الجنوب ، لذا نجد أن الأوامر الإلهية تشمل معظم جوانب الحياة دينية، وسياسية، واقتصادية وحتى اجتماعية (۱) ويظهر أن سلطة المعبود تفوق سلطة الحاكم، ويصبح من حق المعبود إصدار أمر دون تدخل السلطية العليا ، بل هناك أو امر الهية موجهة نحو السلطة ذاتها (۲). وفي حالات نجد أن الأو امر الإلهية تشمل من له علاقة مباشرة بالمعبد وليس كل الشيعوب نجد أن الأوامر الإلهية تشمل من له علاقة مباشرة بالمعبد وليس كل الشيعوب مدوداً .

كما ترد حالات يشترك فيها أكثر من معبود في إصدار الأوامر (٣) ونظراً لحاجة السلطة السياسية لتأييد من السلطة الدينية فإن الملك قد يلجأ للمعبود لإصدار أمر فيكون الأمر صادراً من المعبود ولكن بناء على طلب من الملك ربما لإضفاء الشرعية الروحية والدينية على هذا الأمر (٤). وتشتمل بعض الأوامر الصادرة عن المعبودات على عقوبات صارمة لمخالفيها ، كان من أشدها وقعاً على مايبدو هو الحرمان الإلهي، كما نصت العقوبات على خسائر مادية كالكوارث وإصابات جسدية كالأمراض، وسوف نقدم دراسة لأنواع العقوبات في الفصل الرابع.

Schm/Marib 24. (Y)

Korotayev, A. "A legal System of the Middle Sabaen Cultural Political Area" Acta. (1)
Orientalia, 1994, Vol. 55, P.P. 47-49.

Res 3856, Text Am 736/2. (*)

Beeston, "Kingship in Ancient South Arabia" P. 262. (1)

ب – السلطة الحاكمة:

ويقصد بها الحاكم الأعلى المتمثل بالمكرب أو الملك ، ففي عهد المكارب نلاحظ أن نشاطاتهم الدنيوية بصفة عامة اقتصرت على اتجاهين اثنين أولهما : خوض حروب واسعة ثم تلاها محاولات لإيجاد وحدة سياسية تضم مجموعة من الشعوب (القبائل)(۱).

وثانيهما: إقامة مشاريع عامة ، مثل مشاريع الري ($^{(7)}$) ، كبناء سمه علي ينوف وابنه يثع امر أجزاء من سد مارب $^{(7)}$ ، تحصين المدن كمدينة نشق $^{(3)}$ ، بناء المدن كمدينة حريب $^{(0)}$.

أما نشاطهم الديني فيتمثل في بناء المعابد $(^{7})$ إصلاحها والإضافـــة إليـها، وإقامة الشعائر الدينية كالولائم الدينية $(^{\lor})$ والصيد المقدس $(^{\land})$ – الذبـــح وتقديـم النذور $(^{9})$.

ولذا ارتبط نشاطهم التشريعي بهذه الأعمال وجاءت نتيجة لذلك ممارستهم التشريعية محدودة مقارنة بالملوك ، وتناولت أكثر تشريعاتهم عقود

Res 3945, 3946. (1)

(۲) ذمر على بن كرب ال في: (۲)

CIH 623, 622, Res 5046. (*)

(٤) بدع إلى بين بن يتُع أمر وتر في : (٤)

(°) يتْع أمر بن سمه على في : (°)

وأيضاً كرب ال وتر بن نمر على بناء سور كتل في : GL776, Res 3948.

(٦) يدع إلى ذرح بن سمه على جن ا/ اوم / بي ت / ال مق هـ Res 3624

Res 4906, Ry 585, 586. (٧) ي و م / ال م / ل ع ث ث ر ،

(^) ي و م / ص د / ص ي د / ع ث ت ر و و ك ر و (ك ر و (ك ر و م / ص د / ص ي د / ع ث ت ر و و ك ر و

(٩) ي و م / ذ ب ح / ع ث ت ر (٩)

الولاء القانونية بين الشعوب ، وربطها بمواثيق وعهود تحت حماية معبود واحد (١) ، أما الأمور الدنيوية الأخرى كالتنظيمات الاقتصادية فهي قليلة كما يلحظ عدم انفراد المكارب بالسلطة التشريعية في هذا المجال، إذ شاركتهم فيها سلطات أخرى (٢).

الملك:

في سبأ: اختلف نشاط الملوك في سبأ عنه في عصر المكارب خاصة في المجال الديني ومايتعلق بالشعائر الدينية ، إذ تقل النصوص التي تتحدث عن الصيد المقدس وعن الذبح (٣) . كما اختفت النصوص التي تتحدث عن عقود الولاء وعن نظم قبائل معينة في اتحاد تحت حماية معبود واحد ، ولكن تظهر نصوص تتحدث عن عقود و لاء من نوع آخر هدفها اقتصادي بالدرجة الأولى وعادة ماتكون تلك العقود بين جماعتين مختلفتين في التركيب الاجتماعي (٤).

ويلاحظ كثرة النصوص التشريعية نسبياً في عصر الملوك، ويشير ذلك إلى أن هذا النشاط حق خاص بالملك وإن لم يكن حقاً مطلقاً دائماً، إذ قد يشاركه

Res 3448, Ry 586, Res 3624, CIH 366a, Res 3946, 3945, CIH 367, Res 4931. (1)

⁽٢) مثال النص (956 + 563 + 956) " ك ن / هـ ثبو / و بض ع / و هـ ح ر / ي ثع / ١ م ر / و ت ر / بن / سم هـ علي / و سب ١ / م س خ ن ن / ب ك ل ي ت هـ م و " .

Res مناك نصان بعودان لعصر ملوك سبأ يتحدثان عن صيد مقدس وتقديم ذبائح للألهـــة هما 4544,CIH 671.

⁽٤) هما فخري ٣٠، ٧٦، وينص مثلاً (٧٦) على نقل ولاء جماعة من أتباع الملك إلى شعب أخسر وتحديد النزامات هؤلاء الأتباع تجاه أسيادهم الجدد، وكان هدف الملك هو كسسب تسأييد هسذا الشعب.

سلطات أخرى ، مثل مشاركة الشعب في اتخاذ القرارات أو إصدار المراسيم (۱) تبدأ عادة تلك النصوص بصيغ تظهر مشاركة سلطات أخرى في إصدارها (۲) .

وتشير تلك الصيغ إلى تدرج في السلطة يبدأ بالملك الذي يحتمل أن يكون القرار مبادرة منه ، ولكن يجب أن يوافق عليها ممثلون (أو سلطات تشريعية) وبهذا يكون الملك هو واضع التشريع ومتبنياً له ، وفي الوقت نفسه المسئول عن تنفيذ تلك القرارات الصادرة باسمه .

وفي الدولة المعينية نجد أن أهم نشاط للملك هو الجانب التشريعي ، ومسع ذلك لم يستقل بالسلطة التشريعية على الإطلاق بل شاركه مجلس تشريعي يدعى "مسود " ويلاحظ أن هذه الفئة المشرعة في معين ثابتة بعكسس مانجده في النصوص السبئية العائدة للعهد الملكي التي شارك فيها إلى جانب الملك جماعة في إصدار القوانين ، واختلاف تلك الجماعة من نص لآخر ، ومن ملك لآخسر يدل على أنه لم يكن هناك هيئة أو سلطة تشريعية ثابتة إذ يعتمد ذلك على قسوة الملك وقبيلته والقبائل الخاضعة له .

ويعتقد "رودو كناكس " أن المسود المعيني مكون من أفـراد مـن طبقـة خاصة من ملاك الأراضي وتقابل (م س خ ن ن) في سبأ ، و (ط ب ن ن) في قتبان (") .

Res 3951. CIH 562. CIH 601 CIH 976.

Res 3951/1 : مثل النص : (۲)

⁽ك ن / هـ ث بو / و هـ حر /ك ر ب ال / و ت ر / ب ن ى ث ع امر / م ل ك / س ب ۱ / و س ب أ / م س خ ن ن / ع د ال / ذ س ت ق ر ۱ / و خ ل ل / ...) .

Rhodokanakis, N, Der Grundsatz der Offentichkeit, in den Sudarabischen

(Y)

Urkunden, Wein, SBAWW, 1915, P. 43

وفي حالات نجد مراسيم صادرة باسم الملك وباسم الشعب كله (۱) . ولكـــن لدينا نص واحد انفرد به الملك دون مشاركة أية جهة أخرى (۲) .

وتميزت الدولة القتبانية بنظمها وشرائعها ، وتمتع الحاكم القتباني بسلطة واسعة ، قد تفوق أقرانه في كل من سبأ ومعين ، ويحتمل أن ذلك عائد لكونه حاكماً سياسياً .

وفي الوقت نفسه ظل كاهناً أعلى للمعبود الرسمي عم " ر ش و . ع م"($^{(7)}$). كما أنه المسئول عن جمع الضرائب الخاصة بالمعابد " ق ظ ر / ع م $^{(1)}$). وبالنسبة للسلطة التشريعية والتنظيمية ، انفرد الملك بإصدار بعض القوانين دون إشراك السلطات التشريعية الأخرى والتي كان لها دور مهم ، ولكن يلاحظ أن تشريعات الملك اقتصرت على تنظيم الأراضي $^{(0)}$ " قوانين الولاء " $^{(7)}$ ، وثائق المعاهدات $^{(7)}$ وتنظيم الضرائب $^{(A)}$ كما كان له دور في التنظيمات التي صدرت بالاشتراك مع الهيئات التشريعية ، ويحتمل أنه صاحب الأمر ، لكن الأوامر لاتصبح نافذة إلا بعد أن يصدق عليها أعضاء المجلس.

(١) ابيدع يثع ومعين ويثل . Res 2952/1, Res 3307 Res 3694 (٢) وهو مرسوم ملكي ينظم الزواج بين المعينبين والديدانيين . Res 3540. (٣) Ry 311, Res 3540, 3880, Ja 2436. (٤) Pirenne, J. CAIS, 1 p.113 (٥) وعن هذا انظر: Ja 2361, CAIS 47.11/62 . وعن هذا انظر: و أيضما انظر: Bron, F, "Apropos de Qatabanite" sayhadica, Paris, Geuthner, 1987, p.p. 21-27. (٦) Res 4931, Ry 215. Res 3691, 3692, 3693. (Y) Res 4325, Res 3879, 3688. (٨) ولكن النصوص التشريعية القتبانية تنتهي دائماً بتصديق الملك عليها ، مما يرجح أن العكس هو الصحيح أي إن القرارات تتخذ من قبل أعضاء المجلس ثم تصدق وتصبح نافذة من قبل الملك ، وتمتع الملك بحق دعوة المجالس للاجتماع، ونلاحظ أيضاً أن بعض القوانين الصادرة من هيئات تشريعية أخرى كالمعبود أو المجالس العامة أو منهما معاً تصدر عن رغبة ملكية أو بناء على طلب ملكي (۱).

وإذا عدنا للدولة السبئية نجد أن حكامها في عصر " ملوك سبأ وذوريدان " وعصر " ملوك سبأ وذوريدان وحضرم ويمنت " . تمتعوا بسلطات تشريعية، إلا أن تلك السلطة كانت محدودة النفوذ نوعا ما ، إذ إن المراسيم التي أصدروها لم تكن ذات نفوذ واسع بحيث تشمل كافهة المناطق السبئيسة أو المناطق الخاضعة لسبأ بل إن معظم التشريعات الملكية اقتصر نفوذها على وحدات أصغر كشعب (قبيلة) أو مدينة أو قرية أو معبد فيما عدا قانون تشريعي صادر عن الملك شمر يهم عش بن ياسر يهنعم الحميري بعد إخضاعه للأراضي السبئية في القرن الثالث الميلاي الذي سار على نمط تشريعات العصر الملكي (٢).

ومن أشهر حكام هذه الفترة "كرب ايل وتر يهنعم ، وابنة هلك امر " وهما من أبناء الأسرة التقليدية في سبأ ، وقد اشتهر هذان الحاكمان بكثرة التشريعات والقوانين، ويظهر أن هذا النشاط التشريعي لهذين الحاكمين محاولة منها لمحاكاة حكام سبأ (في عصر الملوك)، ويظهر ذلك من نشاطاتهم الأخرى التي

Pirenne, J, "Une Legislation Hydrologique En Arabie du Sud Antique" In Hommages

(\)

A Andre Dupont-Sommer, Paris, Librairie D'Amerique Et D'Orient, 1971, P 122 - Ja 2360

Res 3910.

تعدّ محاكاة لنشاطات مكارب سبأ وملوكها الأوائل خاصة التي تتعلق بالشعائر الدينية التي لم يمارسها الحكام السابقون لهم لعدة قرون $\binom{1}{1}$ ، كما اتخد هذان الحاكمان شعارات الاتحاد القديم التي نادى بها المكارب والملوك الأول $\binom{1}{1}$.

ويلاحظ أن معظم المراسيم الصادرة من ملوك هذه المرحلة إما قصيرة ومختصرة ، أو لاتخرج عن كونها حلولاً لمسائل عالقة أكثر من أنها قوانين تشريعية دائمة المفعول ، كما إن نفوذها شمل الشعوب الملكية سبأ وفيشان ، أو قد تتناول علاقة هذين الشعبين مع من جاور هما من الشعوب (٣).

كما يتضح أيضاً أن معظم المراسيم الصادرة تتناول حلولاً لنزاعات حول أراضي حيث يجعل الملك نفسه وسيطاً بين الطرفين (٤) - ويتناول عدد منها امتيازات منح الأراضي لعشائر أو شعوب معينة ربما كسباً لولائها (٥).

ج - المجالس التشريعية العامة:

الممارسات التشريعية في حكومات جنوب الجزيرة عادة وكما أشرنا تصدر من السلطة الدينية المتمثلة بالمعبود أو المعبد أو من سلطة سياسية تمثلت بالحاكم الأعلى المكرب - الملك - وكما سبق وأشرنا قد يشارك فيها سلطات تشريعية تمثلت بالمجالس العامة .

وشارك المسود ملوك معين في حق إصدار القوانين وكان " جلاسر ' أول

CIH 609, GI 1547, A452, Res 3959, Res 4132, 4771. (1)

⁽۲) ي و م / هـــو ص بت / ك ل / ج و م / ذو ال م / و ش ي م م / و ح ب ل م / و ح م ر م · انظر:

CIH 609, GI 1547, Res 4771, 3959, A 452. (*)

CIH69, 599,Res 3960, 4134, 4646. (°)

من أشار إلى أن المسود هيئة شرعية وليس كما ذكر " هومل " بأنها لقب موظف، ولفظة " مسود " مشتقة من الفعل العربي " ساد " مما يشلبير إلى أن الكلمة تعني هيئة من سادة أو أشخاص متميزين ، أما الباحث : رود وكنكس : فقد ترجمها بمعنى مستشارين . ويبدو أن مجلس السادة يقف إلى جانب الملك ويفيده .

ورغم كون إصدار القوانين أهم نشاطات الملك المعيني إلا أنه لم ينفرد إلا نادراً بهذا الحق ، بل شاركه فيه هيئات أخرى بالإضافة للمسود ذكرتمها النصوص منها مجلس آخر "حفي هدي /نفس "وقد ترجمت بمعنى حكام أو قضاة ويدعى مجلسهم "محفي "ويحتمل أن (١) "المسود "مجلس تشريعي بينما "الحفي نفس "هو نوع من مجالس القضاء التي تتخذ فيها الأحكام القضائية ويتم الترافع فيها، ويحق لهذا المجلس إصدار الأحكام القضائية وبالإضافة إلى هذين المجلسين ذكرت النصوص جماعة شاركت في السلطة التشريعية وسمتها "اهدل / امن هدت ن "ربما تعني أهل الأمانة فسرها المستشرقون بأنها هيئة نسائية خاصة بإدارة المعابد ، وذلك لأن أمن : أمين أمناء - هدت ن ضمير مؤنث في المعينية وأم ن في الحضرمية تعني أهيسن

⁽۱) ترد هذه الكلمة مرتبطة "ببن ف س " و ن ف س " تعني خصومة ونزاع كما ورد في القاموس السبئي تحت " Nfs " وبذا يكون معناها قضاة الخصومة أو قضاة النزاع : يقال في تفسير قولم تعالى { كأنك حفي عنها } " كأنك عالم بها وبذا يكون معسسى حفسي عالم ، ويقال ويقال السلطسان ، أي تقاضينا ، وبذا تكسون معناها قاضي ، اللسان ، مادة حف تحافينا للسلطسان ، أي تقاضينا ، وبذا تكسون معناها قاضي ، اللسان ، مادة حف حد من النصوص المناها ، من المناها ، ووردت في عدد من النصوص النصوص المناها ، الماليات ، ماليات الماليات ، مناها ، ووردت في عدد من النصوص النصوص المناها ، ووردت في عدد من النصوص القاطيات ، الماليات ، ووردت في عدد من النصوص المناها ، ووردت في عدد من المناها ، ووردت في عدد من النصوص المناها ، ووردت في عدد من النصوص المناها ، ووردت في عدد من المناها

Jamme A "South Arabian Inscriptions" In Ancient near خول تفسير ها بالقضاة انظر أيضاً: Eastern Texts Realting to the Old Treatment, ed by James, B, Pritchard, New Jersy, Princeton University Press, 2nd edition, 1955, P. 509.

(وظيفة إدارية)(1) . والأرجح أنها جماعـة اختصـت بالأمانـات والودانـع، بالإضافة إلى دورها في التشريع كما رددت النصوص اسـم " أ م ن ت " إلـى جانب المجالس السابقة، ويرجح أنها اسم لقبيلة احتلت مركـزاً مرموقـاً فـي المجتمع المعيني كالمكانة التي احتلتها فيشان في سبأ (٢). ويحدث أن تجتمع تلـك الهيئات في إصدار المراسيم والقرارات في جلسات يرأسها الملـك، وأشـارت النصوص المعينية إلى جماعات أخرى ولكن مشاركتها في إصـدار الأوامـر والتشريع محدودة ، منها " ر ب ق ي م ع ن " يعتقد أنها هيئة اختصت بحماية حدود الممتلكات الخاصة ومراقبتها (٣) ويحتمل أنها هيئة لمراقبة وتنفيذ الأحكام في معين ، خاصة الأمور المتعلقة بـالري (٤). و " ض ب ر " وتعنـي طبقـة اجتماعية أو موظفين أهم أعمالهم تطبيق أوامر الملك ، وبـهذا تكـون سـلطة تشريعية " ف ق ض م " جماعة متخصصـة بـإصدار القوانين بالتعاون مع المسود الذي يعد "مجلس الدولة "(٥).

وفي قتبان : أشارت النصوص لعدة مجالس عامة شاركت السلطة الحاكمة في حق التشريع، منها هيئة وردت باسم " ر ب ق ب ر م " أي مشرعي برم، حيث نجدها تشارك الهيئة الدينية في إصدار القوانين (٦).

Res 3306. (1)

Res 3562. (Y)

Res 3310. (٣)

Beeston A.F.L, "Notes in South Arabian Lexicography XII" Le Mus 1981, Vol. 94 (ξ) P.P.63-

Ibid p.p. 63–64.

Jamme A, Les Inscriptions Mineans : TaAM, 4 et 5" Cahierscle : حول هاتين الجماعتين انظر Byrsa, P. 136, 137.

Res 3566, Ja 2360. (1)

ويحتمل أن تكون ثلك الهيئة هي أعلى مجلس تشريعي في مملكة قتبان على الرغم من أنها لم تكن تسن القوانين، وإنما اقتصرت وظيفتها على إصدارها والأمر بتنفيذها في المناطق الخاضعة لها شرعيّاً، وإقرار العقوبات المترتبة على مخالفتها. كما عرفت قتبان نظام المجالس الشعبية التي تمثل الشعب، أهمها مجلس ارتبط بالحكام، ويمثل القبائل القتبانية، ويتكون أعضاؤه مسن مسلك الأراضي الذين دعتهم النصوص " ط ب ن " أو من السادة أصحاب الامتياز " م س و د "، ويمكن أن يكون هذا المجلس يمثل أصحاب الخبرة.

وهناك من يرى أن كلاً منهما يمثل مجلساً مستقلاً إذ يرد في النصوص "ق ت ب ن / ط ب ن ن " وفسرت بان الأول ت ب ن / ط ب ن ن " وفسرت بان الأول يمثل مجلس ملك الأراضي (١).

ويشارك مجلس الطبن في اتخاذ القرارات النهائية المتعلقة بـــالضرائب لأن هؤلاء الملاك هم في الحقيقة الذين يقدمون للسلطة العمل والضرائب.

ويشكل أعضاء هذين المجلسين بالإضافة إلى جماعتين أخريين مجلساً أعلى يرأسه الملك وإلى جانبه المسود والطبن وتلكما الجماعتان اللتان لم تحدد بعد مكانتهما الاجتماعية ، ويحتمل أنهم موظفون إداريون (٢) وقد دعتهما النصوص "ف ق ض " و " ب ت ل " ويحتمل أنهما جماعات إدارية وعسكرية مهمتها متابعة تنفيذ الأحكام ، واستمر ارية الأخذ بها ومن الصعب تحديد ما إذا كان هذا المجلس الأعلى هو المعروف بمشرعى برم .

 ⁽۱) انظر: لوندين ، " المدينة و الدولة في اليمن " ترجمة عبد الله الشبيه،
 مجلة الاجتهاد، بيروت، ۱۹۹۰، ص ۲٦ .

Korotayev, A. "A Socio-Political Conflict in the Qatabanian Kingdom" PSAS, 1996. (Y)

وقد كان من حق هذا المجلس إصدار القوانين باسم الملك سواء القوانين التي شارك الملك في سنها أو تلك التي سنت من قبل مجالس القبائل ، ومن حق هذا المجلس أيضاً إعادة تأكيد القوانين الصادرة في السابق ، وتأكيد استمرارية فعاليتها ، ومراعاتها ، وتنظيم استخدامها وعادة تعلق القوانين الصادرة من هذا المجلس باسم الملك مما يشير إلى كون الملك المرجع الأعلى فيه (١) .

كما يرد في النصوص القتبانية ذكر جماعة دعيت "ض ب ر " وكما مر بنا عرفت هذه الجماعة في النصوص المعينية وفسرها " جام " بأنها جماعة من الرؤساء أو الوكلاء وظيفتها تنفيذ الأوامر الملكية (٢).

وفي سبأ: أشرنا في ماسبق أن السلطة التشريعية لحكام سبأ الأوائل (المكارب - والملوك الأوائل) كانت قوية ، حيث انفرد هؤلاء بإصدار التنظيمات والقوانين في معظم الحالات (۱) ولم تبدأ مشاركة المجالس التشريعية الا في فترة متأخرة من عهد ملوك سبأ وفي العهود التالية ، وتمثل هذه المجالس مشاركة الشعب في اتخاذ القرارات (٤).

ويعود ذلك لفقدان السلطة الحاكمة في سبأ القوة والنفوذ حيث بدأت تظهر سلطة الأقيال المحليين الذين عدوا أنفسهم ممثلين للسلطة الحاكمة في مناطقهم.

ونتيجة لهذا الضعف الذي أصاب السلطة الحاكمة في مــــأرب، بــرز دور المجالس العامة والمحلية سواء تلك التي لها صلة مباشرة بالملك والمكونة مــن القبائل التابعة له كسبأ وفيشان أو المجالس المحلية التابعة لشعب أو مدينة كشعب صرواح، ومدينة يثل ومدينة مطرة وغيرها.

Res, 3566. (1)

Jamme, A., "Les Inscriptions Mineans: Ta Am 4 et5", P.136.

Korotayev A, "Legal System of the Middle Sabean Culture Political Area" P. 5. (7)

Ryckmans, G, Institution Monarchique En Arabie Meridionale Avant Islam (5)
(Main et Saba) P. 123.

ويشير النص " Res 3951" في مقدمته ولو بشكل بسيط إلى تدرج السلطة التشريعية في خلل ملوك الفترة المتأخرة من تاريخ سبأ ، ويأتي الملك في رأس هذا الندرج، ويحتمل أن القرار أصلاً صادر من الملك ولكن لزم موافقة ممثلي هذه الجماعات، وهؤلاء الممثلون يتألفون من أفراد من ملاك الأراضي وممثلين عن القبائل ذات المكانة المميزة (١) ، واختلفت القبائل المشاركة من نص لأخسر إلا أن أشهرها سبأ وفيشان، بعكس مارأينا في مملكة معين حيث السلطة التشريعية الثانية التي تلي الملك هي المسود المعيني، وقد لازم هذا المجلس الملك في كل قراراته ومراسيمه بالإضافة إلى جماعات أخرى ، وفسي قتبان أيضاً نلاحظ وجود سلطة تشريعية ثابتة إلى جانب الملك مؤلفة من ممثلي أيضاً نلاحظ وجود سلطة تشريعية ثابتة إلى جانب الملك مؤلفة من ممثلي الشعب القتباني ككل ، ومع ذلك لانملك نصوصاً واضحة تشتمل على أوامس وتشريعات صادرة باسم المجالس العامة فقط . مع وجود نصص يشير إلى مجموعة من الهيئات التي يبدو أن لها شأن ، لكن حيث إن النص ناقص لايمكن تحديد الدور التشريعي لهذه الهيئات (١) .

د- المجالس المحلية:

تشير النصوص إلى وجود مجالس محلية خاصة بشعب (قبيلة) أو مدينة، وقد كان لهذه المجالس سلطات إدارية وتنظيمية لكن نفوذها لايتجاوز ذلك الشعب أو المدينة . وزمن ظهور سلطة المجالس المحلية غير معروف

⁽۱) هكذا قرروا وحرر الملك كرب ايل وتر بن يثع امر ملك سبأ، وسبا مسخنن ونزحه رؤساء فيسان ورؤساء ...

⁽۲) "م س و د هـــم و / و م ر أ س هــم و / و م ذ ق ن هـــــم و / و م ق ط ن هـــم و " ويحتمل أن معناها مجلسهم الأعلى ، ومجلس رؤسائهم ، ومجلس عبادتهم ، ومجلس القـــاطنين ، Res 3563

بالتحديد ، ويحتمل أن سبب ظهور ها هو ضعف السلطة الحاكمة مما أدى إلى نمتع المجالس المحلية بسلطة ذاتية أو أن ذلك مرجعه الحكم في بعض مماك الجنوب، وعلاقة الملك بشعبه علاقة تعتمد على ترك جزء من سلطات الملك لهذه المجالس وفق سلطات يحددها الملك. إذ إن هناك إشارات إلى اشتراك كل أعضاء المجتمع في اتخاذ هذه القرارات، ويظهر من النصوصوس أن تلك المجالس لديها السلطة لاتخاذ قرارات مهمة في مواضيع تتعلق بالنواحي الاجتماعية والاقتصادية الخاصة في المجتمع التابع لها(١)، كالنظم التي أصدر ها مجلس مدينة مطرة في مسألة زواج إناث المدينة (٢)، أو النظم التي أصدر ها "مسود يثل" في تنظيم الري(١)، وورد في نص سبئي إشارة إلى سلطة تشريعية نسبت نفسها إلى المعبود سمعي (ت ح ت ى / ق هدل ت / س م ع ى)(٤)، وفي نص سبئي آخر ورد ذكر لسلطة تشريعية يتزعمها مسئول محلي " ق هردمان (٥).

كما يشير نص سبئي إلى تمتع الكبير بسلطة تشريعية ، وإن كانت النصوص التي تشير إلى ذلك قليلة لايمكن الجزم بها ، ويبدو أن سلطة الكبير لاتتجاوز الشعب الخاضع له. كما هو وارد في النص التالي، " ح ج ن / هـ ج

Gl 744, Robin - Al Mashamayn I, Robin le Hute P, 53, Korotayev, Op.Cit, P. 6.

Qutra 1. (Y)

⁽٣) انظر النص: (٣)

⁽٤) ومعنى ق هـ ل في العربية ، يبس أو تقشف جلده ويوصف بها الرهبان أو رجال الدين نظـر أ لتقشفهم كما في قول الشاعر : "من راهب متبئل متقهل" ولذا يحتمل أنها جماعة من رجال الديـن كالكهنة - اللسان ، ج11 ص ٥٧١، .١٢٩

CIH 648. (°)

ب ١/و هــ ثبن /سمى فع /بن /كبر /خلل / ١دمهـ و / ١لو / تن هـــ ضو / تحتن / بىت / خلل / بذبو رم ".

كما أشار عدد من النصوص القليلة إلى وجود سلطات تشريعية لمجالس المدن مثل مسود " يتل " ، " م س و د ع ر " وغيرها ويبدو أن سلطة تلك المجالس تتعلق بالأمور المباشرة الخاصة بالشعب مثل شئون الري (٢). أما في معين فالإشارات إلى وجود مجالس محلية ذات سلطة تشريعية قليلة رغم وجود هيئات تشريعية تشارك الملك في إصدار القوانين والنظم وتقرير العقوبات، ويشير هذا إلى أن السلطة الحاكمة المتمثلة في الملك والمجالس العليا على مختلف أنواعها ظلت تمسك بزمام السلطة حتى سقوط مملكة معين ، وبما أن عدداً من مدن هذه الدولة ظلت مستقلة مثل (نجران) ، (كمنه) وغيرها (١) . فقد تشكل فيها سلطة حاكمة مكونة من الملك إلى جانبه مجلس استشاري ، لكن فقد تشكل فيها سلطة حاكمة مكونة من الملك إلى جانبه مجلس استشاري ، لكن نظمها التشريعية ، هل كانت في يد الملك فقط أم يشاركه في ذلك مجلس المدينة ، أما المدن التي خضعت لسبأ مثل " يثل "، فيظهر أنها تمتعت باستقلال ذاتبي خاصة في فترة ضعف حكام سبأ وانشغالهم في حروبهم مع القوى الأخرى كالأحباش وذي ريدان ... إلخ .

Pigulevskaja, N"Le Rapports Sociaux A Neotjran" JESH, Lieden, E Brill, 1960, Vol. P.P. 113-130, Vol. 4, P.P. 1-14, 3

Fa 121. (\)

Gl 1563 = Res 4107. (Y)

⁽٣) عن التنظيم السياسي والاجتماعي في مدينة نجران انظر:

وفي قتبان أيضاً ليس هناك مايشير إلى وجود مجالس محلية سواء في المدن أو مجالس قبيلة تمتعت بسلطات تشريعية بل ظلت السلطة التشريعية في يد الملك بالإضافة إلى مجالس عامة استشارية شاركت في المجالس شعبية تضم أفرادًا من الشعوب القتبانية لكن لايعرف لها دور مستقل في مجال التشريع.

وهناك عدد كبير من النصوص التي تحتوي على قوانين وتنظيمات إلا أن جهة إصدارها مجهولة، إذ تخلو من مقدمة الإصدار وتبدأ بعبارة "من م" ومعناها أي فرد أو من يفعل، وأحياناً تبدأ "ال ك ذي /ال س ن "ويرجح أنها نصوص تتناول أعرافاً وتقاليد.

كما أشار نص سبئي إلى وجود مسئول عن إصدار الأوامر ذات الطابع المحلي والخاص بشعب ، ويحتمل أنه زعيم هذا الشعب ! ورد في النص على أنه " ق هـــــ ل / و م ح ر ج / ش ع ب ن / ر د م ن " أي كاهن ومشرع الشعب ردمان. ويــرى بعض الدارسين أن كــل النصوص التي تحمل عبارة " ال س ن ' هي نظم محلية، وليست قوانين صادرة عن سلطة تشريعية كمجلس عام ، أو حكام، أو معبد وإنما هي أعراف وتقاليد، وتدوينها تم من قبــل أفــراد يهمهم استمرارية هذه النظم كالمسئول عن الري مثلاً، ويحتمل أن تدوينها عائد الى استقرار جماعات جديدة في المنطقة ليس لديها علـــم بــالأعراف والنظـم المحلية (١).

Korotayev, A, "Legal System of: حول هذا النوع من النظم في عهد ملوك سبأ وذوريدان انظر النوع من النظم في عهد ملوك سبأ وذوريدان انظر النوع من النظم في عهد ملوك سبأ وذوريدان انظر: (١) حول هذا النوع من النظم في عهد ملوك سبأ وذوريدان انظر:

ثالثاً - صياغة التشريعات:

أ - الصياغة والأسلوب:

لم تدون النظم التشريعية في جنوب الجزيرة العربية بصيغة موحدة، بل اختلفت تلك الصيغ والأساليب ، وقد لايثير هذا الاختلاف الاهتمام لكن در استها دراسة تحليلية تلقى الضوء على أصل تلك النظم وتطور ها، والطريقة التسى ظهرت فيها وبالتالي على الحياة العامة لمجتمعات جنوب الجزيرة؛ فمثلاً وحدة الأسلوب والصياغة تشير إلى وحدة السلطة المشرعة، كما تشير إلى وحدة الأصل أو المصدر الذي أخذت منه تلك النظم بينما الاختلاف يشير إلى تعدد أصول تلك النظم وتعدد السلطات المشرعة وعدم تركزها في يد سلطة واحدة كالحاكم . كما قد تعكس دراسة الأساليب والصيغ التأثيرات الخارجية . نجد في جنوب الجزيرة أن النصوص التي تحتوي على مواد تشريعية دونـــت بصيــغ وأساليب مختلفة إذ لايوجد وحدة في صياغتها أو أساليبها والحتى ضمن المجموعة الواحدة الخاصبة بشعب معين أو مدينة معينة أو عصر معين (كما هو الحال مثلا في قانون حمورابي) ومرجع ذلك عائد بالدرجة الأولى إلى تنوع السلطة المشرعة في جنوب الجزيرة كما تبين لنا سالفاً، إذ لـم تكن السلطة الحاكمة المتمثلة في الملك هي المسئولة عن إصدار النظم التشريعية، ولم يكن ذلك من احتكار هيئة تشريعية، بل تعددت الجهات التنظيمية والتشريعية وذلك حسب أنواع تلك النظم . وفيما يلى دراسة لتلك الصبيغ وأهم النتائج :

أولاً :

أ - نصوص عادة ما تبدأ باسم صاحب النص سواء كان حاكماً أو كبيراً أو قيلاً وهي قليلة جداً في النصوص التشريعية، ولكنها تبرز بشكل

واضح في النصوص القتبانية أكثر من غيرها . وتوجد هذه الصيغة بصفة عامة في النصوص التي تتناول عقود الولاء التي تعقد بين فئات اجتماعية (قبائل) ويتم تنظيمها تحت سلطة معبود واحد وحمايته ، ويتم ربطها بميثاق ولاء وعهد، كثلك العقود التي أبرمها حكام سبأ الأوائل (المكارب) (١) .

أو عقود الولاء التي عقدها بعض ملوك سبأ وذوريدان (٢)، وقد عقد ملوك قتبان نوعين من عقود الولاء ، عقود ولاء وشراكة بين فئات اجتماعية معينة والمعبود عم ذو لبخ (٣) ؛ أو عقود ولاء ذات صفة قانونية بين جماعات مختلفة، تتساوى في مكانتها الاجتماعية ، ويحدد الملك التزامات كل طرف تجاه الآخر كما يحدد عقوبات صارمة لمن يتهاون بتلك الالتزامات (٤).

ب- وردت تلك الصيغة الاسمية في عدد قليل من النصوص التشريعية ذات الطابع الاقتصادي، منها إصدار ملوك قتبان مراسيم اقتصادية تتناول فرض ضرائب، مستخدمين هذه الصيغة التي تذكر اسم الملك في أول النص.

وهناك نص تشريعي قتباني بدأ باسم الملك ينص على وجوب العمل بالنظم التي سنها ملوك قتبان السابقين (٥) ونص سبئي أصدره الملك السبئي "يدع اب بن كرب ال وتر" لتنظيم الري (٦).

Res 3912. (Y)

⁽۱) مثل نص كرب إلى وتر بن ذمر على مكرب سبأ Res 3945 أو يدع ال ذرح بن سمه على مكسرب سبأ Res 3946

Res 3689, 3692, 3688. (*)

Res 4193 (a). (£)

Res 3879. (o)

ج- تأتي هذه الصيغة الاسمية في الوثائق والإعلانات والمراسيم التي تصدر لإثبات حق ملكية بصفة شرعية ، ومما يؤكد صفتها القانونية كونها تشتمل على عبارات تحذير ووعيد ضد من يعتدي عليها، وكما تشتمل على عبارة "لايحق لأحد الادعاء أو المطالبة بهذا الحق "وهذا النوع من النصوص كثير (١). وتتعدد جهات إصدارها ولكن معظمها يتعلق بأملاك خاصة، ومن أصحاب تلك الوثائق مكارب، (١) وملوك وأقيال وأفراد من الشعب (١).

ثانياً: صيغ تبدأ باسم إشارة مثل: "هكذا"، "مثلما"، ثم يليه عدد من الأفعل الدالة على إصدار أمر، وسن تشريع، ثم يرد ذكر للسلطة المشرعة سواء كان فرداً أو مجموعة من الأفراد أو مجموعة مسن الجهات التشريعية.

وهذا النوع من النصوص يشكل مجموعة كبيرة بين النصوص التشريعية، وفيما يلي عرض الأمثلة من تلك الصيغ: نص معيني "شك / ف ت ح / و س ث ب / ال ي ف ع " " هكذا أمر وأصدر (شرع ...) (٥) وأيضاً Res 2886.

ا شكن / ف ت ح / و س ث ب / ح ف ن م / ص د ق / م ل ك / م ع ن .. ا (٦) " هكذا أمر وأصدر حفنم صدق ملك معين "

Res 3693. (٦)

Doe 6, Res 4626, CIH 657. (٤) مثل الوتائق (٤) Res 2813.

Res 2813. (°)

Res 2886. (٦)

⁽١) سبق أن أشرنا إلى أن الوثائق اليومية تشكل أغلب نصوص جنوب الجزيرة .

⁽٢) الوثيقة رقد 341 Ja أصدرها المكرب كرب ال وتر بن ذمر على .

⁽٣) الوثيفة ,Fakhry 70 التي أصدر ها ذمر على .

وفي النصوص القتبانية نجد الصيغة تأتي كما يلي:

" ح ج / ح ج ر / و س ح ر / و س ح ر م / ش هــ ر / هــ ل ل " (١) كما أمر ، وحرر ، وأقر شهر هلل

> ك ن / و ق هـ / ا ن ب ي / و ر ب ق م / ب ر م مثلما أمر انبي ومشرعي برم (٢)

(كن) /و س حر /ي د عاب / ذبي ن " ^(٣)

صير وحرر يدع اب ذبيان

وفي السبئية وردت بهذه الصيغة:

"كن / هــثب / و هــحر / ي د ع ال " (٤) .

مثلما أمر وحرر يدع إل .

"ك ن/و ق هـ / و ر ي س ن / و هـ ك ن ن / و هـ ح ر ن / م ل ك / ش م ر" (٥)

مثلما أمر وشرع وكون (صير) وحرر مك فلك شمر.

"ك / و ق هـ / عثتر " ^(٦).

Res 3556. (1)

Ja 2360 (Y)

Res 3878. (°)

CIH 126 (£)

Res 3910 GI 542 (°)

كما أمر عثتر .

"ك ن /ف ت ح / م س و د / ي ث ل _"(١)

مئلما حكم مسود يئل .

"كن / هــ ثب و / شعب ن / ذمن هــ ي تم "(٢)
مثلما أمر الشعب ذومنهيت (م)
" ح ج ن / ت و ق هــ / ن ش اك رب "(٢)
استناداً لأمر نشاكرب

ثالثاً - صيغة تبدأ بحرف: هناك مجموعة من النصوص التي تشتمل على قاعدة قانونية تبدأ بحرف مثل لام، الأمر، لام النهي أو النفيي، أو حرف جر.

أهم صيغ النصوص التي تبدأ بالحروف هي تلك التي تبدأ ب ال النافية مرتبطة بلفظة سن وتأتي على شكل " ال س ن : اتفق علماء اللغة الجنوبية منذ عهد " Mordtman " و "Mittwoch" على أن حرف " ال " تعبير له معنى النفي في النصوص و " س ن " من سنه، سن، شرع ، قانون (٤).

Res 4773. (٦)

GI 1628. (٣)

ملاحظة : يعتقد " بيستون " أن الصيغة التي تبدأ بـ (كن) خاصة بالعهد القديم لسـ بأ لأنها وردت في Res 3951, CIH126, CIH 131 أما الواردة في 3910 فيعتقد أنها تصحيح من رود وكناكس غير صحيح .

Mafray-Husan Al Salth. (1)

GI 744. (Y)

Mordtmann, J.E., and E., Mittwoch, Him Jarisch Inschriften, In den Statllichen

(5)
Museen ZuBerlin, Leipzig, MVAG, 1932, P. 56.

وبذا يكون معناها لايجوز شرعاً، لايحق شرعاً، لايجوز حسب القانون، وردت بهذا المعنى في عدد كبير من النصوص لايبدأ النص عادة بهذا التعبير ولكنه دائماً يبدأ بالقاعدة التشريعية ، فمثلاً في النصوص المتعلقة بحقوق الري أو إثبات ملكية نجد أن الجزء الأول من النص يمثل التعريف بهذا الحق أو إثباته وربما كيفية الحصول عليه ، وفي الجزء الثاني يأتي التحنير ضد من يحساول التدخل في هذا الحق بأي شكل من الأشكال (۱).

كما يرتبط حرف " ال " بتعبير تشريعي آخر يحمل طابع التحذير والوعيد ، يأتي عادة في نصوص تتحدث عن الملكيات الخاصة سواء كانت أراضي زراعية أو وسائل ري أو مقابر أو غيرها، هذا التعبير " ال اس / س ال ' أي لا يحق لإنسان المطالبة ب...

رابعًا - صبغ تبدأ بأداة شرط مثل من الشرطية: وهي قليلة إذ إن الصيغة الشرطية نادرة في هذا النوع من النصوص، وهو أمر أشرنا إليه سابقًا إذ إن الأسلوب الشرطي يحتم افتراض حالة وافتراض حل لها وهو أمر سارت عليه معظم نصوص وادي الرافدين التشريعية، مما يوحي بأن تشريعات ونظم جنوب الجزيرة التشريعية ماخوذة من أحكام أو قضايا محلية سابقة لها.

ومن النصوص التشريعية التي أتت بهذه الصيغة

" من / جور " ، من زار "^(۲).

" و م ن م / ب ن " ^(٣) ، اي من

CIH 400 (2), CIH 617.CIH 604, CIH 504, GI 1532, Res 3557 Qutra 1. (1)

CIH 548. (Y)

Res 3910, Robin-Kanit 4. (**)

خامساً - صيغ تبدأ باسم إشارة أو اسم موصول مثل:

ذ بـ / ال س ن " (١)

هذا الذي سنه (القانون)

" ال ' الذي قد تأتي كاسم إشارة أو اسم موصول " ^(٢)

و لابد من الإشارة إلى أن هذه الصيغة قد لايبدأ بها النص ولكنها دائماً تكون في بداية القاعدة القانونية .

سادساً - من الصيغ المستخدمة في بداية القاعدة التشريعية لفظة "لك ذ" "ل ك ذي "وتأتي هذه الصيغة في النصوص التي تحتوي علي عدة قواعد تشريعية لبيان بداية قاعدة جديدة وتعني بالعربية بأن (") لكي / من أجل.

أهم مايلاحظ في تلك الصيغ:

أولاً: ابتعادها عن الحالة الفرضية إذ إنها لاتفترض حالة معينة ثم تضحط حلاً لهذه الفرضية، وهذا أسلوب امتازت به قوانين وادي الرافدين مستخدمة أداة الشرط⁽³⁾. ولعل السبب يعود إلى كون تلك النظم اقتبست من حالات سابقة أي إنه ليس تشريعاً مستحدثاً وإنما حدث حالات سابقة ووضعت لها حلول وصدرت فيسها أحكم وأعدت كنموذج لقاعدة قانونية ، وهذا عادة ما يحدث في حالة العرف ، وهذا يرجح عدّ العرف والتقاليد ، والأحكام القضائية مصدراً رئيسًا في يرجح عدّ العرف والتقاليد ، والأحكام القضائية مصدراً رئيسًا في

Kanit 6. (1)

Res 4176. (٣)

GI 477, GI 1547.

⁽٤) سليمان ، عامر ، القانون في العراق القديم، ص ١٨٤ .

قانون في جنوب الجزيرة، وظل كذلك رغم وجود التشريع كمصدر له.

ثانياً: أنها استخدمت أسلوب الإعلان والإشهار وتتضمن تهديداً أو وعيداً وترهيباً في حالة الخروج أو العصيان لأوامر معينة ، أو الاعتداء على أماكن معينة كالمعابد والأملاك الخاصة بأنواعها وفي حالات نادرة لاتتضمن تهديداً أو ترغيباً أو وعيداً وإنما هي مجرد إعلن عن أمور محددة كإثبات ملكية أو بيان حدود أراض زراعية أو إثبات حق ري في قناة أو بركة ماء وغيرها .

ثالثاً: وضعت هذه التنظيمات في معظمها لعلاج حالات طارئة فهي ذات طابع يشبه إلى حد كبير المراسيم والأوامر التي تخص حالات مختلفة.

رابعاً: يعالج كل نص قاعدة أو قضية معينة وليس كما هـو الحـال فـي قوانين أو شرائع وادي الرافدين ، حيث يضم النص مجموعـة مـن المواد التي تعالج قضايا مختلفة ، وإن وجد عدد قليل من هذا النـوع من النصوص في جنوب الجزيرة مثل (Res 4337, Res 4176) .

خامساً: تخلو من مقدمة وخاتمة، وهذا مظهر تميزت به نصوص جنوب الجزيرة بصفة عامة بما فيها النصوص التشريعية .

سادساً: لم يكن إصدارها يتم على وتيرة واحدة بل اختلفت كما تبين لنا من خلال العرض السابق للصيغ .

ب - التسميات المختلفة:

لايوجد تعبير يمكن إطلاقه على النظم التشريعية في جنوب الجزيرة إذ إن تسميتها بالشرائع مفردها شريعة تعني وكما جاء في كتب اللغة " ماسن الله من الدين وأمر به كالصوم والصلاة والحج والزكاة وسائر أعمال البر، "والشريعة الدين والمنهاج والطريق ".

ويشير هذا المعنى إلى ارتباط الشرع بالأديان السماوية ولذا فإن تسميتها بالشرائع قد لا يعكس طبيعتها.

كما أن تسميتها بالأعراف والتقاليد لا يؤدي المعنى على الرغسم من أن الأعراف والتقاليد هي إحدى مراحل تطور النظم القانونية، بل تعسد المرحلة السابقة لتدوين النظم، ولذا عد الدارسون للقانون الأعراف والتقاليد من مصلار النظم القانونية. كما أن تسميتها بالقوانين والقانون كما جاء في كتب اللغة لفظة تعني طريق كل شيء ومقياسه (۱). وهو تعبير حديث نوعسا ما يشير إلى مجموعة قواعد خاصة بموضوع معين أو مجموعة من المواضيع، لكنها تعالج قضايا محدودة تكون طارئة، لكنها تظل قاصرة عن معالجة أمور كثسيرة ذات أهمية، ولابد أنها تطبق فيها الأعراف والتقاليد.

وإذا لجأنا إلى نصوص جنوب الجزيرة للبحث عن مسمى محدد لهذه النظم وجدنا أن أصحاب النصوص لم يتفقوا على تسمية محددة لها بل سموها بعدة مسميات نورد فيما يلى أمثلة عليها .

⁽١) ابن منظور لسان العرب ، مادة قنن ، ج١٣ ، ص ٣٤٩ .

Ja 2856, Res 3566, GI 1143, Res 3458, Res 2813. (Y)

Biella, J., Sabic Dictionary P.P. 412-413 Beeston et al, Sabaean Dictionary P. 47 (**) Rick, S. Lexicon of Inscriptional Qatabanian, P. 132.

أما في النصوص القانونية فيأتي الفعل بمعنى أمر ووجه أو قضى وحكم، أصدر قانونا^(۱)، وهو أيضا قريب من المعنى العربي ففي اللسان ورد " ف ت ح " تعني قضى ومنه قوله تعالى " إن تستفتحوا فقد جاءكم الفتح " (^{۲)} أي إن تستقضوا فقد جاءكم القضاء وقوله تعالى " إن فتحنا لك فتحا " (^{۳)} أي قضينا لك قضاء أو حكمنا لك بإظهار الدين الإسلامي.

وقوله تعالى "ربنا افتح بيننا "والفتح أن تحكم بين قوم يختصمون إليك، وذكر أن أهل اليمن يقولون للقاضي "الفتاح "(٤).

وفي الأثيوبية الفعل Fatha بمعنى قضى وحكم والاسم Tafataha دعوى قضائية (٥).

ومن الصور التي وردت فيها هذه اللفظة على سبيل المثال لا الحصو ' س ك ن / ف ت ح " . هكذا أصدر قانونا أو حكما " (٦) أو " ل ج ز ز / ذ ن /

الحميري ، نشوان، منتخبات في أخبار اليمن من كتاب شمس العلوم ودواء كلام العسرب من الكلوم، أعتنى بنسخها وتصحيحها عظيم الدين أحمد، ليدن، مطبعة بريال، ١٩١٦، مادة ن ت ح ، ص ، ٨١-٨١ .

Res 3318, Hal 374, Montgomery, J. "The Words Law and Witness in South Arabic," (1)
JAOS New haven, 1971, Vol. 37, P. 164, 165.

⁽٢) القرآن الكريم ، سورة الأنفال آية ١٩ .

⁽٣) القرآن الكريم ، سورة الفتح آية ١ .

⁽٤) القرآن الكريم ، سورة الأعراف ، آية ٨٩ ، ابن منظور . اللسمان ، مادة فتــح ج٢ ، ص ٥٣٨-٥٣٩ .

Leslau, W, Comparative Dictionary of Geeze, Wiesboden, Otto Harrassowitz, 1987, P 170

(a)

Hal 374.

ف ت ح ن "ليدون هذا القانون (١)، كما جاء هذا الفعل كجزء من اسم علم مركب مثل أي ف ت ح ا ل " بمعنى يقضي الإله ، أو يحكم الإله (٢).

۲-محرن،محرتن/محر-

وردت هذه الكلمة في النصوص القانونية بصيغة الفعل " هـ ح ر "، " ح و ر " خاصة في السبئية ($^{(7)}$ و الاسم منها " م ح ر " وفي القتبانية استخدم الفعل ح و ر ، " ي ح ر " ، و الاسم " م ح ر ن " ، " م ح ر ت م " و تأتي بمعنى أمـر أصدر ($^{(2)}$) قانوناً أو أمراً ($^{(0)}$) وفي المعينية وردت بصيغة الاسم " ذن محرن" ($^{(1)}$).

٣ - و ق هـ : تأتي هذه الكلمة بصيغة الفعل " و ق هـ " بمعنى أمـر (١)
 واسم " ق هـ ت ن " أي قانوناً أو أمراً (^).

"وقه هـ "في العربية الطاعة وسرعة الإجابة (٩) وردت هذه الكلمة فـي النصوص السبيئة فقط، ولم ترد في اللهجات الأخرى، وهي قليلة الاستخدام حتى في السبئية، وقد حاول بعض الدارسين الربط بين هذه الكلمة واسم الإلـه المقه إذ يعتقد هؤلاء أن المقه اسم مركب من إل أي الإله ومصدر لكلمـة وقـه

GI 282, Res 3317. (1)

(٢) الصلوي ، إبراهيم محمد " أعلام يمنية قديمة مركبة " ، الإكليل ، ص ١٥٤ - ١٥٥ .

Res 2726, 3951, 3910, CIH 546, 563, 540, 435. (*)

Res 3878, Res 3884, Bis Res 4931. (5)

Res 3854, Res 3560, Res 3693.

Res 3695, Res 2912. (٦)

CIH 601, Res 3910, Ja 2360, CIH 571. (Y)

CIH 189 Ja 2360. (A)

(٩) اس منظور ، اللسان ، ج٣ ص ٥٣٢ ، ٥٣٣ .

وبذا يكون معنى المقه إله الأمر، وقبول هـذا النفسـير يواجـه الكثـير مـن الصعوبات (١).

3- " م ث ب ت ن " و ترد في النصوص القانونية بمعنى مرسوم (٢) أو قانون ، والفعل " هـ ث ب " " س ث ب " بمعنى أصدر " (٣) ، و حكم ، وقضى (٤) و ردت في المعينية مرادفة الأسماء أخرى دالة على التشريع أو القوانين مثـل " م ح ر ن / و م ث ب ت ن " أو " و ف ت ح ن / و م ث ب ت ن " أو " و ن ت ن " (°) .

٥- ري س: "ي رس ن" /ي ري س ن، ري ي س ن، وردت هذه الكلمة في النصوص السبئية فقط وبعدد محدود وبمعنى أصدر أمراً أو شرح^(٦).. وفي العربية رأس، ترأس أصبح رئيساً للقوم وتأمر هم^(٧).

- « س ن س (^۸) س ن ت (۹) .

(١) حول هذه الآراء انظر:

Pirenne, J, "Note rcheologie Sud-Arabe", Extrait de La Revue Syria, Paris, Librairie Orientalist, Paul Geuthner, 1972, Tome 44, P.P. 209-217.

Becston A F L. 'Miscellaneous Epigraphic Notes II' Raydon, ed by M Bafagib, Aden

Becston A.F.L. 'Miscellaneous Epigraphic Notes II" Raydon, ed by M.Bafaqih, Aden, the Yemeni Center for Cultural Researches, 1988, Vol. 5.

Rcs 3951, CIH 601. (Y)

Res 3951. (T)

CIH 126, 601. (1)

Res 370, Res 3458, Res 2813.

Rec 3910, CIH 126, CIH 460, Res 4646. (1)

(٧) ابن منظور ، اللسمان ج٦، ص ص ٩١-٩٥ .

Res 2876, Res2876, Kant 6. (A)

Res 2870 =CIH 604.

بمعنى شرع ، وتحمل نفس معنى الكلمة العربية سن ، سنة ، وسلمة كلل شيء طريقه ومنهاجه .

وقد وردت هذه الكلمة في النصوص الجنوبية خاصــــة اللهجــة الســبئية، ويرتبط وجودها في معظم النصوص بلام النفي " ال سن "(١) .

٨- ' و ق ر ن "، "م ق ر م " : من الفعل و ق ر، وفعل وقــر بالعربيـة يعني استقر وقر في الصدر : استقر ودام ، سكن ، وقــر : نقـر (٢) ، وتعني في النصوص التدوين أو الكتابة على الصخر عن طريق الوقـر أو الحفر، وتطلق على تدوين النصــوص ذات العلاقــة بالتشــريعات

Res 4176, CIH 400, CIH 617, 571, GI 1532 (1)

CIH 548. (Y)

Res 4176.

GL 1520, Res 3951.

ويرون اللسان ، الحجة : السنة ، لذا يمكن أن تعني سنة المقه ، أو بسأمر ، اللسسان ، ج٢ ص ٢٢٧ .

Res 3854 (°)

Ja 647 (¬)

(٧) اللسان ، ج٥ ، ص٢٩٠ .

والتنظيمات .^(١) ومنها الفعل" س ت ق ر و " أي فرضوا أو أمروا"^(٢).

ويطلق الاسم و ق ر ن على القانون المدون على صخرة . أو ربما تعنــــي القانون الذي أقره الملك والمجلس والشعب .

فمثلاً "ب ح ج / ذن / و ق ر ن " استناداً لهذا القانون المدون (^{٣)} . كما أن كلمة " م ق ر م " عادة تطلق على الأو امر الصادرة عن الآلهـــة عــن طريــق الوحي والإلهام (٤) .

هناك مجموعة من المسميات الأخرى لكنها قليلة الاستعمال مثل:

النصوص التي تتحدث عن البناء والإنشاء وتطلق على جزء من مبنى النصوص التي تتحدث عن البناء والإنشاء وتطلق على جزء من مبنى ويحتمل أنه الجزء الأمامي ، وربما هو مكان مخصص لأداء طقوس معينة كحرق البخور مثلاً خاصة أن معنى الكلمة يوحى بذلك صلا: يصلو، أحرق (٥).

وقد ورد في العربية: أن صلى أحرق بالنار ، وإن الصلاته والمصلة عدة للطيب (٦).

Biella, J. Dictionary of Old South Arabic, Sabaean Dialect, P. 146.

Ry 507. (Y)

Res 2726. (T)

CIH 438, CIH 460. (£)

M 69 = Res 2814, M 56, Res 2801. (°)

⁽٦) اللسان، ج١٤، ص ص ٤٦٧-٤٦٨.

ويمكن أيضاً أن تفسر بأنها الجزء من المعبد الدي خصص للصلاة، ويضعف هذا الرأي كون الصلاة كعبادة لم يرد لها ذكر في النصوص الجنوبية . ويأتي هذا الاسم في نصوص التشريع بمعنى قانون أو أمر ومرادفاً لعدد مسر الأسماء الدالة على القوانين والشرائع (١) .

٢ - " س م ع " : و ترد بصيغة فعل تعني شهد، و الاسم منها بمعنى شهد، و الاسم منها بمعنى شهد، و تجمع على " ا س م ع " ، ا س م ع ن " أي شهود (٢).

وترد كاسم للوئيقة القانونية $(^{7})$ " ذ ن / س م ع ن " $(^{3})$ ، و س م ع م بمعنى $(^{\circ})$ تلك الوثيقة القانونية .كذلك ترد في المعينية بمعنى وثيقة أو قانونية $(^{7})$ وفي القتبانية أيضاً وردت بمعنى شهود فقط ولم ترد كاسم للنظم القانونية $(^{\vee})$.

"- "ا ص ح ف ت ن، ص ح ف " كتب : ص ح ف ت ن " كتابة أو ثيقة " كتب أو ثيقة " كتب تمل ثيقة (^) ترد في النصوص المعينية بكثرة بمعنى وثيقة قانونية تشيما على تشريع أو قانون أو أمر (٩) ، وتأتي أيضاً كمرادف ل " ص ل و ت ن " و " ف ت ح ن " وكلاهما تعنى أمراً ، أو قانوناً .

(1) M 320 Res 3318, M 237 (Res 3013). M 290 Res 3283, M 253 3028, Res 2895 = Ha 386 + 387, GI 1455, Res 3350=M325. (٢) 1st 7626, Res 2726, Res 4123, CIH 570, Res 3310. (٣) Biella, J., Op. Cit, P. 338. (٤) 1st 2626. (0) GI 1572. (~) Res 3310. Res 3535 Res 2774. (Y) Res 3566. Res 3878. (٨) CIH 314. Res 3042. (9) Res 3341, 3283, YM 546, Ja 2288.

كما سبق الإشارة:

وفي المعينية أطلقت هذه الكلمة على أحد الشهور "ورخ/صحفت ن "ويحتمل أنه زمن خصص لإعلان أو لتصديق الوثائق (١) كما وردت هذه الكلمة في السبئية والقتبانية بمعنى الوثيقة القانونية (٢).

- ٤- ومن الألفاظ الواردة في النصوص والتي تعني شريعة أو قانوناً " س ر ع س " : أي شرعه، و " م ش ر ع م " أي شرعهم (") .
- ٥- " ث ف ط ن " : من الفعل " ث ف ط " أي قرر ووجه، أمر ووردت كاسم على هيئة "ا ث ف ط م " ، " ث ف ط ن " وكلها تعنى قراراً شرعياً أو حكماً قضائياً (٤).
- ٦- "أرخن ": "أرخ "تعني قراراً وحكماً قضائياً وترد كثيراً في النصوص القضائية (٥).
- V-م و ص ت : ويحتمل أنها مأخوذة من وصية، أو حسب توصيـــة ' ب ح ج م و ص ت " استناداً لوصية أو أمر(7).
- $^{-}$ " ص ر ي ت م " : وترد في النصوص القتبانية ، وفعلها " ص ر ي " قرر، أمر أو أصدر أمراً $^{(\vee)}$.

Ja 2288. (1)
Res 3688, 3689. (7)
Res 3610, Res 4514. (7)
Gl 1193, Res 3688, 3689, 3691, 3692, CIAS 47. (2)
Res 3042. (0)
Res 4176, A 452. (1)
Res 3693, 3692. (Y)

٩- "رعظ "كلمة نادرة تعني أمر كما في "برعظ / و د " أي بأمر ود (١) .

وهكذا نجد أن سكان الجنوب لم يحددوا معنى واحداً لنظمهم القانونية، ولم يكن هذا التباين في التسميات ناتج عن اختلاف النظم كأن يطلق مسمى معين على النظم الدينية وآخر على نظم التجارة أو الزراعة وغيرها ، ولم يكن الاختلاف ناتجاً عن اختلاف الهيئات المسئولة عن إصدار هذه النظم، ولا عن زمن إصدارها.

ونتيجة لهذا التباين ارتأيت تسميتها بالتشريعات بدلاً من قوانين على الرغم من أن هذه النظم لم تكن كلها بوحي إلهي بل تعددت السلطات المشرعة بين الدينية وغير الدينية ، إلا أنها اتفقت مع الشرائع السماوية في أنها تناولت بعض الأمور الدينية ذات العلاقة بالعبادة وإن كانت على نطاق ضيق مخالفة بذلك شرائع وادي الرافدين الصادرة عن الآلهة ومع ذلك لم تتطرق لأمور العبادة، بل اقتصرت على أمور الدنيا فقط.

رابعاً - إصدار التشريعات والنظم:

أ - إصدار التشريعات:

لانملك حتى الآن أدلة واضحة عن الكيفية التي يتم بها إصدار التشريعات والقرارات لكن يمكن أن نتوصل إلى شيء من المعرفة حول هذا الموضوع من الإشارات البسيطة الواردة في النصوص. فالأوامر الإلهية التي تعد باسم المعبد أو المعبود يفترض أنها جاءت عن طريق الوحي والهتاف الإلهي لأنها إحدى

Res 2743. (¹)

الوسائل التي استخدمها سكان الجنوب للاتصال والتفاعل مع أربابهم (١) إذ أعطى سكان الجنوب أربابهم القدرة على التجلي والظهور ولدينا نصوص تشير إلى إصدار الآلهة أو امر وتنظيمات في حالة التجلي تلك (٢) ، ولايتضح من تلك النصوص إن كان قد تم هذا التجلي أمام الناس أم أمام الكهنة فقط .

وهناك أو امر الهية تصدر بعد استطلاع رأيه في ذلك، و لابد أن توصيل تلك الأو امر للناس يتم عبر رجال الدين .

أما القوانين المدنية التي تصدرها السلطات المشرعة فلدينا نـــص قتباني يتناول بالتفصيل كيفية اتخاذ القرارات والتصديق عليــها شم إصدارهـا(٣)، ولايستبعد أن يكون هذا الأسلوب متبعاً في المناطق الأخرى، وإن لم يعثر بعـد على نص واضح يشير إلى ذلك، لكن نجد بعض الإشارات التي تؤكد ذلك مثـل عبارة في " مسود معين " .

وفي "مسود صرواح " مما يدل على أن هذا القرار اتخذ في اجتماع بين الأطراف المذكورة في النص في مكان خاص بالمدينة كديوان عام أو مجلسس عام ، وكانت تلك القرارات تتخذ بعد مداو لات ومشاورات في أكثر من اجتماع ثم يتم الاتفاق عليها وتصديقها باسم الملك .

وفيما يلي دراسة النص "Res 3566 " نظراً لأهميته رغم أنه لايشتمل على وانين أو تشريعات واضحة، ولكنه يوضع كيفية اتخاذ القوانين والموافقة عليها

CIH 79, Ry 223.

⁽ب م س ال هـ و) أي عبر وحيه " رئي " أي برؤيته . Res 4176, Namı 74, CIH 88.

Res 3566. (٣)

من قبل الهيئة التشريعية ثم إصدارها إذ يمكن عدّه دستوراً لقتبان ، يحتوي النص على وجوب الالتزام بالمحافظة على القوانين بصفة عامة ، وتنفيذها دون تغيير وزيادة أو نقص ، ويشير النص إلى وجود عقوبات تلحق بالمخالفين لها دون أن يحدد عقوبة ، مما يشير إلى أن العقوبة تتبع المخالفة لهذا النص ويدرك من خلاله بلا شك مدى ماتوصل إليه سكان الجنوب من تطور فكري، وماتميزوا به من الدقة في التنظيم وتطور حضاري أصيال ، حققوه دون أن يعزى ذلك إلى تأثرهم بحضارات أخرى، خاصة في هذا المجال.

دستور قتبان:

المعنى (١):

- ١- هكذا أمر ووجه وشرع شهر يجل يهرجب بن هوف عم ملك قتبان
 وسادة قتبان مجتمعين (ومعهم ممثلو) الإداريين العسكريين
- ٢- ... أعلنوا لمن لديه سؤال واستفسار عن ماقد أعلن بشأن قرار الملك
 شهر الذي أصلدره شهر (الملك) وقتبان وممثلو الإداريين
 والعسكريين.
- ٣- (بأن) أي حكم أو قرار من الشعب القتباني في تمنع والأودية ومن ساندهم من الجماعات الأخرى (الذين) اجتمعوا وأصدروا وقسرروا عبر نواب لهم.

⁽١) نشر هذا البص في :

Glaser E. Altjemenische Nachrichten, Munchen, Akadamisch Buchdrinckerei Von F. Straud, 1906, P.P. 162-192.

Rodokanakis, N. Der Grundstz der Offentlichkeit. In den Sudarabischen Urkunden, Wien, 1915, P.P. 33-49.

عن بقية مصادر هذا النص انظر: ثبت أرقام النصوص ومختصرات لمصادرها ، في نهايــــة
 الملحق الأول .

- ه- أمر وقانون وحكم اتخذه وقرره وحكم به ملاك الأراضي في ذلك
 المجلس والاجتماع وكل شعبهم من أعضاء مجلس سادة قتبان وملك
 أراضيها .
- ٣- وأي قسم أقسموا عليه وتعاهدوا عليه فيما بينهم في هذا القسم بشان القانون وصادر من مجلس سادة قتبان ، وملاك أراضي الشعب (لابد أن يكون) برضى وصدق واتفاق وأن يكون بموافقة وإذن سيدهم (الملك) شهر.
- ٧- كما أمر (بذلك) في الشهر ذو برم عام عشب (م) من بنى الحضر ومن شحز الآخر، وكما تم في اجتماعهم الثاني .
- ۸- عبر نواب من الشعب ومجلس سادة قتبان وملك الأراضي الذين
 ساندو هم من سكان الأودية وذو برم في حرم بيت عم ريعان وشحرم
 في تمنع .
- ٩- من قبل ذلك الشهر ذو تمنع ، برضى وصدق وموافقة وإذن سيدهم
 شهر ، وأى قانون يتخذ (من قبل) الملك شهر وقتبان -
- ١٠ ومجلس السادة وممثلي الإداريين والعسكريين (يجب أن يكون) مستنداً الله كل الأحكام والقرارات والأوامر والاتفاقيات التي اتخذت في الاجتماعين وتم إصدارها من الآن .

- ١١ وحتى النهاية ، وكل القوانين التي أمر بها باسم مجلس سادة قتبان
 وملاك أراضي قتبان اتخذوها بدون (تصديق الملك) شهر ، وأي .
- ١٢ إعفاء يتخذه (الملك شهر والقتبانيون) و إلغاء وتتازل وتحرير لأملك الملك وأملك سادة قتبان وأملك أصحاب الأراضي من الالتز امات و المصادرة و الغرامات .
- 17- [فرضت بالقرار الذي سن] بالقسم الذي أقسم عليه هؤلاء الجماعات في كلا الاجتماعين من قبل الملك شهر وسادة قتبان بالإجماع وممثلي الإداريين والعسكريين.
- ١٥ ولم تنفذ ولن تسن كل القرارات والأحكام والأوامر والتنظيمات التي أصدرها مجلس سادة قتبان وممثلو الإداريين والعسكريين.
- ١٥ التي أمروا بها وقرروها والتي لم يصدرها ويأمر ويلزم بها الملك
 شهر .
- ١٦ تلك التي دونت وقررت وأصدرت (أثناء) إصدار هـــذا المرســوم
 والتي سوف تدون (وتثبت) من الآن .
 - تلك القرارات والأحكام والأوامر والتنظيمات.
- ١٧ والغاؤها وابطالها ، أينما وجدت معارضة ضد تلك القرارات
 والأحكام التي اتخذت وسنت بدون إذن الملك .
- ١٨- شهر، ولتكن معروفة في السهول والمرتفعات تلك القرارات التي لــم يصدقها الملك، وعد تلك الأحكــام والقـرارات قهريـة ويجـب أن تعارض. ولا تعد نافذة أو واجبة أو ملزمة شرعاً تلك التي لم يصدقها الملك.

- ١٩ شهر، وملوك قتبان وسادة قتبان وممثلو ملاك الأراضي (لكي يجد في تلك القرارات) القتبانيون سادة وشعب قتبان وملك الأراضي الراحة والسكينة والأمن.
- ٢- في أملاكهم وبيوتهم وبيوت أبنائهم وبناتهم وكل ممتلكاتهم ، وليتجنبوا العقوبات من إلزام وغرامات وأضرار ومصادرة تفرض عليهم من خلال تلك الأوامر الصادرة من مجلسي التشريع .
- ٢١- التي أقسموا عليها ، ولتدون تلك القرارات والقوانين علي خشب وحجارة كما أمر الملك ، ويحق لكل من شهد على صحة هذه القوانين معاقبة الخارجين عليها .
- ٢٢ استناداً لهذا الأمر الصادر في اليوم التاسع ذاجيبو من العقد الثاني من
 شهر " ذو تمنع " في العام الأول من حكم عم علي .
- ٢٣- ذو رشم وبن قفأن الأول ، وأشرف على إصدارها هـــؤلاء الرجــال
 الذين اختيروا واحداً واحداً للتحقق من صحة وصدق تلك الوثيقة .

وصدقت بأيدي كل من :

[يلي ذلك قائمة باسم ٢٥ شاهداً من سطر ٢٤ إلى سطر ٣٥]

٣٥ - . . . ومرثدم بن حنظت وختموا [على الوثيقة]

التعليق:

يبدو أن النص بيان لكيفية اتخاذ وإصدار القوانين والقرارات في قتبان. إذ يشير النص إلى أن القرارات تتخذ في اجتماع يضم هيئة تشريعية تتكون مان

الملك كرئيس وأشراف قتبان وأعيانها وممثلين عن ملاك الأراضي فيسها . وأن مناقشة هذه القرارات تتم في أكثر من اجتماع .

يشير النص إلى أن الملك ليس له الحق بالانفراد بإصدر القوانين والأوامر ولكن لابد أن يوافق على ماقرر في الاجتماعات، يشير إلى ذلك تكرار عبارة "بإذن سيدهم شهر".

كما يبين الحرص على نشر القرارات التي يصدرها المجلس خاصـة في المناطق التي توجد فيها معارضة .

التأكيد على وجود عقوبات لمخالفة القرارات دون تحديد لنوعية العقوبات مما يشير إلى أن العقاب يعتمد على نوعية المخالفة .

كما يبين النص أن الهدف من إصدار القوانين هو الحفاظ على الأمن وعلى الأملاك الخاصة .

أعطى النص الحق لمن شهد على إصدار القوانين تنفيذ العقوبات على المخالفين وفي نهاية النص نجد إقرار الوثيقة من قبل كل من شهد عليها وصدق عليها عدد كبير من الشهود .

كما أن الوثيقة مؤرخة بالتواريخ المتعارف عليها أنذاك، وهذه ســمة مـن سمات الوثائق الرسمية في جنوب الجزيرة كما سنرى لاحقاً.

ب - تصديقها وتوثيقها:

بعد اتخاذ القرارات والموافقة عليها يتم التصديق عليها رسمياً، وعادة يكون ذلك من قبل الملك " و ت ع ل م ا ي / ي د / ش هـ ر " أي صدق ت بيدي شهر (الملك) (1) أو تتنهى بعبارة .

Res 3692. (1)

"وكون / ذن / و ت ف ن / ذب هـ / ت علم / هـ لك / ام ر / بن / ك ر ب إل / و ت ر / ي هـ ن عم / م ل ك / س ب أ / و ذ ر ي د ن " .

أي هذه الوثيقة التي بها شهد أو صدق عليها " هلك أمر بن كرب الى وتر يهنعم " ملك سبأ وذي ريدان (١).

أو قد يصدقها أحد أعضاء المجلس، كرئيسه (7)، أو اثنان مـــن الأعضاء البارزين (7)، وربما اشترك الملك مع أحد أعضاء المجلس في تصديقها (3).

أما إذا كانت الوثيقة حلاً لنزاع أو تشير إلى نوع من المعاملات التي عقدت بين طرفين فيجب أن يصدق كلا الطرفين عليها ، وممثل عن السلطة الحاكمة (٥) كما تحمل الوثائق تصديقاً من نوع آخر متمثلاً بالسلطة الدينية زيادة في تأكيدها وخاصة إذا كانت تتعلق تلك الوثائق بملكيات خاصة . فتذيل تلك الوثائق بذكر معبود أو عدة معبودات " ب ع ث ت ر / و ب ا ل م ق ه / و ب ع م / أي بسلطة عثر والمقه وعم (٦).

كما حرص سكان الجنوب على تأكيد صحة قراراتهم ومراسيمهم ووثائقهم وشرعيتها بالإشهاد (٧) عليها، ويحتمل أن يكون شهود الوثائق الرسمية هم

CIH 609 - Res 2726. (1)

Res 3878, CIH 376, Res 4907. (Y)

Hal 374 (T)

Res 3688. (1)

Ja 2855 = GI 1533, Res 3691. (o)

Res 4627. (1)

Hal 199, GI 282, 302, 299, 1062. (A)

أعضاء المجالس التشريعية التي اتخنت من قبلهم تلك القرارات^(١) ويرد في آخر النصوص أسماء أعداد كبيرة من الأفراد كشهود لهذه الوثيقة يتجاوز ٣٠ فسرداً أحياناً ومما يرجح كونهم أعضاء المجالس كونهم ينتمون السي بيوت مختلفة ومنهم أعضاء من قبائل ذات شأن في تساريخ سباً مثل خليل ، وحزفر وغير ها(٢).

ج - تاريخها:

حقيقة أن سكان الجنوب لم يستخدموا تاريخاً ثابتاً إلا في نهايـــة القــرن الثاني ق . م ، إلا أنهم حرصوا كل الحرص على إثبات نصوصــهم القانونيـة ومعاملاتهم الرسمية بتواريخ تعارفوا عليها ، فيذكر اسم الشهر الذي دونت فيـه ثم عهد أو سنة حكم شخصية معروفة كالكبير في معين أو باسم أحــد رجـال القبائل التي تولت " Eponymat " في سبأ مثل خليل أو حزفر ، أو باسم رئيـس المجلس ، أو باسم الملك ، وفيما يلي أمثله على التواريخ المستخدمة .

۱- "وكون / ذ ت / ق هـ ت ن / ي و م ت / س ل ث م / ذ ف ق ح و / ذ ب ش هـ ر / ب ش م / خ ر ف / ي ق هـ ام ل ك / ذ ذ أر ن / ق د م ن " (٣)

وكون هذا الأمر يوم الثالث من ذفقحو الذي بشهر بشم سنة حكم يقه ملك من بني ذران الأول ، (يحتمل أن المقصود بالأول أي فترة حكمه الأولى).

٢- و رخ / ذو ب رم / ق دم ن / خ رف / م و هـ بم / ذرح ن / ق دم ن (٤) .

شهر ذوبرم الأول عام (سنه حكم) . موهب الذرح (الأول).

CIH 601/19, 3878.

GI 1572 = Res 3649 B.

(Y)

Ja 2360

(Res 3688.

٤-وكون / ذن /و ت ف ن / بور خ / ذاب هــــــ ي / ذخر ف /ودال / بن / ابكر ب / بن حذم ت (٢).

وكون تلك الوثيقة في شهر ذوابهي عام (سنه حكم) ود إل بن ابكرب بن حذمت.

كون تلك الوثيقة في شهر ذو نسور الآخر لسنة حكم بكرب بن سمه كرب.

ويظهر اهتمام سكان الجنوب بتوثيق نصوصهم القانونية والرسمية من خلال الاهتمام بتأريخها إذ من النادر أن تخلو وثيقة من تاريخ .

د- التدوين :

حرص سكان الجنوب على تدوين القرارات والأوامر والقوانين حفاظاً عليها، وكثيراً مانجد أمراً بتدوينها في الوثيقة نفسها مثلل "سطر / ذن / وت ف ن ، سطر / ذت / ف ت حن .

كما يرد في بعض النصوص أمر من قبل الملك بتدوين هذا الأمر، وجعلوا منها عدة نسخ لكي يتم نشرها في أماكن مختلفة، حرصا من السلطات على

CIH 601 = Res 2726. (7)

^{3879.} Res (1)

CIH 380. (Y)

تعميم تلك الأوامر، لكي يراها ويعلم بها كل من تخصه، وقد دونت تلك الأوامر على ألواح حجرية ، أو معدنية للإعلان ، ودونوا أصولها على مرواد أخرى كأعواد الأخشاب وربما الرق أو غيره من المواد (۱) ، و لايستبعد أن يحتفظ سكان الجنوب بالنسخ الأصلية في أماكن خاصة بحفظ الوثائق، ومما يشير إلى ذلك اكتشاف مجموعة كبيرة من النصوص في مدينة السوداء (نشان القديم) في محافظة الجوف في اليمن ، وقد دونت بخط ، أطلق عليه حديثاً خط الزبور اليماني، يعتقد أن هذه المجموعة تشكل جزءاً من أرشيف أو مكتبة عامة (۱) ونشرت مجموعة عثر عليها سابقاً يتكون معظمها من وثائق ومعاملات، ويظهر أن الهدف من تدوينها على هذه القطع الصغيرة لغرض الاحتفاظ بها في مكان خاص (۱) أما تدوينها على الألواح الحجرية أو المعدنية الكبيرة نوعاً ما لكي تكون ظاهرة للعيان ، و لإطلاع الناس عليها. هذا؛ وقد أشارت النصوص نفسها للي تعدد النسخ المخصصة للإعلان لوضعها في أماكن مختلفة (٤).

هـ ـ مواضع إعلامها:

بعد أن يتم إصدار القرارات والأوامر وتصدق كما سبق ذكره يتم إصدار نسخ منها لإعلانها للناس، ويظهر من النصوص عدم وجرود هيئة مختصة بإعلان تلك الأوامر، فالملك يعلن ماصدر باسمه بصفته المسئول الأول عن إقرارها وإصدارها، بل يعد إعلان تلك القرارات والأوامر من أهم اختصاصات

(٤) أمر بندوبن في عدة أماكن Res 3566

أمر تدوين في عدة أماكن Res 3691

⁽١) مما يشير إلى أن هناك أصولاً للوثائق المنشورة ماورد في السطر ١٣ من النص 1533 GI=

⁽٢) نصريح أدلى به د. يوسف عبد الله في جريدة الاقتصادية ، العدد ٥٥٤ ، تاريخ ١٤١٥/٤/١٢هـــ ص١٢ .

 ⁽٣) عبد الله ، يوسف ، و أخرون ، نقوش خشبية قديمة من اليمن .

الملك التشريعية (١) . أما الإرادة الإلهية فيتم إعلانها عن طريق رجال الديــــن . وتشير النصوص المعينية إلى وجود يوم خاص لإعلان القرارات(٢) .

وتشير عبارة " ي و م ن ت / ف ت ح ن / و م ث ب ت ن ^(٣) أي يــوم الأوامر والقوانين .

" ي و م ن m / m ح ف m ن m / e ص ل و m ن m / e أي يوم الوشائق والقوانين ، إلى وجود أيام خصصت لإصدار القوانين وإعلانها للعامة، وأطلق المعينيون على أحد شهورهم اسم " و ر خ صحفتن " أي شهر الوثائق، فهل هذا يعنى أن القوانين كانت تصدق وتعلق خلال هذا الشهر m / e.

ولابد أن تلك القرارات توضع في أماكن عامة يرتادها الناس لكي تضمـــن السلطة اطلاع العامة عليها . وتصبح سارية المفعول، ومن تلك الأماكن :

المعابد:

نظرا لأن المعبد مكان لتجمع الناس، ومن أكثر الأماكن التي يتردد عليها الناس – لذا حرصت السلطات على نشر الوثائق الخاصة بالأوامر والتعليمات والقوانين فيها، خاصة فيما يتعلق بالأوامر الدينية ، فمن الطبيعي أن تعلق تلك في المعابد نفسها، ولا يستبعد أن يتكرر نشر الوثائق في أكثر من معبد خاصة إذا كانت تلك الأوامر عامة للشعب فإذا كان الأمر صادرا من المعبود المقه،

Beeston, A.F.L. "Kingship in South Arabia" P. 260.

Korotayev, A, "Legal System of the Middle Sabaean-Political Area" P. 46.

Res 2813, Res 2814. (Y)

M 316≃Res 3341, M 365=Res 3705. (٣)

Res 3357. (1)

Sayyed, A.A. "Anew Minean Inscriptions From Al-Ola", J. of the Faculty of **Art and** Humanities, (°) Jeddah, King Abdul Aziz University, 1982, Vol 2. pp.57., Res 3458, Ja2288.

تعلق أو امره في كل المعابد الخاصة به، وكذلك الحال بالنسبة للمعبود عم ، ومما يؤكد أن المعابد أحد الأماكن التي استخدمت لنشر الأو امر، نصوص الكفارة التي دونت كجزء من الاعتراف بالذنب أو لمخالفة أمر ديني خصصت للمعبد لكيي تعلق فيه .

ونظراً لأن صلاحية المعبد تتجاوز الأمور الدينية إلى غيرها من الأمسور الدنيوية فإن الأوامر المتعلقة بتلك الأمور تنشر في المعابد أيضساً خاصة إذا كانت صادرة من المعبد ، أو تخص أملاك المعبد (١).

والأدلة على ذلك كثيرة منها ماورد في نص معينــــي " ا س د / ن ج و / ص ل و ت / ب ى ت هــ / ع ث ت ر / " أي الذين أعلنوا وأصدروا القانون في معبد عثتر (٢).

- مداخل المدن:

عدّت مداخل المدن وبواباتها أماكن مهمة لنشر الأوامر والتعليمات الصادرة من قبل السلطات من أوامر ملكية (٣) . ولضمان انتشار الأوامر لجأت السلطات إلى تدوينها على مداخل المدن الرئيسة ، خاصة إذا كانت من نوع التعليمات العامة التي تشمل الشعب كله ، مثال ذلك ما دون على بوابة تمنع من أوامر ملكية (٤) .

- الأسواق والميادين :

وكانت الأسواق والميادين العامة من المواضع التي علقت فيـــها الأوامـر والتعليمات، نظراً لكثرة تردد الناس عليها خاصة إذا كانت تلك الأوامر تتعلــق

Res 3688. (')
Res 3012,3013. (Y)

Res 3693. (T)

Res 3692, 3691.

بالأمور التجارية وتنظيم عمليات البيع والشراء في الأسواق، لـــذا دون قــانون تمنع التجاري على مسلة أقيمت وسط الميدان العام بتمنع (١).

أما الوثائق التي تتناول تحديد ملكيات خاصة كالأراضي الزراعية، ووسائل الري أو غيرها، فإنها عادة توضع في المكان الذي تخصه، وعادة تدون علم نصب على حدود الأرض، أو على قناة الري، أو حوض الماء وغيرهما من مشاريع الري، ويشار إليه في النصوص ب (ذن وت فن) (٢).

Res 4337. (1)

CIH 949, GL 1532, CIH 570, GI 1520 RES 4514, CIH 553, CIH 555, CIH. 975. (٢) وغيرها من النصوص .

الهدل الثالث

التشريعات والوثائق

أولاً: التشريعات.

ثانيًا: الوثائق.

يتكون هذا الفصل من جزأين نتناول في الجزء الأول التشريعات الـــواردة في النصوص ، وقد قسمت إلى عدة فروع هي تشــريعات دينيـة واقتصاديـة واجتماعية ، وجاءت هذه التشريعات ضمن نصوص عديدة منها قصير يتكــون من سطر واحد ، ومنها نصوص طويلة تحتوي على عدة قواعد تشريعية .

وفي هذا الجزء تم عرض القاعدة التشريعية فقط دون التطرق للنص كاملاً، وقد يلى ذلك تعليق على تلك القاعدة .

والجزء الثاني يتناول الوثائق القانونية وهي وثائق عديدة ومتنوعة منها ما يتعلق بالملكيات الخاصة ، ومنها مايتعلق بمنح وهبات أو وقف ، ومنها وشائق اقتصادية كوثائق المبايعات ، وقضاء الديون وغيرها ، ومنها معاهدات وأحلاف سياسية ومراسيم إدارية وهذا النوع يشكل نسبة كبيرة من النصوص التي تشملها هذه الدراسة .

ورغم أنها لاتحمل تشريعات مباشرة إلا أنها ذات صفة قانونية وتشير إلى وجود نظم وقوانين تحكم هذه المعاملات بصفة عامة لذا خصصت لها هذا الجزء من الفصل، ونظراً لأعدادها الكبيرة فإنه سوف يتم عرض لنماذج منها فقط.

وكما أشرت أعلاه لن يتم عرض النص كاملاً في هذا الفصل وإنما فقط الجزء الخاص بالوثيقة . وسوف يتم دراسة النصوص الواردة في هذا الفصل وترجمتها ترجمة حرفية في ملحق خاص بها ، ويمكن للقارئ الرجوع إليه في موضعه.

أولاً - التشريعات:

١ - التشريعات الدينية:

أشرنا سابقاً إلى أهمية الدين في حياة سكان جنوب الجزيرة العربية، ويدل على ذلك دخول الدين في الحياة العامة لهؤلاء الناس، وانفر ادهم بمجموعة من

القوانين التي تنظم طقوسهم الدينية إذ كما ذكرنا في الفصل الأول أن شعوب منطقة الشرق الأدنى القديم لم تتطرق شرائعهم للأمور الدينية ، رغم النشاة الدينية لدول تلك الشعوب ، ورغم الإشارة فيسها إلى دور المعبودات في إصدارها. ويستثنى من ذلك الشرائع الحيثية التي تطرقت ولكن بشكل محدود للأمور الدينية. ولم يخرج عن هذه القاعدة في هذه المنطقة سوى الشريعة اليهودية، وذلك راجع لكونها شريعة سماوية اهتمت بعلاقة الإنسان بالله .

أ - حرمة المعابد وسلامتها:

تركزت قوانين منطقة جنوب الجزيرة العربية على حرمة المعابد وقداستها، لذا نجد مجموعة من النصوص على شكل أوامر ونظم تؤكد تلك الحرمة والقداسة كتحريم الاعتداء على المعابد ، بالتعرض لبنائها أو الاعتداء على محتوياتها الداخلية، أو القيام بعمل يخل بحرمة المعبد في داخله، كما نصت مجموعة أخرى على الالتزام بنظم دخول المعبد والحضور فيه، كالطهارة الجسدية، وطهار الملبس، وتظهر تلك الحرمة من إطلاق اسم حرم ومحرم على بيوت المعبودات.

وفيما يلي عرض لمجموعة من القواعد الدينية:

- تحريم أخذ جزء من طيب الإله: " لايحق شرعاً أخذ شيء من طيب ب الإله المقه سيد برآن في معبد برآن "(١).

والمقصود هو تقديم الجزء المخصص من الطيوب للمعبود كاملاً دون نفص، وكما هو محدد. وهذا يشير إلى أنه قد تم تحديد جازء مان منتوجات

CIH 400 = GI 480. (')

الطيوب للمعبود، وتقدر هذه النسبة بعشر المحصول. وأكد بلينوس وجود هذه القاعدة (١).

ويحتمل أيضاً أن المقصود بها أنه لايجوز أخذ شيء من طيب المعبود الموجود داخل المعبد لأنه خاص بالمعبد فقط.

وكانت تلك الأوامر التي تأتي على شكل تحذير توضع على جدران المعابد (٢).

- تحريم السرقة من المعبد: "يسفك دم من سرق القدح " (") ، والمقصود بالقدح هو الآنية المستخدمة داخل المعبد لاستطلاع رأي المعبود ووحيه ، كتلك الأقداح التي استخدمها العرب قبل الإسلام، وكان سكان المنطقة يعتمدون على استطلاع آراء معبوداتهم في كثير من أمورهم الشخصية والعامة ، أما العقوبة التي حددها النص فهي الموت نظراً لأن السرقة تمت داخل المعبد لكين هذا لايعني أن عقوبة السرقة بصفة عامة هي الموت ، وفي حالة عدم القبض على الجاني، فإن المسئول عن حماية المعبد ملزم بدفع تعويض من ماله الخاص . إذ يشير نص إلى حادثة سرقة تمت داخل المعبد واضطر صاحب النص إلى دفع تعويض نظراً لكونه مسئولاً عن حماية ممتلكات المعبد ، ولأن الجاني لم يقبض عليه (٤) .

Pliny. Natural History, Trans by H. Rackham, London, Leeb Classical Library, 1968, (1) BK 12, P. 47.

Ryckmans, J, "Apropos du M'mr Sud-Arabe: Res 3884 bis" LeMus, 1953, Vol. 60, P.352.

CIH 972 = Res 3247 (*)

 $CIH 30 \simeq GI 324 \tag{i}$

- تحريم الاعتداء على ممتلكات المعبد الخاصة (١):

يتناول النص حادثة تعرض فيها معبد الإله " ذوسموي " إلى سرقة، وتدمير لمزارع الكروم وتغيير الأنصاب حدود تلك الممثلكات ، ونتيجة لهذا الانتهاك . غضب الإله و هجر المعبد كعقاب الأتباعه ، و هذه إشارة لشدة وقع هذه الحادثة مما يدل على تحريم وقوعها .

- ضرورة إخبار المعبود في حالة تعرض أملاكه للسرقة :

" من يغل من مزارع تالب فليخبر به تالب في برثيو (المدينة) " (٢) والغل هو السرقة ، وهذا الأمر موجه للمسئولين عن أملاك هذا المعبود ، إذ من حق المعبود أن يعرف في حالة تعرض أملاكه للسرقة ، ربما لكي يستزل العقاب بالجاني .

- تحريم الاعتداء على المعبود: والالتزام بآداب المخاطبة معه " ليمتنع من استمر منهم بإيذاء المعبود، ولينذر ويحذر من تعرض له بألفاظ سيئة من تكرار مثل هذا الكلام ضد المعبود حلفان، لأنه سوف يطرده استنادأ لهذا القانون "(٣).

هذه القاعدة القانونية جاءت ضمن نص تكفيري قدمه جماعة من سادة مدينة هرم لمعبود المدينة حين تعرض معبودهم للإساءة من قبل أحد الأفسراد ، وأدى فعله إلى غضب المعبود ، ورغم أن العمل كان فردياً إلا أن شدة وقع هذا العمل السيء في حق الإله تطلب تكفيراً جماعياً، واضطرت الجماعة عسبر ممثليها تقديم تكفير، وهذا بحد ذاته يؤكد تحريم الإساءة للمعبود واستخدام ألفاظ تسيء إليه.

Res 4176. (Y)

CIH 546. (*)

CIH 522 = Res 850. (1)

- تجب حماية القوانين الصادرة عن المعبود ، والمحافظة على الوثائق التي يصدرها، وضرورة النزام الأجانب النين استقروا حديثاً باحترام المعبودات المحلية ، وتطبق في حقهم التعليمات التي تصدرها تلك المعبودات (1). هذه القاعدة جاءت ضمن نص تكفيري تقدم به ملك معين " نبط عم بن اب كرب".
- وتضمن النص تقديم الملك نذر تكفيري وأعلن توبته لأنه أزال وثائق من معابد المعبودات في يثل ، ولأنه تجاوز القانون الخاص بواحة يثل .
 - ولأنه سمح للغرباء بالاستيطان فيها .
 - ولأن هؤلاء الغرباء لم يحترموا حقوق المعبودات المعينية .
 - تحذير إطفاء نار المعبد:

"يحذر الكاهن من إطفاء (نار) بيته (أي معبده) (٢) .

يتحدث النص عن قسم وتعهد من قبل كهنة المعبود عثـتر بالإبقـاء علـى استمرارية حرق النار في المعبد ، ربما المقصود حرق الطيوب فيـه، وكذلـك يشتمل على التحذير من إطفائها .

"مرسوم صادر من الهيئة التشريعية في معين ينص على فرض غرامة مالية على من اعتدى على المعبد (٣).

وهذا يشير بطريق مباشر إلى وجود قوانين تحرم الاعتداء على المعابد. وأعطى حسب النص المسئول عن المعبد حق تحصيل هذه الغرامة.

Res 3458 = M 342. (7)

M 202 = Res 2980 = Fa 14. (1)

Gl 1388. (Y)

- الاعتداء على ممتلكات المعبد تؤدي إلى إصابة المعتدي بأنواع من البلاء ليزول عن شرح ما أصابه من بلاء ويعفى عنه اعتداؤه على المعبد وأخذه سيدة من سدنة ذات حميم "(١).
- "أمر صادر من الربه ذات بعدن باحترام نظم المعبد و عدم الإخلال بنظم طلب الوحي من الإله"^(۲). وحددت عقوبة جسدية هي الجلد و غرامــة مالية قدر ها (۲۰ قطعة بلطية) لمن يرتكب مثل هذه المخالفة.

وهذا يشير إلى وجود نظم وقوانين تنظم العبادات والطقوس داخل المعابد".

- أمر ديني صادر من المعبود بتنظيم زيارة المعابد(7):
- "من زار معبداً حاملاً سلاحاً ليدفع غرامة مالية قدرها خمس قطع نقديــة من نوع حي اليم".
- "ومن زار معبداً حاملاً سلاحاً ملطخاً بالدماء ، ليدفع غرامة مالية قدرها عشر قطع نقدية من نوع حى اليم"(٤).
- "ومن زار معبداً وملابسه ملطخة بالدماء ، يدفع غرامة مالية قدرها عشر قطع من نوع حى اليم"(٥).

RBI/84 No. 178.

(۲) نامي ۷٤

CIH 548 = Res 2744. ($^{\circ}$)

CIH 548 = Res 2744. (8)

Ibid. (°)

- " ومن ارتكب جهالة في وسط المعبد ، ليطرح أرضاً ويجلد ويدفع غرامة قدرها ٢٠ قطعة نقدية بلطية "(١) .
- أمر ديني صادر من الإله بتقديم نذر عند زيارة المعبد " أي إنسان يريد الحضور لزيارة المعبد عليه نبح قربان ، وإلا فإن الكاهن سوف يؤخر حضوره"(٢) .
- تحريم ممارسة العلاقات الجنسية في الأماكن المقدسة "وحرم كل ديوان (داخل المعبد) من ممارسة الجماع (7).
 - منع دخول من كان نجساً للمعبد:

" أي امرأة ثبت عليها الاعتكاف في فترة حرم في معبد آوام معبد الإله المقه ..." (٤) .

المقصود في زمن حرم أي فترة نجاسة شرعية كالحيض أو النفاس أو ربما الجنابة، حيث أشارت نصوص إلى هذه النجاسة وتحريم دخول المراة أثنائها للمعابد، ونظراً لنقص النص لايمكن معرفة نوع العقوبة المفروضة عليها.

- أمر صادر من الربة نكرح بحرمة الأماكن المقدسة:

" منع الحيوانات والجمال من تجاوز أو عبور مخازن المعبد"(٥).

Ga 66.

(۲) (۳) Y 90 B. A3. (۳) و بافقیه ، محمد ، نقش ذویغر و ۲

SA42 = CIH 126. (£)

Y 92 B. A15.

⁽۱) نامی ۷۶

- أمر صادر من الإله بمنع أنواع من الحيوانات الدخول إلى أماكن محدة:

لابحق شرعاً دخول إناث الماشية والضأن إلى حصن ذي مخرى (م) إلا في يوم الضأن الذي يأتي مرة كل عام ، حسب ماصدر في القوانين السابقة (١).

يتناول هذا النص منعاً لإدخال أنثى الماشية والضأن إلى هذا الحصن إلا في يوم الضأن ، ويحتمل أن يوم الضأن المشار إليه هو يوم عيد ديني سنوي خصص لذبح الأضاحي كيوم النحر في الإسلام .

ويرجح أن سبب المنع هذا كون المكان لايتسع لأعداد كبيرة من الحيوانات مدة طويلة حتى يحين يوم العيد هذا ثم يتم نبحها .

أو أن تجمع هذه الحيوانات قد يؤدي إلى اتساخه بما تتركه من مخلفات وهو مكان مقدس ، أو أن حجزها في هذا المكان يتطلب توفير غذاء وماء لها ممسا سيثقل كاهل أصحاب المكان والمشرفين عليه ، أو أن المقصسود أن لاتجلب للحصن إلا بعد تمامها عاماً كاملاً .

ويتبادر سؤال لماذا إناث الماشية من الأبقار واستثني الثيران هـــل لأنها حيوانات مقدسة لارتباطها بالإله المقه ؟ مع العلم أن هناك الكثير من الغرامات التي تحدد بدفع ثور أو أكثر مما يدل على أهمية هذا الحيوان .

في نهاية النص إشارة إلى أن هذا القانون ليس جديداً، وإنما كان معروف لدى سكان المنطقة في فترة سابقة وأعيد إصداره لتأكيده ربما لحدوث تجاوزات أو لاستقرار جماعات جديدة يجهلون النظم.

Mafy/Yasi 8. (1)

يحتمل أن عبارة " مرة كل عام " المقصود بها يوم يدور على الحيوان سنة كاملة أي يكون سن الحيوان سنة ليكون مجزياً كنذر يذبح للمعبود .

حجر حمى المعبود ومنع المرعي فيه لصالح الإله تالب:

يحتوي هذا النص على أمر بمنع دخول الحيوانات إلى هذا الحمى:

"منع دخول الماشية للرعي في فترات القحط والأمراض لحمى تالب (المعبود) في جبل عدف ، ومن يخالف هذا الأمر يدفع غرامة مالية لتالب والشعب قدرها • وقطعة نقدية بلطية صحيحة ، أو لتقطع يده في وسط هذا الحمى التابع لتالب ، هذا القرار حسب ما أمر به تالب في وحيه لسعادة شعبه" (١).

يظهر أن الهدف من هذا الحجر هو حماية هذا الحمى من رعي هذه الماشية في زمن القحط مما قد يسبب نقصاً في الأعشاب الخاصة بحيوانات المعبود نفسه، كما أن منعه إياها أثناء مرضها حتى لايتفشى المرض بين حيواناته.

أما الجزاء فهو بالخيار إما دفع غرامة مالية أو قطع اليد، والأرجح أن قطع اليد لايتم فعلياً ، بل يقدم المخالف تمثالاً ليده من المعدن كبديل، خاصة إن هناك أعداداً كبيرة من الأيدي المعدنية عثر عليها في جنوب الجزيرة.

- تحريم رد زوار المعبد:

" الذي يطرد فرداً أو يمنعه من زيارة المعبد ، ليدفع غرامة مالية قدر ها خمس قطع نقدية من نوع سلعم ، ومن يداوم أو يكرر عمله ، ينفي من المعابد ويدفع غرامة قدر ها ثور وكميات من الأغذية في كل المعابد (٢).

Mafray Al Adan 10 + 11 + 12. (1)

CIH 548/10-13. (Y)

- منع النساء من اقتراف ذنوب في منطقة علب " منطقة مقدسة في أيام معينة" (١) .

يحمل النص منعاً للنساء من ارتكاب خطأ في هذه الأيام ، وهناك من يرى أن هذا الخطأ هو الثرثرة أو تصرفات سيئة ، ويرجح أن الهدف من هذا المنعم عدم إشغال النساء لأتباع المعبود تالب الذين استقروا في هذه المنطقة ربما لأداء طقوس معينة في هذه الأيام .

مرسوم ديني صادر من المعبود بتحريم مناطق مقدسة خصصت الإقامة
 ولائم مقدسة من رعي الحيوانات ذوات الأظلاف .

" وحرم تالب (المعبود) منطقة رحبة من رعي الحيوانات ذوات الأظلاف .. وكذلك الوادي نوشم لإقامة و لائم مقدسة"(٢).

أمر ديني صادر من المعبود الإقامة طقوس دينية وتقديم قرابين وإقامـــة
 ولائم مقدسة.

"وليقام لتالب من العشور وليمة بحيث يقيم جماعة همدن وليمة في سنة، وبني هيبب وبني مذنح كل منهما وليمتان في السنة ليصبح عدد الولائم خمسة في السنة الواحدة في عيد ترعت (2).

Res 4176/7.

fbid / 3-4. (T)

[bid / 7-8. (£)

Ibid / 1-3. (Y)

- أمر ديني بتقديم أضاحي المعبود سنوياً.

" يجب أن لايتوقفوا عن تقديم الأضاحي، والإيفاء بالواجب للمعبود المقـــه سيد أوام، كما جاء في نص ووثيقة هذا الوقف، إلى الأبد، وكل سنة (().

- أمر ديني صادر من المعبود لتنظيم تقديم القرابين:

" هكذا أمر المقه كل من يدخل لديوانه بتقديم قربان ليمسح بالطيب بدنه"(٢).

- من متطلبات دخول المعبد حرق القرابين للمعبود "يسمع إل قدم كفارة للمعبود بعد اعترافه بذنبه لأنه صعد إلى أعلى حيث محارق المعبود ولم يحرق فيها طيباً "(٣).

- وجوب تقديم الفدية كاملة للمعبد:

أمر ديني صادر من المعبود بوجوب تقديم الفدية دون نقص 'هكذا أمر وسن المعبود المقة بعل نهوان ... بوجوب دفع الفدية كاملة وقدرها ٢٠ قطعة نقدية من نوع رخيم ، وفي حالة استلام المسئول الفدية ناقصة، عليه إتمام النقص من ماله الخاص، ويطرد من عمله (٤) ".

" أمر ديني بتنظيم طقس زواج المعبود عثتر ، تحديد المعبود يوما معينا يتم فيه عرض النساء عليه لاختيار أنثى له منهن، واشتراط المعبود تقديم نذور وذبائح كافية لكي يتم تحديد هذا اليوم من قبل المعبود ((°).

CIH 99. (1)

Schm / Marib 24.

Res 3306 = M293. (°)

Rayda 2. (Y)

⁽٣) الصلوى ، إبر اهيم " نقش جديد من نقوش الاعتراف " التاريخ والآثار ، صنعاء ، العدد الأول ١٩٩٣ ، ص ٤ .

ب- تشريعات أداء الطقوس الدينية .

مارس سكان جنوب الجزيرة العديد من الطقوس الدينية (١) من أهـم تلـك الطقوس: الصيد المقدس، والحج ، والتطهر، وتقديم الذبائح والنذور.

1 – الصيد المقدس^(۲) :

نظرا لأن مجتمعات جنوب الجزيرة مجتمعات زراعية لسذا فيان الصيد يمارس فقط كأحد الطقوس الدينية، وكانت ممارسته الرغبة في الحصول على رضا المعبود، وجلب نعمه وكرمه، وتظهر النصوص إن هذا الطقس يميارس سنويا وفي زمن محدد، كما أن إهمال أدائه يؤدي إلى غضب المعبود ، وتظهر النصوص الحضرمية أن أداء الصيد يرتبط عادة باحتفالات إنهاء بناء(7)، ويقوم على تنفيذه عادة كبار رجال الدولة كالمكرب(3)، أو جماعة مثل جماعة عثس أو ربما قام بتنفيذه أفراد القبيلة(9)، وفي حضرموت كان الملك على رأس فرق الصيد .

انظر أبصنا:

Schm/Marib 23, Res 4177

Res 4176.

⁽١) انظر الفصل الأول ص ص ٥٥-٩٣.

Beeston A.F.L. : عن الصيد انظر (۲)

'The Ritual Hunt . A Study in Old South Arabian Religious Practice" Le Mus 1948, 61
vol. P.P. 183-196.

Ryckmans, J. "La Chase Rituelle dans L'Arabie du Sud ancienne" Al Bahith, Festschrift
Joseph Henninger. Bonn, Anthropos Insitutes, 1976, Vol. 28, PP. 259-308.

Jamme. A, The 'Uqla Text' P. 49. (7)

⁽٤) الإرياني ، مطهر علي ، " نقوش منطقة يلا : نظرة أولية المجموعة المعمارية الأثرية السنية في وادي يلا " ، تقرير أولي ، تعريب عثمان خليفة ، رومه ، المعهد الإيطالي لدراسات الشرقين الأقصى والأوسط ، ١٩٨٨. ص ص ٢١-٧٥ .

ومما يدل على قداسته ارتباطه بالمعبود، إذ سمي باسم المعبود الذي أقيم من أجله مثل "صيد تالب "، "صيد عثتر "وتشير النصوص إلى ممارسته حسب أسس ونظم صادرة من المعبود تحدد فيها نوعية آلة الصيد، وأزمنته، ومايتبعه من طقوس، وتعد الحيوانات التي يتم صيدها مقدسة، ومن أشهر تلك الحيوانات التي ارتبط اسمها بالصيد المقدس الوعل، الأغنام الجبليسة، بل إن بعض المعبودات جعلت من أسماء تلك الحيوانات صفات لها، فالمقه "سيد الوعول".

وعادة ينتهي الصيد المقدس بإقامة و لائم مقدسة يتم فيها نحر تلك الحيوانات وتقديم أجزاء منها للمعبود .

ومن التنظيمات التي تشير إلى أهمية الصيد بالنسبة للمعبودات.

لايجوز التعرض للحيوانات المقدسة المخصصة للصيد المقدس:
 " لايحق شرعا لقبيلة سمعي تنفير صيد تالب"(١).

- حظر منع الأغنام الجبلية من الرعي:

" وبأن تالب يحظر منع الأغنام الجبلية من الرعي كي تسمن وتتكاثر $(1)^{(1)}$.

- "كما يحظر المعبود (تالب) حراس بوابات المدينة مــن طرد قطيع (الأغنام الجبلية) التي ترعى (أمامها) لأنها مقدسة"(").

- الأمر بإقامة الصيد:

Res 4176. (1)

Res 4176 / 5-6. (Y)

Res 4176 / 6. (r)

- " أمرت الربه شمس ربة ميفع بالصيد لها في أيام معينة من السنة ، وإقامة احتفالات وطقوس لتصاحب هذا الصيد" (١).
 - " الالتزام بتقديم جزء من الحيوان الذي تم صيده للمعبود "(٢).
 - يجب عدم تأخير الصيد عن موعده (٣):

" إن تأخير أداء الصيد يؤدي إلى غضب المعبود ، وإصابة المخالفين بعقوبات طبيعية كالقحط ، وقلة الأمطار ".

٢ - الحج :

مارس عرب الجنوب الحج، يدل على ذلك النصوص التي أشارت إلى هذا الطقس (٤).

ويبدو من النصوص أن هناك عدة أماكن خصصت للحسج منها المعابد الرئيسة، وبعض الأماكن المقدسة كما لم يختص به معبسود بذاته إذ ذكرت النصوص "حج يثل" (٥) وحج للمعبود المقه في مأرب (٢)، وأطلق القتبانيون على معبودهم "آنبي ، إله الحج (٧) كما تشير النصوص إلى أن الحج أيسام معدودة

CIH 571. (1)

Res 4782 = G1 621. (7)

CIH 547. (°)

(٤) Res 4176 (١٤) الإرباني ٣٧ ، CIH 547 ، عن الحج انظر ، عبد الله ، يوسسف ، " عسم تتعسدت النقوش اليمنية القديمة " ، أوراق في تاريخ اليمن و آثاره ، ص ص ٥٠-٥١ .

CIH 547. (°)

Res 4176. (٦)

Res 3540. (Y)

ومحددة، وأطلق على أحد شهور سكان الجنوب " ذو حجتن " وإن كنا لانجـــزم بأن الحج كان يتم فيه فقط .

لكن من المؤكد أن شهر ذابهي هو شهر الحج في جنوب الجزيرة، وك_ان الحج الرئيس لمعبد آوم معبد المقه في مأرب ، وكان طقسا يقام سنويا وفي هذا الشهر (١).

وتشير كذلك النصوص إلى أنواع أخرى من الحج لهذا المعبد يقوم به أفراد الشكر الإله عند حصولهم على نعم منه أو عند تحقيق المعبود لهم ماطلبوه منه فيؤدون الحج كنوع من النذر (٢).

ويرد في النصوص أو امر خاصة بالحج ، مثل وجوب أدائه في أز منته المحددة، الامتناع عن الأمور التي تخل بحرمته كإقامة العلاقات الجنسية، وحمل السلاح، والقتال أثناء الحج .

- الأمر بأداء الحج:

" استنادا لهذا القانون (الأمر) الصادر من الإله تالب يجب على شعب سعب سمعي أداء الحج للإله المقه في مأرب" (").

- " التخلف عن أداء الحج يؤدي إلى إصابـة المخـالف بعقوبـة جسـدية كالمرض "(٤).

Ja 669, 651, Res 4176, YM 375, NAM 2494.

(Y)

Res 4176 / 1.

(T)

NAM 2494 =

- تحريم الجماع في أيام الحج:

' قدم كفارة وأعلن توبته لأنه جامع امرأة في اليوم الثالث من الحج" (١). هذا ينص على أن هذا العمل مخالف لشعائر الحج.

٣ - نصوص الكفارة:

هناك مجموعة من النصوص التي دونها أصحابها لارتكابهم مخالفات شرعية، وأعلنوا فيها توبتهم عما فعلوه، وقدموا كفارات عن خطايها مطبا لعفو المعبود وهذه النصوص رغم أنها لاتحمل في طياتها تشريعات مباشرة، إلا أنها تشير وبطريق غير مباشر إلى وجود قوانين تمنع حدوثها، ولذا شعر أصحابها بالذنب وخافوا عقوبة الإله، فأعلنوا توبتهم وقدموا نذور هم. وأهم الأمور التي تطرقت لها تلك النصوص مخالفة الطهارة أثناء الحضور في المعابد، مما يدل على أن الطهارة عنصر مهم في الديانة الجنوبية ، كما تناول بعضها ممارسة العلاقة الجنسية في أوقات حرم، أو غير مشروعة ونظرا لأنها قدمت للمعبودات فلابد أن هذه المخالفات كانت ضد إرادة المعبود ومخالفة لنظم سنت من قبله .

وفيما يلى عرض لأهم القوانين التي تم استنتاجها من تلك النصوص.

- " وجوب الطهارة البدنية وطهارة الملبس عند دخول المعبد" (٢).
 - "تحريم المعاشرة الجنسية غير المشروعة" (٦).
 - " \arctan والنفاس (3).

CIH 533. (1)
CIH 532, YM 441. (Y)
CIH 523 (Y)

CIH 523, CIH 533. (£)

	- " وجوب الاغتسال بعد الحدث الأكبر "(١).
	- " نجاسة الثياب التي تدنست بالمني" ^(٢) .
	 " تحريم الجماع في أيام الحج" (٣).
ة المخصصة للمعبودات" ^(٤) .	 " وجوب الطهارة عند ملامسة المياه المقدس
م ا لمع بود" ^(٥) .	 " وجوب الطهارة عند تجاوز أو عبور حرم
رز حرم المعبود" ^(٦) .	 " وجوب الغسل من الحدث الأكبر عند تجاو
	$-$ " وجوب طهارة الملبس" $(^{(\vee)}$.
	 " لايجوز مخالفة أو امر المعبود" (^).
سل والثــــوم عنــد دخــول	- " لايجوز أكل مايصدر رائحة كريهة كالبه المعبد" (٩).
في غضب المعبود " (١٠).	 " لايجوز النزاع داخل المعبد ، لأنه يتسبب
Ibid, CIH 533.	(')
Ibid.	(٢)
CIH 533.	(٣)
CIH 504.	(1)
Ja 525.	(°)
خ و الآثار ، ص ٤ .	(٦) الصلوي ، إبر اهيم " نقش جديد من نقوش الاعتراف " التاريخ
Res 3956.	(Y)
Res 3957.	(^)

(9)

 (\cdot,\cdot)

Ja 720.

RBI/84 No. 197 a - e = Soyce 70^{4}

- " لايحق للكاهن رفض طلب إنسان للوساطة بينه وبين المعبود "(١).

٢- التشريعات الاقتصادية:

أ- التجارة:

١ - قاتون تمنع التجاري:

يأتي في مقدمة التشريعات التجارية النص السذي عرف بقانون تمنيع التجاري (٢)، ويعد هذا النص من أهم النصوص التشريعية التي تم الكشف عنها حتى الآن، إذ يظهر هذا القانون مدى التطور الفكري الحضاري لسدى سكان جنوب الجزيرة، ويكاد يكون النص الوحيد الذي يشتمل على قسانون متكامل، يتناول تنظيم التجارة داخل الأراضي القتبانية ، ووجود هذا القانون دليل علسي معرفة سكان المنطقة بالنظم القانونية ، ولايستبعد أن يكون هذا النص نموذجا لتشريعات أخرى أصدرتها السلطات الحاكمة ليس في مجال التجارة فقط بل في نواحي الحياة كافة، إلا أن الحظ لم يحالفنا بعد في العشور علسى نصوص متكاملة كهذا بعد ، وكل ماحصلنا عليه هي نصوص تتناول عمليات تجارية أخرى محدودة تقتصر على موضوع معين ، أو خاص بجماعة معينسة . كما سنرى من خلال النصوص التشريعية أو الوثائق الأخرى .

أما قانون تمنع التجاري فهو مجموعة من القواعد التي تهدف إلى تنظيم التجارة داخل العاصمة تمنع وأراضي قتبان ، ولحماية حقوق الشعب القتباني في

RBI/184 No. 89.

⁽٢) (ABC) (۲) ، عبد الله ، يوسف ، " قتبان وتمنع : الدولة والعاصمة " ، أوراق في تاريخ اليمن وآثاره ، ص ص ٢٤١-٢٤٠ .

التجارة من منافسة التجار الغرباء. كما يضمن حقوق الدولة في ضرائب التجارة. هذه القواعد هي:

- ١- على تجار تمنع وبرم دفع ضريبة السوق في تمنع مهما كانت تجارتهم.
- ٢- يجب على التاجر امتلاك متجر في تمنع حتى يسمح له بالتجارة فيها.
- ٣- أي تاجر غريب يأتي إلى تمنع وينوي التجارة فيها ، يجب أن يكون له
 متجر.
 - ٤- يمكنه الدخول كشريك مع صاحب متجر .
 - ٥- يحق للقتبانيين فقط المتاجرة مع القبائل الأخرى المجاورة .
- ٦- عدم السماح لغير المواطنين بالتجارة في أراضي قتبان ماعدا تمنع إلا
 حسب الشروط السابقة .
- ٧- على المواطنين إطلاع المشرف على السوق بوجود تأجر غريب ينوي
 التجارة.
- ٨- فرض غرامة مالية على أي تاجر دخل أراضي قتبان وهـ و محمـ ل
 بالسلع وينوي المتاجرة بها دون الحصول على إذن رسمي .
- ٩- من حاول الغش وكرر ذلك على أخيه التاجر عليه دفع غرامــة ماليــة
 قدر ها ٥٠ قطعة ذهبية .
 - ١٠- مشرف السوق هو المسئول عن تنفيذ هذا القرار.
- ١١ فرض ضريبة على جميع التجار سواء كـانوا مـن تمنع أو مـن خارجها.

- ١٢ فرض ضريبة إضافية قدرها (ن) على تجارة الحبوب.
- ١٣ يعفى من الضريبة الإضافية إذا تمت العملية التجاريــة بيـن تجـار محليين .
- ١٤ يمكن لدافعي الضريبة الإضافية دمجها مع ضريبة الســـوق وبذلـــك
 يمكن تفادي دفعها بعد كل عملية تجارية.
- اي تاجر قتباني أو معيني أو من سكان تمنع يؤجر محله، أو منزله
 كمخزن لمالك متجر، عليه دفع ضريبة عن سلعه وعن السلع
 المختزنة لديه (١)
 - ١٦- تدفع الضريبة لملك قتبان .
- ١٧ هناك نوعان من الضرائب ، ضريبة تمنع ويدفعها تجار تمنع فقط،
 وضريبة ريدان ويدفعها التجار الآخرون الذين من خارج المدينة .
- ١٨- لايحق لتاجر يدفع ضريبة تمنع أن يمارس النشاط التجاري مع قبائل غير قتبانية ، بدلا من قبائل قتبانية ، وقبائل المناطق السفلى ، لكسي يحافظ القتبانيون على حقوقهم استنادا لهذا القانون الذي سنه الملك لهم.
- 9 كل النشاطات التجارية التي يقوم بها القتبانيون في سوق شمر من من متاجر هم فيه، لابد أن يقرها مشرف السوق استنادا لقانون الإله آنبي

⁽١) ترجمة أخرى لهذه القاعدة :

أي فرد سواء كان من قتبان أو معين أو من سكان تمنع ، استلم عربون عن تـــاجير متجـره أو منزله كمخزن ، عليه دفع ضريبة تمنع ، أو ضريبة ريدان عن أملاكه وعن السلع المخزنة فيه.

الذي سن لهم، واستنادا لأمر القتبانيون، بينما النشاطات التجارية لاتتم داخل قتبان (ناقص).

. ٢- لايحق لطرفين ممارسة التجارة في تمنع إلا إذا كان أحدهم من قتبان.

٢١- أي تاجر جزاف (جملة) يتاجر في تمنع، لابد أن يعرض سلعه على تجار التجزئة (١) .

٢٢- يمنع ممارسة التجارة ليلا ، وإذا حدث ذلك يجب اعتزال من يمارس التجارة ليلا حتى الصباح .

٢٤ ليساند ويحمي كل الملوك هذه القوانين (٢) .

٢ - قانون سبأ التجاري (٢):

ينظم هذا القانون التجارة في سبأ ، وقد صدر هذا القانون من قبل الملك ريهرعش الثالث في بداية القرن الثالث الميلادي .

ويتناول تنظيم عمليات تجارية محددة فهو ليس شاملا كقانون تمنع السابق. هم بنوده هي:

١- في حالة بيع أو مقايضة رقيق أو حيوانات (ماشية ، وأغنام) أو أي سلع أخرى فإن مدة الخيار شهر واحد -

Res 3910.

⁾ ربما المقصود وسطاء .

⁾ المقصود بالملوك الملوك المحليين داخل الدولة . ويحتمل أن المقصود كل من أتى من بعد الملك شهر هلل من ملوك .

- ٢- في حالة عدم رغبة المشتري إتمام صفقة البيع، ورغب في إعدادة السلعة، فإذا كانت رأس حيوان فإن على المشتري دفع مبلغ للبائع كأجرة عن استخدامه لهذا الحيوان.
- ٣- في حالة هلاك الحيوان بعد مرور سبعة أيام، فالبائع غير مسئول عــز
 موته، وهو بذلك يستحق كامل الثمن وعلى المشتري دفعه كاملا.
- أ- في حالة عقد اتفاق مزارعة أو تأجير أراضي زراعية، فلابد من اشتراط نوعية الأجرة وتحديد زمن دفعها.

- قانون بيع الحبوب في مدينة نشق $^{(1)}$:

- " [بيع القمح وكل المحاصيل]، وكل بيع للذرة يجب أن يكون في حضرة المسئول عن الضرائب في المدينة ، ومن باع الحبوب في الأودية وفي غياب المسئول، تفرض عليه غرامة من قبل مجلس السادة "، وهدذا يعني أن البيع يجب أن يتم داخل المدن حتى تضمن السلطة حقها في الضريبة، ويبدو أن مراكز جباية الضرائب تقام عند مداخل المدن إذ يشير النص إلى أن المسئول هذا يقيم عند البوابه.

٤- قانون يحرم بيع الإنسان الحر:

ومن يشتري ابن إنسان (حر) ويؤجره، فقد ارتكب خطأ كبيرا وليحذر الكبير من تحرير وثيقة الشراء، وليعرض هذا الأمر على الهيئة المسئولة"(٢).

٥- تنظيم البيع والشراء في صرواح (٢):

- " إذا تمت عملية المبايعة بين الطرفين لايحق لشريك البائع الاعتراض".

CIH 603A = Res 2860. (1)

CIH 603 = Hal 344 = Res 2861. (Y)

Gl 913 = Ja 2856. (7)

- " لايحق للمشتري رفع دعوى ضد البائع بعد إمضاء العقد ".

ب- الضرائب:

وغيرها

شكلت الضرائب والهبات مصدرا مهما للدخل في مجتمعات الجزيرة العربية، لذا خضع فرضها ودفعها النظم وتشريعات، أصدرتها السلطات المعينية جاءت على شكل مراسيم وأوامر تحدد ثلك الضرائب وطريقة جمعها، وأماكن صرفها، والنصوص المتوافرة حاليا تتناول حالات خاصة لفرض الضرائب، لأنها وجهت لشعب معين (قبيلة) أو مدينة أو مناطق زراعية خاصة، ولم نجد بعد نصوصا تتناول فرض ضرائب عامة تشمل الشعوب كافة الخاضعة للسلطة الحاكمة.

كما أن الضرائب شكلت دخلا مهما للمعابد إذ كان للمعابد دور في اقتصد شعوب المنطقة . وتحدثت النصوص عن الضرائب المفروضة على أتباع المعابد (۱) ، وكانت هذه الضرائب تفرض على الزرع وعلى عروض التجدارة وتدفع مالا وفي كثير من الأصول عينا، وكانت ضريبة الزرع متعارف عليها وتقدر بعشر المحصول، وعادة تكون من بواكير الثمار (فرع ع)(٢).

- Nashu 1,

ClH 342, 567. Ja 615, 617, 656, 659, Gl 1438, Res 4176, Er 22.

M 54/2, M 27/3 " ب ف ر ع س / و ع ش ر / ع ش ر س " (۲)

Pliny Natural History, Bk 12, Ch 32, Sec 63 P. 46-47. (*)

وفي القرآن الكريم إشارات إلى الضريبة التي تدفع للمعبودات مثل قولمه تعالى .. { وجعلوا لله مما ذرأ من الحرث والأنعام نصيبا، فقالوا هذا لله بزعمهم وهذا لشركائنا فما كان لشركائهم فلا يصل إلى الله وماكان لله فهو يصل إلى شركائهم ساء ما يحكمون }(١).

كما أشارت الكتب الإسلامية للضرائب المفروضة للمعبودات، مئسال مسا أورده ابن الكلبي عن صنع لخولان اسمه "عميانس" وكانوا يقسمون لسه من انعامهم وحروثهم قسما بينه وبين الله عز وجل ، بزعمهم ، فما دخل في حق الله من حق عميانس ردوه عليه، وما دخل في حق الصنم من حق الله الذي سموه له تركوه له (۲).

وكانت الضرائب المحصلة لصالح المعابد أو للدولة تصرف للصالح العام كإقامة المشاريع العامة، أو إقامة الولائم الدينية في الأعياد وفي إطعام الحجيج^(٣).

وفي معين كانت الضرائب تدفع عن طريق المشاركة في بناء المشاريع العامة حتى ولو لم تكن دينية كبناء أسوار المسدن، أو حصونها أو مشاريع ري^(٤).

وكان هناك موظف خاص لجمع الضرائب خاصة في قتبان دعي بــــ "ق ظر " وكان الملك أحيانا يقوم بهذا الدور خاصة فيما يتعلق بضرائب للمعبـود

⁽١) القرآن الكريم ، سورة الأنعام ، الآية ١٣٦ .

⁽٢) اس الكلبي ، أبو المنذر هشام بن محمد السائب ، كتاب الأصنام ، ص ص ٤٣ - ٤٤ .

Korotayev A. Socio-Political Organization, P.P. 110-117. (7)

Lundin, A.G." Qatabanite du Louvre A02-124" Raydan, 1979, Vol. 2, P. 118 (£)

الرسمي للدولة بصفته الكاهن الأعلى ، وكان يطلق عليه "ق ظ ر / ع م"(\) وشاركه آخرون هذا المنصب "ق ظ ر / ع م / ذ ر ب ح و " أي جابى أموال عم صماحب ربحو (\) وشارك النساء في تولي هذا المنصب "ق ظ ر ت / ع م" أي جابية أموال عم (\) ويبدو أنه منصب مدته سنة واحدة قابلة للتجديد كما يفهم من النصوص "ق ظ ر / و ر ش و / ع م / ث ن ت م / " أي جابي ضرائب وكاهن عم للمرة الثانية (\) .

ورغم كثرة النصوص التي تتحدث عن الضرائب، إلا أن النصوص الخاصة بتقنينها قليلة نسبيا وهي عبارة عن أو امر ونظم تشدير إلى فرض الضرائب الدينية والدنيوية ، كما أن بعضها أمر باستمرار دفع ضرائب نصت عليها أو امر سابقة ومنها مراسيم برفع الضرائب عن جماعات معينة.

١ - قانون بفرض الضرائب على سكان تمنع:

" قانون ملكي بفرض ضريبة على كل من ولد في تمنع وضواحيها" (٥).

٢ - مرسوم ديني بتحديد ضريبة :

" دفع ضرائب للمعبود تالب، قدرها ٣ قطع نقدية من بلط الصحيحة (التامة) وجزء من بواكير الثمار، وذبح نذر للإله"(٦).

CIAS 47.11/62 - CIAS 47.11/OI. (1)

CIAS 47.11/OI/F72. (7)

CIAS 47.11/OI/F72. (7)

47.10/r 3 /c82 = Res 3540. (2)

Res 3879. (9)

GI 1361. (1)

٣- قانون معينى لفرض ضريبة على المواد الغذائية :

- " هكذا أمر كبيرا شعب معين في ديدان بفرض ضريبة على كسل طعام يدخل لبيت ود، وقدر ها صاع لكل حمل حمار، ويعفى منها أملاك وسلع المعبود ود، ويعفى من الضريبة حمل الرجل، ويفرض على المخالفين الإقامة الجبرية، وتمنع سلعهم من البيع حسب قانون نكر ح"(١).

يحتمل أن بيت ود يمثل مستودعا للسلع الغذائية التي يراد بها التجارة في خارج المدينة ديدان، وبالمقابل تؤخذ ضريبة قدرها النص بصاع لكلل حمل حمار، ومن يرفض، فإن قوانين النقل المعينية تجبره على الإقامة. وتمنع سلعه من التجارة، ويعفى من هذه الضريبة أملاك للمعبود ود، وكذلك ماكان أقل من حمل الحمار.

٤ - فرض ضريبة على قبائل سبأ:

" هكذا أمر الملك يكرب ملك وتر ملك سبأ بن يدع ال بين ... بأن يسؤدوا ماعليهم من التزامات ضريبية مثل ضريبة المحساصيل الزراعية وضريبة الرأس، وضرائب الأراضي التي كان قد فرضها الملك السبئي يدع ال بين، حين أمر بتوطينهم في مدينة صرواح"(٢).

هذا القانون أمر ملكي يقصد به تأكيد لأمر سابق صادر من ملك سابق، ويهدف إلى استمرار المورد المالي للدولة المترتب على تلك الجماعات الذين وطنهم الملك السابق في مدينة صرواح، ويبدو هذا الأمر شبيها إلى حد ما بما حدث في القرون الإسلامية في قضية الخراج التي كانت في أول أمرها فرضا

M 356 = Res 3695. (1)

ClH 601 = Res 2726 = Sh 10. (7)

على غير المسلمين من ملاك الأراضي ، ولكن بعد دخول الكثير من أبناء البلاد المفتوحة في الإسلام أو تحول ملكيات الأراضي الزراعية للمسلمين، ضعف هذا المورد، لذا أصبح الخراج مفروضا على جميع الأراضي حتى وإن كان ملاكها مسلمين.

٥- قانون ضرائب قتبائي :

ا أمر وسن الملك شهر هلل في مدينة تمنع ... والإله آنبي بأن تكون الضرائب وفيرة التي تم جمعها ... ومن يخالف ليدفع غرامة قدر ها ترور حسب ماشرع سابقا ..."(١).

هذا قانون يؤكد على تحصيل الضرائب ، ويحدد غرامة للمقصرين، كمــــا بشير إلى وجود قانون مماثل سابق صادر في مدينة " هـــ و ر ت م ".

ويظهر من النص أن صاحب الأمر هو الملك إلا أنه اعتمد على سلطة الإله زيادة في تأكيد أمره.

ومما يدل على الاهتمام بالضرائب واستمرارية دفعها أن السلطة الشعبية والمعبودات أصدرت أمرا بتوريث أملاك المتوفى لمن يستطيع دفع ضرائبها ومستحقاتها، "هكذا قرر الشعب جميعهم وعليه صادق عثتر وهوبس والمقه أنه يحق للرجل الذي يتحمل الاستحقاقات (الضرائب والرسوم) عوضا عن المالك (المزارع أو صاحب الأرض) الذي يموت من أفراد الشعب أن يملك هذه الأراضى "(۲).

Res 4325. (1)

GL 744. (Y)

٦- ضرائب دينية (للمعبودات والمعابد):

- أ يحتوي النص " Res 4176 " على العديد من الأوامر والتشريعات التي أصدر ها الإله تالب لشعب سمعي، تتناول مواضي عديدة دينية، واقتصادية وإدارية واجتماعية، وسبق الإشارة إلى بعضها في مواضع عدة. وفيما يلى عرض للبنود الخاصة بالضرائب.
- ١- ' بحظر تالب على جماعة القسد (طبقة اجتماعية) فرض ضرائب في أملاكه"(١).
- ٢- " يحصل المعبود بموجب هذا الأمر على عشر محاصيل كل من يلظ، نضحه ، وبررن ، ومنخذم ، وعشر محاصيل ضرعم، وعشر محمية ذورنع وصيحم إلى الأراضي المقابلة لسد هجر وحوضه (٢).
- " وأن تأتي عشور المحاصيل من ابسمع ، وحرمه وشدب و اللي منطقة اتوتم وريماه ، أما عشر ضرع والمحمية واللوادي ومنفذ ومحاصيل حجفل لتأتي إلى ظبين"(").
- ٤ " ويلزم إطلاع عثتر والمعبودات في يـــهرق بــأي مخالفــة تحــدث للضرائب الأنها ضرائب مقدسة "(٤).

Res 4176 / 2.

Ibid / 5.

Ibid / 10

(Y)

Ibid / 9. (£)

Res 4176 / 13. (°)

٦- "أمر تالب بتخصيص حقوقه من الضرائب السابقة ، ومنح ثلث هذه
 الضرائب الأقيال ومجلس سادة سمعي "(١).

تتناول الأوامر السابقة تنظيمات اقتصادية خاصة بحقـــوق المعبـود فــي ضرائب مناطق محددة وأهمها:

- فرض ضريبة زراعية قدرها عشر المحصول.
 - تحديد الأماكن التي تجبى منها الضرائب.
- وجوب إطلاع المعبودات على أية مخالفة تحدث.
 - تحديد فترة تسليم الضرائب وأماكن جمعها .
- منح أقيال سمعي ومجلس سادتها ثلث الضرائب ، ربما لأنهم مسئولون عن متابعة جبايتها .
 - ب- مرسوم ديني لجباية رسوم على المقيمين في أراضي المعبود:
- " ... يحق لتالب سيد معبد مخيل (م) جباية رسوم على كل قساطن في الراضيه "(٢).

٧- ضرائب زراعية:

ا مرسوم ملكي صادر من الملك يثع أمر بن سمه علي ملك سبأ،
 ومجلس سبأ التشريعي كلهم بأن كل طعام، ومحاصيل مروية وتبن
 يقدمه مستأجر الأرض من أراضى الأودية والأراضى المروية بأن

GI 1143. (Y)

Res 4176 / 13. (1)

..... (بداية القانون مفقودة) يجب أن يجلب لمأرب ثور مختار مر قبل الهيئة التشريعية . وأي حيوان يقدم سواء كان ثورا أو جملا يجب أن يحوز على رضا الهيئة ، ومن خالف هذا القانون أو اعتدى عليه يدفع غرامة مضاعفة أربع مرات ويصبح طريدا مدة من الزمن"(١).

يتناول هذا النص قانونا لفرض الضرائب على الأراضي الزراعية في الأودية أو الأراضي المروية ، ولكن نقص النص حرمنا من معرفة مقدار الضريبة التي يحتمل أنها عشر المحاصيل . وغرامة مخالفة أو العجز في تنفيذ هذا القانون هو ثور يختاره أعضاء المجلس التشريعي من مال المخالف ، كمنا أن النص أكد أن الاعتداء على هذا القانون عقابه مضاعفة الغرامة أربع مرات ، واعتبار المخالف طريدا من الجماعة .

Y - مرسوم ملكي بإعفاء الجنود المرابطين من الضرائب(Y).

يحتوي النص على عدة أو امر منها:

- ' لايحق لكبير صرواح ومجلس سادتها وشعبها وأبنائهم مطالبة جنــود الملك المرابطين لديهم بدفع الضرائب " .
- ' والايحق للصرواحيين مطالبتهم بالعمل في جمع الغـــالل أو الأعمــال
 الزراعية الأخرى ، كما الايحق التعامل معهم تجاريا " .
 - ' على مجلس السادة الصرواحي تنفيذ هذه الأوامر ".
- يحق للصرواحيين مطالبة الجنود المسرحين بدفع الضرانب كما يحق لهم استخدامهم في الأعمال السابقة ".

Res 3951. (Y)

CIH 563 + 956. (1)

٣- قرار ملكي يمنح جماعة فرصة ثانية لدفع الضرائب.

" أصدر الملك الشرح يحضب وأخوه يازل بين ملكا سبأ ونوريدان أمرا بإعطاء بني وعلن وأولادهم وعشيرتهم وكبار أقيان أمراء شعب بكيل فسحة من الوقت ليؤدوا ضريبة كبار أقيان وشعب بكيل لأسيادهم الملوك الذين من سبأ^(١)".

هذا النص يعطي أفرادا من أتباع الملك فرصة لأداء ضرائبهم والتزاماتهم المالية نحو الملكين السبئيين ، ويحتمل أن هذا الأمر صدر نظرا لتاخر هذه الجماعة عن دفع ضرائبها ، والتمس أقيالها العذر لهم أمام الملكين لإعطائهم فرصة أخرى قبل إنزال العقوبة عليهم .

ج - الزراعة والري :

الزراعة:

نظرا لأهمية الزراعة في حياة سكان جنوب الجزيرة فقد نالت اهتماما كبيرا من قبل السلطات الحاكمة والسلطات المحلية ، ولذا نجد العديد من النصوص تتناول وثائق خاصة بأمور الزراعة مثل إثبات ملكية أراضي أو تحديد حدودها، الدعوة للاهتمام بها وعدم إهمالها، تحريم الاعتداء عليها، كما جاءت بعض النصوص على شكل تشريعات مباشرة تخص هذا الجانب الحيوي إلا أنها أقسل بكثير من الوثائق اليومية المتعلقة بالزراعة وكلا النوعين يشير إلى وجود تشريعات سنت ومراسيم أصدرت لتنظيم الزراعة منها:

١ - تأجير أراضي زراعية للمعبودات .

" أي فرد يستأجر أرضا زراعية من أملاك تالب (الإله) ولم يحقق أرباها، ولم يتمكن من حل العقد ، فيحق له حل العقد بعد تمام عامين على إمضائه"(٢).

Res 2695. (1)

Robin - Kaint 4. (Y)

يتناول النص تنظيم تأجير أراضي زراعية مملوكة للإله تالب، وينص على أن المستأجر للأراضي لايحق له حل العقد إذا لم يحقق أرباحا إلا بدفع فدية أو غرامة، ولكن في حالة مرور عامين متتالين لم يحقق فيهما المستأجر ربحا فيحق له عندئذ حل العقدة.

يعتقد "ألبرت جام "أن المقصود تأجير المحصول فقط^(١) . وهسذا شهبيه بالمخاضرة التي هي نوع من المعاملات الزراعية التي مارسها العسرب قبل الإسلام^(٢) .

٢- قانون زراعي للاهتمام بالأراضي الزراعية والعناية بها خاصة في
 موسم الزراعة .

و القانون صادر من الملك القتباني شهر هلل بن ذر اكرب $^{(7)}$.

وأهم بنوده هي :

- " على كل شعب (قبيلة) الاهتمام بأراضيه الزراعية وتعسهدها بالعناية والحراثة والزراعة دون تقصير أوتخاذل ".
 - " حدد القانون موسم الزراعة لهذه الأعمال الزراعية ".
 - " الإبقاء على هذا القانون على طول المدى ".
- "أي فرد يتهرب من القيام بواجباته نحو الأراضي يدفع غرامة مالية
 قدرها عشر قطع نقدية تامة وتقديمه للمحاكمة ".

Res 3854 (7)

Jamme A. Miscellanees, No. 14, Washington, 1985, P.P. 289-291.

⁽٢) علي ، جواد ، المفصل ، ج٧ . ص ٢٢٢ .

- " يتولى كبير تمنع تنفيذ هذا العقد " .
- " إذا تخاذل أو قصر كبير تمنع في تنفيذ القانون ، يتولى الملك الإشراف على تنفيذه ".
- " يدون القانون على مداخل البوابة ذو سدو إحدى بوابات تمنع وأرخ هذا القانون في شهر ذو عم ، سنة حكم اب على شحز الأولى ، وصدق بيد الملك شهر الملك ".

٣- تنظيمات خاصة بالأراضى الزراعية:

- هذه التنظيمات الواجبة شرعا على كل الناس مستقرين أو رحل الذين الشتروا ... ، وتلك التنظيمات الخاصة بملكيات الأراضي ، ومزارع النخيل، والأعناب، ومزارع الحبوب ، والمياه ، والأراضي المؤجرة التي أجرها عليهم الملوك ، أو الأراضي التي اقتنوها ...

"يجب أن تكون وفق وثيقة الوقف، وأن تكون عقـــود بيعـها وشـرائها، ومدفوعاتها ، ووثائقها وضمانتها حسب قانون الأراضـــي ومــزارع النخيــل والأعناب والمياه والأراضـي المؤجرة . (من) قادة الجند .

كل ما امتلكوه أو ماسيملكونه ...

وإذا حدث إهمال للأراضي الزراعية السابق ذكرها، أو حدث تأخير في دفع أجورها ، يطبق فيهم قانون الأراضي ومزارع النخيـــل والأعنــاب ومــزارع الحبوب ، والمياه ... " (١).

CIH 604 = Hal 362 (1-2-3) + 361 (1-2-3) + 366 = Res 2876. (1)

يعاني النص من نقص لبعض الفقرات أدى إلى استحالة إعطاء معنى كلمل له ومعرفة ما ورد فيه من تنظيمات ، إلا أن من الواضح أنه يتحدث عن قلون خاص بأراضي زراعية ويؤكد على وجود تنظيمات واجبة التنفيذ في مسايتعلق بتلك الأراضي، كما أشار النص إلى قانون آخر (س ٣-٤ ، س٦) دعاه بقانون الأراضي . لذا يحتمل أن هذا النص تذكير لما ورد في قوانين سابقة بشان تأجير الأراضي . وأهم ماتطرق إليه النص :

- وجوب الالتزام بنظم الأراضي الزراعية .
 - عدم تأخير أجورها .
 - التأكيد على عدم إهمال الأراضى .
- أية مخالفة من هذا النوع سيطبق فيها ماورد في قانون الأراضي العام.

٤ - قانون ملكى سبئى لحماية الأراضي الزراعية:

" لايمكن لأي رجل الاعتداء على حدود أو سرقة أو الإضرار أو تخريب، أو تجاوز كل حقل محاط بسور أو سياج من شجر الأثل ، أو أية نباتات محاطة بسياج أو حاجز ممتد من تلك الأراضي الواقعة في وادي يفع ، ومنطقة يبلح ابتداء من بداية م ق - ... وحتى منطقة غضرن ، ومسن ينتهك حسدود ويخرب ويدمر ويدوس ، ويجتث الأثل ، ويتجاوز الأسوار في ذلك السوادي ، (احتفارا واعتداء) ليقدم للمحاكمة ، وليدفع غرامة لسيدة الملك ، وليدفع غرامة لصاحب الأرض ، دونت هذه الوثيقة في شهر ..."(۱).

يتناول النص أمرا ملكيا صادرا من الملك السبئي الشرح يحضب ب بمنح أراض لبعض أتباعه، ومعه أمر بحماية تلك الأراضي من أي اعتداء يؤدي إلى

Res 4646. (1)

الإضرار بها، وفرض غرامة على المعتدي تؤدى للملك بصفته صاحب المنه و وصاحب القرار ، وفي الاعتداء على تلك الأراضي اعتداء على أو امر الملك وتجاوز لها.

كما فرضت غرامة تدفع لصاحب الأرض المتضرر مباشرة بهذه المخالفة؛ يعكس النص اهتمام سكان المنطقة بالزراعة والمحافظة عليها (١).

٥- أمر ملكي بحماية أراضي زراعية من الخراب:

هكذا أمر الملك نشأ كرب يها من ملوك سبأ وذوريدان بأن " لايحق شرعا جلب حيوانات كالبقر والإبل ، إلى وادي حرد كما لايحق شرعا الاعتداء علم مزروعاته كأن تداس أو تقطع أو تخرب أو تحصد حماية للمحاصيل النامية في هذا الوادي ، استنادا لهذا الأمر ...

ومن يرتكب هذه الأمور ويكرر عمله ليذبح للإله ود خمسة ثيران من مالـــه الخاص. ومن يستمر في المخالفة ... ناقص "(٢).

يهدف القرار إلى حماية مزروعات وادي حرد بمنع الرعي فيه من جهة أو تعريض مزروعاته للخراب أو الاعتداء عليها بأي شكل من الأشكال، وحدد القرار غرامة مادية قدرها بخمسة ثيران، وإذا تكرر العمل فإن الغرامة تزيد، ولكن نقص النص حرمنا من معرفة مقدار ونوعية الغرامة.

Res 4088, 4588

GI 1628 = (A 510 a.b). (Y)

⁽۱) هناك العديد من النصوص التي تحذر من الاعتداء على الأراضي الزراعية وبعضها يحدد عقوبات صارمة للمعتدين تصل لحد العبودية والقتل مثل:

٢ - قانون لحماية الأراضي:

' يمنع تجاوز علامات الحدود ، ومن تجاوزها ... يسلم نفسه ومن لايسلم نفسه ، قدمه مهدور تحل نفسه لمن يقتلها"(١).

لم يشر النص إلى نوعية الأرض المقصودة بهذا التحذير ولكن ربما صرامة العقوبة تشير إلى إحتمال كونها أراضي خاصة بالمعبد .

٧- قانون لحماية أراض زراعية ومنشأت الري فيها:

" هذا أمر صادر من ومعه الإله المقه ، خاص بحماية بيتهم وبركهم ولحماية أساس البركة ومجراها ، وحماية قنواتها والحقول المحمية، ولايحق شرعا إزالة حدود وأسوار الحقول المحمية أو تغيير أسوار الحقيول المثمرة وليمتثل (جميعهم) بما في هذا الأمر ، صدرت هذه الوثيقة في شهر (دو بهي) سنة حكم ود إل بن كرب بن حذمة ومن يهمل، ويتجاوز (هذا القيرار) يدفع غرامة قدرها ٥ قطع نقدية من نوع رضيم ، أو يجلد ٥٠ جلدة "(٢).

بداية النص ناقصة لذا من غير الممكن معرفة جهة الإصدار ويبدو أنها سلطة مكونة من عدة جهات بما فيها الإله.

ويهدف النص إلى حماية أراضي وحقول ومنشآتها ، إذ ينص أنه لايحق شرعا الاعتداء على هذه الأراضى ، ومن أجل ذلك حدد عقوبة للمخالف.

٨- أمر ديني بحماية مراعي لصالح جماعة من أتباعه:

" وحجر (وحمى) مرابض كل حيونات الرعي ، ومراعي حصن ذو ضبعن من الأغنام والماشية ، ومنع حواجز تلك المرابض الممتدة على طهول حدود ..." (٣).

CIH 380. (Y)

Gl 1142. (٣)

Res 4088 No. 55.

النص أمر صادر من الإله تالب لأتباعه بنو سخيم ينص الأمر على منــــح أراضي رعوية لأتباعه وحمايتها من الرعاة القادمين من خارج المنطقة.

- حقوق الري، وتنظيم توزيعه:

اعتمد الرى في جنوب الجزيرة على مياه السيول الموسمية، لـــذا اتخــذت إجراءات ووسائل متطورة للاستفادة منها، باتباع طرق لتوزيعها بســرعة قبــل ضياعها في الرمال أو البحر نحو الحقول والأراضي الزراعية أو توجيهها إلــى أحواض وبرك للاحتفاط بها واستخدامها في أوقات أخرى ، كما يتم حجز كميـة منها بإقامة سدود وحواجز في مجاري الأودية ثم توجيهــها بقنــوات للحقــول الزراعية المترامية على جوانب الأودية.

ومن الطبيعي أن تهتم السلطات الحاكمة والمحلية بتنظيم الري نظرا لأهميته الحيوية بالنسبة للزراعة في جنوب الجزيرة.

وخشية أن يحدث سوء استخدام أو استغلال غير شرعي للمياه ، ومع ذلك لانجد قدرا وافيا من النصوص التي تتناول تنظيم الري ، ويحتمل أن هذا ناتج لوجود نظام متطور جدا للري ومتعارف عليه لايعطي الفرصة لسوء استخدام المياه ، وإحساس الأفراد بمسئوليتهم ومعرفة مايحق وما لايحق لهم (١).

ومع ذلك تشير تلك النصوص رغم ندرتها إلى وجود نظم للري، منها أن المحق أن الحق في الري يجب أن يكون بإنن السلطة العامة، خاصة السلطة المحلية التي يبدو أنها اختصت بأمور لها علاقة مباشرة بالناس كالري، ومنها توزيع المياه عليهم ولقربها من الأفر اد فتتمكن من الإشراف المباشر على تلسك العمليات، والمحافظة على المياه، ووسائله العامة.

Irvin A. K A Study of old South Arabian Lexical Material connected with (1)
Irrigation Techniques., Unpublished Ph.D. Oxford, Oxford University, 1962, P.24.

وبالنسبة للمشاريع الكبيرة كالسدود الضخمة أو القنوات الواسعة والطويلسة فكانت من اختصاص السلطات الحاكمة الكبرى (١).

وهناك قوانين صادرة من الحكام كالمكرب والملك تتعلق بالمياه.

وكان من حفه اتخاذ تدابير كفيلة بتوفير المياه ، مثل التدابير التي اتخذها المكرب " ذمر على وتر بن كرب إل بمنع الزراعة في مناطق من المفترض أن تكون مجاري للمياه حتى لاتعيق الزراعة جريانها حتى مكان تجمعها "(٢).

كذلك أصدر الملك القتباني قانونا يمنع الزراعة في منطقة خلبصة لجعلها حرة، وأمر بقطع المزروعات التي تنمو فيها وإزالتها لأن المنطقة مخصصه لجريان المياه فقط ، والزراعة سوف تعيق جريانها (7). كما تشير النصوص إلى وجود نظم لتوزيع الري مثل ذكر أفراد مسئولين عن السري ومشرفين على توزيعه وذكرها لأفراد اختصوا بإنشاء منشأت الري ، مثل " م د ر ر م"، "أهل طبن / بمسقي / ن ج و / ذ ن / س ط ر ن "أي أهل طبن المسئولين عن الري أعلنوا هذه الوثيقة (3).

كما أن هناك مجموعة من النصوص التي تؤكد وبطريقة غير مباشرة وجود نظم للري، كالنصوص التي تتحدث عن إنشاء وسائل للري خاصة ويأتي فيها تحذير ضد من بحاول المطالبة أو الادعاء فيها، ويحتوي عدد منها على تحديد عقوبات للمعتدين أو المتجاوزين لهذه الحقوق.

Mafray - Husn Al-Salih (1) Y, 90. D. A2.

Res 3945, 3943, 3958, 2651, 2650, 4085. (1)

CIH 601. (Y)

Ja 2360. (**)

Res 2743, Res 2791. (£)

فيما يلي عرض لمجموعة من النصوص التي تحمل تقنينا للري سواء الصادرة من السلطات العليا أو السلطات المحلية .

١- منع الزراعة في مجاري السيول:

" هكذا أمر الإله آنبي ومشرعي برم بناء على طلب من الملك يدع اب يجل ملك قتبان بخصوص المناطق التالية " شعبه ، ومنت (م) ، والضحي، وفريض ويفع ، وذ ان يخضى ، وحقل عين (م) من طمى بيحان وذو عدن (م) إلى أعلى من حدود بيحان من الغرب إلى الشرق، وحتى المخطوطات [الأنصبية التي دونت عليها الحدود] التي وضعت كعلامة ورسمت ودونت في خلبصه ، باتجاه أعلى المجرى " لتكن هذه المناطق محرمة وحرة من زراعة النخيل ، ومن أي حاجز ، ومن زراعة نباتات ، ومن بناء مجاري وحواجز ، وقنوات ، ويمنعا بناء مجاري أو حواجز أو حراثة لأراضيها ، ولتحطم وتهدم أية قنوات وزراعة الجريان من أعلى ، وحرمت تلك الأراضي الواردة في المخطوطة من حفر آبار البريان من أعلى ، وحرمت تلك الأراضي الواردة في المخطوطة من حفر آبار فيها ، وهذا التحريم ببدأ من هذا الشهر وإلى الأبد . اتخذ هذا الأمر في اليوري الثالث من ذفقحو الذي بشهر بشم في سنة حكم يقه ملك ذا ذران الأولى"(١).

هذا الأمر الصادر من الإله وهيئة تشريعية هي أعلى سلطة تشريعية فــــي قتبان،وبناء على طلب من الملك بخصوص حماية مجاري السيول في منـــاطق

Ja 2360. (1)

حددها القانون بهدف إبقاء تلك المجاري حرة وخالية من أية معوقات قد تتسبب في إعاقة جريان الماء حتى أماكن تجمعه للاستفادة منه استفادة عامة لذا نجده أيضا يمنع حفر الآبار فيها أو إنشاء قنوات أو مجاري بهدف توجيه الماء السي جهات أخرى.

وشدد القانون بعدم ترك أية مزروعات أو منشآت في هذه الأراضي وأمر بإزالة ماهو قائم فيها قبل صدور هذا القانون . لأن ذلك سوف يقلل من كميسة الماء الجاري فيها وبالتالي يحرم الكثير من الاستفادة منه بعد تجمعه ، وربما أيضا كان الهدف، هو أن إمكان سيطرة الحكومة عليه عند تجمعه في مكان واحد أسهل بكثير من لو تم ذلك على طول هذا المجرى.

٢ - توسعة أراض لجعلها مجاري للسيول:

' ذمر على وتر بن كرب ال قرر وثبت لسبأ والمستوطنين توسعة حائط تجميع المياه في مدينة نشق الذي أمر به والده كرب ال حسب نص الوثيقة وتحديد والده كرب ال ، والايحق الأحد تحويل الأراضي الزراعيسة الواقعسة ضمن هذه الحدود سواء المروية منها أو غير المروية إلى مزارع والايحق جني ثمار الأراضي المروية"(1).

ينص الأمر على توسعة مجاري السيول بإزاحة حائط حجز الماء التابع لمدينة نشق وجعل مساحة المجرى أكبر من ذي قبل كي يتسنى جمع أكبر كمية ممكنة من الماء وإن كانت الأراضي الداخلة في هذه التوسعة زراعية فلا يحق الاستمرار بزراعتها لأن النباتات سوف تكون عائقا أمام جري الماء (السيول).

CIH 610. (¹)

٣- الحصول على حق الري:

أ - اب يدع ال وعم ذرع حصلا على منحة أو حق لري مزرعتيهما من الله القناة ، حسب قانون مجلس سادة مدينة عررم ، شهد علي هذا الحق كل من يزمر ال وهقمم" (١).

يشير النص إلى عدة نقاط:

- أن الري يستند إلى قوانين .
- لابد من الحصول على ترخيص أو إذن رسمي للري من منشآت الري العامة.
- صاحب الحق في إصدار مثل هذه القوانين والتراخيص هو مجلس سادة المدينة.
- شهد على صحة الوثيقة شاهدان يحتمل أنهما من أعضاء مجلس السادة لإثبات صحة هذه الوثيقة .

ب- نص يشير إلى حصول فرد على حق الري من مراقب الـــري إلا أن النص قصير وغير كامل .

"حصل فلان على حق الري من تلك القناة ... بأمر من عم شفق (مراقب الري)"(٢).

٤- منع إعاقة جريان الماء في قناة:

" لايحق شرعا إعاقة القناة المقابلة لتلك الأنصاب (العلامات) الموجودة في الشرق وحتى أنصاب (علامات) الأراضي المحمية كي يجرى (الماء) في قناة سبأ ومجرى موجلن جريا"(٣).

Gl 1563. (1)

CIAS 28.72 / b4 = YM 546. (Y)

Gl 1532. (*)

لايشير النص إلى السلطة التي أصدرت هذا القانون و الأرجـــح أنــه مـن الأعراف التي تم تدوينها لتأكيد فعاليتها وينص الأمر على عــدم القيــام بعمـل يؤدي إلى وقف جريان الماء في قناة سبأ .

٥- تحذير من عقوبة الاعتداء على مياه الري:

" من نارع غفرم بن متوب (م) بن يبشر على سقى حقله عن طريق رفيع الماء عن الحد المفروض سوف يعاقب"(١).

رغم أن هذا النص ليس قانونا إلا أنه يحمل صفة شرعية نظرا لأنه تحذير من منازعة أي فرد لصاحب هذا الحق في ري مزرعته ، ونظرا لذكر العقاب فيه يمنحه صفة قانونية لأن العقوبة عادة تنفذها السلطات وليس الأفراد (٢).

٦ - حماية منشآت الري:

" لايحق شرعا لأي إنسان أو حيوان (بعير) استخدام مياه هذه القناة"(").

النص تحذير من استخدام مياه قناة ربما لأنها ملك خاص أو ربما أنها وقفت لأغراض دينية.

٧- تقديم نذور للحصول على حق الري:

" هكذا أمر وحرر يدع ال بين ملك سبأ بن كرب ال وتـــر وأتباعــه ســباً وفيشان جميعهم أمر قضائي وبقانون أمروا به لكبرائهم وعامتهم ومواطنيـــهم،

CIH 617. (T)

CIH 939. (\)

⁽٢) يكاد يكون هذا النص هو الوحيد الذي نكر فيه عقاب لمخالفة نظم السري انظسر: - Irvine, K -

بأنه لايحق مطالبة سبأ وفيشان بسقي كل أراضيهم (التي تزرع على الري) إلا بعد تقديم نذور الربيع (١).

يتناول النص أمرا ملكيا صادر بحكم قضائي بخصوص الحصول على مياه الري ، إذ يشترط الأمر تقديم نذور الربيع قبل الحصول على هذا الحق.

٨- قوانين محلية في تنظيم الري بين أفراد الشعب:

أ - " هكذا قضى وشرع مجلس سادة مدينة يثل ، فيما يتعلق بحقوق السري وجريان المياه في كل من قناة وادي نعمان ، وقناة وادي عصمان بان تكون (كما يلي)، يجري الماء في قناة نعمان ، ويجري في قناة عمان ، ويجري في قناة عمان وبقدر مماثل في قناة عمان وبقدر مماثل في قناة عمان وبقدر مماثل في قناة عمان ولايسابق الواحد الآخر في كمية الماء ولتكن كمية الماء الخارجة من حاجز نعمان باتجاه وشرون مساوية لكمية الماء الخارجة من حاجز عصمان باتجاه دوسحم ، أقر هذا القرار مراقب السري نشأ كرب كبير يثل ابن هلكم "(٢).

يتناول هذا النص قرارا شرعيا أصدره مجلس مدينة يثل بشأن توزيع مياه الري في واديين ، وهذا القرار يشتمل على :

١- يجب أن تكون كمية الماء متساوية في كلا المجربين.

٢- أن الايحدث تسابق بين المالكين للحصول على الماء وهذا يشير إلى أن جريان الماء في كلا الواديين يجب أن يكون في الوقت نفسه.

GI 529 = CIH 562. (1)

Mafray - Husn Al Sahh (1). (Y)

- ٣- أن تكون المياه الخارجة من المجاري الرئيسة للقنوات الفرعية مساوية
 في الكمية .
 - ٤- إقرار من مراقب الري بصحة هذا القرار.
- ٥- يمثل كبير المدينة دور المراقب للري مما يــدل على أهمية هدا المنصب.
 - ٦- هذا النص يؤكد أن توزيع مياه الري خاضع للقوانين.
- ب- 'هكذا قرر وحكم مجلس سادة مدينة يتل بأن ابيدع وذئب (م) ومعبهم يسق ال وحصلا (منح ضمانا) ابيدع وذئب (م) من يسبق ال بأن لايضم وادي المزرعة ذى نظم إلى مزرعة ذى نادم ، وأن لايزيد الماء ليطفو على ذى نأدم حتى لايتضرر النخيل ، أقره مراقب البري عم كرب بن يقه ال ، كبير يتل في شهر ذو سحر، في كهانة الرم بن ملكسم شهد عليه يعذ إل بن سدوم ويجر إل بن شيعة (١).

يتناول النص صدور قرار شرعي من جهة مجلس السادة في مدينــة يشل بشأن قضية ري بين طرفين هما ابيدع وذنب (م) مـــن جهـة ويسـق إل مـن جهـة أخرى وينص بأن لايقدم يسـق ال علـى ضم أراضي زراعية تابعة لمزرعة ذي نظم لمزرعة مجاورة لــها ذو نادم. وأن لايرتفع الماء بقدر أن يطفو حتى لا يتضرر مزارع النخيل ويستدل مـن هـذا النص أن هناك مراقبا موظفا من قبل مجلس السادة للإشراف على توزيع الماء ومنع التجاوزات.

Y 90. D. A2

٩- منع استخدام مياه بركة مقدسة :

" هكذا أمروا وأعدوا بنو غضب (م) وذرمة وشعب مدينة مذر (م) أحرارهم وجنودهم وأتباعهم كي يحجروا وينذروا تلك البركة للمعبود نوشم، وحرموا سقى ماشية من تلك البركة ، وحرموا الاغتسال فيها.

ومن سقى حيوانات سواء كانت أبقارا أو حميرا أو ضأنا يذبح ذكرها للمعبود تالب وأنثاها للمعبود نوشم أما الحمير فتبعد.

ومن اعترض على هذا الحكم ورغب بفدية حيوانه ليشتريه من المعبود نوشم، ومن يغتسل في البركة يطرح أرضا ويجلد ٥٠ جلدة في المكان نفسه.

ومن يرسل بها عبدا ولو لمرة واحدة ولم يكرر إرساله (قدومه) ليدفع غرامة قدرها خمس قطع نقدية بلطية عن كل مرة"(٢).

يحتوي النص على عدة بنود هي:

١- حجر بركة ماء لصالح المعبود نوشم.

٢- تحريم سقى الحيوانات منها.

CIH 615. (\(\daggregarright)\)

Robin - Al-Masamayn 1. (Y)

- ٣- في حالة المخالفة يذبح الذكر إن كان من الماشية أو الضيان للمعبود
 تالب وتذبح إن كانت أنثى للمعبود نوشم .
 - ٤ للمخالف حق افتداء حيوانه بشرائه من المعبود نوشم.
 - ٥- أما الحمير فيتم إبعادها؛ ربما مصادرتها.
 - ٦- تحريم الاغتسال فيها .
- ٧- في حالة المخالفة يطرح المخالف أرضا ويجلد في مكانه خمسين جلدة.
- ٨- من أرسل بماشية عبده ولو كان لمرة واحدة، عليه دفع غرامــة ماليــة
 قدر ها خمس قطع نقدية .

هناك العديد من الوثائق الخاصة بالري ومنشآت الري، وسوف نتناولها في الجزء الخاص بالوثائق .

٣- التشريعات الجنائية:

النصوص التي تتناول التشريعات الجنائية قليلة جدا إذا ماقورنت بغيرها من النصوص التشريعية لكن ماعثر عليه حتى الآن كاف لإعطاء لمحة عن القوانين الجنائية في جنوب الجزيرة.

أ -قانون جنائي قتباني (١):

أصدر هذا القانون من قبل الملك يدع اب ذبيان بن شهر ملك قنبان ومعه المجلس التشريعي الأعلى فيها والمكون من مجلس السادة وهيئة ممثلة للعسكريين والإداريين .

Res 3878 (¹)

لكل القبائل الخاضعة للحكم القتباني سواء كانت قتبانية أو غير قتبانية. بخصوص جريمة القتل عمدا ، وأهم بنود هذا القانون هي :

- من أقدم على قتل فرد قتباني أو من أحد القبائل التابعة لها . بحرم مـــن حقوقه المدنية ويصبح طريدا وخارج حماية الملك.
 - إذا لم يكن هناك دليل ثابت على إدانته بالقتل يجرى تحري عن القضية.
- أي اعتراض على قرار الحرمان أو قرار التحري من قبل المتهم مرفوض، مع هدر دمه.
- يحق لمن قبض على الجاني قتله والايترتب على القاتل في هذه الحالة مسئولية أو عقاب.
- إذا قبض على الجاني في أرض الجريمة خلال الأيام الأربعة الأولى ينحى في معبد معبودات الجزاء حتى يقرر الملك ويعلن قراره فيه (١).

ويلاحظ على هذا النص عدة ملاحظات منها أن النص لم يفرق بين القتل عمدا والقتل خطأ، ويحتمل أن الإشارة لإجراء تحر ربما لإثبات كون الجريمة وقعت عمدا أما إذا ثبت أنها وقعت نتيجة لخطأ فإن الأمر يحل بالتراضي عن طريق دفع فدية، إذ من غير المتوقع أن يقبل القاتل عمدا إجراء تحر وهو يعرف مسبقا أنه مذنب.

جعل القانون عقوبة قتل العمد هي الحرمان ، والمقصود هنا الحرمان مــن الحقوق المدنية ويصبح خارج حماية الملك، ولذا يصبح عرضة لانتقـــام أهــل

⁽١) هناك نرجمة أخرى لهذا البند هي : " لتجرى نياحة في معبد آلهة الجزاء حتى يقرر الملك ويعلن قراره" .

القتيل وربما المقصود هو طرد القاتل خارج حدود حماية الملك أي خارج قتبان بهدف حقن الدماء.

كما إن عقوبة من يتجاهل قرار الطرد أشد صرامة ، وهمي إهمدار دمه ويحق لمن يقبض عليه قتله ، لأن بقاء القاتل داخل حدود الدولة قد يتسبب فمي قتال مرير بين أهل الجانى والمجنى عليه .

ب- قانون جنائي سبئي^(١):

أصدر هذا القانون الملك السبئي يدع ال بين ملك سبأ بن كـــرب ال وتـر لأتباعه شعبي فيشان وبكيل في شبام وحصن آلو . وأهم بنود هذا القانون:

- من انتهك حرمة في أرض فيشان وبكيل في مدينة شبام فهو جاني، وسوف يصدر حكم في حقه في شهر ذو ونسور من العام نفسه الذي حدث فيه انتهاك.
- إذا حدثت الجناية في حرم أو ام في حصن ألو ، فالعقاب يكـــون القتــل للجانى ويصادر الملك أمواله .
- يطبق هذا القانون على كل من ثبنت عليه التهمة رجلا كان أم امـــرأة
 من شعب فيشان أو بكيل في شبام والمدن التابعة لحصن آلو.
- إذا ارتكبت جريمة قتل ، فإن القاتل يعزل سبعة أيام تبدأ من موت القتيل
 حتى ينفذ حكم الموت في القاتل حفظا وحماية للأمن، ويصلدر الملك
 أموال القاتل.

يهدف هذا القانون إلى حماية كل من شعب فيشان وبكيل في شبام والمدن التابعة لها، وتبدو في النص صرامة وشدة، غير أن الجناية التي أشار إليها

CIH 126 = Hofner 42. (1)

النص في جزئه الأول غير واضحة وإنما ذكرها بانتهاك الحرمات دون التفصيل فيها .

وأشار النص إلى أن عقوبة هذا العمل سوف تعلن في زمن محدد هو شهر ذو نسور من العام نفسه ، فهل يعني هذا أن الأحكام القضائية تصدر في هذا الشهر فقط ؟ ويرجح هذا الاحتمال وجود شهر خصصص لإصدار الأوامر والقوانين دعته النصوص " و ر خ / ف ت ح ن " . والمقصود بإدانته هو فقد الجاني لحقوقه المدنية ، ويصبح خارج حماية الملك . وتزداد العقوبة وتصل لحد القتل إذا تم هذا الانتهاك داخل حرم المعبود ويصادر الملك أمواله وأملاكه وبذا يحرم ورثته منها .

أما البند الثالث الخاص بجريمة القتل فقد نص على عزل القاتل سبعة أيام حتى يتم تنفيذ القصاص فيه وأبدى سببا لذلك وهو الحفاظ على الأمن، والمقصود في هذا إبعاد الجاني عن أهل المجني عليه حتى لايقدموا على الشار منه، وبالتالي الدخول مع أهله وذويه في نزاع قد يطول ويؤدي إلى سفك دماء واضطرابات، كما يلاحظ أن القانون ساوى بين المرأة والرجل في المسئولية في هذا القانون.

٤ - التشريعات الاجتماعية:

سبقت الإشارة إلى ندرة النصوص التي تطرقت للحالة الاجتماعية، خاصة الزواج والإرث ولدينا نصوص قليلة تناولت قضايا اجتماعية لكنها لا تعد نصوصا قانونية، ويمكن استنتاج مايشير إلى وجسود نظم تحكم العلاقات الاجتماعية من تلك النصوص، وكما أشرنا سابقا أن السبب وراء قلة هذا النوع من النصوص الخاصة بالتشريعات الاجتماعية، هي أن هذه العلاقات خضعت

لأعراف وتقاليد سائدة ، ولم يكن هناك حاجة لتدوينها ، وتركت في أيدي زعماء الشعوب وشيوخها . وكل ما توافر لدينا من نصوص ذات طابع تشريعي نصلن فقط أحدهما معيني ينظم الزواج بين المعينيين والديدانيين في ديدان .

والآخر نص تشريعي صادر من مدينة مطرة يتناول شئونا اجتماعية :

أ- قانون معيني ينظم الزواج بين الجالية المعينية والديدانية في ديدان :

القانون صادر من الملك المعيني ولكنه غير كامل وفقد منه عدد كبير من الحروف لذا من الصعب إعطاء قراءة متكاملة له.

ونص القانون هو "أي سيدة من معين تقترن برجل من ديدان، وكذا أي سيدة من ديدان تقترن برجل من ديدان تقترن برجل من معين ، فيان أبناءهم وبناتهم وزوجاتهم بصبحون معينين ، وكل ولد تلده السيدة المعينية ... "(١).

يسمح هذا الفانون بزواج السيدة المعينية من رجل ديداني مع احتفاظها بحق المواطنة كسيدة معينية، أما السيدة الديدانية التي تقترن برجل معيني فإنها أيضا تمنح حق المواطنة كسيدة معينية. والهدف من هذا القانون حماية حقوق السيدات المعينيات ، والمحافظة على أعداد الشعب المعيني بجعل أبناء وبنات هذا النوع من الزواج مواطنين معينيين. خاصة إذا عرفنا أن هذا الشعب عليه حقوق والتزامات نحو الدولة والمعابد ، لذا فإن فقد عناصر من أفراد مجتمعه عن طريق الزواج من أجانب قد يؤدي إلى ضعف موارده الاقتصادية ، ومنع المواطنة المعينية شائع لدى الشعب المعينى ، خاصة أنه شعب تجاري تنقل في أرجاء مختلفة من العالم أنذاك ، وأدى هذا الترحال المستمر لهؤلاء التجار إلى

Res 3699. (')

قترانهم بنساء أجنبيات . كما أشارت بذلك النصوص المعينية التي تشير إلى منح حق المواطنة الأولئك السيدات، وتصبح تلك السيدة ملزمة بواجبات السيدة المعينية ولها الحقوق نفسها . تلك النصوص التي نشرها " ملاكر " على أنها نصوص دونها تجار من معين وقدموا فيها نساء أجنبيات للمعابد كجرزء من ضرائب التجارة (١).

وقد ثبت خطأ فهم "ملاكر " لهذه النصوص نتيجة فهمه خطأ للفعلين "س ك ر ب " ، و " خ س ر " التي تكررت في النصوص ، كما أنه لايرد في هذه النصوص أي ذكر للمعابد أو الآلهة مما يؤكد أن لاعلاقة لها بالمعابد .

ومعنى الفعلين السابقين " تزوج " ومنـــح الســيدة حريتــها عــن طريــق الزواج (٢).

ب- قانون اجتماعي لمدينة مطرة (٣):

- " هكذا لايحق شرعا اقصاء كل فطيم (٤) من المدينة مطرة إلا باذن وأمر بني سخيم ".

- " لايحق شرعا زواج بنات مدينة مطرة من خارجها ".

Mlaker M. Die Hierodulenlisten von , Leipzig, Otto Harrassowitz, 1943 (1)

Iscrizion Sudarabiche, Vol. I. Iscrizion Minee, P.P. 115-123.

Beeston A.F.L "Two Epigraphic South Arabian Roots, Hy KRB Al-Hudhud, (ed) R.G., (7)

Stiegner, Graze, Karl-Franzen - Universitat, 1981, P.P. 22-34.

Qutra (1).

⁽٤) كلمة " ح ص ص م " ربما تعني لاجئ وبذا يكون معنى الجملة لايحق شرعا إبعاد أي لاجئ مس المدينة مطرة .

- " لايحق شرعا وأد بنات المدينة من قبل أفراد الشعب شـــعب مدينة مطرة".

يتناول هذا النص قانونا اجتماعيا خاصا بمدينة مطرة ينص هـــذا القــانون على عدم إبعاد أبناء المدينة لينشأوا خارجها إلا بإذن أمرائهم بنو سخيم، وهــذا الأمر يذكرنا بالعادة التي مارسها العرب قبل الإسلام بدفع أبنائهم للبادية لينشلوا فيها ويعتادوا حياة القسوة والتقشف وينشأون بذلك أشداء أقوياء .

وهذا النص يشير بطريقة غير مباشرة إلى ممارسة هذه العادة في جنوب الجزيرة لكن السؤال الذي يطرح نفسه لماذا فرض على شعب مطرة أخذ إذن أسيادهم، ربما الهدف ليس المنع نهائيا وإنما المنع أتى من أن لهؤلاء الأسياد تحديد الجهة التي يرسل إليها الأبناء .

كما يمنع زواج بنات المدينة من خارجها حتى ولو كان من المناطق القريبة منها، بل يكون زواجهن من داخل المدينة ذاتها. ويحتمل أن هدف هذا المنع هو المحافظة على الشريحة السكانية للمدينة للإبقاء على قوتها الاقتصادية خاصة أن المرأة شاركت الرجل في كثير من الأعمال.

كما منع القانون قتل بنات المدينة ، فهل هذا إشارة إلى ممارسة عهدة وأد البنات ؟ ويحتمل أن الهدف من هذا المنع هو السبب السابق نفسه الذي يمنع زواج بنات المدينة من خارجها وربما لضمان التكاثر.

وتكمن أهمية هذا النص الذي يعد النص الوحيد المعروف حتى الآن والـذي يحمل تنظيما اجتماعيا واضحا في أنه دليل على وجود قوانين مشابهة له.

- قانون اجتماعي سبئي (١):

CIH 131 = GI 110. (1)

هذا القانون يقع ضمن نص فقد الكثير من حروفه ، لذا لايمكن إعطاء معنى واضح وكامل له، ولكن يبدو أن النص يتناول تنظيما اجتماعيا هو:

- " يجب على النساء في المنطقة التي حددها النص منح مو البده ...ن من الإناث اللاتي ولدن في شيبام أو في المنطقة الواقعة على حدود سبأ قبل التحالف معهم السيادهن "(١).

لا أعرف ماهو الهدف من هذا الأمر، وربما كون النص يعاني من النقــص جعل من الصعب فهم المقصود به.

إن قلة النصوص التي تتناول التشريعات الاجتماعية لايعني كما سبق أن أشرنا - عدم اهتمام سكان المنطقة بهذا الجانب، إذ إن هناك العديد من النصوص التي تتناول الشئون الاجتماعية ، إلا أنها ذات طابع غير تشريعي كما أنه تم الكشف مؤخرا عن نقوش في منطقة ريبون في حضرموت وفي معبد رحبان معظمها ذا طابع اجتماعي ، وتبين من خلال دراسة هذه النصوص أن الربة ذات حميم اختصت برعاية الشئون الأسرية والاجتماعية، وكانت كاهندة المعبد تقوم بتنظيم العلاقات الأسرية خاصة بين الأزواج، ويظهر من خلال هذه النصوص أن المشاجرات الزوجية أمر مخالف الشعائر الدينية ، لذا اهتمت كاهنة المعبد بحل هذه المشاجرات التي كانت تسيء للربة (٢).

RbI/84 No. 198 a-f = Soyce 706.

⁽١) هناك احتمال آخر لمعنى النص هو:

[&]quot; أن يقدمن الأسيادهن أناثا يلدن أو الادا منهن في مدينة شيبام " .

RbI/84 No. 197a-c = Soyce 705. (Y)

ثانيًا - الوثائق:

تضم النصوص عداً كبيراً من الوثائق التي تتناول الملكيات الخاصة سواء كانت منازل ، أراضي زراعية أو رعوية ، أو وسائل ري كالقنوات والسبرك والأحواض ، والمجاري ، والآبار ، أو منازل الحياة الأخرى كالمقابر، وتشسير تلك النصوص إلى أهمية إثبات تلك الملكيات عن طريق تدوين هذا الحق في وثيقة رسمية ، قد يضعها صاحبها في حماية معبود الدولة ، أو معبود القبيلة أو في البيت، وأحياناً يُشهد صاحب الوثيقة عليها، كما تحمل تلك الوثائق وعيداً وتهديداً لمن تسول له نفسه المطالبة بهذا الحق أو بالاعتداء عليه، أو في منازعة هذا الحق.

ويعتقد أن جميع نصوص النذور التي تقدم الأراضي الزراعية أو غيرها من الملكيات الخاصة والموجودة على جدران المعابد ماهي إلا تدويان رسمي بحق ملكية صاحب النذر وعشيرته لهذه الأرض^(۱)، ويعتقد أيضًا أن تلك النذور ماهي إلا نوع من العقود الاقتصادية حيث يحصل المعبد على جزء من محاصيل تلك الأراضي مقابل اعتراف رسمي وشرعى بحق المالك^(۱).

وتشير تلك الوثائق إشارة غير مباشرة إلى وجود أنواع من التشريعات التي تحمي تلك الملكيات ، وتحافظ على حقوق الأفراد والجماعات على حد سواء، وتخلو هذه الوثائق من عقوبات يفترض أن تحل بالمخالفين أو المعتدين على الملكيات ، خاصة فيما يتعلق بحقوق ملكية المدافن التي تشمل فقط أدعية على

Ibid, P 136.

Ryckmans, J. "Formal Inertia in the South-Arabia Inscriptions (Ma'ın and Sabal) PSAS Vol (1) 4, 1974 P.P. 135, 136.

من يعتدي عليها بأي شكل، أما الاعتداء على الأراضي الزراعية فقد تصل العقوبة إلى حد القتل أو الحرمان من الحقوق المدنية ومصادرة الأملاك، ومنحها الحق لمن يقبض عليه أن يقتله. إلى جانب وثائق الملكيات هناك مجموعة تتناول مسائل مالية كالديون، والمبايعات، ومجموعة أخرى عبارة عن مراسلات وكتابات تمت بين أطراف تتعلق بأمور شخصية ، وهذه المجموعة دونت على أعواد خشبية، ويعتقد بعضًا أنها نسخ معدة للحفظ في أراشيف خاصة بحفظ الوثائق. والجزء الأخير هو معاهدات سياسية وحربية تمت بين حكومات جنوب الجزيرة مع بعضها بعضًا أو بينها وبين قوى سياسية أخرى ثم الوثائق الإدارية التي تتحدث عن أوامر ملكية أو إلهية تنص على تعيينات في مناصب إدارية وهي كثيرة ولكن تم عرض نماذج منها للاختصار.

١- الملكيات الخاصة:

- وثيقة تحديد أراض ٍ زراعية ^(١) :

الأرض التي وهبا ومنحا وبادلا وقايضا كل من هذا نصب (علامة حدود) الأرض التي وهبا ومنحا وبادلا وقايضا كل من هوف عم يهنعم بن سمه وتر، ويدع اب يجل بن ذمر علي ملكي قتبان، لشعب آدم بالواديين أخر وبرم، ورضيا تبادل الأرض، ودونت الوثيقة.

وكون مساحة الأرض جميعها في القيمة والمساحة ٣٠ قطعة من جهة و ٢٧ أقبل (م) من جهة أخرى (ث خ ت ق ث ع ن م ذ و). ويحرم الواديين آخر وبرم من أي زيادة في حدودهما سواء عن طريق حرائة أو زراعة، وكون الوثيقة بناء على أو امر وتشريعات المعبود عم والمعبود آنبي وبناء على الشرائع التي سنت لبرم سنوات طويلة التي فيها اتفق يدع اب مع قتبان، ويمتنع كلك

Ja 2361. (¹)

فرد من زيادة أو نقص هذه الأرض المحددة في الوثيقة الواضحة سيواء كان الملك شخصياً أو الشعب، ومن يقدم على زيادة أو تجزئة تلك الأرض، أو من يقدم على زيادة أو نقص محتويات أسطر تلك الوثيقة سواء من قتبان أو أولاد عم أو آدم وقبائلهم ليكن هو وأولاده في عالم النسيان".

- تشير الوثيقة إلى معاملة زراعية بين الملك وأتباعه بني آدم وتنص على تحديد أرض زراعية ، وتحذير من العبث بهذه الحدود زيادة أو نقصاناً.
- تشير أيضاً إلى أن صدورها كان بناء على أو امر من الآلهة القتبانية عم و آنبي، وربما المقصود بمباركتهما.
- كما تشير إلى أن صدورها كان وفقاً للشرائع التي سنت لبرم المعروف.
 لديهم لعدة سنوات ماضية.
- يشمل التحذير كل من تجاوز أو عبث بحدود الأرض شاملاً كل الشعب الفتباني بمن فيهم الملك.
- كما تحذر هذه الوثيقة من العبث بأسطرها وربما المقصــود من قبل الملوك اللحقين وحُددت عقوبة بجعل المعتدى وذريته في عالم النسيان.

ويحتمل أن المقصود بالنسيان هو الحرمان الذي تحدثت عنه النصوص وهو حرمان من العناية الإلهية ، كما أن هناك حرماناً من الحقوق المدنية (١).

- وثيقة تأجير الأراضي الزراعية (٢):

' هكذا اتفق وتعاهد (كل من) هلك أمر بن عنمة (ن) وحم عثبت عبد ذرح إل بن يدع اب لإعادة مبلغ قدره ١٠٠٠ بلط خالصة من نوع حسى اليم

CIH 376. (Y)

-. 77-

اً النظر النصوص Ja 723, Res 4233

ليهفرع بن ذرح إلى ، التي اتفق على دفعها كل من أب علي ويهفرع بن ذرح إلى ، إلى هلك أمر بن عنمة (ن) وحم عثت عبد ذرح إلى بن يدع أب، من أجل الأرض والسهول والمراعي التي أعطاها المقه لأب علي ويهفرع في الواديين مشر ومصيحم ، وقد أعاد اب علي المقة تلك الأرض ، ليعيد المعبود تقبيلها والوثيقة التي أظهرت سوء تصرف هلك أمر وحم عثت ملزمة ونافذة عليهما، حيث بالفعل قدم كل من هلك أمر وحم عثت الألف بلط ، ولتؤيد هذه الوثيقة إلى الأبد حتى لايحدث اعتراض عليها.

وصدق يهفرع على النسخة المصدقة " الصحيحة من الوثيقة '.

يمكن تلخيص ماورد في هذه الوثيقة فيما يلي :

- هلك أمر وحم عثت مسئولان عن أراضي المعبود المقه وعند تأجير أجزاء منها، كان لابد من دفع المستأجر ضماناً مالياً ، يرد في نهاية مدة العقد، ويرجح أن اب علي ويهفرع دفعا الف قطعة نقدية بلطية مقابل استئجار أراضي من المقه عن طريق المسئولين المذكورين في أول الوثيقة وأودع الضمان المالي لديهما وبعد انتهاء مدة العقد، أراد يهفرع استعادة المبلغ إلا أنهما أنكرا ورفضا دفعه ودخل الطرفان في نزاع أنهي في صالح صاحب الضمان وأعيدت له أمواله.

وحررت الوثيقة إعلاناً بهذا .

وتشير الوثيقة بطريقة غير مباشرة إلى أسس تأجير الأراضي الزراعية ومنها دفع ضمان مالي عن الأرض المؤجرة ويبدو أنه يختلف عن أجرة الأرض.

كما أنها تشير إلى وجود مؤسسة مالية تتولى تنظيم المعاملات الزراعية.

ربما وضع هذا الضمان لكي يحافظ المستأجر على صلاحية الأرض، ولذا فإن من المحتمل أن رفض المسئولين إعادة الضمان نتيجة أن الأرض كانت في نهاية المدة بحالة سيئة . كما يشير إلى أن للمستأجر نقض قرار المؤسسة المالية في حالة رفضها إعادة ماله إليه ، ورفع الأمر لسلطة عليا للبت في الأمر.

- حماية أراضي تابعة للمعبود (١):

" هذه وثيقة وقف للأرض هيب من حق المعبود ذي سموي ، ولايحق الاستقرار بها أو تأجيرها (حسب) ماجاء في الوثيقة الصادرة من المعبود والملوك (وشهد عليها) كل من سعد بن وشمه وربب ".

تنص الوثيقة على أن هذه الأرض المذكورة وقف للمعبـــود ذي سـموي، ولايحق لأحد الاستقرار بها أو تأجيرها .

- وثيقة شرعية بحل خلاف قائم بين جماعات حول حقوق الري $^{(1)}$:

تتكون الوثيقة من جزأين وتتناول حكماً شرعياً يحل نزاعاً حسول حسق الري بين ثلاث جماعات من أتباع الملك السبئي هم بنوسطرن ، وبنو رشون وبنو جدنم ، ولأن الوثائق الشرعية عادة تصدر من سلطة عليا لذا من المحتمل أن هذه الوثيقة صادرة من الملك السبئي لأتباعه. ونص الوثيقة هو:

الجزء الأول: " هكذا أصدر وأمر؟ بن؟ ملك سبأ لأتباعه بني رشــون وبني سطرن الذين يمتلكون الأراضي الزراعية المكونة من مزرعـة مبحـر" للنخيل حيث يمتلك بنو رشون الجزء الغربي منها ويمتلك بنوســطرن الجـزء الأخر من مزرعة " مبحر " للنخيل، بأن يسمح بمرور قناة ومجرى الماء المتجه

GI 739 & Res 852.

Ist 7226. (¹)

نحو الشرق ، والتي سوف تجلب الماء من الوادي " آبين " لري مــزارع بنــي رشون التي هي جزء من مزرعة النخيل " مبحر "، وأنه لايحق لبنــي رشـون شرعاً مطالبة بنو سطرن كل ثمر تنتجه تلك القناة، أو من محاصيل الأراضــي المروية أو أشجار العلب الكائنة على جانبي القناة العابرة لمزارع بني ســطرن وأولادهم الموجودة في المشرق ، كما لايحق لبني سطرن منــع بنــي رشـون وأولادهم من استخدام القناة ومجرى الماء لري مزارع بني رشون التــي هــي جزء من مزرعة النخيل مبحر الواقعة غرباً "(۱).

الجزء الثاني: "هكذا أصدر وأمر ؟ بن ؟ ملك سبأ لأتباعه بني جدنم وبني سطرن المالكين مزرعة نخيل "مطرن " ، حيث يمتلك بنو جدنم الجزء الشرقي، ويمتلك بنو سطرن الجزء الواقع إلى الغرب من أرض بني جدنم، بأن يسمح بمرور مجرى وقناة الماء التي سوف تجلب الماء من وادي "آبين" لري مزرعة بني جدنم ، التي هي جزء من مزرعة النخيل "مطرن " في جزئها الشرقي، ولايحق شرعاً لبني جدنم مطالبة بني سطرن كل ثمر تنتجه الأراضي الواقعة على تلك القناة أو محاصيل الأراضي المروية وأشجار العلب الكائنة على جانبي القناة العابرة لمزرعة بني سطرن من الغرب، كما لايحق لبني سطرن وأو لادهم منع بني جدنم من استخدام تلك القناة ومجرى الماء لري مزرعة بني جدنم التي هي جزء من مزرعة النخيل " مطرن " الواقعة شرقاً "(٢).

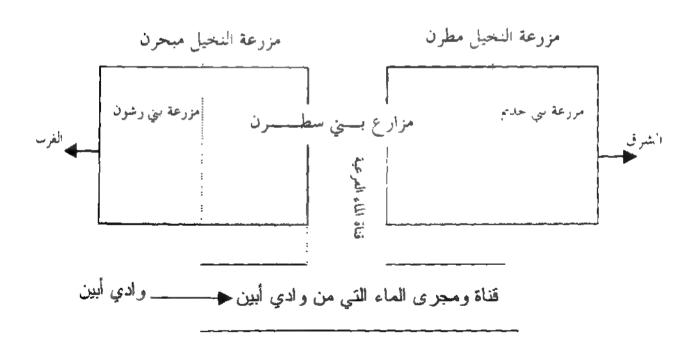
يظهر من الوثبقة أن ملكية مزارع النخيل الوارد ذكرها في النصين وهـــي مزرعة مبحرن ومزرعة مطرن مجزأة بين بنى سطرن من جهة وكل من بنـــي

Res 852. (Y)

GI 739.

رشون وبني جدنم من جهة أخرى، بحيث يمتلك بنو سطرن جزءًا من مزرعة "مبحرن" وجزءاً من مزرعة "مطرن"، وبذا تكون أملاك بني سلطن فيسهما تتوسط أملاك بني جدنم الواقعة إلى الشرق، وأملاك بني رشون الواقعسة في الغرب، وتخترق القناة الرئيسة التي تجلب الماء للمزرعتين مسن وادي أبير" وسط أراضي بني سطرن، وبما أن ملكية القناة الرئيسة عامة لمؤلاء الجماعات، لكن مرورها بوسط أراضي بني سطرن أحدث نزاعاً بين الأطراف الثلاثة حول حق الري منها، وعلى ماينمو عليها من نباتات وثمار، لذا أصدر هذا الأمر لحل هذا النزاع وتعطي الوثيقة حق الري للطرفين الآخرين في القضية وهسم بنو رشون من الغرب وبنو جدنم من الشرق، وينص الأمر على أنه لايحق لكل من بني رشون وبني جدنم منازعة بني سطرن أو مطالبتهم بشيء مسن ثمار ومحاصيل الأراضي الواقعة على جانبي القناة المارة بأراضي بنو سطرن، كما لايحق لبني سطرن وأعقابهم منع الماء عن أراضي بني جدنم الواقعسة شرق أراضيهم أو عن أراضيهم،

ويمكن توضيح ما تهدف إليه تلك الوثيقتين من خلال الرسم التالي:



وهكذا نجد أن الحل القضائي الذي تشمله هذه الوثيقة:

- ١- القناة التي تجلب الماء من وادي أبين قناة عامة يشترك فيها الجماعات
 الثلاث بني سطرن، وبني رشون، وبني جدنم.
- ٢- وبما أن القناة تعبر أراضي بنو سطرن لايحق لهم منع الماء عن بنيي
 رشون وبني جدنم .
- ٣- ونظراً لكونها حقاً عاماً للجماعات الثلاث فلا يحق لبني رشون وبنيي جدنم مطالبة بني سطرن بأية محاصيل تنتجها والنباتات التي تنمو على جوانب القناة خاصة الأجزاء التي تمر بأراضي بني سطرن، وهذا بحد ذاته يشير إلى أن النباتات التي تنمو على جوانب شبكات الري العامة عامة أيضاً ، لكن في هذه الحالة ونظراً لأن القناة تمر بأملاك خاصة فإن ماينمو على جوانبها يصبح من حق أصحاب الأرض وليس حقاماً ربما كتعويض عن عبور القناة في أراضيهم .

- نموذج لإعلان عام خاص بتوزيع الماء (١):

" إعلان عام بخصوص استخدام الماء في القناة المقامة عند حدود المنطقتين ذات شلون ... " .

تتناول الوثيقة إعلاناً لتعليمات بشأن استخدام قناة مياه ، لكن النص ناقص لذا فإن التعليمات غير معروفة ويحتمل أن هذا النص في الأصلل نموذج أو استمارة أعدت للبيع وعلى من يريد اقتناءها إكمال مايريد من تعليمات (٢).

Res 4514 (1)

Irvin, A.K. Op Cit, P.P. 54-62 (Y)

- وثيقة ملكية أرض زراعية ومنشآتها $^{(1)}$:

ذمر يدع بن معد كرب بن ملحن بنى قناته المسماة " تلط " قناة مزرعة نخله المسماه " سقمن " ، وسور كل مزرعته " سقمن " و لايحق شرعاً مطالبة أو منازعة ذمر يدع حقه بالمزرعة وبالقناة التي تجلب له الماء و الري، القناة المسماة "لغبت" التي تجلب الماء على محميته ".

تشتمل الوثيقة على إعلان بملكية مزرعة نخيل وقناة الماء التم ترويها، وتحذير بعدم منازعة صاحبها أو مطالبته بأي شيء من المزرعة أو القناة.

- وثيقة تملك لمنشآت ري $^{(7)}$:

" لحى عثت والعز أبناء يذكر إل من بنى ثمد ، شيدا وأحاطا "طلف "قناة مزرعتيهما مزرعتي نخيلهما المسميتان "لبخو " و " جوبل " ، ولايحق شرعاً لأحد مطالبتهما، أو الادعاء بقناتهما ومجريها التي ملكاها بسلطة المعبود المقه.

هذا النص وثيقة شرعية تثبت ملكية قناة لمزرعتين ، ويـرد فـي الوثيقة تحذير ضد من يحاول الادعاء أو المطالبة بهذه القناة التي امتلكاها بسلطة المقة.

- ملکیة منشآت ري^(۳) :

" هوف عثت، ومنشأ كرب ذوي حبب، بنيا وشيدا سدهما "يسسرن" من الأساس وحتى الأعلى وحواجز وسواقي مزارع نخيلهم وأراضيهم المنخفضة النبي تقع غرب معين وباتجاه أراضي الوادي التي يمتلكها سكان حصون تالب

Res 4626 (٣)

GI 1666: CIH 657: Res 3559.

Res 2903, b. 130.

وهيل ومرئد ودرع ، ولايحق لأحد شرعاً مطالبتهما أو الادعاء في حق الـــري منها بسلطة المقه ".

هذا النص وثيقة لملكية عدة منشآت هي سد وقنوات وحواجز ومجار ومنافذ للمياه خاصة بري مزارع نخيل ملك الأصحاب الوثيقة، وتحمل الوثيقة تحذيراً ضد من يحاول الادعاء فيها أو مطالبتهما في حق الري منها.

- وثيقة تملك لمنشآت ري $^{(1)}$:

" ذمر علي ينف مكرب سبأ بن يكرب ملك وتر، بنى وأسس من الأساس إلى أعلى سد بيحان ، وساقية ومصب (مخرج) ملك دثتن في الوادي (بسرن)، ولايحق مطالبة ذمر على بذلك السد ومنفذه".

تتناول الوثيقة إثبات حق المكرب في عدة منشأت قـــام ببنائـها لصالحـه الخاص وهي سد وساقية ومخرج لهذه الساقية في وادي (بيسرن)، وتتضمـن الوثيقة تحذيراً لعدم المطالبة بهذه المنشآت من قبل أي فرد آخر.

- وثيقة تمنك لمنشآت ري $^{(7)}$:

" (الجزء الأول مفقود ... بنى هذه القناة مع منشآتها الأخرى وأسوارها لري مزرعتي النخيل، ولتكون هاتان المزرعتان خصبة ووفيرة الثمار وهي مزرعة النخيل المسماة " يفد " الخاصة به، والتي حصل عليها ، ومزرعة "زرر" التي يملكها أخوه، والتي يوفر لها ماء الري (من تلك المنشات أبضا) ولايحق لأحد الادعاء أو المطالبة بالمزرعتين أو المباني أو سواقيها، وحاجز أبين الذي يقع بين القناة وعلامات الحدود ".

Gl 620 : Res 4781. (Y)

Fa 70. (1)

هذا النص وثيقة تملك لمزرعتي نخيل ومنشـــآت الــري التــي تســقيهما. وتحتوي الوثيقة على العبارة المعتادة وهي التحذير لأي إنسان يدعي الحق فيها. - وثيقة تملك قناة رى (١):

" شرح عثت بن هعن بن حلملم وأبناؤه بنو حلملم أنشأوا وبنوا وأسس واتم بناء قناة الري مسقاة لنخلهم المسمى "جرت" مزرعة بنسى حلملم، ولابحق الاعتداء على تلك القناة (قناة) بني ريمان وبني حلملم، الواقعة بين حدود نخلهم "جرت" بسلطة عثتر وسلطة المقة ".

وثيقة تملك لقناة أنشأها صاحب النص لري مزرعته، وتشتمل على تحذير من الاعتداء عليها.

مما يشير إلى وجود قوانين تحمى الأملاك الخاصة من الاعتداء.

- وثيقة تملك لأرض زراعية (٢):

بما أن النص يبدأ بواو العطف فمن المحتمل أن بداية الوثيقة مفقودة.

" ... ولتكن المزرعة نعون من يأس، تلك المنطقة الممتدة غرباً والمساوية لأربع أمن وثلاثة شوحط بمقياس محضم (١١١/ن ن ن) [ذلك الجزء] الذي قايض به العز من آل ونين مالك مزرعة النخيل نقبن ، ابكرب بن بسلم من بني درين مالك مزرعة نخيل نعون (مقابل) سبع مزرعته نقبن ، وسنبع قنات ووسائل الري فيها ، بموجب (وثيقة) المقايضة والمبادلة ، (وجعلت) بين المزرعتين نقبن ونعون حدود (علامات حدود) تمتد من الشرق إلى الغسرب،

CIH 570. (Y)

GI 432: 1006: Res 4627.

وهكذا تكون العلامات على طول امتداد مزرعة النخيل نقبن (ويتم) تحمرى وتعيين الحدود التي بين المزرعتين نعون ونقبن عبر نعون، (وهي أيضاً) حدود مجرى الماء ومخزني الثمار ولايحق لأحد الادعاء أو المطالبة بشيء من أملاك المزرعتين نقبن ونعون ، ولايحق للعز من آل ونين الاعتداء علمى علامات الحدود التي بين المزرعتين نعون ونقبن ، بما في ذلك أشجار العفر والآراك بموجب قانون سبأ ومجلس التشريع ، وهذا القانون قائم كشاهد، شهد الوثيقة هلك أمر بن تبع كرب بن حشج والذين معه ".

يتناول النص وثيقة قانونية لعملية مقايضة لأجزاء من مزارع نخيل بين طرفين ، وحددت الوثيقة تلك المساحات بمقاييس متعارف عليها أنذاك، تم نصت على إعادة تحديد المزرعتين حسب التغيرات التي تمت، وتحذر الوثيقة أطراف العقد من أية تجاوزات أو تغيير للحدود الجديدة كما حذرت الآخرين من المطالبة بهاتين المزرعتين .

وذكر النص أن الوثيقة استندت إلى قانون سبأ ومجلس تشريعها وهذا يشير بحد ذاته إلى وجود قوانين عامة تحكم عمليات المقايضة وشراء الأراضي، ولابد أن هذا النوع من المعاملات يتم وفق نظم أقرتها السلطات العليا منعاً لحدوث منازعات ، كما شُهد على الوثيقة زيادة في إثبات صحتها.

- وثيقة قاتونية تحدد أرضاً خاصة (١):

" تتجه تلك الأنصاب (علامات الحدود) نحو المشرق ونحو المغرب للأبد [للأركان] التي بين أملاك بنى عرقب (ن) وبين أملاك بنى بيض (م) التي

CIH 555. (1)

حصل عليها حيو (م) بن رحب (م) دونت هذه الوثيقة في شهر ذو دونه في كهانة ودد ال بن هلك أمر بن حز فرم".

يرجح أن هذه الوثيقة صادرة من هيئة خاصة بتحديد الأراضي وتعيين مساحاتها وبعد انتقال ملكيتها لمالك جديد ، وتذكر الوثيقة وضع علامات حدودية للأرض التي حصل عليها حيو، حتى تكون معروفة ومنعاً للمطالبة بأجزاء منها أو الاعتداء عليها.

- وثيقة تملك لمنشآت ري $^{(1)}$:

" كـــرب إل وتـر بـن ذمـر علـى مكـرب سبــا بنـــ كــل أجــزاء قناتيـه " وتـر " و "وقه" ، و لايحق لإنسان مراقبة (محاسبة) كـرب إل في أراضيه الزراعية، وقناتيه "وتر" و "وقه" لأنها أملاكه الخاصة.

تتناول الوثيقة تملك قنوات ري لمكرب سبأ، وتحذير منه لمن يحاول المساس بهذا الحق، وأكدت الوثيقة أنها ملك خاص للمكرب، ربما حتى يفرق بينها وبين ماينشأ باسمه من المنشآت العامة .

- وثيقة شرعية للحصول على الماء(٢):

"بأمر المقه بأن [حدود هذه الأرض] تبدأ من نصب (علمه) الحدود التي دونت عليها هذه الوثيقة ، إلى نصب حد [أرض] جبل سمع، وأن لاتزرع أي أشجار للعلب على القناة ، حتى [لايعيق وجودها] وصول الماء لأرض ابعلي ذو بردم من القناة ، وليحصل عليها أيضاً أمعدم ... ولايحق لأي إنسان مطالدة ... ".

Ja 541. (^)

GI 1520 : A 432.

النص صك شرعي صادر بأمر المعبود المقه بتحديد ملك خاص وإعطاء صاحبه الحق في الحصول على ماء الري له من القناة المارة بجانبه، ويناص الصك أيضاً على منع زراعة الأشجار حول القناة حتى لايؤثر ذلك على جريان الماء، كما يشير إلى حق شخص آخر في ماء القناة ربما كان مجاوراً لأرض صاحب الصك.

- وثيقة شرعية لقناة ري $^{(1)}$:

" .. لايحق لأحد مطالبة ذي صوو إخراج ماء من ساقيتهم لللرض التي تنمو فيها أشجار الآراك، ولا أخذ أو إزالة أنصاب أرض ذي صوو المبنية بناءً في قناة أرض الآراك ولا يحق لأحد تملك الأرض ولا يحق ... "

رغم أن النص ناقص لكن من الواضح أنه صك شرعي بملكيـــة قنـــاة ري والأراضي التي حولها.

- وثيقة أملك خاصة ^(٢) :

" [الجزء الأول مفقود ولكن البداية ربما تشير إلى بناء أجزاء من منشآت ري]... وأسوارها لري تلك المزرعتين (مزرعتي نخيل) ولتكن تلكما المزرعتين مثمرتين بصورة مستمرة وثمارها له . ويحق لأخيه مطالبته بسرى مزرعته المسماة "زرر" ، ولايحق لأحد سواهما المطالبة بتلك المرارع والقنوات، وحاجز (سد) ابين الواقع بين القناة وبين النصبين ".

Res 4781 : GI 620.

Ry 443. (1)

النص كغيره من النصوص السابقة صك شرعي بملكية منشآت ري أنساها صاحبها لري مزارع نخيله وربما اشترط عليه مقابل الحصول على هذا الحق أن تبقى تلك المزارع مثمرة طوال المدة أي لايهملها ، كما أعطى الصك الحق لأخيه بري مزرعته من القناة، ثم حذر الصك من ادعاء أي فرد الحق في هذه القناة أو السد الذي يغذيها بالماء.

- وثيقة تبين حدود أراض زراعية (١):

"إلى تلك الأنصاب وحدي (طرفي) الاتجاهين، أنصاب حدود متجهة نحو الغرب] ومتجهة نحو الشرق، أنصاب حددها الشعب يقه ملك، وبنو برص (م) مع ... عثت وأبنائه بني عرجن، جميعهم، أنصاباً يقيمها بينه [وبين] مقطم الأرض] التي تسمى "موهرتن " نخيل الشعب يقه ملك وبني برصم ، ومن أرض دارياف .. اشتراها الشعب يقه ملك، وبني برص (م) جميعهم من المزرعة التابعة لمقظم، المسماة " موهرتن ".

الوثيقة صك شرعى ببيان حدود أراضى زراعية مملوكة لعدة أفراد .

- وثيقة منحة أرض وممتلكات عامة(7):

" [مثلما أمر وحرر الملك، هذه] منحة أرض وتجديد عقد وضمان من الملك وروايل وملوك قتبان لأتباعه أحرم وذر أم وأحدب وسعد م ولأبنائهم ولذراريهم ولأسرهم وأقر لهم ملكية المخازن والمجالس وأبراجهم وكل ماغنموه أو امتلكوه ، مثلما أمر الملك وسط (أمام) تلك الأسر وداخل مخازنهم ومجالسهم وأبراجهم ، وهذه المنحه شاملة لكل مايغيره أو يزيده كل من أحرم وذرأم وسعدم وذراريهم ولأسرهم ، بهبه هذه المنحة والعقد الجديد ، وأمسر وروايل

CIAS 47.82/II. (Y)

CIAS 2 95.11/J 4. (\)

أتباعه أحرم وذرام وأحدب وسعدم وذراريهم بتدوين ونقش هذه المنحة والعقد الجديد .. ".

النص صك شرعي صادر من الملك القتباني لمجموعة من أتباعه بمندهم أراضي وممتلكات لتكون لهم ولذر اريهم من بعدهم ، وتجديد لما كان لهم مين أملاك في السابق ويشمل هذا كل مايحصل عليه هؤلاء الأتباع عن طريق الغنيمة أو التملك وفي نهاية النص أمر من الملك بتدوين هذه المنحة في وثيقة، ويلاحظ أن الوثيقة خالية من تاريخ وشهود ربما لوجود نقص في نهاية النص.

- وثيقة شراء أملك عقارية $(^{(1)}$:

"ينعم وأبناؤه بنو أعزز أدوا يمين عثتر صاحب ذبن بأنهم أقروا صك الهبة لأبناء ونساء أتباع بني أعزز في الحاضرة والأرياف التي تسمى " ذو ينعم فقابل خمسة أرباع وحاضره وريف ذى "ضقرن " التي اشتراها ينعم من بنمي كشحت لكي يكون هذا الجزء من الحاضرة والريف حاضرتهم وريفهم " يظهر من النص أن بني اعزز منحوا أتباعهم جزءاً من ممتلكاتهم المسماة " ذو ينعم "كان قد حصل عليها ينعم وأبناؤه عن طريق المقايضة من بني كشحت ، لتصبح هذه الأملاك ملكا لأتباع بنى عزز ".

- وثيقة بيع لأرض زراعية $^{(7)}$.

الستناداً] لهذا القانون حصل علهان وأخوه وأبناؤه سعد ... الالتزامات الواجبة على المار وأخيه وأبنائه والالتزامات الواجبة على ... نحو أراضيهم التي اشتراها بنو حفنم بضواحي نمارن من أوس عثت ظبعين بأمر من الملك أمر ...

GI 1064 : CIH 435 : Res 2673. (1)

Gl 516 \approx Res 3959. (Y)

وخص بها من قبل علهان آل ظبعين ، وضمنوا بني حفنم، ووعدوا بالوفاء بثمن الأرض بوثيقة وصك شرعي، وكانت الوثيقة قد دونت في شهر ... فسي فترة حكم حذمت الثانية، وتحفظ نسخة مماثلة لتلك الوثيقة في معبد شبعن فسي مدينة نشق".

النص يتخلله الكثير من الثغرات بسبب نقص أجرزاء منه ، ولكن من الواضح أنه صك شرعي كما أشار بذلك النص لمبايعة أرض زراعية وكان للملك دور في هذه المبايعة ويحتمل - وإن كان الأمر غير واضح - أن تكون المبايعة لاتشمل الأرض فقط بل أيضاً التزامات سكان الأرض نصو ملاكها. حيث تنتقل الالتزامات نحو المالك الجديد كالأرض تماماً.

- وتيقة بيع أراض (١):

" وكون تلك الحدود [هي] حدود فاصلة بين مفظرن يليها سبعة وعشرون [قطعة أرض] التي اشتراها جمولن ذو شقرن من مزارع نخيل ذوي تورم باتجاه ظلم والمناطق المحيطة بها التي ظلت تابعه لجمولن من نخيل ذوي تورم باتجاه الشرق وباتجاه [الغرب] ".

يظهر أن النص جزء من وثيقة مبايعة لأراض زراعية .

- وثيقة تملك عقارات^(٢):

" يعهن ذو بين بن يسمع ال بن سمه كرب ملك سمعي قدم للإله تـــالب ذو ظبين نفسه وأبناءه زيدم وزيد إل وكل أو لاده وممتلكاته وبييته " يعد ' وأرضه "

CIH 37 = Res 3299. (Y)

CIH 975. (')

تالقم "وكل ممتلكاته وملك أبوه يسمع إلى وملك والأراضي المحمية وقناة وبيوت والأراضي التي ورثها أبوه سمه أفق بن سمه يفع ملك سمعي في الحقول والمدينة وأراضيهم المحمية " ذو نعمان " التي حصل عليها واشتر اها يعهن من بكرم وهوف عثت وهمت عثت وهوتر عثت ومن هوتر رعثت وعم شفق ويهعن وعم سمع وجنام وظرم وإخوانهم بني رأب وقناته التي لسمه علي، قناة منطقة "حدقن" التي امتلك وحصل عليها من عم شفق بن سروم اميريسرم وقناته المسماة " داخ" وأتم تملكه على الهبه التي وهبت لأبيه وأعمامه أمراء يهبب التي وهبها لهم ملوك مأرب وشعب سمعي، ومجرى القناة " داخ"، وبموجب التصريح الذي أعطاه له كرب ال وتر ملك سبأ بموجب الهبة والتصريح الذي منحه لسه ووهبوه له شعب سمعي ، وبموجب مرسوم أصدره يثع كرب بن ذرح إل بسن

يتحدث النص عن أملاك حصل عليها صاحبها مبيناً السبل التي حصل بها على ملكية تلك الأراضي والتي هي هبة منحت لأسرته . ثم إثبات تلك الهبات لنفسه عن طريق الوراثة بموافقة أمراء المنطقة ثم موافقة شعبه شم مسن قبل جماعة يبدو أنها ادعت وطالبت بشيء من هذه الأراضي .

والنص وثيقة شرعية تثبت ملكية يعهن لتلك الأملاك وتعدّ مثالاً للوثائق اليومية، التي كانت تدون في الكثير من المعاملات اليومية . وهي تعطي صورة عن الحياة اليومية لسكان الجنوب وطرق تعاملهم . وتشير الوثيقة بطريقة غير مباشرة إلى دقة في النظم وإلى الحرص الشديد على المحافظة على الحقوق الشخصية إذ إن وجود مثل هذه الوثائق يؤكد حرص السلطات على المحافظات على المحافظات على المحافظات على المحافظات على المحافظات على النظم، وأن هناك نظمًا وقوانين تنظم وترعى المعاملات اليومية، ولم تكن الأمور متروكة دون قيود، كما أثبت أن

أسلوب الحق مع القوي غير سائد في جنوب الجزيرة في هذه الفترة، لأن النص وثيقة تمنح ملكية شرعية لعقارات مختلفة لأتباع (عبيد وإماء).

- وثيقة شرعية عن بيع وأعطيات (١):

" (تلك هي) الأمور الواجبة والملزمة من كل (تلك) الوثائق وصكوك البيع والتسديد، والمعطيات وأرباح وخدمات و ... ل مسأذنم وذراريسهم، والشعب مأذنم، وكل إنسان راحل أو قاطن، من نبط يهتع بن هيتع وفسق إذن.... الواجبة التي لمأذنم وأو لادهم وشعبهم مأذنم وأو لادهم وكل شعبهم مأذنم من تلك الوثائق والصكوك والمنح ... يهتع كبير خلل لمذنم وذريته والشعب مأذنم وكل ... انسان راحل أو قاطن ... ومن قيمه وربح تلك الوثائق حينما ..."

على الرغم من أن النص ناقص ولايمكن إعطاء معنى تام له . لكن يمكن استنتاج أنه وثيقة شرعية تحدد الأمور الواجبة على أفراد دون إمكان معرفة طبيعة تلك الأمور ويرد في هذا النص الكثير من الألفاظ التي تشير إلى شرعيته ككلمة وثائق، صكوك، أعطيات، أرباح ... إلخ.

- وثيقة تملك منزل^(٢) :

" هو ف عم بن ثوبن اشترى وامتلك ، وحفر وأعد حجارة ونور بيت المسمى "يفش" ومخزنه وديوانه وأروقته وحجرتيه العلويتين اللتين في هذا البيت وبرجين من الأساس وحتى أعلاه جميعها، استناداً لقانون المعبود آنبي والمعبود الأعلى وبسلطة عثتر وبسلطة عم وآنبي وذات صنتم ، وذات ظهران وبسلطة سيد يدع اب غيلان بن فرع كرب ملك قتبان ".

Ja 118. (Y)

 $Gl\ 1547 = A450.$

يتحدث النص عن وثيقة تملك منزل وفيها يبين صاحبه أجزاء المنزل التي بناها بالحجارة، كما يشير إلى امتلاكه لهذا البيت وفقاً لقانون الإله آنبي وبسلطة الألهة الأخرى ثم سلطة الملك ، فهل هذا يعني أن الحصول على منزل يتطلب موافقة هذه السلطات الدينية والسياسية ؟ أم أن ذكر هذه المعبودات والملك بعطي الوثيقة صفة قانونية ؟

وهذا نمط سارت عليه الوثائق المماثلة في قتبان كما سنرى مــن الوثـائق التالية التي تتناول ملكية منازل .

- وثيقة بناء منزل بإذن السنطة $^{(1)}$:

" احرم وذرأم ابني سعدم وآل نأد وآل سعد وأبناؤهم ... بنو تعيم أسسوا، وشيدوا، وأتموا بناء منزلهم ... من الأساس للأعلى استناداً لقانون آنبي والمعبود الأعلى بسلطة عثتر وعم وإليه ريهم ورفوا وأمر عم وبلذات صنتم وبذات زهرن وبمساعدة شموسهم وبسلطة سيدهم ورو ال غيان يسهنعم ملك قتبان، وفرع كرب يهوضع أبناء شهر "

هذا النص يتناول نص وثيقة بناء منزل، ويشير إلى أن أصحاب المنزل انشأوه حسب نظم المعبود آنبي وبسلطة المعبودات الأخرى ، وبذا يكونون قد اكتسبوا حق تملك هذا المنزل شرعاً .

- وثيقة شراء منزل $^{(1)}$:

"ريدال ويشف إل نعم ود اللذان من عشيرة ذرحن اشتريا وبنيا وامتلكا شرعاً منزلهما " جرل " ومخازنه وأبراجه، وأجنحة الضيوف، وشرفاته العلوية جميعها حسب قانون آنبي والمعبود الأعلى وبسلطة عثتر وعم وآنبي وشمم

Ja 2454 (Y)

SE $95 = Gl \ 1415 = Res \ 3965$. (1)

يتعن وحرمن وبذات صنتم وبسلطة سيدهما وروال غيلان يهنعم وأخوانه ملموك قتبان '.

هذا النص وثيقة تملك منزل عن طريق الشراء ثم بناء بعض أجزاء فيه وتم كل هذا حسب قانون المعبود أنبي ثم بسلطة المعبودات قتبان وسلطة الملك.

- وثيقة شراء منزل^(١):

برم اشترى وامتلك وبنى وعلا بيته " بردعم " ومخازنه وأبراجه ، وأجنحة ضيوفه، وشرفاته العلوية وحجراته كلها استناداً لقانون آنبي والمعبود الأعلم وبسلطة عم وآنبي وبعمري عم وبذات صنتم وبسلطة سيده يدع اب نيف يهنعم ملك قتبان ومساعدة عم كرب يهوضع " -

وثيقة تشير إلى حصول صاحب النص على امتلك مــنزل عـن طريـق الشراء وأتم بناء أجزائه وكان ذلك حسب قوانين المعبود أنبي ومعبودات قتبان وسلطة الملك.

- وثيقة تملك منزل^(٢) :

"عم عثت بن حرمم ذو ذرأن تملك شرعاً وبنى بيته المسمى "شعبن" ومخازنه وديوانه وأجزاءه العلوية وجدرانه ومدخليه وبئره بوثيقة شرعية حسب قانون آنبي حتى لاينتهك أحد هذا الحق، ووضعه تحت حماية عثتر وعم وآنبي، والمعبودات الأخرى وملوك قتبان ليكون له ولأولاده ولأتباعه ، بقوة وسلطة عم وآنبي وذات صنتم ، وذات ظهرن، وبقوة وسلطة يدع اب ذبيان يهنعم وشسهر يجل وأبنائه ومعه ملوك قتبان ودم آب م ".

Doe 6. (Y)

Res 3962. (1)

يتناول النص وثيقة شرعية تشير إلى ملكية خاصة لمنزل ، وكما أشرنا سابقاً لابد من الحصول على إذن من المعبود آنبي بعد أن يتقدم الراغب في المحصول على مثل هذه الوثيقة وتشير هذه الوثيقة والوثائق السابقة إلى أن الإله آنبي هو المسئول عن إصدار مثل هذه الوثائق . كما تشير هذه الوثيقة والوثائق السابقة إلى أن هناك قوانين تنظم مسألة التملك الشرعي للمساكن حتى يضمن صاحبها أحقية فيها، ولايستطيع أحد الادعاء فيها أو المطالبة بها. كما أشار النص إلى أن صاحب المنزل وضعه تحت حماية مجموعة من المعبودات، تسمختم الوثيقة بعبارة " ودم أ ب م " المكونة من اسم الإله ود الأب وهي عبارة استخدمها سكان جنوب الجزيرة كتعويذة يتم وضعها على المنازل أو الأملك الأخرى لحمايتها من الأشرار والحساد (١).

- وثيقة مبايعة الأملاك عقارية (٢):

" تلك الأمور الواجبة على سكان مدينة قرناو وشعبم والأمور الواجبة على كل بيوتهم وأراضيهم ومزارع نخيلهم وممتلكاتهم وعبيدهم وإمائهم ، وكل ماملك وما يملك بنو ذي معهرم وأو لادهم ، والأمور الواجبة على كل آبائهم وشعبهم معين من كل وثائق وعقود بيع التي بها صدق ويصدق عليها سعد (م) ذو معهرم منها صك شراء نخيل ، وشراء بيتهم المسمى ظبين في مدينة شعبه، كل تفاهم بيننا أو ائتمان تم بهذه البيعة، أو يودع ضماناً عن ماجاء في نلك الصكوك والعقود (عقود البيع والشراء) لمن كان من سكان وأتباع بنسي ذي

(Y)

Doe B "The WD'B Formula and the Incense Trade" **PSAS**, Vol. 9, 1979, P. 40-43. Gl 1548 + 1549 = CIH 609.

⁽١) حول استخدام هذه التعويذة انظر:

معهرم، أو صك شراء وامتياز بيوتهم وما يملكون في مدينة قرناو ويثل وشعم، وحسب الوثائق وصكوك الشراء والسندات يحصل هؤلاء [على كلماست عليه] وحسب ماصدق وما سيصدق سوف ينفذ سعدم ذو معهرم كل ماورد فيها ولتكن تلك الوثائق والصكوك والسندات والمطالبات قوية ومقيدة وملزمة وشرعية كتلك الخاصة ببني ذي معهرم وأو لادهم وعبيدهم وإمائهم وبيوتهم وعلى كل آبائهم وشعبهم معنم وعلى كل ماملكه ومايملكه بنوذ ومعهم، وأي معارضة منهم ترد ولتصدر هذه الصكوك والوثائق ومطالبات من كل معبودات وملوك وملكات شعوب سبأ وفيشان وشعب معنم وكل تابع وكل إنسان مستوطن أو عابر بعيد أم قريب، وكون هذا العقد صادر في شهر ذو نسور الأخر من سنة حكم ابكرب بن سمه كرب بن ذوش ... مع ... وكون هذا العقد وفقاً للذي صدق عليه هلك أمر بن كرب ال وتر يهنعم ملك سبأ وذي ريدان".

هذا النص يتناول عقوداً وصكوكاً شرعية حصل بموجبها أصحاب النصص على أملاك عقارية كما حصلوا على التزامات سكان هذه العقارات إذ يظهر أن البيع يشمل كل ما على الأرض بما في ذلك سكانها ، ويعني أن التزاماتهم نصوصاحب الأرض تنتقل مع الشراء للمالك الجديد.

وقد وثقت الوثيقة بتاريخ وتصديق، وكان صدورها بموافقة الحاكم الأعلى ملك سبأ وذوريدان.

٢- وثائق خاصة بالمقابر وأنصاب المقابر:

بالإضافة إلى الوثائق التي تناولنا، سابقاً هناك أيضاً وثائق شرعية تشير إلى ملكية المنازل الأبدية (المقابر) وأنصاب لهذه المقابر وهي كثيرة وتتفق هذه

الوثائق مع النصوص النبطية في مدائن صالح التي تتناول أيضاً ملكية مقابر في كثير من الخصائص (١) . ولكن هناك أيضاً بعض الاختلافات.

وأهم الخصائص التي تميزت بها هذه الوثائق:

- -- أنها تشير إلى عملية البناء مثل " فلان بن فلان بني ".
- تحتوي هذه النصوص على أدعية ولعنات تحذيرية ضد من يحاول العبث بالمقبرة بأي شكل من الأشكال.
- تفتقر هذه النصوص إلى فرض غرامات مالية وهي إحدى الخصـــائص
 التي تميزت بها نصوص مقابر الأنباط في مدائن صالح.

وضعت تلك المقابر والأنصاب تحت حماية الإله عثتر الشارق ، مما يشير إلى أن سكان جنوب الجزيرة يعدونه حامياً للمنازل الأبدية (المقابر).

وفيما يلى عرض لعدد من هذه النصوص:

- وثيقة ملكية قبر (^{٢)} :

" لايحق مطالبة بكرم وأخيه وأبنائهم بني مقرم من قبل أي إنسان قاطن أو عابر ولايحق لأحد من ذكر أو أنثى من بني مقرم الدفن بقرم احرم أو بالدفن أمامه سواء بوثيقه أو بدون وثيقة (بتصريح أو بدون تصريح) ".

Healey, J.F. The Nabataean Tomb Inscription of Mada'in Salih, JSS Supplement I,

Oxford, University Press, 1993.

G1509 = CIH619 = Res 3555. (Y)

⁽١) حول هذه النصوص انظر أحدث در اسة أجريت لها في :

هذا النص وثيقة تشير إلى ملكية قبر لأسرة كاملة وتحذير أصحباب هذا القبر لأي أحد تسول له نفسه الدفن فيه حتى وإن كان من أبناء وبنات عشيرتهم وحتى إن تمكن أحدهم من استخراج تصريح بذلك .

وهذه العبارة الأخيرة قد تشير إلى أن عملية الدفن تتطلب أخذ تصريح بها من السلطة.

- وثيقة قانونية بملكية قبر^(١):

' همت عثت بن ذخرم بنى وحدث قبره المسمى مرو ولايحق لإنسان المطالبة به كأرض زراعية ".

هذا النص وثيقة بملكية قبر ، وتحمل تحذيرا لأي أحد يحـــاول الاعتداء عليه بتحويله لأرض زراعية أو إلحاقه كجزء من أرض زراعية.

- وثيقة قبر (^{٢)}:

' هنأ بن وهب ال من بني ملح يكن مخطئا في نظر المعبود نكرح والمعبود ود الذي يعتدى وينقل القبر عبر الأشهر والسنين (أي مدى الزمان)".

يشير النص إلى ملكية قبر ودعاء على من حاول الاعتداء عليه.

ملکیة قیر (۳) :

"سئل حرم لعون بنت ب .. د ، بنت مقبرتها ووضعتها تحت حماية المعبود عثتر والمعبود المقه والمعبود تالب ريام وتضرعت المعبود السماء أن يلاحق ويطارد كل إنسان يستولى على ... " .

 $Gl\ 1221 = Res\ 3557.$

Res $3272 = J_a \ 2329$. (7)

DJE 10 (*)

وليطارد ويصيب العمى كل إنسان يرتكب دنساً في تلك المقبرة " هذا النص وثيقة لمقبرة نسائية وضعتها صاحبتها في حماية المعبودات وتضرعت لها بحمايتها وإصابة من تعرض لها بالأذى كالعمى، وهذا النص شبيه بالنصوص التى دونها الأنباط على مقابر مدائن صالح.

- ملكية مقبرة (١⁾ :

"الذرح بن يشرح عم واب على بن يصرعم وهو ف عم بن نسرم من بنى يجر أنشأوا وبنوا وامتلكوا [حصلوا على ملكية] مقبرتهم المسماة مردعم وديوانها جلم من أعلاها إلى أسفلها بأمر الإله المعبود ولايحق لأحد الاعتداء عليها ".

هذا النص كالنصوص السابقة يتحدث عن ملكية مقبرة الجماعة وتحذيـــر من الاعتداء عليها .

- وثيقة تملك مقبرة وتقسيمها(Y):

' أشهرم بن لحين وشكر م بن عم علي وشعبم بن بنط على من آل غريم حازوا وضمنوا شرعاً ملكية (قبرهم) وبنوا هذا القبر المسمى نفسم [أو مقبرة أنفسهم] وديوانه (أو محرقته) ومنافسه الداخلية كلها طبقاً [لقانون] آنبي والإلسه الأعلى على أن يكون ل اشهرم ثلاث أخماس المقبرة والمحرقة (الديوان والمنفس)، ول شكر م وشعبم خمسان ".

اشترك في ملكية هذه المقبرة ثلاثة أفراد ، حصلوا عليها حسب نظم المعبود آنبي ثم تم تقسيمها بحيث حاز أشهر على ثلاثة أخماس بينما تقاسم الآخران الخمسين المتبقيان منها .

Ry 521 = B M 103059. (1)

 $J_{a} 343 = T.C. 1778.$ (Y)

و هذه مجموعة من نصوص لأنصاب مقابر:

- أ " [هذ] نصب نقبر حقبشف بنت و هب اوم بن ملحم ليصيب بالقهر الإله عثتر الشارق كل إنسان يخرب أو يدمر هذا النصب (١).
- ب " نصب وقبر غنمام بنت عزمم التي من آل احنكن ، نصب وقبر بنى عصيت بن حلكت الذي من آل احنكن ووضع تحست حماية عشر الشارق ضد أي رجل يدمر أو يخرج (هذا النصب)"(٢).
- ج " نصب قبر يحم ال أمير بن ذبيان ليصيب بالقهر عثتر الشارق الذي يدمره"(٣).
- د ' هذا نصب رب نسرم ركبين وليقمع عشير الشيارق الذي يدمر نصبه "(٤).
- هـ " تمثال ونصب قبر عجلم بن سعدل الذي من قريـه ليقمـع عثـتر الشارق الذي يدمره أو يضره"(٥).
- و " نصب قبركسم بن وكع وحولم ليقهر عثتر الشارق الذي اعتدى عليه"^(٦).
 - (- " هذا قبر ربعه حيم ليقهر عثتر الشارق الذي انتهكه أو دمره<math>(").

VA 7814 = Res 4156. (1)
CIH 450 (7)
CIH 447. (7)
Hal 639 = CIH 441. (2)
CIH 445. (2)
CIH 445. (2)
CIH 443 (7)
Res 4090. (V)

ك - " [هذا] نصب يصدق ال فرعم شرح عثت بن ودم ملك أوسان ليبقى
 هذا النصب في هذه الأرض الخصبة إلى الأبد وفي كل الأزمان،
 ولايحق شرعاً إزالته من مكانه ليحل محله نصب [آخر] من قبل ملوك أوسان استناداً لأمر أبيه ود له في وحيه" (١).

هذا النص وثيقة ملكية أصدرها الملك يصدق ال فرعم ملك أوسان عند القامته لنصب خاص به وتشتمل الوثيقة على تحذير بعدم إزالته من مكانه مدى الحياة من قبل ملوك أوسان التالين له. ولكي يكسب الملك الأمر شرعية ذكر أن هذا النصب أقيم بأمر من الإله ود عبر وحي أوحى به للملك الذي عد نفسه ابناً للمعبود .

لاشك أن هذه النصوص تشير إلى قداسة المقابر وحرمتها ومما يدل علي ذلك اعتقادهم بأن المعبودات تحمي هذه المقابر وتعاقب من يعتدي عليها، ويدل على هذا الاعتقاد النص التكفيري التالي .

"... لكي تزداد سعادة ثوب إلى من بني اعزاز بعد أن قسم العطايا لكي يرتفع شأنه ويعلو، لأنه كان قد ارتكب خطأ حين اعتدى على مقبرة وسرق مخصصاتها، وانتقم منه الإله المقه بإصابته بمرض في أسنانه وثناياه، واضطر ثوب إلى طلب التوبة ودفع كفارة تكفيراً عن عمله "(٢).

٣- وثائق مالية:

أ –وثيقة دين مالي^(٣) :

" أمضى [نفذ] وصدّق الشرح وأبناؤه بنو يحمن الصرواحيـون للمعبـود المقة بعل الوعول كل مال وربح في وثيقة دين شرعية وثيقة طالب بها المقــه

Res 3884 bis. (1)

Ja 702. (Y)

GI 1572 = Res 3649B. (7)

بني يحمن، حيث شهد حيون بن يحمن الصرواحي بالنزامه بها وليبتلي الإله المقه من يمتنع ... تلك الوثائق والسند لبني يحمن لتكن شاهداً (عند) حدوث اعتراض ولتثبت (الوثيقة) ، دونت هذه الوثيقة والسند في شهر ذي نسور فسي بداية إمارة يقه ملك بن اب عم كبير خلل".

النص وثيقة دين بين الشرح وأبنائه من جهة والمعبود المقه سيد الوعسول من جهة أخرى يتعهد فيها الشرح بدفع الدين وربحه ملتزماً بما جاء في وثيقة الدين، وفيها يتوعد المعبود من حاول الامتناع عن تنفيذ بنود الوثيقة وتمثل هذه الوثيقة مثالاً للوثائق القانونية التي سجلها سكان المنطقة كدليل على وجود نظم وتشريعات تحكم المعاملات اليومية ، وتحفظ الحقوق الشخصية والعامة وتنظمها حتى على مستوى المعبود ومتعبديه ، وتشير الوثيقة إلى أن معابد الإله تمثل بيوتاً للمال تقوم بإقراض الناس مقابل أرباح محدودة ، تسدد مع المبلغ الأصلى.

ب- وثيقة تسديد دين^(١):

" [هذا] الذي ملزم (واجب على) رب ال ذي حبب والذين شهدوا معه (بخصوص) وثيقة تعويض مالي قدره مبلغاً من عمله " الحي اليم " تمنح خــلا أشهر كبارته وفاءً بتلك الوثيقة [الخاصة] بالدين [دونت] هذه الوثيقة في سنة حكم ال كرب بن يقه ملك كبير خلل " .

هذه وثيقة لتسديد دين على رب إل ذي حبب ورغم أن النص ذكر أن الدين مبلغ من المال وحدد نوع العملة إلا أن مقدار المبلغ غير معـــروف، وحــدت الوثيقة زمناً لتسديد الدين.

Gl 1573.

ج - وثيقة دين مالي^(١) :

" [تلك الأمور] الواجبة أو الملزمة على بني العهر الصرواحيون أنباع ذي حبب وأو لادهم من وثيقة الدين التي قيمتها ستمائة بلط رضيم التي أقر بها العهر لبني شهر علي ذي آل ذرأ ، وحينما يحدث اعتراض (لتكن)هذه الوثيقة إثبات".

هذه أيضاً وثيقة تتحدث عن دين مالي قدره ستمائة قطعـــة نقديــة باطيــة صحيحة، على بني عهر لبني شهر، وهذه الوثيقة دونت كإثبات لهذا الدين.

$x^{(Y)}$: وثيقة دين مالي

"أمضى وصدق ابكرب بن يقدم ال بن عنان لمجلس الستة المكونة مسن القيان صرواح [على دفع] أربعمائة قطعة نقدية بلطية صحيحة كفديسة لنشا كرب من بني حبب أمراء صرواح بسبب مطالبة [دين] ورثها ابكرب عن أبيه وتعهد هؤلاء بدفع النقود بقسم وتصديق مقدم من ابكرب علسى تسديد النقود الأربعمائة لنشأ كرب وأصبح بادياً وملزماً ومحرماً كلل إهمال لها. وكلا الطرفين علما بتلك الوثيقة، وإعلان بأن تلك النقود الأربعمائة ديناً على ابكرب وأولاده، والذي يعترض على ذلك، لتكن هذه الوثيقة إثبات من بني حبب وأمراء صرواح ضد كل إنكار لها، دونت الوثيقة الأصلية عندما اتفقوا عليها خلال شهر ذي نسور الأول في عهد زعامة حيوم بن حزفرم ذرأن الأخيرة، وهذه الوثيقة نسخت من الوثيقة الأصلية التي شهد عليها كل من بني حبب من جهة وهلك أمر بن شهر على ولحى عثت من بني كرون، وتبع كرب بن عنان مسن بني ذرأن، ونشأ كرب بن درعن".

Fa 30 bis. (1)

GI 1533 = Ja 2855. (Y)

يتحدث النص عن وثيقة لتسوية قرض مالي ورثه ابكرب عن والده المسمى نشأ كرب ، ويظهر أن ابكرب لم يسدد هذا الدين أو لم يعترف به في البداية، إلا بعد تدخل مجلس مدينة صرواح ودونت هذه الوثيقة بأمر من المجلس لإثبات هذا الدين و إلزام ابكرب عن طريق التعهد أمام المجلس بالتسديد.

كما أن النص يوضح لنا أن هناك نظمًا تهتم بتسوية القضايا بين الأفراد بما فيها المسائل المالية ، وأن للمجالس المحلية دوراً في حل مثل هذه القضايا ، كما تشير إلى أن الدين يظل معلقاً في ذمة صاحبه أو ورثته حتى يتم تسديده ، كما هو الحال في الإسلام .

$a^{(1)}$: وثيقة دين مائي

" أقر ظبيم بن فافأمن الآن بأنهم أعطوا وأدوا ودفعوا لأشوع ذي كرب ويعهن بن صرواح عبدي عنان ذو ذرأن كل النقود البلط التي دونت في وثيقة الدين المبلغ الذي قدره ٣٠ بلطم رضيم ، وثيقة الدين التي صدقها كل من أشوع ويهعن لظبيم فأفامن ، ولتكن تلك الوثيقة الخاصة بالدين واضحة ونافذة وصادقة ومحمية وغير قابلة للضرر تلك الوثيقة المفروضة على بني ذكر ب وبني صرواح وأو لادهم وأقاربهم ، وحينما يحدث اعتراض ليثبت بموجبها معبودهم وحاميهم [يصدقها]، دونت تلك الوثيقة في شهر ذونيلم في سنة حكم سمه كرب وود ال بن حزفرم ذضمرن الأولى ".

هذا النص كالنص السابق (Ja 2855) وثيقة تسديد قرض مالي، وفي بها أشوع ذي كرب للمسمى ظبيم وقد أقر ظبيم باستلام الدين مما يعفي نمة المدين وينص على تحذير ضد أي اعتراض قد ينشأ حول محتويات هذه الوثيقة ويعد هذا النص إثبات صريح على تسديد الدين.

Fa 30. (')

٤ - وثائق المعاملات اليومية:

هذه مجموعة من النصوص التي تمثل وثائق لمعاملات يومية وهي عبارة عن معاملات بيع عن مراسلات ومكاتبات تمت بين أفراد أو جماعات وتتحدث عن معاملات بيع أو تأجير أو تسديد ديون أو غيرها.

وفي مايلي عرض لعدد منها لكونها وثائق قانونية شرعية :

- أ " بلطتان [قطعتان من النقد] صحيحتان [كاملتا القيمة] من زلبح ذو مزيد، بما يساوي ثمن محصول [أرض] قُيدت ديناً عليك لصالح بنسي مقار تحويلاً لرضوه ذات صحبم ، بتاريخ العشر الأواخر من [شهر] ذى فلس من سنة حكم ينشأ كرب من آل كبير خليل الثالث [التوقيع] شرحئيل"(1).
 - الوثيقة تتناول معاملة مالية تتعلق بدين .
- ب- "مبلغ من القطع النقدية من نوع حي اليم يضمنه رب ال ذونشـــان عن سعدلات ذي مزيد، نظير المبلغ الذي عليه ديناً لأرن يدع المعبود الحامي، ويسلم الورق [النقد] لأحد بن شأم عنوق القائمين على المعبــد [سدنة المعبد] وكان تحرير هذا السند في شهر ذي مليه من سنة حكــم ران ذي برقان، وهذا النقد صالح للدفــع بموجــب الضمـان المــبرم [التوقيع] رب ال"(٢).
- الوثيقة تتعلق بدين مالي للمعبد على أحد الأفراد ، وقد ضمنه أحد الأفراد حتى يتم للمدين تسديده لآلهة المعبد .

⁽١) عبد الله ، يوسف ، نقوش خشبية قديمة من اليمن ، رقم ١٣ ص ص ٤٤-٤٥ ، و ص ٦٢ .

⁽٢) نفسه، رقم ۱۲، ص ص ۲۲-۶۳، و ص ۲۶.

إلى حي عم من يشكر وأرين عت ، وطوعم ، ليباركك الإله الحمامي ولتضحوا له مما تلد [الماشية] نسلاً مما قد بلغ سنة من العمر ويقتطع ذلك من القبالة [الإيجار] ولك الحمد على ما أرسلت من أمساك [طيوب]، واكتب له ثمنها الذي ينبغي أن يرسله لك، وإذا مساوصلك "سلع " الحجلان . عليهم السلام (من المرسلين) المرسل إليك إيجب عليك] أن تدفع ثمن السلعة مقايضة بما يعادل ثمن السلعة [داعياً] لك بالخير ومنعاً للنكران فقد كتبها [التوقيع]"(1).

هذه مكاتبة بعث بها يشكر إلى حي عم، يأمره بذبح ما بلغ عمره سنة من العمر أضحية للإله، كما يشكره على ما أرسل من طيوب، ويسأله عن ثمنها، ويطلب منه شراء سلع بالمقايضة، ولاتشير الوثيقة إلى مكانة كل من الشخصين المذكورين في الرسالة، والأرجح أن يشكر سادن لمعبد، وأن حي عم مندوب له في مكان ما، ويتاجر لصالح المعبد والسادن.

د- " إلى سعد شسعان من أوس عثت وهذا الذي بين (يديك) هذا الكتاب، كتب لك جواباً على كتاب (قد كنت) كتبته له ، والحق أنه أرسل إليك نسختين من سند ، وعلى كل منها توقيع، وحينما يصلانك وقع عليهما ثم ارسل له أحدهما والآخر يبقى بحوزتك، أما أنت فيإذا ماوضعت الحدود (للأرض) فإن حقوقك تصبح مطابقة لما سيتدعيه، وبموجب الضمان المعطى لك في السند [لوضع اليد] على المطير (قطعة الأرض) بصبح ذلك الضمان ساري المفعول ويكون شاهداً شرعياً بما فيه، حالما تضع لحدود لها (أي الأرض) وحقه لك (هذا) يؤيده كما أنه [السند] لم يرسل إلى أحد سواك"(٢).

⁽١) عسه ، عشر ١٥ ، ص ص ٤٨-٥١ ، توحي ألفاظ هذا النص أنه بعود للفترة الإسلامية .

⁽٢) نفسه، بقش ۱٤، ص ص ٢٦-٨٤ ، ص ٦٠.

هذه رسالة تشير إلى معاملة بين طرفين وأصدر بها سندان بحيث يكون لكل طرف سنداً وثيقة ، وصاحب الرسالة يتحدث عن إرسال هذين السندين لأحد الأطراف كي يوقع عليهما لإقراره بما ورد فيها كما كان عليه تحديد أرضه على السندين حتى تصبح أرضه معروفة ولايحق له بعد ذلك تغيير حدودها وكذلك لايحق للطرف الثاني تغييرها.

هـــ " إلى ذرح ذ صحبم [تكفل بالمال المتوجب على] الفارع فــي ناقتــه التي (بقيت) مرهونة لدى ضهران سيدة ، وكتب [هذا] توقيع (١).

النص رسالة أرسلت لذرح ذو صحبم يطلب فيها ضمان فارع بمبلغ من المال لفك رهن ناقته التي يمسك بها سيدة .

و- "مفضر وقنت بر بمكيال الملك ، أودع لدى اوسلت ويزان هو الـــذي سلمه ليدرس برسم الطلب في شهر ذي هوبس وكان تحريــر هـذه الوثيقة بشهر ذى عثتر من عام وداد ال بن هلك أمـر بـن حذمـت الثالث ، توقيع رب ال"(٢).

وثيقة تتحدث عن تسليم كمية من البر لفرد لكي يدرسها (يطحنها) حسب الطلب الرسمي المقدم له حسب الوثيقة، وقد أرخت هذه الوثيقة كما جرت العادة بحكم الكبير ودادال ..

ز- " لوهر ذو حبرن من قبل يعلل مولى ذو جرفم وأنت تكفل بمولى ذو جرفم الذي أرسله مع سبعم، و لا تعير الرجل [أي لاتخالف العرف وتهدر حقوق الرجل مادام في جوارك]، التوقيع يعلل "(").

⁽۱) نفسه، نقش رقم ۵، ص ص ۲۸-۲۹ .

⁽۲) نفسه ، نقش رقم ۱۰ ، ص . ص ۳۷-۳۸ ، وص ۱۸ .

⁽٣) نفسه ، نقش رقم ٦، ص ص ٣٠-٣١ ، وص ٧٦ .

هذه رسالة أرسلت من قبل يعلل لو هر يطلب منه منح الجـــيرة لمولــي ذر جرفم وأن يحسن جواره و لايهدر حقوقه.

ك- "فرد (من) سبعة وأربعين مفرعاً متتالياً من مــاء الشـتاء يــدوله (يعطيه) وفق نظام التدويل بنو عثكلان ، بنو حلاحل لو هب أوام بسر أوس مقابل فرد [كامل] مستحق عليه، يلتزم بموجب تصديقه أن يتمه في الدول ذلك فرداً كاملاً يجري ماؤه في دول بني عثكـــلان وبني حلاحل بشهر ذي سحر من العام الذي يعقب خريف أبي كــرب بن حيوم من بني حزفرم وكان تحرير هذه الوثيقة في شهر ذي هوبــس من العام نفسه"(١).

الوثيقة تتحدث عن اتفاقية مساقاة بين بني عثكلان وبني حلاحل من جهسة ووهب أو ام بن أوس من جهة أخرى يحصل وهب على كمية من الماء حسب نظام توزيع الماء المستخدم عند بني عثكلان في الشتاء مقابل أن يحصل بنو عثكلان وبنو حلاحل على كمية الماء هذه من وهب في شهر ذي سحر من العام التالى .

ل- عقد رعي أغنام:

" هذا مايذكره أوس عثت ذو جنآن وأخوانه وأبناؤه من جنآن أتباع ذونشان، أي سكان مدينة نشان]، بأنه وكل بارئم أمة سعدم بن اوس ال رعايسة ثلث نعاج نامة مكتملة النمو ، كضمار (أي بدون تمليك) مقلان نصيف أولادها وصوفها، ويستفد ذو جنآن وبارئم (كل واحد منهم) بنصف أولاد وصوف النعاج الثلاث عاماً كاملاً، وتتبع هذه النعاج السيدة بارئم وبعد انتهاء هذه السنة يقدم ذو

⁽۱) نفسه ، نقش رقم ۱۱ ، ص ص ۳۹ ۲۰۰۰ ، و ص ۳۹ .

جنان تعهداً (عقداً أو اتفاقية) (فيما يخص) النعاج الشلات وصغار ها اللائب يشاطرون حق الانتفاع بها، إلى بارئم، وتقع على ذو جنآن مسئولية هذه النعاج الثلاث، وماتلده من صغار من حيث توفير (البحث عن المرعى الجيد) أو مايصيبها من هزال، وعدم الإنجاب وأمراض الكبد، ولاتقع على ذو جنآن مسئولية حمايتها من هجوم حيوانات مفترسة ومن سقوط (يؤدي بسها للموت) ومن حادث يسبب لها عيباً، ولتتبع هذه النعاج الثلاث بارئم وهذه الاتفاقية تحدد الحالة لمن يرعى القطيع (لمن يعطى الرعاية القطيع) كعقد صريح ومؤكد، دون هذا العقد في شهرذ هوبس سنة بعثتر بن اب مر بن حزفرم الثانية"(۱).

هذا النص عبارة عن عقد واتفاق لرعي نعاج بين امرأة وبني جنآن بحيث ترعى هذه السيدة تلك النعاج على أن يكون لها مناصفة ماتنتجه مسن صغار وكذلك نصف أصوافها وحدد العقد المدة بعام كامل، ويحدد العقد مسئولية كلم من الطرفين حول تلك النعاج، من توفير العشب لها وما قد يصيبها من هزال أو أمراض ، ولكن تخلو مسئولية ذو جنآن من هجوم حيوانات مفترسة عليها أو سقوطها مما قد يسبب لها أذى.

٥- الأحلاف والمعاهدات :

أولاً - الأحلاف:

يأتي في مقدمة هذه الوثائق تلك العقود التي أبرمها حكام سبأ الأوائل (المكارب) في محاولة منهم توحيد الشعوب التي خضعت لهم سلماً أو حرباً، ويظهر أنها من أهم الأعمال التي قام بها هؤلاء الحكام، ومن خلالها يتضح لنسا

Abdullah Y "Einaltsudarabischer vertrags Text" In Arabia Felix Festschrift W.W. (1)
Muller Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 1994, P. 3.

كيفية إقامة الاتحاد السبئي الذي شمل مجموعات كبيرة من شعوب المنطقة التي تكونت منها دولة سبأ والتي استمرت إلى نهاية القرن الثاني ق.م، وإن كانت قوة هذا الاتحاد لم تكن مستمرة طوال هذه المدة ، وفي سبيل إنشاء هذا الاتحاد خاض مؤسسه معارك كثيرة وواسعة شملت معظم أراضي جنوب الجزيرة، ومن هنا اتخذ حكام هذه الفترة لقب مكرب أي المقرب بين الشعوب ويلي الأعمال الحربية نظم هذه الشعوب في وحدة واحدة تحت سلطة معبود واحد وحاكم واحد دونها بعقد ولاء وفيما يلي عرض لعدد منها .

أ - " يدع ال ذرح بن سمه علي مكرب سبأ سور آوام بيت المعبود المقه، يوم ذبح للمعبود عثتر ، ونظم كل قوم وجعلهم يدينون بالولاء لمعبود حامي وعقد بينهم ميثاق وحدة وعهد بسلطة المعبود عثتر وهـو بـس و المقه"(١).

ب- يدع ال ذرح بن سمه على مكرب سبأ سور بيت المقه يوم نذر في المعبد .. ونظم كل قوم وجعلهم يدينون بالولاء لمعبود حيامي وعقد بينهم ميثاق وحدة وعهد بسلطة المعبود عثير والمقه وذات حميم وبالمعبود عثير الحامي (٢).

ج- " يثع أمر بين بن سمه على مكرب سبأ ، سور مدينة م ر ب (حوكو)
يوم نظم كل قوم وجعلهم يدينون بالولاء لمعبود وحسام
وعقد بينهم ميشاق عهد ووحدة"(٢).

CIH 366. (Y)

Ga 46 (٣)

Res 3624. (1)

يمكن إعطاء معنى اخر للعبارة " يوم أعطى كل قوم صفة شرعية تحت معبود حامي بوهدة وميثاق وعهد " أو " أقر اتحادهم وميثاقهم ومعاهدتهم تحت إله حام " ،

- د- "سمه على مكرب سبأ بني نصباً للمعبود المقه يـوم نظـم كـل قـوم وجعلهم يدينون بالو لاء لمعبود وحامٍ وعقـد بينهم ميثاق وحدة وعهد"(١).
- هـ كرب ال وتر بن ذمر علي مكرب سبأ سور مدينة كتل يوم نظم كـل جماعة وجعلهم يدينون لمعبود وحـام وعقـد بينهم ميثاق وحـدة وعهد"(٢).
- و " هذا مسند كرب ال وتر من ذمر علي مكرب سبأ يوم أقــــام وليمـــة
 للمعبود عثتر ذو ذبيان وقدم له نذراً يوم نظم كل جماعـــــة وجعلـــهم
 يدينون بالولاء لمعبود وحام وعقد بينهم ميثاق وحدة وعهد"(٣).
- ز- 'هذا ماملكه كرب ال وتر بن ذمر على مكرب سبأ في زمن حكمه للمقه وسبأ ، ويوم نظم كل قوم وجعلهم يدينون بالولاء لمعبود وحام وأخذ عليهم ميثاق وحده وعهد ، وذبح لعثتر ثلاث ذبائح"(¹⁾.
- ك- " تلك هي المدن و الأراضي التي سورها وملكها كرب ال وتر بن ذمو على مكرب سبأ للمقه وسبأ يوم نظم كل قوم وجعلهم يدينون بالولاء لمعبود وحام وعقد بينهم ميثاق وحدة وعهد (٥).

نجد من خلال مضمون هذه الوثائق أنها تتشابه إلى حد كبير رغمم تعدد مدونيها واختلاف أزمنتهم ، وتكون هذه الوثائق بصفة عامة ذكر لأعمال هؤلاء

$$GI\ 1000A = Res\ 3945.$$
 (1)

CIH 367 = GI 1147. (1)

Res 3948. (Y)

Ry 586. (r)

GI 1000 B = Res 3946. (\circ)

الحكام سواء كان ذلك بتسوير معبد أو بناء مدينة أو أعمال دينية أخرى ثم يليها عبارة تشير إلى نظم لأقوام في وحدة وأخذ ميثاق وعهد عليهم وإقرار تلك الوحدة تحت سلطة حاكم واحد ومعبود وحام واحد، وتبدأ العبارة بكلمة يوم التي ربما تعني حينما، وتختتم العبارة بكلمة حبلم ثم حمرم، والحبل هو العهد والذمة والأمان وهو مثل الجوار، والحبل هو التواصل ومنه قوله تعالى "واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا" (١) وفي الدعاء ياذا الحبل الشديد، وقسد وصف بالشدة لأنها من صفة الحبال (١).

أما حمرم فهي أيضاً إشارة إلى الشدة والقوة فيقال حمرة القيظ أي شدته (٣)، وجعلا و لإعطاء هذا الميثاق صفة دينية جعل في رعاية إله (ال) وحامي (شيم)، وجعلا كشاهدين على تلك الوحدة .

ويظهر أن الهدف من هذا الاتحاد إعطاء الشعوب الخاضعة لهم صفة قانونية، ورفعهم إلى مستوى الشعب السبئي وبذلك يكون لهم الحقوق نفسها وعليهم الالتزامات نفسها، ويتبادر للذهن تساؤل حول صلة هذه العبارة التي تكررت في نصوص المكارب وعبارة " الدم الدم والهدم الهدم " التي استخمها العرب قبل الإسلام عند عقد الأحلاف وكانوا يقصدون بها دمنا دمكم وهدمنا هدمكم، أي نحن شيء واحد في النصر تغضبون لنا ونغضب لكم، وقالت العرب وأيضاً: دمي دمك و هدمي هدمك في النصرة والظلم، وقيل الهدم الهدم واللدم اللدم أي حرمتى مع حرمتك وبيتى من بيتك (٤).

⁽١) القران الكريم ، سورة آل عمران ، أية ١٠٣ .

⁽٢) اللسان ، مادة حبل، ج١١ ص ١٣٤ .

⁽٣) نسبه، مادة حمر، ج٤ ص ٢١١.

⁽٤) اللسان، ج١٢، ص ٥٤٠، النجير مي، أبو إسحاق إبر اهيم بن عبد الله، أيمان العرب في الجاهلية، حققه محب الدين الخطيب، القاهرة، المطبعة السلفية، ط٢، ١٣٨٢، ص ٣٤ – ٣٠.

وقد ورد في السيرة "أن الهيثم بن التيهان قال للرسول صلى الله عليه وسلم أثناء بيعة العقبة الثانية أن بيننا وبين الرجال حبالاً ونحن قاطعوها فنخشي إن الله عزك وأظهرك أن ترجع إلى قومك ، فتبسم الرسول صلى الله عليه وسلم وقال: بل الدم الدم والهدم الهدم ، أنتم مني وأنا منكم ، وقال ابن هشام السهدم الحرمه ، أي دمي دمكم وحرمتي حرمتكم "(١).

وهي عبارة عن جعل المتحالفين على قدم المساواة في الحقوق والواجبات ويبدو أن تلك العبارات التي رددها مكارب سبأ في عقدهم للأحلف بين الشعوب ماهي إلا شكل مبكر لما كان يردده العرب في أثناء عقدهم للأحلف قبل الإسلام.

ومن هنا كانت هذه الوثائق ذات أهميه إذ إنها تمثل أقدم وثائق للحالف القبلية المدونة قبل الإسلام ، كما أنها دليال على تطور الفكر السياسي والاجتماعي لدى سكان المنطقة باتباعهم هذه السياسية في نظم الشعوب في اتحاد ، وبهذا يستتب لهم الأمر وينصرفون للاهتمام بالشئون الأخرى كالزراعة والتجارة التي حققوا من خلالها أوج ازدهارهم وتقدمهم.

عقد ملوك قتبان أنواعاً من المعاهدات أو العقود وأصدروا بها مراسيم ملكية يشرحون فيها بنود تلك العقود، وتبين الحقوق والالتزامات المترتبة على أطراف العقد، منها عقود أبرمت بين جماعة متميزة تدعى أرباب عم ذو لبخ وشعب كحد في منطقة دثينة، يمنح بموجبها الملك حق إدارة هذا الشعب لأرباب عم ذو لبخ وعقد بينهم عهداً وإخاء وولاء، ومن هذه العقود:

⁽۱) ابن هشام، أبو محمد عبد الملك المعافري (ت٢١٨هـ) ، السيرة النبوية، تحقيق أحمد حجارى السف، بيروت، دار التراث العربي، ج٢، ص٢٧٩ .

أ- "شهر غيلان بن ابشم ملك قتبان وهب ومنح لعم ذوى لبـــخ واربابــه و ثيقة امتياز وإدارة شعب كحد صاحب دثينة ، برئاسة كبـــير يتولــي زعامتهم، وإدارة شعب كحد ، وليكن هذا الامتياز كعاصم يعصمهم به عم ضد الأخرين (الناس) لمدة عامين منذ عين هذا الكبير وحتى نهايـة العامين، وعين ولياً ينوب عنه في هذا الأمر، وليملك ويحصل على عشر محصول الأراضى المروية وغير مروية ومن الأملك والإرث وكل فائدة يحققها كبير كحد صاحب الوثيقه، وليكن هذا الامتياز والعهد نافذاً من شهر ذي تمنع سنة حكم موهب (م) ذو ذرحن الأخيرة وما يليها، وكون هذا الامتياز والهبة لعم ذي لبخ وأربابه إلى الأبـــد حتـــي يكتفوا ، وليكن هذا الامتياز والإدارة شاملا كل من يتبناه عم ذي لبـخ [هكذا] أصدر الأمر شهر [الملك] لأرباب عم ذي لبخ عهد إخاء ذي لبخ تحت رعاية عم صاحب دونم وانبى حاميهم ، والربه شـــمس وربع الشهر (الهلال) بمصداقية استنادا لتلك الوثيقة في معبد ورفو ومعبد عم ذو لبخ في مدينة غيلان، وفي معبد عم في جانب وادي لبخ، أرخست الوثيقة في شهر ذي برم الأول سنة حكمه موهب (م) ذي ذرحن، الأولى، وصدق الملك شهر بيده ونبط عم بن السمع بن يـــهبر على صحة ماتقدم في تلك الوثيقة"^(١).

يتناول النص وثيقة قانونية أصدرها الملك القتباني شهر غيلان، وبناء عليها يمنح أرباب عم [وهي جماعة ذات نفوذ ديني واقتصادي خاص في قتبان] امتياز إدارة شعب كحد في منطقة دثينة، ويتولى زعامة الإدارة أحد أرباب عم لمدة عامين، أو من ينيب عنه ويحصل فيه أرباب عم على عسر المحاصيل التي

Res $3688 = GB \ 45$.

تنتجها المنطقة والأملاك والإرث وكل مايحققه الشعب من أرباح مـــن خــلا تعاملهم التجاري ، وبالمقابل يحصل الشعب على حماية أرباب عم لهم .

ولإعطاء هذا العقد صفة شرعية ودينية ذكر الملك أن الوثيقة صدرت بأمر من آلهة قتبان، كما أشارت الوثيقة إلى أن هذا العقد يشمل كل من يتبناه عم ويصبح من أربابه ، وصدقت بيد الملك وعدد من الشهود .

ب- "شهر يجل بن يدع اب ملك قتبان أصدر ونشر من حطبم معبد عم ذو دونم ومن رصفم معبد المعبود آنبي الحامي وتحت إرادة شمس وربع الشهر (الهلال) لأتباعه معد كرب بني هيبر وودال بن ربح وأتباعهم أرباب عم ذي لبخ ونسائهم، بدون تقصير أو تأجيل أو الغاء، حق امتياز وعهد ود بنوي وطلب حماية بينهم وبين عم وأثيره، لأن أرباب عم ذي لبخ ونسائهم يستحقون هذا العهد والامتياز حسب هذا المرسوم وهذا الإعلان الصادر من الملك شهر لأتباعه، وأمر شهر الملك أتباعه أرباب عم ذي لبخ بكتابة ونقش تلك الوثائق في وادي لبخ، وفي مجلس اجتماعهم (ديوانهم) في معبد عم ذو لبخ في مدينة غيلم، أرخت هذه الوثيقة في شهر ذو بسم أول سنة من حكم عم على من بني غربم، هؤلاء الرجال من أرباب عم ذو لبخ لهم حق تملك جزء مسن الأراضي الزراعية والأراضي الخصية التابعة لعم [جزء من مسزارع]

صدقت الوثيقة بيدي شهر (الملك) حفرت ودونت أسطر تلك الوثيقة بــــأمر نبط بن ال سمع بن هيبر من أمناء عم ذو لبخ وأربابه" (١).

Res, 3689. (1)

يظهر أن هذا النص مكمل للنص السابق (Res 3688) " إذ وجدا علي والجهة صخرية واحدة، ويؤكد هذا النص الحق الذي حصل عليه أرباب عم في عهد الملك السابق شهر غيلان في إدارة شعب كحد وفي تحصيل عشورهم، ويؤكد على استمر ارية هذا الحق دون إلغاء أو إخلال فيه وتاجيل في تنفيذ بنوده، ويأتي في هذا النص مشاركة النساء من أرباب عم في هذا الحق.

ج- "شهر هلل يهنعم بن يدع اب ملك قتبان أعلن وأمر من حطيم معبد عم ذو دونم ومن رصفم معبد آنبي المعبود الحامي والهلال، لأتباعه عليدع وهفنعم أبناء هيبر، وهوف إلى هيبر بن ور أب علم بنلو حيو، وعليم ويشرح عم أبناء ربح واخوانهم أرباب علم ذولبخ ونساؤهم وأولادهم، من [غير] نقص وإهمال وتقصير وإلغاء علمه ود وبنوة وحماية لعم وأثره، لكي يتحد أرباب عم ذولبخ ونساؤهم وأبناؤهم وبناتهم أصحاب ذلك المرسوم والإعلان، وأعلن شهر لأتباعه أرباب عم ذو لبخ ونسائهم وأبنائهم وبناتهم بملكية ذلك المرسوم والإعلن ثلك المرسوم والإعلن تباعم ذي لبخ بتدوين وحفر الوثيقة) وبنوده، وأمر شهر أتباعه أرباب عم ذي لبخ بتدوين وحفر تلك السطور في الوادي لبخ في بيت عم ذي لبخ وفي مدينة غيلم، وفي بوابة ذشدو في مدينة تمنع، تاريخه شهر ذي تمنع سنة حكم شهر مذو يجر الثانية، لكي يحافظوا [يمتثلون] وينالوا حقوقهم، وأتباع علم ذي لبخ، استناداً لهذا المرسوم والسند ، واستناداً لهذا الأمر، دونه لهم شهر البخ، استناداً لهذا المرسوم والسند ، واستناداً لهذا الأمر، دونه لهم شهر هلل وصدقه بيديه "(1).

د " شهر هلل بن يدع اب ملك قتبان أعلن ؟ من حطبم معبد عم ذو دونم ومن رصفم معبد أنبي المعبود الحامى وتحت رعاية الربه شمس

Res 3691. (1)

والهلال، لأتباعه معد كرب بن هيبر وود إل بن ربح وأخوانهم أرباب عم ذي لبخ ونسائهم وأو لادهم بدون تقصير وإهمال ونقص وإلغاء عهد إخاء وود وبنوه وحماية لعم وأثره لكي يتحد أرباب عم ذي لبخ ونساؤهم وأبناؤهم ملاك هذا المرسوم والسند، وأمر شهر أتباعه أرباب عم ذو لبخ ونساؤهم وبناتهم بتصديقهم لهذا المرسوم والسند والقيام ببنوده، وأمر شهر أتباعه أرباب عم ذي لبخ بتدوين وحفر تلك السطور في وادي لبخ وفي معبد وحرم عم ذو لبخ بمدينة غيلم تأريخه شهر ذو سحر سنة حكم غيث ال ذو بيحان الثانية، وصدق عليه شهر بيديه "(۱).

هـ- "شهر هلل ملك قتبان جدد لأتباعه أرباب عـم ذي لبخ و لأبنائهم ونسائهم قانون ومرسوم ماسنه لهم و لأبنائهم ونسائهم ملوك قتبان مـن عهد إخاء وود وحماية، استناداً لهذا السند، وجدد بذلك السند و الأمـر الذي منحه لهم ملوك قتبان، وأعلن شهر لأتباعـه باسـتلام حقوقهم استناداً لهذا التجديد، وأمر شهر أتباعه أرباب عم ذي لبخ بكتابة ونقش تلك البنود في بوابة ذشدو في تمنع، تأريخها شهر ذابهو سنة حكم عـم شبم ذي يجر الأخيرة ولينال هؤلاء حقوقهم مثلما أمر ملـوك قتبان، وصدقه شهر "(٢).

التعليق على النصوص السابقة:

الوثائق السابقة مراسيم ملكية أصدرها الملك القتباني شهر هلل بن يــهنعم، لأفراد من أرباب عم ذولبخ، عقد فيها عهد ولاء وبنوة وحماية في صالح هؤلاء

Res 3642. (1)

Res 3693. (Y)

الأفراد، ربما لأن هؤلاء الأفراد انضموا حديثاً لهذه الطبقة الاجتماعية ، خاصة وكما مر بنا في النص " Res 3989 " أن العهد المقصود والحق الممنوح لأرباب عم يشمل كل من يتبناه عم ويصبح من أربابه، مما يشير السي إمكان انضمام أعضاء جدد ويصبح للأعضاء الجدد ماللاعضاء السابقين من حقوق والتزامات أما النص الثالث فهو تجديد للحقوق الممنوحة لهم من قبل ملوك سالفين.

واستناداً للتسلسل التاريخي لمملكة قتبان فإن هذا الملك حكم بعد كلمن من شهر غيلن بن ابشم وشهر هلل يهرجب اللذين أصدرا مرسومين مماثلين، للذا من المحتمل أن هذا التجديد يقصد به ماورد في مراسيم الملك شهر هلل بن يهنعم والمراسيم الصادرة من قبل شهر غيلن وشهر يجل.

ويدل ذلك على مدى اهتمام حكام قتبان على استمرارية العمل بالمراسيم الملكة الصادرة من ملوك سالفين لهم على الرغم من أن المتوقع مسن الملك عندما يتولى منصبه إلغاء ما أصدره الحكام السابقين وإصدار مراسيم جديدة خاصة به وتتناسب مع ظروف حكمه ، ولكن يبدو أن المكانة الاجتماعية التي تمتعت بها تلك الطبقة الاجتماعية فرضت على الملك شهر هلل الإبقاء على المتيازاتهم .

ومما يشير إلى رغبة ملوك قتبان على استمر ارية قوانينهم وأوامرهم حتى في الفترات اللاحقة لعهودهم تأكيدهم على ملوك قتبان اللاحقين بالاستمرار والمحافظة على أوامرهم، مثال قانون تمنع التجاري الذي طالب به الملك شهر الملوك اللاحقين بتنفيذه، لكن ماهو السبب وراء منصح تلك الجماعة هذه الامتيازات؟ هل لأنها جماعة ذات صفة دينية خاصة ومقربة من المعبود عم؟ لذا أطلق عليها أرباب عم، وحصولهم على مثل هذه الامتيازات من شانه

إرضاء هذه الجماعة وبالتالي إرضاء الإله عم مقابل مكافأة يحصل عليها الملك وهي الرعاية والحماية الإلهية كابن له .

و-" [يدع ع اب ذو بيان] ملك قتبان أمر وقرر قانوناً للولاء والعهد وهذا الأمر لأي رجل يتعهد [بسلطة] المعبود عم وآنبي الحامي استناداً لهذا المرسوم والضمان [الصادر] من قبل قتبان ... ومن يخرج عن هذا القانون ببذل نفسه وأملاكه للملك يدع اب [يضع نفسه وأملاكه تحت تصرف الملك] دون هذا القرار في شهر ... سنة حكم هوف عثت بن بيحان ، وصدقه يدع اب بيديه"(١).

هذا النص من عقود الولاء التي أصدرها ملوك قتبان ولأن النص نـــاقص لايمكن معرفة نوع هذا العقد، ولكن يتميز هذا النص بفرض عقوبة علـــى مــن يخرج عن هذا العقد أو يعارضه، وهو وضع نصه وأملاكه تحت تصرف الملك.

وبهذا يفقد المذنب حقوقه العامة والخاصة، وربما أيضاً تعنبي فقدانه لحريته الشخصية حيث يصبح هو وما يملك ملكاً للحاكم .

ثانياً - معاهدات الولاء:

- وثيقة سبئية بنقل تبعية جماعة إلى أسياد آخرين:

" نشأ كرب يأمن يهرجب ملك سبأ وذوريدان بن الشرح يحضب ويازل بين ملكي سبأ وذوريدان ، منح وأعطى وملك ونقل شرعاً تبعية (جماعة) لأتباعه عمر م وأبنائه اب شمر وربعه وحيو عثتر وشرحد من بني حبب أمراء شعب صرواح وخولان وخبلم وخينن المستوطنين الواردة أسماؤهم رببه وأبنائه يؤرع ومرثد، واب أمن وأبنائه تزاد ووفيم واحسس وحيم واب امر وحمد م،

Res 4931

ونعم اللات وأبنائه وهب عزين ورثد عزين وربب عز ومعن السلات وشرح عز، وولده سعد وأو لاده زرحن وشرح ود وذرح إل واحدب وهشفق وسمين، وكل أخوانهم وأبنائهم وعشميرتهم (أتباعهم) الصرواحيين ساكني مدينة صرواح، ليكون هؤلاء الرجال والنساء ، وكل أو لادهن وأو لاد أو لادهن وأفراد عشيرتهن الذين دُونوا وذكرت أسماؤهم بتلك الوثيقة، ملك لبيت وجماعة بنهي حبب حقاً شرعياً وملكاً لولدولد وتابع تابع بني حبب، استناداً لمنحه بني حبب من لدن أسيادهم الملوك .

وليكن هؤلاء الرجال والنساء وكل أولاد هن وأولاد أولادهن وعشيرتهن في مكانة أتباع بني حبب الذين ولدوا لرجال من منازل وبيوت مدينة صرواح، ويصبح جاريا عليهم وشاملاً لهم كل قرار ووصاية وأمر (أصدره) أمراؤهم بني حبب في المدن والبراري (الأرياف)، وفي كل مكان قريب أو بعيد، في مثل مكانة مواليهم أتباع بني حبب شهد على حماية بني حبب لهذه الوثيقة والوفاء بها كل من امه وأبنائه رب كرب وتبع واستحم ونشوان، واب كرب وعلم وأو لاده...." (١).

التعليق:

يشير النص إلى نقل و لاء وتبعية جماعة من رعايا الملك السبئي لجماعة من بني حبب سادة مدينة صرواح، والنص قرار شرعي صادر من الملك نشا كرب في صالح بني حبب، و لا يتضح من النص نسب هذه الجماعة المنقولة أو تبعيتها السابقة، ويحتمل أنهم من أتباع الملك . والسؤال الذي يطرح نفسه ما سبب هذا التغيير الاجتماعي ؟

Fa 3. (\)

المعروف أن عهد هذا الملك شهد هدوءاً "نسبياً "وتميز بقلة حروبه، إذ إن النصوص الكثيرة العائدة لعهده لاتتحدث عن معارك إلا في النادر مما يدل أن هذا الملك وجه أنظاره نحو الإصلاحات والتغييرات الاجتماعية لكسب مزيد من التأييد، خاصة من القبائل القوية، ويشير النص إلى حق الملك في إجراء كهذا، وإصداره أمراً شرعياً بهذا حتى يقطع على الجماعة المنقولة سبل الاعتراض.

وتطالب الوثيقة هؤلاء الجماعة بالالتزام في أداء واجباتهم نحــو أمرائـهم الجدد وأن يكونوا في مكانة أتباعهم من حيث الحقوق والواجبات.

- وثيقة نقل تبعية جماعة إلى أسياد جدد:

"نشأ كرب يأمن يهرجب ملك سبأ وذوريدان بن الشرح يحضب ويازل بين ملكي سبأ وذوريدان، ناول ومنح ونقل تبعية وملك لأتباعه يهعن وأبناؤه هميعثت، وشفعثت ووهب أوم وكل إخوانه وأبنائهم وأتباعهم (عشيرته) بنسو عثكلن عصيت، كل الرجال والنساء الذين يدعون اسلم وملكم ووهبم وجيشم وسعدم والغز وأمهاتهم وأخواتهم محيت ومشنات وحمد ونعم لات وحلك وكلل إخوانهم، وجميع النساء وأخواتهن وبناتهن وأو لادهن وعشيرتهن آل مخبضم ضخرن عامل بني عثكلن ليكن هؤلاء الرجال اسلم وجميع إخوانه والمرأة محيت وجميع أخوانه وبناتها وجميع أو لادهن وأو لاد أو لادهن وعشيرتهن المحبحوا أتباعاً لبيت أسيادهن بنو عثكلن كجز عمتمم لهم وليكن هؤلاء الرجال اسلم وإخوانه ومحيت وجميع أخواتها وبناتها وعشيرتها شرعياً في مثل وفي المعلن المقيمين في كل من مأرب ونشق ونشان، وبالنسبة مكانة أتباع بني عثكلن المقيمين في كل من مأرب ونشق ونشان، وبالنسبة لسجل الامتياز فقد أصبح نافذاً لأنهم اعترضوا عليه شرعياً بأنهم غير أتباع لبني عثكلن (الذين بدورهم طلبوا من الملك) أمراً قضائياً لكي يؤدوا التزاماتهم، لذا ليكن هذا السجل ملزماً لهؤلاء الرجال والنساء المدونة أسماؤهم فصي هذا

السجل ويقبلوا بما قضى به الملك لصالح بني عثكلن طبقاً للشرع ، وصدق وشهد عليه أسيادهم الملوك. لكي يفي (هؤلاء بالتزامهم) مشل وفي مكانمه شعبهم أمرم أتباع الملك "(١).

- التعليق:

فرع من قبيلة أمير تابع للملك السبئي تبعية مباشرة ، نقل ولاءه إلى إحدى عشائر سبأ ' بنو عثكلن " ، ويظهر أن هذا الفرع الأميري اعترض على هذا التغير ، ورفع الأمر للملك نشأ كرب وكان حكم الملك في صالح بنو عثكلن حيث أصدر قراراً شرعياً يؤكد هذا التغيير ويطالب قبيلة أمير بالالتزام بواجباتهم نحو أسيادهم الجدد كالتزام قبيلتهم نحو الملك.

وكان من حق الملك إصدار مثل هذا القرار خاصة أن قبيلة أمير من أتباع الملك نفسه.

ولايبدو غريبًا اعتراض أو تردد هذا الفرع من قبيلة أمير في قبول التغيير الذي أمر به الملك والذي أدى إلى نقل تبعيتهم وولاتهم من سلطة الملك إلى سلطة طبقة ارستقراطية أو أمراء آخرين ، ذلك أن أتباع الملك اعتصموا بمميزات خاصة مثل حق الاعتراض وحق إصدار دعاوى للملك مثل النص المميزات خاصة مثل عن قضية رفعها أتباع الملك في صدرواح ضد أمرائهم بني حبب وجاء قرار الملك في صالح أتباعه الصرواحيين.

ويشير هذا النص والنص فخري اللي إمكان تحويل ولاء جماعة من قبيلة لأخرى، كما يشير إلى حق الأتباع في اتخاذ إجراءات قانونية للاعتراض على ذلك. أما هدف الملك من هذا العمل فهو كسب مزيد من الولاء والتأييد،

Fa 76 (')

ويشير النص إلى الجانب القانوني في عملية نقل تبعية وو لاء جماعة لجماعة أخرى، وذلك بإصدار صك أو وثيقة شرعية بهذا الأمر، وإلزامهم بأداء واجباتهم نحو أسيادهم الجدد. ويظهر من خلل النصين فخري٣، وفخري٧٦ أن نقل التبعية من جماعة لأخرى لم يترتب عليه نقلهم من مكان لآخر.

فالنص فخري T يشير إلى مكان إقامة هؤلاء الجماعة وهي مدينة صرواح والنص فخري $^{(1)}$ ، ونقلت تبعيتهم لبني حبب أمراء مدينة صرواح والنص فخري $^{(1)}$ يشير إلى وجود فرع قبيلة أمير في مأرب ونشق ونشن $^{(1)}$ ، وهي مناطق أقامت فيها أصلاً قبيلة أمير كما أشارت النصوص التي ورد فيها ذكر لهذه القبيلة $^{(7)}$.

ولهذين النصين أهمية كبيرة بالإضافة إلى الجانب القانوني ، خاصة في دراسة النظم الاجتماعية والاقتصادية خاصة في مجال نظام الإقطاع ، ومن الناحية الاجتماعية كانا موضع دراسة مستفيضة من قبل مجموعة من الباحثين المهتمين بمسألة وجود النسب للإم في جنوب الجزيرة العربية، وقد اتخذا هذين النصين كمثال على ذلك (٤) .

ثالثًا - الأحلاف السياسية:

لم يقتصر نشاط السلطات في جنوب الجزيرة على تنظيم مجتمعاتها الداخلية، ومحاولاتهم الجادة في إحلال الأمن ونشر العدالة بإصدار نظم

Fakhry 3/5. (1)

Faknry 76 / 7. (Y)

Von Wissmann, H., Zur Geschichte Und Landeskundevon- Alt-Sudarabien, SEG 3, Wien, (*) SBAWW, 1964, Sph 246, P.P. 81-158.

Ryckman J, "Three Generation, Matrillineal genealogy" Bahrain : عول الموضوع انظر (٤) through the ages, p.p. 407-417

Korotayev, A "Matrilineal Lineages in the Arabian Peninsula" PASA, Vol. 25, 1995, P.P. 83-98

وتشريعات تحقق ذلك، بل تعداه إلى محاولات تنظيم علاقاتهم مع بعضهم بعضا ومع القوى المجاورة لهم ليس فقط داخل الجزيرة بــل حتــى القــوى الواقعة خارجها، ويرد في المصادر الكلاسيكية إشارات إلى اتصــال ملــوك حميــر بأباطرة الروم، وإقامة صلات ودية وتبادل سفارات لضمان اســتمرار مـرور التجارة القادمة من الهند والسماح للسفن الرومانية بالرسو في موانئ حمـير (۱)، ومنها مراسلات الملك الحميري ذنواس بخصوص معتنقي الديانـــة المسـيحبة للمنذر الثالث ملك الحيرة (۲).

و النصوص التالية تشير إلى نشاط ملوك جنوب الجزيرة السياسي المهادف إلى تنظيم علاقاتهم مع من جاورهم من ملوك العرب في المنطقة أو مع القوى المجاورة لهم كالحبشة وكندة والحيرة.

ومن قراءة تلك النصوص التي وإن كان معظمها لا يشمل بنودا للمعاهدات ذاتها، إلا أنها تلقي الضوء على الدبلوماسية العربية آنذاك، وعلى أسلوب عقد مثل تلك المعاهدات، والأسباب التي دعت إلى ذلك وهسي كما يتضح من النصوص متعددة منها محاولات لإحلال الأمن والسلام في المنطقة ككمل، أو اتخاذ حليف للوقوف في وجه عدو مشترك لهما، أو تكون نتيجة لحرب خاضها طرفان انتهت بعقد صلح ومعاهدة أملاها بطبيعة الحال المنتصر منهما.

ويظهر دور الدين في تلك المعاهدات كونها عقدت بأمر مــن المعبودات ومباركتها لذا عادة ما تختتم بعبارة بسلطة أو بأمر المعبود.

Pliny, Book 12, 57, P. 41. (1)

Casson, L., The Periplus Maris Erythraei, Princeton, Princeton University Press, 1989 P. 63.

 ⁽٢) كوبيشانوف، يوري ، الشمال الشرقي الافريقي في العصور الوسطى المبكرة وعلاقاتها
 بالجزيرة العربية، ترجمة صلاح الدين هاشم، ص ٥٠.

وتفتقر هذه المعاهدات إلى عقوبة المخالفين أو الخارجين عنها، وإن وجدت إشارات بسيطة مثل عودة القتال بين الطرفين نظراً لخروج طرف من المعاهدة مثال ذلك النص (Ja 577) إذ يرد فيه أن الملك الشرح يحضب عاد لمحاربة نجران لأنهم نزعوا أيديهم من يد سيدهم الشرح وحالفوا الأحباش (۱). كذلك النص (Ja 576/2-3) أكد على تقديم رهائن من أبناء الملوك و الأشراف لضمان انصياعهم وطاعتهم (۱). كما تفتقر تلك المعاهدات إلى بيان الالتزامات المفروضة على الطرفين من خلال تلك المعاهدة . وربما يعود السبب إلى افتقادنا لنص المعاهدة ذاتها وكل مالدينا هو إشارات عامة لهذه المعاهدات السباسية .

عقد حلف بين ممالك جنوب الجزيرة العربية(7).

سبأ، حضرموت قتبان وحمير

"يرم ايمن وبرج يهرجب أبناء اوسلت رفشان من شعب همدان أمراء الشعب سمعي والثلث من شعب حاشد ، قدما لحاميهما المعبود تالب رئام سيد ترعت ستة تماثيل من البرونز ، حينما أعانهما حاميهما تالب رئام سيد ترعت (لأنهما أقاما) سلماً ووحد وجمع يرم ايمن من همدان بين ملوك سبأ وذوريدان وحضرموت وقتبان وجنودهم وأشعبهم (من) الحرب التي قامت بينهم، وكانت في كل أرض، وبين كل الملوك وجنودهم ، وأقنع يرم ايمن من همدان أسياده

Jamme. A, SIMB P.P. 76-82. (1)

Ibid, P.P. 67-76.

وعن تقديم المنذر ملك الحيرة رهائن لحمير انظر:

Ryckmans G "Inscriptions Sud-Arabes" Dixieme Series, Le Mus Vol. 66, 1957, No Soa, P.P. 275 - 284.

CIH 315. (r)

ملوك سبأ وذوريدان وسائر الملوك بهذا السلم ، وأتم يرم ايمن [هذا السلم] بيسر الملوك وجنودهم بوحي ووعد ومساعد حاميه تالب رئام ، وأصدر يسرم ايمن وبرج يهرجب أبناء اوسلت رفشان من همدان عهد أمان بقوة ومقسام حاميسهم تالب ... وإقامة ذلك السلم في سنة حكم ثوبن بن سعدم بن يمسحن ... ".

يتحدث النص عن إقامة سلم ووحدة بين ملوك دول الجنوب (ملوك سبا وذوريدان وحضر موت وقتبان) وجنودهم وشعوبهم ، بعد حرب ضارية كانت دائرة بينهم، ويعود الفضل في إقامة هذا السلم إلى القائد السبئي يرم أيمن وأخوه بسرج يهرجب أبناء اوسلت رفشن من همدان العاملين كامراء لحاشد أشلات سمعي، وقد تولى افراد هذه الأسرة قيادة قوات ملوك سبأ مثل وهب ال يحز وابنه. ولكن ما الذي دفع يرم ايمن إلى اتخاذ مثل هذه الخطوة ؟

هل هو الدافع الوطني والحالة التي وصلت إليها منطقة الجنوب العربي من جراء الحروب المتواصلة بين ملوكها ؟ أم أن هناك خطراً خارجياً أخذ يهد سلامة المنطقة واستقلالها ؟ خاصة إذا عرفنا أن سلماً كهذا قد تم بين دول الجنوب في مواجهة الأحباش كما سنرى فيما بعد. أم هي دوافع شخصية والتي منها رغبة يرم ايمن الحصول على تأييد شعبي، نظراً لأطماعه في عرش مأرب، خاصة إذا عرفنا أنه في وقت لاحق تولى عرش سبأ مأرب وتوارث عرش هذه الدولة أفراد من أسرته مثل علهان بن نهفان وشعرم اوتر (۱) ؟

وقد تكون هذه الأسباب كلها مجتمعة دفعت بهذا القائد إلى إقامه هذا السلم.

يرد في النص أن يرم أقام هذا السلم بوحي ووعـــد مــن المعبــود تــالب وبمساعدته تم هذا السلم، وذلك لإعطاء هذا السلم صفة دينية وشرعية بصفتـــه صادر من المعبود عن طريق الإيحاء لعبده يرم ايمن.

⁽١) للمزيد عن دور هذه الأسرة انظر:

Jamme A. SIMB P.P. 284-307.

أو بافقيه ، تاريخ اليمن القديم ، ص ص ١٠١-١١٢ .

وهذا النص ليس وثيقة لهذا السلم أو الحلف المقصود بين هؤلاء الملوف، وإنما هو نص نفري تقدم به صاحبه شاكراً المعبود تالب على مساعدته في إقامة هذا الحلف، ولابد من وجود نص يتناول إقامة هذا الحلف بين الأطراف المتنازعة ولكن لم يصل إلينا بعد، وذلك لوجود وثان مماثلة لأحلاف أخرى أقيمت بين بعض ملوك جنوب الجزيرة وكانت تختم بخاتم يحمل مونجراماً يرمز لهذا الحلف (1). أما أهمية هذا النصص وعلاقته بموضوع الدراسة هو أن النص يشير إلى أن عقد الأحلاف أو الوحدة لايتم إلا بأمر من المعبودات وبمساعدتها ولابد أن يصدق باسمها كما رأينا في النص الذي ختم بعبارة بسلطة المعبود تالب. كما يشير هذا النص إلى الديمقر اطية التي تمتع بها سكان جنوب الجزيرة بحيث إن أحد القادة يحق له الدعوة لإقامة سلم بين ملوك المنطقة.

- وثيقة حلف بين ملك سبأ وملك حضر موت $^{(7)}$:

علهان بن نهفان ملك سبأ وأخوه يدع اب غيلان ملك حضر مــوت قدمـا لحاميهما تالب رئام سيد شعرم تمثالاً ذهبياً حمداً له لأجل مساعدته لهما في ..

وحمداً له لأنه حقق لهما تالب وحدة ملكهم ووحدة أخيه يدع اب غيلان ملك حضرموت ". حضرموت ".

هذا النص يتحدث عن تعاون حربي قائم بين ملك سبأ وملك حضرموت ضد حمير بعد أن عقدا بينهما تحالفاً وعقد وحدة وحدت جهودهما وقواتهما ضد عدوهما المشترك حمير .

CIH 155. (Y)

⁽١) حول هذه الأختام وعلاقتها بالأحلاف انظر: الإرياني، مطهر." حلف سبأ وحمير وحضر مــوت " ريدان ، عدن، دار الهمداني، ١٩٨٨ العدد ٥، ص ٤٩-٥٦.

- تحالف سبئي حبشي ^(۱) :

".. وحمداً لإرسال جدرت ملك الحبشة بعثة لطلب التآخي معه، واستكمل تلك الأخوة بين الملكين السبئيين من جهة وبين جدرت وأرض الأحباش، وأقسموا وأدوا اليمين على وحدتهم، وأصبحوا كفرد واحد في الحرب والسلام، على كل من يعاديهم وفي الصحة والأمن تآخى قصر سلحين وقصير وزرن، والملك علهان ملك سبأ والملك جدرت ملك الأحباش، مثلما استكمل سابقاً اخوتهم وحدتهم مع يدع اب غيلان ملك حضرموت، ومن أجل ذلك قدم هذا النذر، وحمداً لحماية كل الأمراء والمسئولين الذين أرسل بعضهم لبعض من أجل الوحدة في البحر واليابس ، كل مساعدة وعطاء أرسلوها لبعضهم البعض".

دون هذا النص كل من علهان بن نهفان وابنه شعرم اوتر ملكي سبأ، وهو نص طويل تناو لا فيه عدة أحداث (٢)، منها إبرامهم معاهدة مع جدرت ملك الأحباش وكان الملك الحبشي هو صاحب المبادرة، حيث أرسل مبعوثين لطلب التآخي، أما الأسباب التي دعته لذلك فهي ازدياد قوة حمير حيث كانت تشكل خطراً على الوجود الحبشي في جنوب الجزيرة، ثم إن سبأ دخلت في معاهدة مع حضرموت (٣) فز ادت قوتها، لذا فكر جدرت باللجوء إلى حليف قوي للوقوف معه في وجه الخطر الحميري.

ويرد في النص طريق (أسلوب) عقد المعاهدة حيث بدأت المبادرة من ملك الحبشة حين أرسل بعثة دبلوماسية للجانب السبئي لطلب الوحدة والتآخي، وبعد

CIH 308. (`)

 ⁽٢) الجزء الأول من النص يتحدث عن أعمال بناء في ممتلكات خاصة بالملكين الأسطر (١١٠).
 أما الجزء الأحير فيتحدث عن مناوشات بين سبأ وقبائل خو لان بمساندة حمير.

⁽٣) النص

أن تم الاتفاق بين الجانبين أدوا اليمين على احترامها، وبهذا القسم أصبحوا كفرد واحد في الحرب والسلام وفي الصحة والأمن، وبذا الستزم كلا الطرفيل بمحاربة أعداء الطرف الآخر وبمساندة أحلاف الطرف الآخر، ولذا أصبح ملك حضرموت الذي كان حليفاً لسبأ حليفاً جديداً للأحباش وتأكيداً لهذه الوحدة رمل لها بتأخي المقرين الملكيين لسبأ وللحبشة ، ولكن لم يرد ذكر لتآخي شعوبهم أو جنودهم كما هو الحال في بعض المعاهدات التي عقدت بين ملوك الجنوب.

- عقد تحالف بين ملك سبأ وملك حضرموت $(^{(1)}$:

"وفي هذه السنة اتحد سيدهم علهان ملك سبأ مع يدع إل ملك حضر مــوت لمساعدة بعضهما، وتآخيهما تم في مدينة ذات غيلم وتآخياً على الوفاء ... ".

- خروج بعض الأطراف ونقضهم للعهد أدى إلى تجدد الحروب $^{(Y)}$:

"وحمداً لأنه المعبود المقه أعان عبده الشرح يحضب (على الوقوف في وجه التمرد) وتمكن من هزيمته والانتقام من أحزاب الأحباش وذي سهرتن ومن شمر ذي ريدان وشعوب حمير لأنهم نكثوا وخالفوا معاهدة السلم التي أقسموا يميناً عليها ".

يشير النص إلى حادثة نكث الأحباش وملك حمير شمر ذي ريدان لمعاهدة عقدت بينهم وبين الجانب السبئي ، ونقضوا بذلك اليمين التي أدوها حين عقدت المعاهدة . وكان نتيجة هذا العمل أن شن الشرح يحضب حرباً ضروساً، ويشير النص (س ١١) بأن الملك الحميري لجأ إلى طلب العون من عذبه ملك اكسروم ضد الملك السبئى الشرح يحضب حليفه السابق ويبدو أن سياسة شمر ذي ريدان

Ja 576/3. (Y)

⁽۱) نامی ۱۹.

الملك الحميري غير مستقره فتارة يحالف الشرح يحضب ثم يتفق مع الأحباش (Ja/576/11) ثم يعرو لطلب السلم والصلح من الشرح يحضب (Ja/576/11) ثم في مرة ثالثة يعود شمر لنقض المعاهدة (CIH 314/13-17) ويبدو أخيراً يعود شمر ذي ريدان للسلم ويعاهد الشرح يحضب (الإرياني ١٩) ويبدو أن هذا التأخى الأخير قد دام مدة أطول كما سنرى فيما يلي:

- عقد معاهدة سلم بين حمير وسبأ^(۱):

"وفي هذا العام أرسل شمر ذوريدان وأمراء حمير بعثة نحو سيدهما الشرح يحضب وأخوه يازل بين ملكي سبأ وذي ريدان من أجل السلم والأخوة ولربط البيتين سلحين وريدان برباط وثيق لا انفصام له، وفي هذه السنة أيضا فإن سيديه الشرح يحضب وأخاه بأزل بين ملكي سبأ وذي ريدان قاد حملة ضد الأحباش وقبائل ذي سهرتن وأدركوهم بوسط سهرتن في أكناف وهضاب الحصن ذو وحدت ثم عاد سيداهما وجنودهم بعد أن حققا سبيًا وغنائم ومقتلة عظيمة أرضتهما.

وفي هذه السنة أغار وحارب سيدهما الشرح يحضب ملك سبأ وذي ريدان مرة ثانية الأحباش وذي سهرتن، وساعده جنوده جنود سبأ وجنود حمير وبعض أمراء حمير وقبائلهم، وقابلوا تلك الأحزاب في منطقة مقرفم من سافلة أراضي عكم، ثم إن سيدهم، الشرح يحضب قفل عائداً مع قواته السبئية والحميرية بسلامة وعافية ومحمدة بعد أن حققوا مقتلة عظيمة ".

دون هذا النص اثنان من أمراء الشرح يحضب هما وهبب آوام يــؤذن ذو جدن (س-۱). وكرب عثت أسعد السآراني (س-۲).

⁽١) الإرياني ٦٩.

ويتحدث النص عن عدة أحداث منها تعيين الأميرين صاحبي النص مسئولية الشئون الدينية في معبد بران، ثم تحدث عن عقد صلح وسلام بين سبأ ممثلة بالملك الشرح يحضب وحمير ممثلة بملكها شمر ذوريدان بناء على طلب من الملك الحميري وأمراء حمير.

وبناءً على ذلك اندمج الكيانان السبئي والحميري وسبق أن أشرنا إلى عهود سابقة عقدت بين الطرفين ولكنها نُقضت،ويبدو أن هذا الصلح دام طويلاً وكان قوياً اندمج فيه الكيان السبئي والحميري تحت سلطة الملك السبئي الذي جعل نفسه قائداً للقوات السبئية والحميرية معاً، ووقفا معًا في وجه القوات الحبشية.

- وثيقة معاهدة حربية^(١) :

"ولهذه المساعدة من المقه له بأسر ملكم ملك كندة وشعب كندة بسبب نقض ونكث ذمة وعهد قام بها ملكم ضد المقه ، والملكين الشرح وأخوه يأزل لمساعدتهم امرؤ القيس بن عوف خصصتن، (ويشكره) لأنه أعانه على أسرهذا الملك وكبار رجال كندة في مدينة مأرب حتى يأتوا بهذا الغلام امرؤ القيس، وحتى يمنحه شعب كندة المواثيق ، وقدم ملكم ابنه وأبناء رؤساء كبار كندة كرهائن وقدموا كغرامة نتيجة نقضهم عهد المقه والملكين (الشرح يحضب وأخوه يازل) من خيلهم وركابهم وجمالهم ".

يشير هذا الجزء من النص إلى نوع من التعامل السياسي مع الأعداء بعد هزيمتهم وإخضاعهم حربياً، إذ يرد في النص أن ملكم زعيم كندة أقدم على نكث عهد قطعه للمقه وللملك السبئي بعدم مساعدة أعدائهم إلا أنه أقدم على مساعدة امرئ القيس بن عوف ملك خصاصه.

Ja 576/2-3. (1)

فأقدم الشرح على محاربتهم وأسر ملك كندة وكبار رجالها في مأرب وطلب منهم تسليم ابن ملكم وأبناء كبار ورؤساء كندة كرهائن حتى يتم تسليم امرئ الفيس، كما أرغمهم على دفع غرامة هي عدد من الخيول والركائب والجمال.

٦- القرارات الإدارية:

- وثيقة لقرار إداري بتعيين مسئول عن إدارة أراضي زراعية (١).

"عندما أمر اب يدع يتع ملك معين ومجلس سادة معين في مجلسهم المنيع تعيين علمان كأمين للأراضي الزراعية حسب شريعة (قانون) معبوده وحاميه وملكه وشعبه في حرب وسلام يوم عينوه لإدارة تلك الأراضي ... وتحدد حدود ومساحة الأراضي التي تدخل تحت إدارة علمان، استناداً لقانون معين، وحسب الوثائق التي أصدرت بموافقة عثتر الشارق، وعثتر القابض، وود ونكرح وعثتر وكل معبودات معين ويتل وبموافقة الملك ابيدع يثع ملك معين وشهميه معين ويتل...".

يتناول النص قراراً إدارياً اتخذه مجلس سادة معين برئاسة الملك بتعيين أمين للأراضي الزراعية ، وباركت معبودات الدولة هذا التعيين ، وفي إشارات إلى وجود قانون خاص بمعين مما يدل على أن تعيين المناصب الإدارية يخضع لقوانين ونظم معينة .

- وتيقة تعيين في منصب حاكم مدينة نجران ونشق وجابي للضرائب فيها^(٢).

" وحمداً لأن المقه سيد شبعن حققا لهما رضيى وحظوه سيدهما شمر يهرعش ملك سبأ وذي ريدان عندما عينهما سيدهما حاكمين لمدينتي نشق ونجران وجبى الضرائب فيها لمدة سبع سنوات ".

M 29 = Res 2774. (1)

Kitchen, K.A. "A Royal Administrator in Nashqum and Najran under the Himyarite (Y)
King Shammer Yuhar'ıshr C. AD 290" PSAS, 1995, Vol. 25, P.P. 75-76.

على الرغم من أن النص جزء من نص نذري تحدث فيه صاحبيه عن أشكر هما للمعبود لأنه حقق لهما عدة أمور منها تتصيب الملك الحميري شمر يهرعش لهما كحاكمين لمدينتي نشق ونجران وأعطاهما الحق في جباية ضرائب تلك المدينتين لمدة سبع سنوات.

- وثيقة إلهية بتعيين وزير للإله (١).

"عندما عين المعبود تالب كوزير له في يوم تجلي تالب " يشير النص إلى أن سكان المنطقة يعتقدون أن المعبودات هي التي تعين موظفيها، كما أن المعبودات لديها القدرة على التجلي والظهور أمام الناس (٢)، ويحتمل أن منصب الوزير هذا هو القائم باستطلاع رأي المعبودات.

CIH 337/5 = GI 290 + 338/6.

Res 4176

(۲) انظر أيضنًا نامي ۷۶ ، و

⁽¹⁾

الفحل الرابع

تطبيق التشريعات

- ١- التشريعات العامة والخاصة.
- ٢- مدى شمولها لمرافق الحياة العامة كافة.
 - ٣- السلطة التنفيذية.
 - ٤- السلطة القضائية.
 - ٥- العقوبات.

أ - التشريعات العامة والخاصة:

يغلب على النظم التشريعية في جنوب الجزيرة طابع الخصوصية أكثر من العمومية، فمن خلال استعراض النصوص ذات الطابع التشريعي أو المراسيم أو الأوامر سواء الصادرة من سلطات تشريعية عليا كالملك، أو المجالس العامة، أو المجالس المحلية، وجد أنها في كثير من الحالات تشريعات خاصة، وجهت الشعب (قبيلة)، أو خاصة بفرع من هذا الشعب، أو خاصة بمدينة.

كما شملت التشريعات الخاصة تلك الشرائع ذات الطابع الديني. وتكون في تلك الحالة صادرة من معبد وموجهة إلى أتباع هذا المعبد. أما التشريعات العامة فهي قليلة إذا ماقورنت بالتشريعات الخاصة، وهذه مرده إلى طبيعة النظام السياسي والاجتماعي في جنوب الجزيرة، إذ لم يحدث أن قامت في تلك المنطقة دولة " State " بما تعنيه الكلمة على غرار دول وادي الرافدين، حيث المركزية القوية، وإنما قامت الكيانات السياسية في جنوب الجزيرة على مبدأ اتحد مجموعة من الشعوب في وحدة كونفدرالية قائمة على مصالح اقتصادية ودينية، والاشتراكها في لهجة واحدة (۱)، كونفدرالية قائمة على مصالح اقتصادية ودينية، والاشتراكها في لهجة واحدة (۱)، على مايبدو معظم شعوب جنوب الجزيرة ، ولهذا وفي هذه المرحلة نجد على مايبدو معظم شعوب جنوب الجزيرة ، ولذا وفي هذه المرحلة نجد مرحلة تالية " س ب ا / و ج و م " وفي مرحلة تالية " س ب ا / و ا ش ع ب ن "(۲) و تلقب حكام هذا الاتحاد في

Korotayev, A, Socio-political Organization of the Sabaean Cultural Area in the 2nd and (1) 3rd Centuries A.D. 1993, p. 20-22.

Ja 3858/4, CIH 375, Res 2980 : نظر النصوص :

[&]quot; ج و م " تعني قوم ، واستخدمها السبئيون حينما كانوا يسيطرون على معظم شمعوب جنوب الجزيرة وذلك خلال النصف الأول من الألف الأول ق.م. بينما كلمهة " أ ش ع ب ن " بدأت تظهر في النصوص خلال النصف الثاني من الألف الأول ق.م. بعد أن فقد السبئيون معظم أراضي جنوب الجزيرة ، وبقيت سلطتهم على عدد محدود من الشعوب ، ويمكن تفسير هذا التغيير في اللفظة على أنه عائد إلى اعتراف ضمني سبئي بالقوى التي ظهرت إلى جاببها منك قتبان وحضرموت وأوسان ومعين .

المرحلة الأولى بلقب مكرب ، وكانت سلطتهم قوية مكنتهم من فسرض قوتسهم و إخضاعهم لهذه المناطق ، وإن تركزت اهتماماتهم فسي النواحسي العسكرية و الاقتصادية . ولهذه الفترة تعود معظم التشريعات العامة والمراسيم التي أصدرها الحكام خاصة في محاولاتهم نظم تلك الشعوب وربطها في وحدة واحدة وحلهم يدينون بالولاء لإله وحام واحد (١).

ومع ذلك ترك هؤلاء الحكام لبعض المجتمعات والمدن والشعوب التابعة لهم حرية إصدار تشريعاتهم الخاصة دون تدخل من الحكومة المركزية، وفي الحالات التي يصدر فيها هؤلاء الحكام قوانين أو تشريعات موجهة لتلك الفئات نجدها لاتشمل تقنينا لأمورهم الداخلية، بل تكون تنظيماً للعلاقات بين تلك الفئات والمجموعات السبئية التي استقرت إلى جانبهم، مثال ذلك المراسيم التي تنظم العلاقة بين الصرواحيين والسبئين ، تلك العلاقة الناتجة عن توطين جماعات من سبأ في صرواح (٢)، ومع ذلك تميز حكام هذه المرحلة بنشاطهم في مجال التشريع العام أكثر ممن أتى بعدهم .

إلا أن هذا الاتحاد القوي لم يستمر طويلاً وتقلصت المناطق الخاضعة لزعماء ومكارب سبأ ، وفقد حكامه لقب مكرب ، ونتج عن ذلك اتحاد مصغر للاتحاد السبئي السابق يتكون من عدد محدود من الشعوب التي شاركت السبئين في اللهجة، واعترفت بسلطة الملوك في مأرب وبسلطة المعبود الرسمي لسبأ (المقه) واستمر هذا الوضع حتى القرن الرابع الميلادي (٦) ، وظل شعب سبأ أحد تلك الشعوب وحكم أفراده هذا الاتحاد – وإن أتت فترة لم يكن زعماء هذا الاتحاد من شعب سبأ بل زعماء من قبائل أخرى مثل همدان وبني جرت وبني

⁽١) انظر الجزء الخاص بتلك المراسيم في الفصل الثاني ص ١٠٢، ١٠٤.

⁽۲) كما في النصبين (۲) CIH 601, Res 3951.

Korotayev, A, Op Cit, P.22.

رث وغيرهم، وكتب لهذا الاتحاد أن يعيش مدة أطول من الاتحاد السابق، إلا أن السلطة المركزية لم تكن قوية طوال هذه المرحلة ، بل دب فيها الضعف والوهن ويدا رويدا وأصبحت القوة في أيدي زعماء الشعوب المكونة لهذا الاتحد، وأدى ذلك بالتالي إلى ضعف مؤسسات الدولة ، التي أصبحت عصاجزة عصم حماية الأفراد وممتلكاتهم، وتفككت السلطة المركزية وتحولت إلى سلطات فرعية بيد العشائر التي تولت حماية الأفراد وممتلكاتهم.

وفي عهد ملوك سبأ وذي ريدان استقرت المؤسسات العشائرية التي أصبحت جزءاً بديلاً عن المؤسسات الحكومية الضعيفة، وسلمت في هذه المرحلة التشريعات التي يصدرها ملوك سبأ، والتي أصبحت لاتشلمل إلا شلم، وللم وفيشان الذين ارتبطا ارتباطاً خاصاً، أو موجه لأحد الشعوب التابعة لهم، وللم يصدر في هذه المرحلة تشريعات عامة شاملة لكل شعوب الاتحاد ماعدا تشليع أصدره الملك الشمريهرعش الحميري"، في القرن الثالث الميلادي الذي أصلاره بعد احتلال مأرب والذي يتناول تنظيم التجارة في مأرب (۱).

. كما أن معظم المراسيم الملكية أصبحت في هذه المرحلة تتركز فــــي منـــح . امتيازات خاصة كامتيازات عقارية أو نقل ولاء أتباع لهم إلى عشائر أخـــرى أو . شعوب أخرى ذات قوة لكسب ولائها (٢) .

كما ظهرت في هذه المرحلة سلطة المجالس المحلية التي تولت بطبيعة الحال إصدار تشريعات خاصة بالشعب نفسه ، وتمتعت الشعوب بحرية واسعة خاصة في مجال تنظيم أمورها ، ومما يشير إلى ذلك كثرة النصوص التشريعية

Korotayev, A. "Legal System of the Middle Sabaean Cultural-Political Area", P.44. (1)

 ⁽۲) كمثال على ذلك انظر النصوص الواردة في الملحق الخاص بالنصوص.
 (۲) كمثال على ذلك انظر النصوص الواردة في الملحق الخاص بالنصوص.
 (۲) كمثال على ذلك انظر النصوص الواردة في الملحق الخاص.

الخاصة الصادرة عن هذه المجالس^(۱)، دون أن يرد فيها ذكر للأقيال أو لزعما، سبأ مما يدل على مدى تمتع هذه المجالس بسلطة تجعلها تنظم أمورها الاجتماعية والاقتصادية المحلية مثل تنظيم التجارة المحلية (۲).

وأشهر ملوك هذه المرحلة الذين اهتموا بـاصدار التشريعات والمراسيم الملكية ذات الطابع العام في أو اخر القرن الأول الميلادي وأو ائل الثاني الملك كرب إيل وتريهنعم، وابنه هلك ذمر"، وكان نشاطهم في هذا المجال محاولة منهم لمحاكاة حكام سبأ الأوائل (المكارب والملوك) (٣).

ويلاحظ أن هذه المراسيم التي أصدرها هؤلاء تتناول حلولاً لقضايا راسخة أكثر من أنها قوانين وتشريعات كما أنها لاتشمل سلطتها القانونية سوى شمعب سبأ وشعب فيشان ، أو علاقة هذين الشعبين بالشعوب المجاورة (¹⁾.

وتتناول أيضاً حلاً لمنازعات قائمة بين أطراف اختلفوا في ملكيات أرض زراعية ، حيث يقوم الملك بدور الوسيط بين الطرفين خاصية إذا كان أحد الأطراف من أتباع الملك وعشائره (٥) . وظلت التشريعات العامة قاصرة على نشريعات المعبودات وهي بالفعل تشريعات عامة تشمل جميع الشعوب الداخلة ضمن نفوذ سبأ السياسي (٦) والتي يمكن عدها نموذجاً للتشريعات العامة الدينية،

اله 2856, GL 1573a, Robin/Almashamayn 1.

(۱)

GL 744, Madrid 1, Quira 1,

Ja 2856.

(۲)

Beeston, A., " Sabaean Panel Law", Le Mus, 1951, vol 64, P.P. 305-315 and

(۳)

Korotayev, A. " Legal System", P.44

Korotyev, Op Cit, P.44.

(٤)

Res 4649, GL 1628.

(٥)

SchnvManb 24.

'لكن هذا لايعني أن التشريعات الصادرة من السلطة الدينية كلها تشريعات عامة، 'بل أصدرت المعابد المحلية تشريعات خاصة بالمناطق التابعة لها(١). لكن الأمر اختلف في قتبان تلك الدولة التي اشتهرت بالتشريعات هذه الدولة خاصة في التشريعات العام لشعب قتبان هو الغالب على تشريعات هذه الدولة خاصة في مجال تحصيل الضرائب، وتنظيم التجارة(٢)، ويعود السبب في ذلك إلى كون فتبان سياسيًا تقتصر على شعب قتبان منلها في ذلك مثل معين (٣)، وإن ضمت في فترات من تاريخها شعوباً أخرى لكن لا نجد أية تشريعات خاصة بهذه الشعوب التي ضمت سياسيًا لها، صادرة من السلطة السياسية أو الدينية. وإن كان من المحتمل أن تكون تلك الشعوب تمتعت بحرية تنظيم أمورها الداخلية.

ب- مدى شمونها لمرافق الحياة العامة كافة:

يتضح من خلال دراسة مضمون التشريعات أنها وإن تميزت بتنوعها و وتغطيتها لجوانب عدّة من جوانب الحياة العامة إلا أنها غير متكاملة إذ أغفلت النصوص في جنوب الجزيرة جوانب غاية في الأهمية، ولايمكن أن نحد السبب وراء ذلك، هل هو نتيجة لإغفال المشرع لهذه الجوانب؟ أم أن السبب يعود إلى عدم العثور على نصوص تتناول تلك الجوانب، ولعل الأرجح هو أن هذه المسائل اعتمد فيها على أعراف وتقاليد معروفة لدى شعوب المنطقة ولم تكن هناك حاجة لتدوينها، ولاشك أن الأعراف والتقاليد والعادات التي هي مرحلة من

(٣)

Res 4176, Gl 1142, Gl 1143,

⁽١) على سبيل المثال انظر:

YM 547, Res 4773, Robin/Raydah 2A,

وغيرها

Res 4337 (A.B.C.).

⁽٢)

Robin, C," La Cité et L'Organisation Sociale Ma'in, L'Exemple de ytl (aujourd'hui Baraqish) studies in the History of Arabia, Riyadh, King Saud University, 1984, Vol. 2, P. 161.

مراحل تطور القانون ومصدراً له (۱)، كانت جزءاً لايتجزاً من النظام التشريعي، وسبق أن أشرنا إلى وجود مجموعة من النصوص ذات الطابع القانوني التي لم تحدد فيها جهة الإصدار وتبدأ عادة بعبارة [ال س ن] والتي يمكن تفسيرها بـ [إنه من المخالف للعرف]، [إنه من غير المعتاد] (۱). وهي عادة تتحدث عن تنظيم محلي (۳)، وقد يعود السبب في تدوينها على الرغم من أنها أعراف وتقاليد محاولة تعميمها على نطاق واسع خاصة في حالة قدوم مستوطنين جدد يجهلون العرف المحلى.

وتشير تلك المجموعة من النصوص إلى اعتماد ساكان المنطقة على الأعراف والتقاليد جنباً إلى جنب مع الشرائع المقننة ، كما تشير إلى احتمال وجود أعراف وتقاليد لم تدون، منها تلك الأمور التي أغفلها المشرع الجنوبي، كالأحوال الشخصية ، إذ نجد ندرة في المواد الخاصة بها أو بمخالفة أحكامها إذ ماقورنت بالأمور المتعلقة بالنواحي الاقتصادية كالتجارة والزراعة مثلاً، ذ من المفترض أن يوجد نوع من الضوابط والحدود للعلاقات الاجتماعية داخل الأسرة من جهة وبين أفراد المجتمع من جهة أخرى ، مثال ذلك أننا لانجد ذكراً

⁽١) انظر التوطئة ص ٣٦ ، ٣٧ .

 ⁽۲) تختلف بدایت هذا النوع من النصوص منها " و ال / س ر " أو " و ال / ك ذ ى / ال / س ن "
 حول هذا التعبير ومعانيه المختلفة انظر :

Robin, C. Les Hautes Terres du Nord-Yemen avant L'Islam, Istanbul, Nederlands Historisch - Archeologisch Institue, 1982, Vol. 2, P. 53.

Ryckmans, J. "A Proposdu M'mr Sud-Arabe" Le Mus, 1953, Vol. 66, P.P 343-369

CIH 400, Res 4178, CIH 604 CIH 617, GL 1532, Lu 11, Outra 1, Res 4782. كما في النصوص (٣)
Rabin Kanit 6

كما ترد هذه العبارة داحل نصوص تشريعية صادرة من قبل سلطة تشريعية عد بدايـة قاعدة شرعية حديدة .

"للأسس التي يتم بها عقد الزواج ، وإن لم تغفل النصوص هذه العلاقة الاجتماعية الأسس التي يتم بها عقد الزواج ، وإن لم تغفل النصوص هذه العلاقة الاجتماعية إذ أورد نص [الإرياني ١٣] الذي دونه صاحبه لإظهار سعادته بعد أن تمكين أرمن ضم زوجته للجماعة التي ينتمي إليها (١) .

م كما تحدث نص آخر عن تأدية زوجين قسماً أمام المعبودات وتقديمهما الندر دون أن يبين النص سبب أداء هذا القسم الذي يحتمل أنه نوع من الطقوس التي تمارس كدليل على إتمام الزواج (٢) ، وأشارت النصوص المعينية إلى أن الزواج من نساء غير معينيات يمنحهن حق المواطنة (٣).

ي كما أشار نص آخر إلى تمكن صاحبه من الاقتران بزوجة لحيانية . ويحتمل أن صاحب النص بعمله يكون قد حقق أمراً غير مألوف أو غير مصرح به لأنها من خارج المنطقة ، ولذا كان لابد له من الحصول على إذن أو تصريح يسمح له ، بالزواج من خارج بلاده ، كما هو ممارس في الوقت الحاضر (٤) .

وهناك نص تشريعي يتطرق للزواج ، والنص أمر صادر من شعب مدينة مطره ، وينص على منع زواج بنات المدينة من خارجها (٥) ، لكـــن لايمكـن اتخاذ هذا النص كقاعدة عامة لكل منطقة جنوب الجزيرة والجــزم أن الــزواج بصفة عامة محصور في الشعب نفسه أو داخل المدينة، وهكذا نجد أن نصــوص المنطقة أغفلت الكثير من الأمور التي تنظم عقود الزواج، وما يتطلبه ذلك مــن

YM 380. (Y)

GL 1278. (£)

Qutra 1. (°)

⁽١) الإرباني ، تاريخ اليمن القديم ، النص رقم ٢٤ ص١٣٢ .

Beeston, A.F.L., "Two Epigraphic South Arabian Roots: Hy and Krb" Al-Hudhud, P. 28 (7) and Ryckmans, J., "Biblical and Old South Arabian Institutions", Arabian and Islamic Studies, London, Longman, 1983 P.P. 17, 18.

حقوق وواجبات على الطرفين على غرار قوانين وادي الرافدين على سبيل المثال التي أولت الأسرة والأمور الشخصية الكثير من الاهتمام ، وليس السبب في ذلك هو الدور المحدود للمرأة في هذا المجال ، بل تشير النصوص إلى تمنع المرأة بمكانة عالية ، وتمتعها بحقوق وواجبات كالرجل تماماً فالمرأة ترث عبن والدها، وأشار نص إلى امرأة ورثت منصب والدها (١).

كما كان من حق المرأة التملك ، ويشير نص حضرمي إلى سيدة بعثت زوجها للتجارة بأموالها مما يدل على استقلاليتها الاقتصادية $(^{7})$, وكان من حق المرأة اللجوء للسلطة القضائية للأخذ بحقها في حالة وقوع ظلم عليها سوى من زوجها أو من غيره $(^{7})$, وتنص العقوبات على المساواة بين الرجل والمرأة فيها، فعقوبة القتل مثلاً تطبق على الرجل والمرأة $(^{3})$.

وتجعل النصوص الخاصة بالولاء والتبعية، المرأة على قدم المساواة مع الرجل في الحقوق والواجبات^(٥).

وكما أهملت النصوص موضوع الزواج أهملت ماقد يتبعه من طلاق وانفصال يقع بين الزوجين، ومايترتب عليه من حقوق وواجبات، خاصة فيما يتعلق برعاية الأبناء وإن كان لدينا نص يتناول قضية نزاع بين زوجين حول حضانة الابن ورفعت القضية إلى السلطة القضائية (٦).

CIH 95. Beeston, A., "Woman in Saba", **Arabian and Islamic Studies**, p.p. 7-11. (1)
Ja 750. (Y)
Ja 700. (Y)
CIH 126, Res 3878. (£)
Fa 3, Fa 76. (\circ)
Ja 700

وربما كشفت الدراسات الأثرية الجارية حالياً عن مزيد من النصوص التي تتناول تلك المواضيع ، ومما يرجح ذلك اكتشاف مجموعة من النصوص حديثاً في منطقة ريبون في حضرموت ، وهي نوع من التنظيم للعلاقات الزوجية، من قبل المعبد وتدخل السلطة الدينية في الخلافات الأسرية ، ومحاولة إيجاد حلول لها(١).

ونحن نواجه بقلة النصوص التي تتحدث عن تنظيم الإرث على الرغم من معرفة سكان المنطقة به ، نظراً لكثرة ورود ذكره في النصوص ، مثل الإشارة إلى حصول فرد ما على أملاك عن طريق الإرث (٢)، ومن القواعد التي أشارت إليها النصوص أن الدين ينتقل للأبناء عن طريق الإرث ولابد لهم من تسديده عن والدهم المتوفى (٣).

ولم تكن قاعدة الإرث تشمل الأملاك فقط بـــل حتــى المنـاصب الدينيـة والدنيوية، ولكن تفتقر تلك النصوص إلى الأسس التي يقوم عليــها مبـدأ الإرث وهل هو من حق الابن الأكبر فقط؟ أم هو قسمة بين الأبناء حسب نسب معينة؟.

هذا النقص في نظم الأمور الشخصية المتعلقة بالأسرة لايعني بالضرورة أنه لم يكن هناك أي نوع من التنظيم أو الأسس التي تقوم عليها الأسرة ، بل يعسود ذلك إلى اعتماد تلك الأمور على الأعراف والتقاليد التي هي من مراحل التطور القانوني لكنها لم تصل إلى مرحلة التشريع نظراً لتعارف الناس عليها ولم يكسن هناك حاجة لتدخل السلطات لوضع نظم خاصة بها، ولسم يكسن هناك حاجة

CIH 95, GI 1533 = Ja 2855, GI 1572. (Y)

Ibid (r)

Frantsouzoff, Serguei, "Regulation of Conjugal Relation in Ancient Raybun" (1) unpublished paper giving at the Seminar for Arabian Studies, London 20th July 1996.

لتدوينها أيضاً و لابد أن زعماء الشعوب ورؤساء المدن تولوا تنظيم تلك الأمور وفقاً للأعراف والتقاليد.

إذ لايعقل أن يهمل عرب الجنوب هذا الجانب الذي يدعو إلى تثبيت أركان الأسرة وتوطيد دعائمها إذ إنها البنية الأساسية لكل مجتمع واستقرار الأسرة يؤدي بالتالي إلى استقرار المجتمع ككل.

ومما يشير إلى معرفة سكان جنوب الجزيرة في هذه المنطقة بالأسس التي يقوم عليها تنظيم الأسرة ماورد في القوانين الحميرية التي سوف نتناولها في الفصل التالي والتي تعد وحدة متكاملة من القوانين تناولت أمور الحياة كافة بما فيها تنظيم الأسرة ، و لايعقل أن تنشأ معرفة سكان جنوب الجزيرة بهذه النظم في هذه المرحلة من تاريخهم من لاشيء إذ لابد أن يكون لها أسسس وجذور سابقة (١).

ومن الأمور التي أغفلها المشرع في جنوب الجزيرة الاعتداءات الشخصية كالضرب ونحوه مما يسبب أضراراً جسدية إذ لم تشر إليها النصـــوص، علــى الرغم من تناول المشرع لأمور كالقتل والسرقة.

ويرجح أن هذه من الأشياء التعزيرية التي يترك للقاضي التصرف فيها، أما المشرع فقد اهتم بالأمور الجسام كالقتل والسرقة .

إذ لايعقل أن تغفل مجتمعات حضارية كمجتمعات جنوب الجزيرة التي رأينا من خلال النصوص بصفة عامة والنصوص التشريعية بصفة خاصه بلوغها درجة من الرقي الفكري، خاصة أن التشريعات تطرقت إلى عدد من الجرائم

Dareste, R, "Lois des Homerites", Nouvelle Revue Histrique de Droit Français et (1)

Etranger, Paris, Librairie de La Socéeté du Recueil Central des Lois and Arr. tes., 29e

Annee, 2 1905, p.p. 157-170.

الجنائية كالسرقة والاعتداء على الأملاك الخاصة والعامة أو إحداث ضرر بها أو محاولة تغيير حدودها أو معالمها ومن هنا لجأ أصحابها إلى وضعها تحت حماية المعبودات (١).

ونظراً لتدين سكان الجنوب كان ذلك رادعاً كافياً للامتناع عن مثـــل هـذه الأمور كما شملت تلك النصوص تحذيرات وعقوبات لمن تسول له نفسه الاعتداء على الممتلكات، فإذا كان هذا هو موقف المشرع الجنوبي من الأملاك فلابد أنه حرص أيضاً على سلامة صاحب الأملاك ، خاصة أنه شرع له مايحميه من القتل والسرقة، ولكن لم يحالفنا الحظ في العشور على تشريعات تتناول الاعتداءات الشخصية إما لضياعها أو لعدم العثور عليها بعد ، ومما يؤكد معرفة المشرع الجنوبي بهذا الجانب ورود بنود تتعلق بالأمور الشخصية في القوانين الحميرية اللاحقة . كما أغفلت التشريعات أصحاب المهن والحرف، وهذا راجع في الأصل إلى كون نصوص المنطقة بصفة عامة لم تتطرق لهذا الجانب من النشاط البشري وإن كان هذا ليس دليلاً على عدم وجود الحرف والمهن ، لكنها على مايبدو وكما هو الحال في بعض أمرور الأحوال الشخصية خضعت للأعراف والتقاليد المحلية وترك تنظيم شئونها لشيوخ الشعوب والمجالس المحلية وزعمائها . ولم تتطرق التشريعات أيضاً لأوضاع العبيد، مع العلم أن الرق أمر متعارف عليه في المنطقة ، ووردت في النقوش إشارات دالة على ذلك، سـواء إشارة إلى عقوبة قتل الرقيق التي تنص على دفع تعويضات مالية لمالك الرقيق وهو في هذه الحالة المعبد (٢)، إن سلمنا بصحة ترجمة النص فذلك يعني وجرود تفاوت في عقوبة القتل بين الحر والعيد إذ وكما رأينا من النصوص الجنائية أن

Res 3831, Res 3272, CIH 450. (1)

RES 4176. (Y)

عقوبة قتل الحر الطرد من المجتمع وفقدانه لحقوقه المدنية والمادية وإن خالف أو اعترض على هذه العقوبة تكون عقوبته عندئذ القتل^(١).

ويكاد يكون هذا النص الوحيد الذي يشير إلى تمايز طبقي فسي تشريعات جنوب الجزيرة. أما ماعدا ذلك فإن طبقة الرقيق تشارك أحياناً حتى في إصدار النظم و القوانين (٢). ولكن المشرع الجنوبي تعرض للرقيق بوصفهم جنزءاً من عروض التجارة (٣).

وفي المقابل نجد اهتماماً بالغاً في مجال الدين والاقتصاد إذ تسدور معظم تشريعات المنطقة حول هذين العنصرين اللذين ارتبطا ببعضهما ارتباطاً وثيقاً، وإن خالفت تشريعات جنوب الجزيرة غيرها من شرائع منطقة الشرق الأدنى في عدم اهتمامها بمعظم الأمور الشخصية أو الأسرية للأسباب التي أوردناها سابقاً إلا إنها تميزت عنها في تطرقها لتنظيم الطقوس الدينية ، ففي الوقيت الذي صمتت شرائع وادي الرافدين عن أمور الدين واهتمت بالأمور الدنيوية نجد أن تشريعات جنوب الجزيرة أولت أمور الدين اهتماماً بالغاً يماثل الأمور الدنيوية، وتم التعرف من خلال النصوص على الكثير من التشريعات الدينية التي تقوم عليها الطقوس الدينية ، وكيفية أدائها ، والشروط المرتبطة بها ، وهي بذلك متأثرة بالشرائع السماوية التي تناولت في بنودها الأمور الدينية والدنيوية .

ففي الجانب الديني يمكن أن نرتب النصوص التشريعية إلى عدة موضوعات.

CIH 126, Res 3878. (1)

رغيرها ، Robin Al-Mashamayn 1, GL 1573a, Ja 2856, GL 744

Res 3910, Res 2861 = CIH 603. (7)

أو لا - الطقوس الدينية:

- ۱- كالحج للمعابد الرئيسة ، وتحديد أزمنته وما يرتبط به من ممارسات وشعائر، وما يترتب على مخالفيها من عقوبات وجزاء (۱).
- ٢- أداء الصيد المقدس وإقامة الولائم الدينية ، وتحديد أزمنة إقامتها وكيفية أدائها وتحديد الأماكن المخصصة لها(٢)، وغيرها من الأمور المرتبطة بها.
 - ٣- آداب دخول المعبد ، كوجوب طهارة البدن والملبس عند دخوله للتعبد.
 - 2- تحديد أنواع النجاسات الشرعية كالحيض، والنفاس، والجنابة $\binom{7}{2}$.
- الالتزام بحسن الهندام والابتعاد عما يصدر روائح كريهة من المأكولات
 كالثوم والبصل.
- ٦- بيان حرمة المعابد وقدسيتها، وتحذير من يتعرض لها بسوء مـــادي أو معنوي كسرقة محتوياتها أو تدميرها أو تغيير معالمها أو رد زائريــها، أو ممارسة أعمال تخل بحرمة المعبد كالممارسات الجنسية (٤).
- ٧- أشارت تلك التشريعات إلى كيفية أداء بعض الطقوس الدينية داخل المعبد مثل طريقة استطلاع أو استلهام وحي المعبود، وهي من العبادات الشائعة في المنطقة وعلى جانب كبير من الأهمية ويمارسها سكان المنطقة على مختلف طبقاتهم (٥).

Res 4176, CIH 53, Ga 66. (1)

(۲) عن هذا الطقس انظر: (۲)

Hunt", p.p. 183-196 Ryckmans, J, "La chase Rituelle" and Serieant, R.B., South Arabian Hunt", Res 4176, CIH 571. Res 4782, CIH 547.

CIH 548, CIH 532. (*)

Res 3957, Ja 720, Res 3247, Res 2831, Y 96. B A3. (1)

(۵) نامي ۷۶ و RbI/89 No. 291, RbI/89 NO. 298 + 300.

- ثانياً اقتصادي يدور حول أملاك المعبد ، ويشمل هذا الباب:
- ١ تحديد أملك المعبد من أراض زراعية أو رعوية (١)، وحقه في وسائل الرى ووقف أحواض وبرك مقدسة لحسابه (٢).
- ٢- تحديد مايخص المعبد من حيوانات ولبيان حرمتها ووجوب المحافظية عليها(۲).
- ٣- تحديد المعبد لضر ائب وعشور يفرضها على الأملاك العامة سواء كانت زراعية أو تجارية (١٠).
- ثالثاً وتمحورت التشريعات المدنية حول الجــانب الاقتصـادي خاصـة الزراعة ، ويرتبط بهذا الجانب:
 - ١- تنظيم للملكيات الخاصة والعامة للعامة .
- ٢- ضرورة الاهتمام بالأراضى الزراعية وعدم إهمالها وحماية حدودها والتشديد على عدم تغيير معالمها ثم ما يتصل بها من وسائل ري.
- ٣- كيفية توزيع ماء الرى وحقوق المزار عين منه خاصة الذين يشتركون في قناة رئيسة.
- ٤- التشديد على المحافظة على الماء وعدم سوء استخدامه ووضيع نظم لتوزيعه وغيرها مما يتصل بأدق التفاصيل المتعلقة بالزراعة والسري

(٤) Ibid.

⁽¹⁾ GL 1142, 1143, Robin / Rayadh 2.

⁽Y) Robin / Al-Mashamayn 1.

⁽٣) Res 4176.

مما يدل على الاهتمام الدال على أن حضارة الجنوب حضارة زراعية بالدرجة الأولى (١) .

رابعاً - أولت السلطات المدنية التجارة اهتماماً كبيراً ووضعت أسساً وقواعد لتنظيمها، منها على سبيل المثال:

١- تحديد صلاحية التجار، وتحديد أماكن التجارة.

٢- إصدار تصريحات وتعليمات لتجار المدن .

٣- موقف السلطات من التجار الغرباء وإخضاعهم لنظم ليست بعيدة عــن
 النظم المفروضة على التجار الأجانب في الزمن الحالي .

١٥- شددت القوانين التجارية على منع الغش وحفظ حقوق كل مــن البائع
 والمشتري، وتحديد فترة للخيار.

٥- منعت السلطات التجارة ليلاً تجنباً لحدوث أي تلاعب.

٦- أكدت تلك النظم على حقوق الدولة والسلطات الحاكمة مـــن ضرائــب التجارة (٢).

خامساً – تناولت التشريعات الاقتصادية مايتصل بالزراعة والتجسارة من معاملات كالمعاملات الزراعية مثل تأجير الأراضي ووقفها ومنحها أو المساقاة والمزارعة أو عقود مالية ووثائق ديون وغيرها (٣).

سادساً - تناولت التشريعات الدنيوية الجنايات فحددت عقوبات للقتل والسرقة، وفرقت بين القتل الخطأ والعمد.

⁽١) انظر كل مايتعلق بهذه الأمور في الفصل الثالث التشريعات الإقتصادية ص ص ١٤٨ – ١٦٢.

⁽٢) انظر التشريعات الافتصادية في الفصل الثالث ص ص ١٨٢-١٨٧ .

GL 1064 = CIH 435, Res 3283, Fa 30 bis, Fa 30. (7)

سابعاً - وتناولت بعضاً من الجانب الاجتماعي (١) وإن لم تكن تغطية هذا الجانب تغطية كافية للأسباب التي أشرنا إليها سلفاً .

ثامناً – في الناحية السياسية والإدارية تطرقت للمعاهدات وعقــود الـولاء والتحالف والمراسيم الإدارية (٢).

ج- السلطة التنفيذية:

توصلنا من خلال در استنا للنصوص التشريعية إلى وجود سلطات مشرعة، وإلى تعدد تلك السلطات تعدداً فرضته ظروف المنطقة السياسية والدينية والاقتصادية والاجتماعية. وفي مجتمعات حضارية كمجتمعات جنوب الجزيسرة مارست إصدار التشريعات والنظم لابد أنها قد حرصت على تنفيذها ومتابعتها، فأوجدت سلطات لإلزام الناس باتباعها وتنفيذها وتوعدت بالويل والتبور لمن تسول له نفسه إزالة القوانين والأوامر الصادرة والمعلنة للعامة، أو التعرض لها بالتحريف زيادة أو نقصاناً ، كما ألحقت العقوبة بمن يخالف مضمونها (٢). يتضع ذلك من خلال النصوص التشريعية والأوامر الصادرة من السلطات المشرعة التي تؤكد أن إهمال العمل بالقوانين أو القدح فيها يؤدي إلى عقوبات مادية وجسدية ، أو قد يعرضه للحرمان الديني والمدني ، أو تجعله وذريته في عسالم النسيان (٤).

ونص دستور قتبان على أهمية الحفاظ على القوانين الصادرة من الهيئة التشريعية ، وإقراره لعقوبات صارمة لمن خالف تلك القوانين أو تعرض لها

Rb I/84 NO. 197a-e = Soyce 705, RbI/84 No. 198a-f = Soyce 706 (1)

Res 3624, CIH 306, 367, 208, Ja 576.

بسوء. ويستوجب عدم الحفاظ عليها وضياعها غضب المعبودات^(۱). يظهر هذا الاهتمام بالقوانين من خلال حرص السلطات المشرعة على إعلانها للناس في أماكن تجمعهم وترددهم ، كالأسواق ومداخل المدن والمعابد، ويظهر اهتمامهم كذلك من إصدار عدة نسخ للقوانين الصادرة لتوزيعها على أماكن مختلفة وتثبيتها، والهدف من ذلك هو إطلاع الناس عليها للالتزام بها، فلا يكسون لهم حجة (۱).

أما السلطات المسئولة عن متابعة القوانين فلايوجد لها ذكر مباشر في النصوص، والاحتمال الأكبر أن السلطات المشرعة قامت بدور السلطة التنفيذية الى جانب سلطتها التشريعية .

فالأوامر الدينية يتولى تنفيذها المسئولون في المعابد التي صدرت منها تلك الأوامر، بأمر من معبود المعبد كممثلين عنه (٣)، وقد يتم تعيين مسئولين عين تنفيذ أوامر المعبد من الأقيال وأعضاء مجلس السادة ومجلس العامة، ولمجلس السادة (المسود) سلطة تنفيذية كما له سلطة تشريعية فلا يقتصر عمله على إصدار الأوامر وإعلانها باسم الملك أو باسم المجلس بل لابد أنه يتابع تطبيقها وتنفيذها، وملاحقة المخالفين لها أو المتعرضين لها بسوء، ولايستبعد أن تكون سلطة هذا المجلس التنفيذية لاتقتصر على متابعة مايصدره من أوامر وتشريعات بل يشمل الأوامر كافة الصادرة من السلطات المشرعة الأخرى الدينية أو العامة.

ويحتمل أن أعضاء هذا المجلس يعدّ كل واحد منهم نفسه مسئولاً عن الحفاظ على الشرائع الصادرة أو ربما كونت هيئة من عدد محدود من الأعضاء يرأسها

Res 3566. (1)

Res 3689, 3566, Res 3691. (Y)

Res 4176. (r)

كبير المسود نفسه . وهي عادة تلك الفئة التي تصدق على التســريعات ونجـد أسماءها مدونة في نهاية كل نص (١) .

و لابد أن يكون للملك دور في السلطة التنفيذية بصفته المشرع الأول في هرم السلطات المشرعة بعد المعبودات ، و لايتم تنفيذ القرارات و الأوامر التي يصدر ها المجلس بزعامته إلا بعد مو افقته عليها و تصديقها بيده ، لذا يتمتع أيضا بالسلطة التنفيذية أو على الأقل كان المرجع الأول فيها، و لاغرابة في ذلك خاصة إذا عرفنا من خلال النصوص أن الملك تمتع بسلطات واسعة فهو الحاكم الأعلى وهو القائد العام للجيش وهو المشرع الأول (٢) في السلطات السياسية وهو أيضا الحكم في القضايا و الخلافات التي تحدث بين أفراد شعبه كما سنرى في حديثنا عن القضاء.

ومن الإشارات التي تدل على وجود مثل تلك المهيئات التنفيذية وجود مشرفين لمراقبة الأحوال العامة كمشرف السوق الذي من أهم واجبات مراقبة سير التجارة في السوق . وتنفيذ القوانين المتعلقة بها، حيث ورد في قانون تمنع التجاري تفصيلاً لدور المشرف التنفيذي في هذا المجال، إذ إن من واجباته:

الزام التجار الأجانب بالحصول على متجر عـن طريـق الشـراء أو التأجير لكي يحق له المتاجرة في السوق.

٣- مراقبة الغش التجاري ، وتغريم من يمارسونه غرامة مالية .

GL 282, GL 302, GL 299, GL 1062

Res 3878, CIH 601, Res 3566, Hal 199,

وغيرها

Beeston, A., "Kingship in Ancient South Arabia", JESHO, vol 15, 1972, p.p. 256-268 also (Y)
Korotayev, A., "Legal System", p. 43.

- ٣- إلزام التجار بدفع الضرائب التجارية و إلزام من يؤجر متجره لأحد التجار الأجانب بدفع ضريبة السوق عن تجارة المستأجر، و إن لم تف فيكملها التاجر المحلى من ماله الخاص.
 - ٤- كذلك منعت التجارة ليلاً .
 - ٥- منع التجارة بالجملة (١) .

مما سبق يتضح دور المشرف كمراقب تجاري ومنفذ للقوانين التجارية، وهو بذلك يمثل سلطة تنفيذية هدفها الأساسي المحافظة على النظام وتنظيم عمليات الشراء والبيع بين سكان تمنع والقتبانيين من جهة وبين التجار القادمين من خارج الدولة من جهة أخرى،

وتظهر أيضاً السلطة التنفيذية في مجال الري ، حيث ذكرت في النصبوص إشارات لهؤلاء المراقبين ودلت على دورهم التنفيذي في مراقبة الري ، ولابد أن هذا الجانب الحيوي أولي اهتماماً كبيراً نظراً لأهمية الماء في هذه المنطقة التي تعتمد على مياه السيول في الدرجة الأولى ولذا وجد شيء من تنظيم لعمليات الري بحيث يأخذ كل المزارعين حقهم من الري خاصة إذا كانوا يشتركون في سد أو مأخذ أو قناة واحدة (٢).

وترد كلمة "ربق "كاسم أطلق على مراقب الري ، حيث وردت هذه اللفظة في النصوص التي تتحدث عن حقوق الري كصفة لأفراد من مهامهم

Ja 2361, Res 3310.

Res 4337 "A.B.C", Res 3695.

⁽٢) انظر الجزء الخاص بتنظيم الري في الفصل الثالث -

مر اقبة الري^(١) خاصة النصوص المعينية والقتبانية ، كما أن كلمة "ط ب ن في السبئية تعني مراقبي الرأي^(٢).

د - السلطة القضائية:

تأتي السلطة القضائية متممة للسلطات المشرعة والتنفيذية، وهي لابد أنسها كانت على شكل هيئات مكونة ربما من شيوخ القبائل وأشراف المسدن ، تعمل على حل الخصومات ومايجد من منازعات بين الأفراد وعدم ذكر ذلسك بشكل مباشر في النصوص لايعني عدم وجودها إطلاقاً ، ولم تشسر النصسوص إلى أماكن مخصصة لذلك كالمحاكم ودور القضاء ، وإنما المؤكد أن مجالس المسدن ومجالس الحكام كانت تقوم بالدور نفسه الذي تؤديه المحاكم ودور القضاء فسي عصرنا الحاضر ، ولايستبعد أن للمسود دور في ذلك ، كدوره فسي التشريع، والتحكيم هو نوع من التقاضي عرفه العرب بصفة عامة ومارسوه كثيرا. وفسي القرآن مايشير إلى معرفة العرب بالقضاء والتحاكم واستخدامه في الفصل فسي الأمور، فقد قال الله تعسالى : {وقضسي بينهم بسالحق وهم لايظلمون} (أ) وقال : {ولو لا كلمة الفصل لقضي بينهم أن وغيرها من الآيات التي تشير إلى معرفة الناس بالقضاء حتى قبل الإسلم إذ لا وغيرها من الآيات التي تشير إلى معرفة الناس بالقضاء حتى قبل الإسلم إذ لا يعقل أن يخاطب الله بها قومًا يجهلون فكرة القضاء . وكان العرب قبل الإسلام يعقل أن يخاطب الله بها قومًا يجهلون فكرة القضاء . وكان العرب قبل الإسلام يعقل أن يخاطب الله بها قومًا يجهلون فكرة القضاء . وكان العرب قبل الإسلام يعقل أن يخاطب الله بها قومًا يجهلون فكرة القضاء . وكان العرب قبل الإسلام يعقل أن يخاطب الله بها قومًا يجهلون فكرة القضاء . وكان العرب قبل الإسلام

⁽۱) لوندين، أ. ع، " العلاقات الزراعية في سبأ " ترجمة عبد الله الشيبة، دراسات يعنية، صلعاء، Beeston, A., ۸۹-۸٦ مركز الدراسات والبحوث اليمني، ۱۹۷۰م، العدد الثاني، ص ص ح BeNL, XII, p.p. 63, 64.

CIH 399, Billa. Dictionary, P. 216.

⁽٣) القرآن الكريم ، سورة الزمر ، الآية ٦٩ .

⁽٤) القرآن الكريم ، سورة طه، الآية ٧٢ .

القران الكريم ، سورة الشورى، الآية ٢١ .

يلجأون للتحاكم في حل بعض منازعاتهم حيث تحدثت المصادر الإسلامية التياولت هذه الفترة عن لجوء العرب للتحاكم ، وسردت طرق التحاكم وأشهر المحكمين العرب من رجال ونساء (۱) ، وأورد ابن حبيب فصلاً في كتابه "المحبر" عن أئمة العرب، أورد فيه أسماء قضاة العرب (۲) ، وكان يطلق على عامر بن الظرب العدواني (حاكم العرب، وقاضي العرب) (۳).

وبالإضافة إلى اللجوء لمشاهير العرب المتحاكم لديهم ، لجأوا إلى الكهان والعراف ، كما تحاكموا إلى الأزلام والطير (٤) . ولايستبعد أن سكان الجنوب مارسوا هذه الوسائل في التحاكم والتي منها اللجوء إلى حكام سواء من أصحاب العقول الراجحة أو الكهنة والعرافين، كما استخدموا الأزلام وضرب القداح خاصة أنها ربما كانت إحدى الوسائل التي استخدمها سكان المنطقة في استطلاع أراء معبوداتهم، وكانت عادة مارسوها على نطاق واسع. كما أنهم تحاكموا للنار، ومما يؤكد ذلك ماورد في الروايات أن التبع ابكرب اسعد حينما عاد لبلاده كان قد تهود، فأنكر قومه عمله هذا لجأ للتحاكم للنار الإقناعهم بصحة عمله هذا لجأ للتحاكم للنار الإقناعهم بصحة عمله هذا لجأ التحاكم النار الإقناعهم بصحة عمله المنار المنار

⁽۱) ابن حبيب ، أبو جعفر محمد (ت ٢٤٥) هـ ، المحير ، رواية ابن سعيد الحسن بــن الحسـين السكري، صححه اينزه ليختف شتيتر، بيروت، منشورات المكتب التجــاري للطباعــة والنشــر والتوزيع، ص ص ١٣٧-١٣٧.

⁽٢) ابن حبيب ، المصدر السابق، ص ص ١٨١ -١٨٦ .

⁽٣) على، جواد، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ، بيروت، دار العلم الملايين، ط١، ١٩٧٠، ص ٤٩٦، ووت، دار العلم الملايين، ط١، ١٩٧٠، ص ٤٩٦،

⁽٤) ابن الكلبي، كتاب الأصنام ، ص٨٧ .

^(°) ابن هشام ، السيرة النبوية ، ج١، ص ص١٢-١٧ .

الطبري، محمد بن جرير (ت ٢١٠هـ)، تاريخ الأمم والملوك، بيروت ، دار سويدان، (د.ت)، ج٢، ص٨.

وإن لم تشر نصوص جنوب الجزيرة مباشرة للقضاء ودوره إلا أن هناك نصوصاً تحوي ألفاظًا تشير إلى وجود نوع من السلطة القضائية منها "ذمر " بمعنى قاض (١).

كما وردت عبارة في نص معيني " بأمر من الهيئة التشريعية والقضاة "(١) وفي نص آخر وردت عبارة "ب ع ل / س ذ م ر ت ن " أي سيد القضاة أو ربما قاضي القضاة .

كذلك عبارة "ق د م (ي) ا ذ م ر ن / و أ (ف ت ح)"، أي قبل الأحكام القضائية والقوانين ($^{(7)}$). وفي نص نذري حضرمي إشارة إلى القضاة، حيث وضح صاحب النص بأنهما "ت ذ م ر ى ه ن "قاضيين ($^{(3)}$)، كما تعني لفظة "م ح ر ض د " التي تأتي كصفة للمعبودات قاضيًا أو محكمًا وهي تقابل لفظة "ح و ك م " التي أيضاً صفة للإله وتعني المشرع ($^{(0)}$). كما يعتقد أن كلمة (قين) هي لقب موظف في الجهاز الإداري، وكانت ترد بكثرة في نصوص العصور المبكرة مرتبطة باسم المعبود مثل ' قين هوبس " و " قين المقه ".

كما جاءت مرتبطة بالمكرب " قين يدع إلى " أو باسم مدينة " قين مارب "، أو باسم عشيرة " قين سحر " . و لايوجد حالياً تحديد دقيق لهذا المسمى الوظيفي لحامل هذا اللقب، ولكن لاشك أنه يشير إلى موظف خاص في الجهاز الإداري

GL 1194, Res 2833. (')

Res 2948. (Y)

GI 1193. (°)

Philby 2 (£)

Beeston, BeNL XII, p. 267, Res 3856.

للدولة أو للمعبد أو مدينة ويرجح أنه قاضي أو محكم محلي (1). ويلاحظ أن هذا المسمى الوظيفي اختفى منذ القرن الأول مع بداية عهد ملوك سبأ وذي ريدان وأصبح اسم علم على عشيرة، ولايستبعد أن أفراد تلك القبيلة أو العشيرة أخذوا اسمهم من اختصاصهم بهذا العمل، وينطبق على عدد من أسماء العشائر التي أخذت أسماءها من اختصاصها بأعمال ما (٢).

كما أشار نص إلى ممارسة السلطة المشرعة للسلطة القضائية في الوقيت نفسه وتكون بذلك قد جمعت بين السلطتين (٣).

كما ورد في النصوص المعينية ذكر جماعة أطلق عليها "ح ف ى / ن ف س "أي قضاة النزاع (2)، كما يحتمل أن طبقة الأمناء التي يرد ذكر ها في النصوص المعينية أيضاً لها دور في القضاء كما كان لها دور في التشريع والتنفيذ ($^{\circ}$). وكما تعددت السلطات المشرعة في جنوب الجزيرة ذلك التعدد الدي أشرنا إليه سابقاً لابد أن يكون الأمر كذلك في السلطات القضائية، فالمسميات التي أور دناها سابقاً لابد أنها تشير إلى هيئات قضائية مختلفة لكل منها تخصص كما تؤيد النصوص هذا الرأي (7)، مما نلمسه في النصوص التي تناولت أو أشارت إلى دعاوى قضائية (9). مثل كبير القوم (السيد) ويمثل القاضي المحلي

GL 529. (7)

Res 3458.

Ja 556, Ja 554, GL 1719 + 1717 + 1718, Ja 555, Ja 550. (1)

Beeston, A., Saba SHA, Vol 1, part 1, 1979, (Y) p.p117-118.

Res 3310, 3813. (£)

⁽٦) انظر النصوص المشار اليها سابقاً .

⁽٧) انظر النصوص اللاحقة .

وتعرض عليه القضايا المحلية الخاصة بأفراد قومه (١). كما قام الملك بدور الحكم والقاضي ويبدو أن سلطته أعلى سلطة مدنية ودوره القضائي واضح من خلل النصوص التي تتحدث عن رفع دعوى قضائية وعرضها أمام الملك (٢).

كما كان للمعبد دور في القضاء، وقد أشير إلى هدذا الدور من خلا النصوص القضائية، كما تشير بعض النصوص إلى تفوق سلطة المعبد القضائية على السلطات الأخرى مما يجعله مرجعاً أعلى في القضاء، يشير إلى ذلك أن للمدعي أو المدعى عليه حق طلب الاستئناف في الحكم وعرض دعواه على المعبد بعد أن يكون قد نظر فيها القاضي أو المحكم المحلي وأصدر فيها أمراً، كما يظهر دور المعبد في القضاء من خلال منحه حق القضاء أو التحكيم بين الأفراد لبعض زعماء القبائل (٣).

كما كان للمسود دور في القضاء ربما بصفته هيئة تشريعية ، ويشير السبى ذلك الأحكام التي أصدرها المسود في حق المذنب في النص (126 CIH).

وكانت الأحكام القضائية تصدر وفقاً للقوانين ، كما في دستور قتبان السذي ينص علم "ع ل ى / ب ذ ن / ف ت ح ن / اس م / اس م / ب ه ث / ذ م ر س / ا ى صدق على هذا القانون (كل) رجل (وكل) رجل أعلم الما المناك ليقضى (وفقه) $\binom{3}{2}$.

وهناك نصوص تشير إلى وجود المحاكم ، كما تشيير إلى دور القضاء بصورة غير مباشرة، وهي نصوص تشريعية تتناول تشريعاً ما ، ومن يخالف

Ja 669, Ja 700.

Ja 712, Ja 46, CIH 616 = Res 3992, Res 3878 (Y)

Ja 2116, GL 1574, Res 4176.

Ja 3566 (1)

يقدم للمحاكمة، أما القضايا التي تناولتها تلك النصوص فهي غير واضحة في مجملها ولكن منها نزاع حول حضانة الأبناء (١)، عدم الالتزام بالعقود المبرمة بين طرفين (٢)، التظلم لحدوث ضرر، جرائم قتل متعمد أو غير متعمد (٣).

وتشير النصوص إلى مايدل على لجوء سكان المنطقة إلى القضاء عن طريق المرافعات ورفع دعاوى قضائية ، واللجوء لتلك السلطات لحل ما قد بنشأ بين الأفراد من منازعات أو ما يحدث من مشكلات اجتماعية أو جنائية لإصدار أحكام واتخاذ قرارات فيها.

لكن يظل ما لدينا من نصوص قاصراً عن إعطاء صورة واضحة ومتكاملة عن النظام القضائي ككل وكل ما لدينا هو مجموعة من النصوص التي تتناول دعاوى قضائية كان الغرض الأساسي من تدوينها تقديم نذر للمعبود الذي أعانهم على كسب الدعوى القضائية التي أقاموها ومن خلال تلك النصوص القليلة يمكن التوصل إلى معرفة بعض الأساليب المتبعة في النظام القضائي منها على سبيل المثال أن للقاضي الحق في طلب إجراء تحر "م ع ب ر "حول القضية ربما لجمع مزيد من الدلائل والبراهين التي تسهل عليه اتخاذ حكم عادل فيها، ولا يحق لأطراف القضية الاعتراض على إقامة هذا التحري (3).

كما أشارت النصوص إلى ممارسة سكان الجنوب لحق الاستئناف في الحكم الصادر في القضايا المدنية، وذلك بإعادة عرض القضية على سلطة أعلى أو

Ja 700. (\)

GL 1575, CIH 609. (Y)

CIH 126, Res 3878, and Irvin, K., "Homside in Preislamic South Arabia", BSOAS, Vol. (*) 30, 1967, p. 227-292.

Ibid. (1)

إعادة طرحها بعد ظهور أدلة تلقي مزيداً من الضوء عليها وتحتم إعادة النظر في الحكم الصادر (١).

ويتضح من النصوص أن حق الادعاء أو النظلم للقضاء حق لجميع الأفرد في المجتمع بطبقاتهم كافة، حيث نجد وعلى سبيل المثال أن الأتباع لهم الحق في رفع دعوى قضائية ضد أسيادهم (٢).

وفيما يلي عرض لبعض النصوص التي تشير إلى معرفة سكان المنطقة بالقضاء ووجود سلطات قضائية، وإن كنا لا نملك بعد من الوشائق القضائية مايشير إلى أسلوب التقاضي ونظامه وكيفية رفع الشكوى والترافع أمام القضاء ومايتعلق بذلك من إحضار شهود أو طرق الإثبات عن طريق القسم أو الاختبار تلك الطرق التي مارسها سكان وادي الرافدين.

وعرف سكان جنوب الجزيرة الأيمان أيضاً وتردد ذكر القسم في نصوصهم وكان من عادتهم أداء اليمين والقسم إذا تعاهدوا أو إذا قضوا أمراً ما لتأكيد هذا الأمر (٣). ومع ذلك لانملك نصوصاً تدل على استخدامهم للأيمان كوسياة لإثبات الحق أمام القضاة أو المحكمين كما فعل عرب الجزيرة في فترة مساقبل الإسلام. وكان العرب قبل الإسلام قد اتخذوا من اليمين وسيلة لإثبات الحق أو نفي التهمة، ويعتقدون أن الحالف الكاذب سيهلك، ولهم عدة أنواع من الأيمان (٤).

Ja 712. (')

CIH 398, Fa3. (Y)

⁽٣) انظر النصوص (٣) CIH 435, Ja576, Res 3566 CIH 308, GL 1533, Schm / Marib 24

⁽٤) النجير مي، أبو إسحاق إبر اهيم بن عبد الله، أيمان العرب في الجاهلية، حققه محب الدين الخطيب، الفاهرة، المطبعة السلفية، ط٢، ١٣٨٢، ص ص ١٢–٣٨.

المهرفي، سلامة، " التحكيم عند العرب في الجاهليه "، بحوث تاريخية، ص٢٧.

النص (Ja 669) :

يتحدث النص عن حادثة اعتداء شخص اسمه يحمد على أراضي القبيلة، وتشاجر مع بعض أفرادها، ومات أثقاء هذا الشجار بين يدي أحدهم، ورفع الأمر إلى السلطة المحلية الممثلة في شخص سيدهم سعد الذي تحرى بدوره وأصدر حكماً ضد القاتل رافضاً تفسيرهم لملابسات القضية . لكن يظهر من النذر الذي وعد به أصحاب النص للمعبود حينما نجا ابنهم من القضية أن الحكم لم يكن نهائياً وبما أن القتل كان خطأ فقد طلب هؤلاء الاستثناف، ويحتمل أن الأمر عرض على سلطة أعلى كالمعبد مثلاً وكان الحكم في صالح هذه الجماعة التي تقدمت للمعبود بنذر جزاء إخراجهم من هذه المحنة. وهذا بدوره يشير إلى ممارسة حق الاستثناف في الأحكام القضائية. كما يشير إلى وجود سلطات قضائية محلية، وإلى أن الخطأ المرتكب كان جماعياً نظراً لأن النص والنذر تقدم به جماعة من أهل القاتل، ويحتمل أن عدم ذكر اسم القاتل كان خوفاً من تعرضه للانتقام من عشيرة القتيل.

النص (Ja 750) :

يتحدث النص عن دعوى تقدم بها صاحب النص ضد دليل قافلة كان قد التحق بها متجهة إلى حضرموت، ويبدو أن الدليل تسبب في تخلف صاحب النص وأبنائه في الصحراء وكادوا يهلكون من العطش لولا (وكما ذكر صاحب النص) إنقاذ المعبود المقه لهم، وبعد إنقاذهم رفعوا دعوى ضد الدليل بسبب إهماله.

: (Ja 646)

في هذا النص إشارة إلى دعوى قضائية تم عرضها أمام الملك ، وتمكن المدعى عليه من إسقاط الدعوى المقامة ضده، كون القضية معروضة أمام الملك

يشير إلى دور الملك كحكم أو قاض ومع ذلك يحتمل أن سلطته القضائية كالسلطة التشريعية لاتشمل إلا القبائل التي تخضع له مباشرة أما القبائل الأخرى فلابد أن المنازعات أو الدعاوى القضائية كانت تعرض على سلطة محلية كما تشير إلى ذلك النصوص.

: (Ja 712)

هذا النص كالنصوص السابقة فيه إشارة إلى وجود نظام قضائي ترفع إليه الدعاوى القضائية . ويشير النص إلى أن نزاعاً ما طرأ بين أفراد قبيلة ورفسع الأمر إلى السلطة القضائية العليا، وهي في هذا النص ممثلة بالملك فهل يعني أن الملك هو القاضى الأعلى ؟ أم أنه كذلك فقط بالنسبة للقبائل الخاضعة له مباشرة؟

كما يشير النص إلى أن الحكم الذي استصدره أفراد القبيلة ضد "وفدم ، بعد عرض قضيتهم ضده أمام الملك. أمكن "لوفدم " من الاعتراض عليه وإعادة النظر في القضية وتم له رفع الحكم الصادر في حقه، ربما بعد تقديمه أدلة أو شهوداً جاءت شهادتهم لصالحه، مما يدل على أن بالإمكان الاعتراض على الحكم الصادر، وإن كان صادراً من الهيئة العليا لإثبات العكس.

النص (Ja 2116) :

ورد في النص ذكر لدعوى قضائية أقيمت ضد صاحب النص لكنه تمكن من كسب الدعوى وإعادة الحق له، مما يشير إلى وجود محاكم قضائية.

لايشير النص إلى نوعية الدعوى، لكن يشير إلى أن الحكم فيها تمشل في حرمان المذنب، ويحتمل أن المقصود بالحرمان هو حرمان من الحقوق المدنية.

(CIH 616 = Res 3992) النص

يشير النص إلى وجود محاكم قضائية، ومرافعات لحل النزاع الذي قد ينشأ بين الأفراد، والقضية التي تحدث عنها النص كما يبدو أن أفراداً من بني مليحم

: انوا وهب (صاحب النص) بتهمة أمام الملك ، لكن الدعوى كانت باطلة تمكن وهب من تبرئة نفسه من هذه التهمة الباطلة وأدين المدعون عليه.

ومع ذلك ينقصنا معرفة نوع التهمة التي تعرض لها وهب، وفـــــــي النـــص شارة إلى أن القضية عرضت أمام الملك مما يدل على أنه يقوم بدور القــــاضــي لأعلى وينظر في القضايا المرفوعة له بنفسه ويصدر فيها حكماً .

: (Philby 2 = Res 4691) النص

يشير النص لوجود أشخاص تخصصوا بالقضاء وربما كان لكل مدينة هيئة نضائية .

: (Hamilton9)

يتحدث النص عن دعوى قضائية وإصدار حكم فيها مما يشير إلى وجود نوع من القضاء أو التحكيم يلجأ إليه في حل النزاع القائم بين الأفراد ، ومما يلفت النظر أن الدعوى قائمة بين الزوجين من طرف وسيدهما من جهة أخرى ، ويدل ذلك إلى حق الأتباع في الادعاء ومقاضاة أسيادهم .

وهذا الأمر تؤيده نقوش أخرى ، ومنها حق اعتراض الأتباع في نقل ولائهم من جهة لأخرى ، لكن النص لايشير لمن رفعت إليه الدعوى، ويحتمل أن الأمر رفع للملك كما رأينا من نصوص سابقة .

النص (Ja 700)

القضية التي يتحدث عنها النص نزاع حول حضانة الابن ولجأت الأم إلى الكبير (المسئول) ليتدخل في الأمر بصفته صاحب السلطة ويظهو أن الكبير حاول بالجدال إقناع الأب أن يرد الابن لأمه، لكن يبدو أن الأمر تطور إلى شجار انتهى بموت الأب.

وبالرغم من أن النص لايتحدث تفصيلياً عن الحادث وما أعقبه من إجراءات إلا أن لنا أن نعتقد أن المسئول سعدم طلب منه الإدلاء بشهادته ، وشرح لملابسات الحادثة ، وتقرر من ذلك أن القتل كان خطأ ، ولابد أنه طلب من المسئول سعد التكفير عن مقتل ربسلم ، وقد فعل ذلك من خلال النذر الذي تقدم به هو واب يدم ربما بصفته زعيم الأسرة، ولأن التكفير لابد أن يشمل الأسرة كلها، وقد تقدم به كل من سعد واب يدم عنهم.

وحيث إنه لم يرد ذكر للملك أو أي مسئول آخر لذا من المحتمل أن للمعبد دورًا، خاصة أن التكفير قدم له. وهي السلطة التي قررت بالفعل أن القتل حدث خطأ وليس متعمداً، ربما من خلال تحر (م ع ب ر)، ولابد أن المعبد هو الذي فرض الكفارة لتحرير سعد من دم القتيل، ويحتمل أن سعداً حرم من دخول المعبد حتى يتم دفعه للكفارة.

النص - (GL 1574) :

يشير النص إشارة واضحة إلى معرفة سكان جنوب الجزيرة بالنظام القضائي ويدل النص على وجود محاكم ، وقضاة للنظر في المنازعات التي تقع بين الأفراد ، والقضية التي أشار إليها النص رغم أنها غير واضحة تماماً لكن يمكن إيجازها بأن شرح عثت وابنه ابكرب كطرف أول رفعا دعوة ضد توبث وابنه عبد عثتر من بني مراد أتباع بني حبيب كطرف ثان، وتدور القضية حول عدم التزام عبد عثتر بما اتفق عليه مع ابكرب حسب عقد أبررم بينهما، دون تحديد نوعية الالتزام المفروض على عبد عثتر هل هو مالى أم عملي ؟

ويشير النص إلى أن القضية مرت بمداولة ، ثم أعلن الحكم فيها وكان في صالح صاحب النص وابنه اللذين تقدما للمعبود المقة بنذر شاكرين له مساعدته

بهما في تحقيق العدل وإعادة الحق لهما، والايتضح من النص السلطة القضائية، التي رفعت إليها الشكوى إذ لم يرد ذكر الملك والا الأي مسئول أو هيئة قضائية، ولكن الأن الشكر قدم المعبود في معبده في مدينة صرواح فلا مانع من الاعتقد بأن القضية عرضت على المعبد وهو الذي أصدر الحكم النهائي فيها، ولذا تقدم صاحب النص بالشكر لهذا المعبود سيد هذا المعبد، ويؤيد ذلك أن المعبود هو الذي - وعلى حسب ماذكر صاحب النص - أعاد الحق لصاحبه.

النص - (CIH 398)

يشير هذا النص أيضاً إلى مرافعة قضائية تمت أمام الملك مما يدل على أن الملك أحياناً يقوم بدور القاضى.

هـ- العقوبات وأنواعها :

إن ارتباط التشريعات والنظم والأوامر العامة بعقوبات لاشك سيكون رادعاً للمخالفين وتأكيداً على أهميتها وأهمية تنفيذها، ولذا اشتملت نصوص التشريع، على عقوبات تدرجت من الشدة إلى اللين اعتماداً على نوعية القضية وأهميتها.

ومن خلال قراءة تلك النصوص أمكن التوصل السي وجود أنواع من العقوبات منها ماهو مادي تمثل بدفع غرامات نقدية أو عينية أو مصادرة أملك المذنب ومنها عقوبات جسدية تدرجت من القتل إلى الجلد .

وهناك أيضاً عقوبات معنوية كالحرمان من الحقوق، وكثيراً مايجتمع أكـــثر من نوع في حق المخالفة ، كما يتضبح عدم وجود رابطة بين العقوبة ونوعية المخالفة كما سنرى لاحقاً . وفي الكثير من الحالات لاتحدد العقوبات وإنما يشار إليها ضمنياً ودون ذكر نوعها أو تحديد قيمتها إن كانت ماديـــة ممـا يدعــو للتساؤل لماذا هذا التعميم خاصة مع وجود نصوص تحدد فيها نوعية العقــاب ؟ هل تلك الحالات تشير إلى حالات خاصة يترك فيها الخيار للمخالف بدفع غرامة

ما، وتحديد نوعيتها ؟ أم أنها حالات متعارف على غرامتها كتعارف الناس في الإسلام على مقدار الدية مثلاً في كل عصر.

و لاشك أن تلك العقوبات فرضت من قبل السلطات المشرعة وهي كما رأينا متعددة في جنوب الجزيرة وأهمها السلطة الدينية والسلطة المدنية كالملك والمجالس العامة أو المجالس المحلية.

وفيما يلي عرض لتلك العقوبات حسب ماورد في النصوص التشريعية او التنظيمية :

أولاً - العقوبات الإلهية:

ارتبطت أو امر المعبودات بعقوبات مختلفة تلزم بها المخالف لتلك الأوامر أو المتقاعسين عن أداء واجباتهم نحوها، ويأتي في مقدمة العقوبات الصادرة عن السلطة الإلهية.

١- عقوبات معنوية:

الحرمان: يرد في العديد من النصوص ابتهالات يقدمها أصحابها يطلبون فيها رفع الحرمان أو يشكرون فيها المعبودات لإخراجهم من حالة الحرمان أو يشكرون فيها المعبودات لإخراجهم من حالة الحرمان الرفعها عقوبة الحرمان التي فرضتها عليهم ونظراً لشدة تدين سكان هذه المنطقة ولارتباط الدين بحياتهم فإن الحرمان الإلهي شديد الوقع على أنفسهم، لذا نجدهم يبذلون الكثير من أجل رفعه (۱). لكن يصعب تحديد طبيعة هذا الحرمان الدي تحديد عنه تلك النصوص هل هو حرمان من العناية الإلهية ؟، ويصبح بموجب تحديث عنه تلك النصوص هل هو حرمان من العناية الإلهية ؟، ويصبح بموجب ذلك الفرد عرضة الكوارث ودون حماية، أم هو حرمان من قبول عبادته وتقربه

⁽۱) YM 547, Ja 723, Res 4233.

وطقوسه الدينية وحرمانه من الدخول إلى حرم المعبود ومن دخول المعابد التابعة لهذا المعبود ؟ بذا يكون الفرد محروماً من تقديم دعواته، ومحروماً من المحبول على وحي المعبود واستطلاع رأيه وكان هذا أمراً أساستاً في حياة الأفراد في تلك المنطقة.

وقد يكون هذا الحرمان مختصاً بالحقوق المدنية، ولايستبعد أن يكون الحرمان المقصود والمشار إليه في النصوص شاملاً كل ماأشرنا إليه فيصبح بذلك المخالف للأوامر والذي فرض عليه الحرمان منبوذاً من المجتمع كله بما في ذلك طبقة رجال الدين ، ولابد أن لهذا النوع من العقوبة وقع شديد عليا الجناة أنفسهم لارتباط سكان المنطقة بالمعبودات ارتباطاً شديداً يشير إلى ذليك إدخال المعبود في أمورهم الشخصية والعامة كافة.

وتبين النصوص أن هناك درجات من الحرمان ، منها مسايمكن إزالته أو رفعه بعد استرضاء المعبود بدفع كفارة وتقديم نذر والاعتراف العلنسي أحيانا، واستناداً لطلب من المعبود نفسه (١) . ومن العقوبات المعنوية التسي مارستها المعبودات والتي كانت ذات وقع شديد غضب المعبود وهجره للمعبد.

٢ - عقوبات طبيعية :

تمثلت بعض العقوبات الإلهية بإصابة ممثلكات المذنبين بالدمار والخراب من جراء كوارث طبيعية كالفيضانات المدمرة أو القحط والجفاف ، نتيجة لانحباس الأمطار أو إصابة المزروعات بالآفات الزراعيسة كالجراد أو قلمة المحاصل (٢).

CIH 522 = Res 850. (1)

CIH 547. (Y)

٣- عقوبات مادية :

اشتركت السلطة الدينية مع السلطة المدنية في هذا النوع من العقوبات وتمثلت بفرض غرامات مالية أو عينية، وهي من حق المعابد ويتولى المسؤلون في المعبد تنفيذ تلك العقوبات وجمع الغرامات ولدينا العديد من النصوص التي يرد فيها إشارات للغرامات المادية والتي أقرتها المعبودات على المضالفين لأوامرها المتعلقة بالأمور الدينية، أو الدنيوية ومنها على سبيل المثال:

- مخالفة نظم استلهام المعبودات واستطلاع وحيها التي حددت بغرامة
 مالية قدرها عشرون قطعة نقدية بالإضافة إلى عقوبة الجلد^(١).
- عقوبة دخول المعبد بملابس نجسة هي دفع عشر قطع نقدية من نسوع حي إليم (٢).
- عقوبة دخول المعبد بسلاح غير ملطخ بالدماء خمس قطع نقدية من نوع حي إليم (٣).
- عقوبة الدخول للمعبد بأسلحة ملطخة بالدماء دفع مبلغ ١٠ قطع نقديــة من حي إليم، وهدف تلك العقوبات هو نشر الأمن والهدوء ومنع القتال في أيام زيارة الناس لمعبد المعبود كأيام الحج .
- عقوبة الاعتداء على أملاك المعبود كالأرض الخاصة به، دفع غرامة مالية قدرها خمسون قطعة بلطية تامة أو قطع يد المخالف^(٤).

CIH 548 = Res 2744. (Y)

CIH 548 = Res 2744. (7)

MAFRAY-al Adan 10+11+12. (5)

⁽۱) نامی ۲۶

- حين القيام بأعمال مخلة بحرمة المعبد يدفع غرامة ماليـــة قدرهـــ ١٥٥ مثقالاً من وحدة وزن (١).
- عقوبة انتهاك حرمة برك ماء مخصصة للإله عن طريق ترك الماشية وغيرها من الحيوانات لتسقى منها هو ذبح ذكر تلك الحيوانات للمعبود صاحب الشأن والأنثى لمعبود آخر (٢).
- عقوبة رد أو طرد فرد من المعبد دفع خمس قطع سلعم، ومــن كـرر عمله بنفى من الجماعة (٣)، ونظراً لكون سلع عملـة نبطيـة فمــن المحتمل أن العقوبة خاصة بغير المواطنين.

٤ - عقوبات جسدية :

تمثل هذا بإصابة المخالف بأمراض في جسده أو في جزء منه، قد يكون هذا الجزاء هو سبب المخالفة ومن تلك العقوبات الواردة في النصوص.

- عقوبة القتل لمن يسرق من المعبد (٤) .
- عقوبة دخول المعبد بعد أكل بصل وثوم وغيرها مما يصدر رائحة كريهة إصابة المخالف بمرض في جسده (٥).
 - عقوبة الاعتداء على حرمة مكان مقدس الإصابة بمرض في أسنانه (٦).

Res 3458.

Robin / Al-Mashamayn 1.

CIH 548.

CIH 972 = Res 3247.

[5]

Ja 720.

Ja 702.

- عقوبة مخالفة نظم الحج المرض.
- كما سنت المعبودات الجلد كنوع من العقوبات الجسدية (١).

عقوبة مخالفة نظم استلهام المعبود داخل المعبد الجلد ٥٠ جلدة بالإضافة إلى غرامة مالية (٢).

- عقوبة الاغتسال في برك أو أحواض وقفيت للمعبود الجلد خمس حلدات (٣).
 - قطع يد المعتدي على أراض مخصصة للإله^(٤).
- تعويض الأجزاء المسروقة من المعبد وتقع المسئولية فــــي ذلــك علـــى
 المسئول عن حماية المعبد كالكهنة (٥).

اللعنات:

نجدها خاصة مرتبطة بحماية المدافن والأملك الخاصة التي يضعها أصحابها في حمى المعبودات ويقرنها عادة بلعنات إلهية لتصيب من تسول له نفسه الاعتداء عليها بأي شكل من الأشكال (٦).

NAM 2494. (1)

(٢) نامي ٧٤ .

Robin / Al-Mashamayn 1. (*)

MAFRAY al Adan 10+11+12. (5)

GL 324 = CIH 30, Res 2814. (°)

DJE 10, Res 4156, CIH 419, CIH 447. (7)

ثانياً - عقوبات السلطة المدنية:

سنت السلطات المدنية عقوبات مختلفة للحد من تجاوز النظم و التشريعات المفروضة منها عقوبات مادية، وجسدية، ومعنوية.

ويلاحظ أن السلطات المدنية سواء في وضعها للنظم والتشريعات أو في فرض العقوبات المتعلقة بها وبالتالي تنفيذ تلك العقوبات تستمد سلطاتها من المعبودات لإعطاء سلطاتهم مزيداً من القوة. تلك العقوبات التي فرضتها السلطات الدينية ، وهي كما يلى :

أ - تمثلت هذه بدفع غرامات مالية أو عينية منها:

- عقوبة الغش التجاري غرامة مالية قدرها خمسون قطعة نقدية ذهبية (١).
- الاعتداء على أراض زراعية ووسائل الري خمس قطع نقدية رضيم أو القبول بالجلد خمسون جلدة (٢)
 - وفي تشريع آخر قدرت الغرامة : بنقديم ثور .
- كما حدد تشريع زراعي غرامة قدرها عشر قطع خبصم تامة عن كل يوم تهمل فيه الأرض الزراعية مع رفع أمره إلى الكبير الذي يتولى توبيخه وتعذيبه نتيجة إصراره على الإهمال (٣).

كما حددت غرامة مادية قدرها خمسة ثيران تذبح باسم المعبود ، عند الاعتداء على أراض محمية (٤).

Res 4337 (A.B.C).	(1)
CIH 380.	(٢)
Res 3854.	(٣)
Res 4646.	(٤)

- فرض غرامة مالية على من يحساول البيسع دون حضور مشرف الضرائب الخاص بمكان البيع، ولكن نقص النص حرمنا مسن معرفة مقدار الغرامة .
- غرامة مادية للمقصرين في دفع الضرائب وقدر الغرامة ثور: ولايمكن
 تحديد هل المقصود حيوان أم ثور كمية من الإقط^(١).
- كذلك حددت غرامة قدرها تور لمن يخالف ضرانب الأراضي الزراعية وتتضاعف الغرامة أربع مرات على من يخالف هذا القانون^(٢).
- عقوبة من يهمل أو يقدح أو يفتري على القوانين يدفع غرامـــة ماليـة
 قدرها خمس قطع نقدية من نوع رضيم أو يجلد خمسين جلدة (٢).

ب- عقوبات جسدية:

وتأتي تلك العقوبات ملازمة للتشريعات الجنائية أو ماقد يتسبب بـــاضرار للفرد أو المجتمع ككل منها:

• الموت لمن يقدم على قتل أحد أفراد المجتمع متعمداً ، بالإضافة إلى فقدان الجاني لحقوقه المدنية، كما يفقد أملاكه الخاصة التي تصبح من حق الملك بصفته الحاكم الأعلى، ولايعرف بالتحديد إن كان ذلك يعني أن أملاك الجاني تصبح ملكاً خاصاً للملك، أو أنه حر التصنرف فيها حيث يوزعها على من يريد (٤).

Res 4325.

CIH 563.

CIH 380.

(*)

Res 3878, CIH 126.

(*)

وتأتي هذه العقوبة كجزاء للمعتدي على الأراضي الزراعية، على الرغم من أن لدينا نصوصاً تفرض عقوبات أقل شدة وذلك عن طريق فرض غرامة مالية، أو الجلد، ولعل هذا النص يتعلق بأراض خاصة كأن تكون ملكاً للمعبد، أو أنها ذات أهمية عسكرية قد يؤدي الاعتداء عليها أو تجاوزها إلى تصدر صارم مثل هذا (۱).

كما فرضت عقوبة الموت على من اعتدى على حرية الشخص ببيعه أو استخدامه كعبد (٢).

• ومن العقوبات الجسدية التي فرضتها السلطات المدنية الجلد، وقد مر بنا في العقوبات المادية جعل الجلد بديلاً عن دفع الغرامة المالية (٣).

ج- العقوبات المعنوية:

أهمها فقدان الجاني لحقوقه المدنية ، وتأتي هذه العقوبة كجزاء في الجرائم الجنائية في حالة عدم القبض على الجاني، وفقدانه لحقوقه المدنية تجعله خارج نطاق حماية الملك والدولة، وبذلك يكون عرضة لانتقام عشيرة وأهل المجني عليه (3). ومنها أيضاً إهمال المخالف وجعله هو وذريته في عالم النسيان (٥)، ويحتمل أن المقصود بها هو نوع من أنواع الحرمان المدني بجعله خارج حماية السلطة المدنية من جهة، ويصبح غير مستحق لأي نوع من أنسواع الإعانات

Res 1088. (1)

CIH 603. (Y)

⁽٣) على سبيل المثال (٣)

Irvin, K., Op.cit, p.p. 277-292. (1)

Ja 2361. (°)

و المساعدات التي عادة ما تقدمها السلطات العامة و المحلية أو المعسابد الأفراد المجتمع في أوقات الحاجة ، كمساعدته في بناء بيت أو منشاة زراعية أو غير ها (۱).

ومنها أيضاً عقوبة النفي والطرد من المجتمع، وقد ورد هذا كجزاء لمخالفة قانون الضرائب الزراعية والمداومة على عدم الدفع (٢).

Korotayev, Socio-political Organization of the Sabaean Cultural Area, p.89.

CIH 463.

⁽١) حول هذه المساعدات انظر:

الفحل الخامس

التأثيرات الخارجية في تشريعات جنوب الجزيرة (الوجود الأجنبي - الديانات السماوية)

أولا: دخول اليهودية إلى جنوب الجزيرة العربية.

ثانيا: دخول المسيحية إلى جنوب الجزيرة العربية.

ثالثًا: التدخل الحبشى في جنوب الجزيرة العربية.

رابعا: خروج الأحباش، والاحتلل الفارسي لجنوب الجزيرة العربية.

خامسا: أثر تلك الأحداث على التشريعات.

الأحوال الداخلية في جنوب الجزيرة إبان القرنين الخامس والسادس الميلاديين

شهد جنوب الجزيرة العربية خلال نهاية القرن الخامس وبداية القرن السادس الميلادي صراعاً مريراً أشعلته القوى السياسية العالمية المتمثلة في بيزنطة، وفارس اللتين اتخذتا من التنافس الديني ذريعة لإشعال هــذا الصــراع وبالتالي ذريعة للتدخل في شئون المنطقة، وكانت الأهداف الحقيقية وراء هـــــذا الصراع بعيدة في دوافعها عن مناصرة عقيدة على أخرى أو مذهب على آخر، إذ إن الدوافع الاقتصادية والسياسية كانت هي المحرك الرئيس للمنافسة بين القوتين العالميتين حول منطقة جنوب الجزيرة، واتخذت تلك القوى من وجــود عقيدتين متنافستين تجمع حولهما أكبر عدد من الأتباع وسيلة لتحقيق مآربهما، وكانت اليهودية والمسيحية قد انتقلتا إلى جنوب الجزيرة العربية فيسى فسترات مختلفة وبطرق مختلفة ، ويمكن تتبع تلك الأحداث من خلال عدد قليل من المصادر التي تناولت أحوال جنوب الجزيرة العربية في تلك الفترة، ولذا تعد من الفترات الغامضة في تاريخ المنطقة وخاصة أن النقوش العربية الجنوبية أخذت الحميري في هذه المنطقة ، خاصة في عهد الملك ذو النواس(١) وعدد قليل من المصادر المسيحية المعاصرة، التي اهتمت بأمر اضطهاد النصارى في جنوب الجزيرة وما ترتب عليه من تطورات سياسية ودينية انتهت باحتلال الأحباش للمنطقة احتلالا امتد حوالي ٥٠ عاما، إلا أن هذه المصادر تعرض وجهة نظر الجانب المسيحي فقط، ولذا لا يمكن الأخذ بها دون تحفظ خاصة أن كتابها في

Ry 507 Ry 508, Ja 1028.

الغالب من رجال الدين و المبشرين الذين هدفوا إلى إلهاب حماس أتباع الديانية المسيحية للأخذ بثأر شهدائهم في جنوب الجزيرة العربية بصفة عامة ونجران بصفة خاصة ، و الهدف من كتابتها هو الحصول على تأييد المسيحيين في المنطقة لنصرة أخوانهم في العقيدة (١).

وهناك مجموعة من المصادر العربية الإسلامية التي تطرقت لأوضاع جنوب الجزيرة العربية في تلك الحقبة إلا أن الروايات الواردة يشوبها الغموض، فهي - إما أخذت عن مصادر سريانية معاصرة، فهي بذلك لا تعكس وجهة النظر العربية ، أو عن روايات شفهية تناقلها الرواة العرب مما جعلها عرضة للتغير زيادة ونقصاناً (٢).

ومع إسهاب بعض من تلك المصادر في الحديث عن الصراع الذي دار بين حمير والحبشة، إلا أنها لم تشر بشيء من التفصيل إلى الطرق التي دخلت بها

The Book of Himyarites: Fragment of Hitherto Unknown Syricwork, edited, with introduction and translation by Alex Moberg, Lund, C W.K.Geerup, 1924.

The Letter of Simeon of Beth Arsham, Published in English in "Christianity in South Arabia" by Aruther Jeffery, Moslem World, 1946. Vol. 36 p.p. 204-216.

⁻Vita Sancti Gregentii, In Patrologioe, Graeca, ed by J.P. Migne, Bibliotheca Cieri Universie. 1860 Vol 86, Cloumn 599-661.

⁻ Shahid, I. The Martyrs of Najran - New Documements, Bruxelles, Societ'e des Bollandistes, 1971.

مخطوطة استشهاد الحارث ، نسخة بالعربية رقم ٤٤٠ ، نشرت صورة منها في كتاب الشعال الإفريقي في العصور الوسيطة المبكرة وعلاقاته بالجزيرة العربية ، تأليف يوري فيما يلونتش كوبيشانوف، ترجمة صلاح الدين عتمان هاشم، عمان، الجامعة الأردنية، ١٩٨٨م، ص ٢٦٠ .

⁽٢) ابن هسام ، المبيرة النبوية، -١ .

⁻ الطبري ، تاريخ الأمم والملوك، ج٢ .

كل من الديانتين اليهودية والمسيحية إلى المنطقة، خاصة المصادر المسيحية التي تخصصت في إيراز أحداث نجران وماتلاها من تطورات، وجهود الأحباش ورجال الدين المسيحيين في محاولتهم تحويل سكان المنطقة إلى المسيحية مما لا نجد له صدى في المصادر العربية، ونظراً لما لتلك الأحداث التي شهدتها المنطقة من أثر في حياة سكانها، إلى جانب الأحداث التى صاحبت الصراع، أو ما يتعلق بالتغيرات والتطورات الفكرية نتيجة لدخول العقائد السماوية إليها وما لها من أثر على النظم والقوانين المحلية ، فإنه لابد من تتبع تلك الأحداث والتغيرات وتتبع آثارها بصفه عامة دون الدخول في الكثير من التفاصيل الخارجة عن نطاق هذه الدراسة، ومن ثم محاولة التعرف على مدى تأثير تلك الأحداث على النظم والقوانين المحلية .

أولاً - دخول اليهودية إلى جنوب الجزيرة:

ديانة سكان جنوب الجزيرة مثلها مثل ديانة باقي سكان الجزيرة ومساقد يجاورها من شعوب سامية وغير سامية قائمة على الوثنية وتعدد الآلهة وعبدة الكواكب وقوى الطبيعة (١). وقد استمر ذلك إلى مسايقسارب القسرن الرابع الميلادي حيث نجد تحولاً جديداً في ديانة شعوب المنطقة أهسم مظاهره قلسة النصوص النذرية الوثنية ، وحلت محلها نصوص تدعو إلى إله واحد فقط، دعته بالرحمن رب السماء والأرض ، أو رب الجنة والأرض ، أو الإله سيد السماء،

Ryckmans, J. Les Religions Arabs Pre Islamiques Louvain, 1951, 2ed edition. (1) p.p. 25-48

⁻ Jamme A 'Le Pantheon Sud Arabe Pre Islamique" Le Mus, Vol. 60 (1-2) 1947, p.p. 57-147.

Beeston, A.F.L. 'The Religions of Pre Islamic, Yeman" in L'Arabie du Sud Historie et civilisation, by Joseph Chelhod, Vol. I p.p. 295-269.

لكنها خالية من المؤثرات اليهودية أو المسيحية مما يشير إلى أنسها نسوع من التوحيد ربما تمثل بما عرف عند العرب بالحنفية (١).

وعلى الرغم من وجود شواهد تؤيد دخول اليهودية للمنطقة إلا أن معرفية تاريخ ذلك وكيفيته أمر غير ممكن، لأن وجودها في المنطقة اعتمد حتى الآن على أساطير متعددة وردت في التراث اليهودي، أو روايات متناثرة في المصادر السيريانية والعربية، فالأساطير اليهودية ترجع دخول العقيدة اليهودية في جنوب الجزيرة إلى فترة مبكرة جدًا وبالتحديد لبداية العلاقية بين جنوب الجزيرة والمملكة اليهودية في عهد سليمان – عليه السلام – بعد اتصاله بملكة سبأ حيث تروي تلك الأساطير أن سليمان بعث بجماعات يهودية لتقوم بتربيسة ابنه من ملكة سبأ تربية يهودية (۱)، كما تشير رواية أخرى إلى أن دخولها تسمن طريق هجرة يهودية على أثر نبوءة بدمار الهيكل (۱). أمسا أقدم رواية تاريخية عن دخول اليهود المنطقة فوردت عند الجغرافي سيتربون الجزيرة في ٢٤ ق.م ، حيث تشير إلى وجود فرقسة يهودية شاركت في الحملة (١٤)، ومع ذلك لا نملك دليلا على تخلف افراد من هذه الفرقة واستقرارهم الحملة (١٤)،

Trimingham J. Spence, Christianity among the Arabs in Pre Islamic Time, London, Longman Group, 1979, p. 293.

GIBB, Hamilton, "Pre Islamic Monotheism in Arabia" Reprinted from the Harwardd Theological Review, 1962, Vol 55, No.4, p.p. 269-280.

Ibid, p. 33. (*)

Beeston, A.F.L., opcit, p.p. 267-269; Robin Chr, "Judaisme et christianisme En Arabia Du (1) Sud D'Apres les Sources Epigrphiques Et Archeologiques," PASA, 1980 Vol. 99, 86-96.

Ryckmans, J. Le Chirstianissme en Arbie du Sud Pre Islamique, In. Accademia Naionale dei Linceianno, anno. Vol 361-1964 PP. 413-453.

Newby, G. A History of the Jews of Arabia from Ancient times to their E Clip under

[Y]
Islam, Columbia, University, of S. Carolina press, 1988 p.33 lbid, p.33.

Strabo, The Geography of Strabo, Trans by H.L. Jones, Harvard Univ. press BK XVI (1) p.357

في المنطقة أما المصادر السريانية والإغريقية التي تحدثت عن الصدراع المسيحي اليهودي في المنطقة فلم تشر إلى طرق دخول اليهودية إشارات واضحة وأوردت عدة روايات ، ومنها قيام أحد أحبار اليهود في حوالي ١٣٠٨ بمقابله أحد ملوك العرب وكان كوشيا ، ولأن هذا اللفظ يطلق على الأحباش فيحتمل أنه قابل هذا الملك الحبشي على سواحل تهامة حيث وجدت مستوطنات فيحتمل أنه قابل هذا الملك الحبشي على سواحل تهامة حيث وجدت مستوطنات حبشية منذ زمن مبكر (٢). كما أشار فيلوستورجيوس " Philostorgius" أن ثيوفيلوس مبعوث الإمبر اطور قسطنطين (٧٣٧ - ٣٦١م) للتبشير بالمسيحية وجد جالية يهودية في مملكة حمير (٣)، وفي رواية أخرى ذكر أن بلاد سبأ تلقت أعداداً من اليهود الفارين بعد استيلاء الرومان على مملكة يهودا عام ٧٠م (٤).

أما المصادر العربية التي تناولت أحداث القرن السادس الميلادي فقد ذكرت أن اليهودية دخلت إلى جنوب الجزيرة على يد أحد ملوك حمير دعته أسعد كامل " المعروف في النقوش بـ " ابكرب أسعد "، كما ذكرت أن تهوده تم على يد حبرين من أحبار اليهود في يثرب ، وصحب هذين الحبرين لبلاده، ولما رأت حمير أن ملكها غير دينه أنكرته ، فدعاهم إلى التحاكم للنار، وكان الحكم فصى صالحه فتهودت حمير، وكان ذلك سبباً في دخول اليهودية (٥). وتحتوي هذه

Horovitz, Josef "Judaeo Arabic Realtions in pre Islamic times" Islamic culture, (Y) Hyderabad, 1929, Vol. 3.

Shahid, I. op cit. pp. 183-186. (*)

Horovitz, J. op cit. p.190.

⁽٥) ابن هشام ، المصدر السابق، ج١ ، ص ص ١٢ – ١٧ -

⁻ الطبري ، المصدر السابق، ج٢ ، ص ص ١٠٧ - ١٠٩ .

⁻ بن منبه، وهب، كتاب التيجان في ملوك حمير، رواية ابن محمد عبد الملك بن هشام، صنعاء، تحقيق ونشر مركز الدراسات والأبحاث اليمنية، ١٣٤٧، ص ص ٣٠٥ ~ ٣٠٧.

الروايات على الكثير من الأساطير مما يجعل الأخذ بها أو الاعتماد عليها كدليل على دخول اليهود غير ممكن، خاصة أن نصوص هذا الملك وابنه شرحبيل يعفر الذي حكم بعده لا تشير إلى تهودهما، على الرغم من أنهما تقربا إلى إله دعوه بالرحمن رب السماء و الأرض (١)، وهي عبارة تؤكد بأنهما تخليها عن عبادة الأوثان، وأنهما على شيء من التوحيد إلا أن تلك الدعوات خالية تمامها من التأثيرات اليهودية (٢).

لكن الرواية العربية التي تشير إلى إنكار حمير لعقيدة الملك الجديد دليــــل على أنها جديدة عليهم، ولم يسبق لها وجود في المنطقة قبــــــــــل القـــرن الرابـــع الميلادي.

ويرجح أن دخول اليهودية تم عن طريق الاتصال التجاري خاصة عن طريق الخليج العربي قادمة من فارس حيث تقيم جاليات يهودية فيها ، كما أن الاضطهاد البيزنطي لليهود دفع بالكثير منهم إلى الهجرة وربما وصلت أعداد منهم إلى المنطقة (٦). وهكذا نجد من خلال ما سبق أن دخول اليهودية لجنوب الجزيرة العربية لم يتم عن طريق وفود رسمية أو بعثات تبشيرية بل تم عبر جهود فردية، ويعتقد أنها حققت نجاحاً خاصة في وسط الطبقة الحاكمة، ويعتمد أصحاب هذا الرأي على ابتعاد حكام النصف الثاني من القرن الرابع الميلدي

(۱) النقش (۱)

Margohouth, D.C, and M.A.D. Litt, The Relations between Arabs and Israelites prior (Y)

the rise of Islam, London, the British Academy, 1924, p.p. 63, 64

Christides, V. "The Himyante Ethiopian War" Annales d'Ethiopia, 1972. Vol 9 P (*)
142. Note 23

عن الدعوات الوثنية واستخدم عبارات تشير إلى التوحيد (١) الكنها خالية مسن التأثيرات اليهودية. وفي الآونة الأخيرة عثر على مجموعة من النصوص ذات طابع يهودي ولكنها قليلة وقصيرة و لا تسمح برسم صورة واضحة عن مسدى انتشارها خلال القرنين الرابع والخامس، ويظهر أن انتشارها لم يتجاوز أقليات صغيرة داخل المجتمعات، وربما كانوا تجاراً أقاموا في المنطقة مسع انضمام أعداد من السكان المحليين إليهم ربما بتأثير من أمهاتهم اللاتي من أسرى اليهود. وتشير تلك النصوص إلى أن وجود اليهودية في المنطقة جاء متأخراً في القرن الخامس الميلادي.

وفي القرن السادس زاد الوجود اليهودي وتمثل ذلك في نصبوص تحمل تأثيرات كاستخدام كلمة شالوم $\binom{(Y)}{(Y)}$, ويعتقد أن اليهودية أصبحت ديانة لشطر معين من المجتمع الحميري وشملت بعضاً من رجال الطبقات العليا في المجتمع ذات الأصل المحلي ونفراً من الأفراد الآخرين من أصول مختلفة $\binom{(T)}{(Y)}$, ومنهم الملك يوسف أسار ذو النواس $\binom{(Y)}{(Y)}$, وقصنة تهوده غير واضحة واختلفت حولها ذكرت النصوص ما يؤيد تهوده $\binom{(Y)}{(Y)}$, وقصنة تهوده غير واضحة واختلفت حولها

Ryckmans, G. "Les Inscriptions montheistes Sabeennes" Miscellonea Historica in honoremAlbert_deMeyer, Louvain, Univ. de Louvain, Ser 3. Vol. pp. 194-205.

aphiques et

PASA, 1980, Vol. 10 P.P.86-96.

Robin Nag I, Mafy Rayda I,

(٢) مثل النصين

Robin, Ch, op cit p.p. 85-96.

حول هذه النصوص انظر :

Ry 507, 508 Ja 1028.

(٤)

⁽١) عن هذه النقوش انظر:

⁽٣) كوبيشانوف، يورى فيما يلونتش ، الشمال الأفريقي في العصور المبكسرة وعلاقاته بالجزيرة العربية من القرن السادس إلى منتصف القرن السمايع، ترجمه للعربية عثمان هاشمم، عمان، الجامعة الأردنية، ١٩٨٨، ص ٢٧.

الروايات، منها بأن سبب تهوده كون أمه يهودية أسيرة من تصيبين، فشب يوسف على تعاليم اليهودية واعتنقها (١)، ورواية أخرى تذكر أن تهوده تم عن طريق جماعة من اليهود المقيمين في المنطقة (٢)، ورواية ثالثة تشيير إلى أن تهوده جاء بعد مروره بثيرب ونزوله بها فأعجبته اليهودية فتهود (٣).

ومنها أن يوسف كان نصر انيّاً في الأصل وكان أحد قادة الملك الحميري معد كرب يعفر الذي كان أيضاً نصر انيّاً، وقد تولى يوسف السلطه بوصية من ملكه بعد وفاته، ثم و لأسباب غير معروفة تهود وتسمى بيوسف (٤).

ويحتمل أن تهوده بسبب أن أصحاب هذه الديانة لايتبعون سلطة سياسية كالمسيحية التي تدعمها بيزنطة وأكسوم، لذا ارتبط وجودها بوجود سياسي لهاتين القوتين (٥) مما أدى إلى ازدياد نفوذ النصارى في بلاده وبالتالي ازدياد نفوذ الأحباش، وما تبعه من خروج بعض المناطق عن سلطته، وقد انعكس ذلك على سياسة حمير حيث ناصبت الحبشة وبيزنطة العداء وناصرت المعسكر الفارسي، ويبدو أن الملك الحميري صمم على إنهاء النفوذ الحبشي في المنطقة ودخل في صراع مرير مع الأحباش، وظهر هذا الصراع السياسي بصورة صراع ديني بين اليهودية والمسيحية التي كانت قد أوجدت قواعد ثابتة في المنطقة.

⁽١) كوبيشانوف ، المرجع السابق ص ٢٦ .

⁽٢) الدينوري، أحمد بن داود (ت ٢٨٢هـ)، الأخيار الطوال، تحقيق عبد المنعم عامر، مراجعة جمال الدين الشيال ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، ١٩٦٠ ، ص ٦٢، ٦٢ .

 ⁽٣) الأصفهاني، حمزة س الحسن، تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء، بيروت، دار مكتبة الحياة.
 (د.ت) ، ص ١٠٤

⁽٤) يرد في المصادر العربية رواية عن تولي يوسف الملك تختلف عما ذكرنا حولها، انظر: السر هشام، المصدر السابق ، ص ١٩٠ – ٢٠٠ .

Trimingham, J. Spence, Christianity among the Arabs in Pre Islamic Time, P 297 (°)

ثانياً - دخول المسيحية إلى جنوب الجزيرة العربية:

كان دخول النصر انية للمنطقة في مرحلة مبكرة وإن لم تلق نجاحاً إلا ف___ي القرن السادس الميلادي، وقد تم ذلك بعدة وسائل منها:

1- البعوث الرسمية التي أرسلتها بيزنطة، وقصد بها تنصير الحكام المحليين (١) مثل السهاورة التي أرسلها الإمبراطور قسطنطين الثاني (٣٣٧-٢٦١م) والتي نجحت على حد الرواية في تنصير الملك الشاني كما أذن لهم بإنشاء ثلاث كنائس الأولى في ظفار العاصمة، والثانية في عدن، والثالثة على الساحل الشرقي، ويستبعد أن تكون هذه السفارة وغيرها قد حققت أهدافها في إدخال أعداد كبيرة من السكان في النصرانية، ويحتمل أن الكنائس التي شيدت كانت من أجل التجار الإثيوبيين وعرب الشام والبيزنطيين الذين يؤمون المنطقة للتجارة أن تلك الكنائس أنشئت بتمويل من بيزنطة.

أما نجران التى أصبحت قاعدة للديانة المسيحية في جنوب الجزيرة فقد اختلفت المصادر السيريانية والعربية في كيفية انتشار المسيحية فيها، فالمصادر السريانية تشير إلى أن وصولها تم على يد أحد التجار النجرانيين الذين يؤمون الحيرة فاعتنقها ثم نقلها إلى مدينته (٢).

⁽١) حول الوسائل انظر:

Papathanassiou, A. "Christian Missions in pre Islamic South Arabia" Theologia, 1994, Vol. 65. pp. 135-136.

Beeston A F.L. "Judaism and Christianty In Pre Islamic Yemen", p. 271.

Ibid p. 272. (*)

ووردت رواية أخرى بأن تاجراً يدعى حيان كان سبب وصول هذه العقيدة لمدينة نجران (١).

و المصادر العربية تذكر أن رئيس نجران ويدعى عبد الله الثامر هو أصل الدين المسيحي فيها، وتذكر تلك المصادر أنه تنصر على يد رجل يدعى فيمون أقام في نجران (٢)، كما أشارت رواية أخرى أنه بعد موت عمر بن تبع تولسى الملك رجل يقال له عبد كلال وكان نصرانياً دعاه إليها رجل من غسان قدم إليهم من الشام (٣).

هذه الآراء المختلفة حول وجود النصرانية في نجران تدل على أنها دخلت للمدينة بجهود فردية، لذا فإن احتمال تحقيقها نجاحاً واسعاً أمر غير وارد، ومما يؤيد ذلك أنه أثناء حصار يوسف أسار لها كان من بين سكانها من هـو علـي الوثنية، أو على اليهودية ، لكن الأمر الذي لا يمكن إغفالــه أن نجـران هـي المنطقة الوحيدة التي لاقت فيها هذه الديانة انتشاراً أكثر من غيرها مــن مـدن جنوب غرب الجزيرة .

خاصة بعد إقامتها لعلاقات وثيقة مع مملكة أكسوم، أما بقية أجـزاء دولـة حمير فيبدو أنها لم تحقق نجاحاً كبيراً، وإن كانت المصادر السريانية تذكـر أن

Moberg, A. The Book of Himyraties, p. CXXII. (1)

⁻ J.W. Hirshcherg "Nestorion Sources of North Arabian Tradiation on the Esablishment and Persecution of christianity in Yemen" Rocznik Orientalistyczny, (1934-1949) 15, p.332-333.

⁽٢) ابن هشأم، المصدر السابق ، ص ص ٢٠ - ٢٢ .

⁽٣) الطبري، المصدر السابق، ج١، ص ص ١٢٠ – ١٢٥، الأصفهاني، المصدر السابق، ص ١٢٠ – ١٢٥، الأصفهاني، المسدر السابق، ص ١٠٤ .

تولي يوسف أسار للملك كان بعد وفاة الملك معد كرب يعفر الذي كان نصر انيَا وكانت توليته بمساندة الأحباش، وأنه أقام عدداً من البيع في مخصوان (المخا) وشعران (منطقة الأشاعر) وفي مأرب، إلا أن هذه الرواية غير مؤكدة، خاصة أن نصوص معد كرب لا تشير بشكل واضح إلى اعتناقه للنصر انية (۱)، كما أن المصادر السريانية التي اهتمت بأحداث القرن السادس الميالاي لا تؤكد أن النصر انية حققت نجاحاً بين السكان المحليين ، ففي أثناء حديث كاتب كتاب الحميريين "عن تعذيب المسيحيين أشار إلى الإثيوبيين وغير هم دون تحديد من الحميريين " عن تعذيب المسيحيين أشار إلى الإثيوبيين وغير هم دون تحديد من الحميريين " الحيرة (۱) .

أما كتاب استشهاد الحارث: فلم يؤكد إن كان المسيحيون الذين تعرضـــوا لهجوم الملك الحميري هم السكان المحليون أم لا كالمصدر السابق^(٣) كما أنــه في أثناء حديثه عن نجر ان حدد جنسيات هؤلاء المسيحيين الذيــن كـانوا فيـها وذكر أنهم أحباش وروم وفرس كانوا في المدينة (٤).

أما المصدر الثالث "سيرة القديس جرجينتي" رغم أنه يكاد بكون المصدر الوحيد الذي أشار لوجود المسيحية في جنوب الجزيرة قبل الإحتلال الحبشي إلا إنه ممن لم يحدد جنسيات هؤلاء المسيحيين (٥).

ومع ذلك؛ فإن كل تلك الإشارات لا تؤكد أن المسيحية حققت نجاحاً بين السكان المحليين، كما هو معتقد، بل إن أغلبهم من الأجانب الذين دأبوا على

Ry 510. (\)

[.] ٣٤٣ م ، ص ٣٤٣ ، استشهاد الحارث ، ص ٣٤٣ . Moberg. A op cit, C.V.

Christides, V, "The Himyarite Ethiopian War "p.118. (7)

⁽٤) استشهاد الحارث ، ص٣٤٦ و I bid. p. 118

Christides, V., Op Cit, P. 119.

زيارة المنطقة للتجارة، وحتماً فإن أي نجاح لهذه الديانة كسان مقتصراً علم، المناطق الساحلية التي أصبح معظمها يخضع للأحباش، أو في الأطراف الشمالية من مناطق نفوذ حمير كمدينة نجران . وبتولي يوسف أسار السلطة في حمير، دخلت المنطقة في فترة صراع مع القوى الأجنبية التي بدأ نفوذها في التغلغل في جنوب الجزيرة متخذة من التجارة ونشر المسيحية ذريعة لذلك (١)، ولذا نجد الملك الحميري ينهج سياسة معادية لهذا الوجود ويقاومه مقاومة شديدة، وملاحقاً هؤلاء الأفراد معرضاً إياهم للاضطهاد سواء كانوا روما أم أحباشا. وقد ألحق ذلك أذى بالمصالح الاقتصادية للحبشة وغيرها من الدول. وكانت هذه الأحداث هي الدافع وراء حملة الأحباش الأولى سنة ١٧٥م التي انتهت بفرار ذي النواس إلى الجبال ودخول الأحباش إلى مدينة ظفار، وبناء بيعة فيها، وعاد الجيش الحبشي بعد ترك حاميات في كل من ظفار وكذلك نجران (٢). إلا أن السكان المحليين ثاروا على الأحباش وقاوموا وجودهم وهذا خير شاهد على أن دوافع الاحتلال الحبشي لم تكن تهدف الى الدفاع عن أخوانهم في العقيدة، وقد أشار كتاب الحميريين الذي يعد شاهدا على الأحداث أن هذه الثورة اشترك فيها عرب نصاري ويهود (٢)، مما يدل على أن سياسة الملك الحميري لم تكن موجهة ضد الديانة المسيحية وأنصارها، وإنما ضد الوجود الأجنبي.

ثالثاً - التدخل الحبشي في جنوب الجزيرة العربية :

استغل ذو النواس الثورات التي تأججت ضد الوجود الحبشي وعداد إلى ظفار بعد أن اجتمعت إليه قوات أقيال حمير وكندة، وتمكن من استئصال شافة

Heinemann, 1414, Bk 1,11, p p. 174-195. Smith, S. "Events in Arabia in the 6th Century A D" BSOAS. 1454. Vol. 15 part 3, p. 427

Moberg, A. op cit. p. IXX. (Y)

Ibid. Chapter VII - VII. (7)

Procopius, History of wars, Trans by H.B. Dewing, London, William: حول هذه الأهداف انظر (١)

الحامية، ولم تشر المصادر السيريانية إلى اضطهاده للعرب والسكان المحليين (١)، بل إن لقب ملك الشعوب الذي اتخذه الملك الحميري بعد تلك الأحداث تاركاً بذلك اللقب الذي سار عليه ملوك حمير السابقين لمؤشر على رغبته في توحيد جميع سكان المنطقة من العرب على اختلف طبقاتهم واصولهم وعقائدهم (٢).

وتؤكد النصوص التي دونت تلك الأحداث أن الصراع كان ضد الأحباش، حيث اتجه الملك إلى جيوب الأحباش في كل من الأشاعر، والمخاو وفرسان وشمر وركبان ورمع، واستمرت المعارك ثلاثة عشر شهر أ(٣)، كما وجه الملك الحميري قوات إلى مدينة نجران بقيادة شرحبيل يكمل، ثم ما لبث أن لحق بالحملة هو نفسه وضرب حول نجران حصاراً، ودارت بين زعمائها والملك الحميري مفاوضات انتهت بدخوله للمدينة، وتعرض عدد من سكانها للاضطهاد والقتل والحرق(٤)، فبينما تؤكد المصادر السريانية أن هدف الملك هو محاربة النصرانية ورغبته في تهويد سكانها. إلا إن الأسباب الحقيقية وراء هذه الأحداث هو تمرد هذه المدينة وخروجها عن نفوذ السلطة الحميرية، لأن تلك المدينة التي كانت على الأطراف الشمالية لمناطق نفوذ دول جنوب الجزيرة في العهود

Jeffery A. "Christianity in South Arabia" P.P. 204-216.

⁽۱) هناك إشارة في إحدى رسائل شمعون الإرشامي إلى أن أصحاب العقيدة المسيحية في المنطقة هم أحباش وهم الذين تعرضوا للاضطهاد لبقائهم في أرض حمير لحماية الكنسائس التي أقاموها لأنفسهم، حول ذلك انظر وسالة شمعون الإرشامي في :

Ry 507, 508, Ja 1028. (*)

⁽٤) تسرد المصادر السريانية تفاصيل كثيرة حول هذه الأحداث، انظر على سبيل المثال:

⁻The Book of Himayriate: pp (VI-CXXXIV) Shahid. I, The Martyrs of Najran PP 45-62

السابقة، تعددت محاولاتها في الخروج عن سلطة تلك الدول، والاستقلا عنها (١).

ويبدو أنها كانت ضمن مناطق نفوذ لحمير حتى عهد الملك "معد كرب" السابق لحكم "يوسف أسار"، لكن المدينة استغلت أحداث حمير وحاولت الخروج عن سلطة الملك الجديد مما يدل على ذلك الرسائل المتبادلة بين الملك يوسف وزعيمها الحارث "، حيث أشار " الحارث بن كعب " زعيم نجران في أثناء حواره مع يوسف أنه نصح قومه بالوقوف ضد القوات الحميرية خاصة أنه سبق لهم محاربة القوات الحميرية عدة مرات وتمكنوا من الانتصار عليها مما يشير الى محاولات سابقة لخروج نجران عن نفوذ حمير (٢).

أما المصادر العربية فقد ذكرت أن من أسباب غزو الملك الحميري لنجران اضطهاد المسيحيين فيها للجماعات اليهودية التي تعيش فيها (٤)، حيث ذكرت اعتماداً على رواية ابن إسحاق أن يهودياً من نجران قدم لذي النواس يشكو إليه قتل مسيحيي نجران لأبنائه ، ومما يؤكد صحة تعرض يهود نجران للاضطهاد ماورد في كتاب الحميريين من أن إحدى سيدات نجران في أثناء حوارها معاملك الحميري ذكرت أن والدها سبق له أن دمر وحرق المعابد اليهودية في المدينة (٥).

Ja, 635/23-25, Ja 557/8-14, Ja 599/2. (1)

Shahid, I. Op.cit. p.269.

Ibid p. 183. (*)

Horovitz, J. "Judaeo-Arabic Relations in Pre و ۱۲۳ و ۱۲۳ مصدر السابق، ح٢، ص ۱۲۳ و الطبري، المصدر السابق، ح٢، ص ۱۲۳ و الطبري، المصدر السابق، ح٢، ص ۱۲۳ و الطبري، المصدر السابق، ح٢، ص

Moberg, Op.cit. P CXXIII.

وتشير المصادر أن الملك الحميري أعطى سكان نجران عهداً بالأمان في حالة تسليمهم المدينة بل دعاهم إلى رفع الأمر الذي بينه وبينهم إلى القضاء ليحكم في هذا الخلاف^(۱)، ومما يشير إلى أن هدف ذي نواس هو إخضاع نجران لسلطته، طلبه من زعمائها وضع اسمه على العملة المحلية (^{۲)} إلا أن يوسف نقض هذا العهد بمجرد فتح أبواب المدينة ودخولها.

والسبب وراء ذلك ليس لكثرة ما وجد فيها من نصارى ، ولكن وجود أعداد كبيرة من الأجانب من فرس وأحباش وروم، حيث رأى فيهم أعداءه الحقيقيين وتصوره أنهم هم الذين وراء ثورة أهالي نجران ضده خاصة أن هؤ لاء الأجانب كانوا يدينون بمذهب المينافوزية (اليعاقبة) وقد حاولوا تحويل أهالي نجران إلى هذا المذهب المتعصب ضد المذاهب والديانات الأخرى، حيث إن جل سكانها قد اعتنقوا المسيحية على مذهب النسطورية الذي اتسم بالتسامح والتعايش السلمي مع أصحاب العقائد الأخرى ، لكن وجود هؤ لاء الأجانب اليعاقبة غير من سياسة أهالي نجران ضد إخوانهم من يهود ووثنيين وضد السلطة الحميرية بصفتها سلطة يهودية (٢)، ويؤكد ذلك أن المصادر السيريانية أثناء تسجيل أحداث نجران حددت، الأجناس المسيحية فيها وهم الأحباش والبيزنطيون والفرس الذين وجدوا في المنطقة (٤)، وعرب من الحيرة وبلاد الشام (٥).

Moberg. A. The Book of Himyarite P. CVII, CVIII. (1)

Shahid, I. Op.cit. p. 183. (Y)

Newby G. Op.cit. p. 45. (*)

انظر أيضاً، رواية الطبري، حول مقتل اليهود فيها، الطبري، المصدر السابق، ج١٢ ص ١٢٣. Moberg Op.cit. p.CXXIII

Christides, V, Op cit. p.118.

^(°) انظر قائمة أسماء الشهداء في كتاب الحميريين، حيث تشير إلى أنهم من عرب الشمال Moberg Op Cit, p.p. CXVI, CXVII.

كما أن النصوص ذات التأثر المسيحي تؤكد أن المسيحية لم تلق نجاحاً واسعاً بين السكان المحليين في الفترة السابقة للاحتلال الحبشي ، ولا تعبر عن وجود مسيحي أصيل في المنطقة (١).

إن غضب الملك الحميري على نجران وسكانها لا يكمن في اعتناقهم للمسيحية، بل للأسباب السالفة الذكر، ولمو الاتها للأحباش في صراعهم ضد حمير بتأثير من الجاليات العربية الشمالية والأجنبية المقيمة في المدينة كالروم المو الين للأحباش، وقد أظهرت المصادر السريانية المعاصرة هذا الصراع على أنه اضطهاد ديني.

هذا؛ وقد حاول الملك الحميري الحصول على تأييد الملوق المعاصرين فأرسل إلى المنذر الثالث (٥٠٤-٥٠٥م) ملك الحيرة يطلعه على سياسته ضد نجران، طالباً منه أن يقطع دابر النصارى في بلاده مقابل مبلغ من المال، وخبر هذه الرسالة ورد في طيات أحد رسائل شمعون الإرشيمي الذي كان حاضراً في بلاط المنذر حين وصول الوفد الحميري وتلاوة الرسالة إلا أن المعلومات التي أوردها شمعون على أنها كتبت على لسان الملك الحميري تجعلنا نتردد في قبول كل ما أورده هذا القسيس، وإن كنا لا نستبعد إرسال الملك الحميري رسالة للمنذر لإطلاعه على أحداث المنطقة، طالباً تأييده (٢).

وقد اتخذ رجال الدين المسيحي من حادثة نجران ذريعة للتدخل في شـــئون المنطقة وأخذوا بالدعوة للانتقام لإخوانهم في الدين، فتكالب العالم المسيحي على حمير، وأمد الإمبر اطور البيزنطي "جستين الأول " الحبشة بالأساطيل إذ وجــد

Robin, Ch. Op cit. pp. 86-88.

⁽٢) حول هذه الرسالة انظر:

effery, A, "Christianity in South Arabia" p. 204-216.

فيها قوة قادرة على مقاومة الحميريين ، وبعد مرور سبعة أعوام على حادثة نجران أمضاها ملك الحبشة في الإعداد لحملة حمير ، وصلت القوات الحبشية إلى أراضي حمير سنة ٥٢٥م (١).

وكانت أحوال جنوب الجزيرة غير مستقرة نتيجة لسياسة ذي نواس الـــذي اعتمد على تركيز السلطة في يده مما نفر الكثير من أتباعه من أقيــال حمــير، يضاف إلى ذلك سوء الأحوال الاقتصادية نظراً لتحاشي التجار المرور بأراضي حمير وشواطئها(٢).

ودون الدخول في تفاصيل حملة الأحباش الثانية ، تمكسن الأحباش مسن القضاء على كل مقاومة حميرية، وتم لهم القضاء على الملك وقواته، وتم لسهم إخضاع المناطق الرئيسة، ثم عمدوا إلى إعادة الاستقرار فنصبوا ملكاً حميريّا نصرانيّاً كان في السابق أحد الأقيال في عهد الملك ذي النواس دعته النصوص "سيفع أشوع" الذي غير اسمه لإبراهام (٦)، ثم عملوا على نشر المسيحية بيسن السكان المحليين بالقوة، وأعادوا بناء الكنائس السابقة وأنشأوا عداً من الكنائس الأخرى وازداد عدد القساوسة من الروم والأحباش (٤)، كما بعث الإمسبراطور البيزنطي قديساً ليتولى الشئون الدينية، وبعد إقامة دامت سبعة أشهر عاد الملك

⁽١) حول دور بيزنطة في هذه الحملة ، انظر :

Moberg. Op cit. pp. CXXXVII, Vasiliev. A.A., Justin the First, Cambridge, Harvard University Press, 1950, p.p. 283-302.

⁽٢) كوبيشانوف ، المرجع السابق ، ص ٧١ ، ص ٧٣ ، ص ٨٩ .

Shanid I, Op cit p. 228 : انظر

Shahid, I Op.Cit p. 229, - Shahid I, "Byzantium in South Arabia" In: Byzantium and (*) the Semitic Orient before the rise of Islam, London, Variorum Reprints, Chapter IX p.34.

Shahid, The Martyrs p. 226. (1)

'الااصبحا ' ملك الحبشة إلى بلاده بعد أن تم تنظيم الدولة الحميريـــة الجديدة و ترك عدداً من الحاميات التي استقرت، وشكلت قرى ومستوطنات (١).

إلا أن الوضع لم يستقر نهائياً إذ ثار الأحباش على الملك الحميري السذي نصبوه وانتزعوا السلطة منه وتولاها أحد قادتهم المدعو بأبرهة، الذي دام حكمه ثلاثين عاماً ثم حكم بعده اثنان من أبنائه (٢). إلا أن الحكم الحبشسي لم يكن مستقراً إذ أخذت الثوارت المحلية تظهر مقاومة الوجود الحبشي، وأشدها شورة يزيد بن كبشة الكندي الذي كان قد عينه أبرهة والياً على حضرموت، وانضمت إلى يزيد العديد من القبائل الجنوبية كهمدان وذي يزن ، وتمكنت هذه القسوة من السيطرة على الأجزاء الجنوبية من حمير، وقد قاوم أبرهسة هذه الشورة مقاومة عنيفة ولكنه لم يوفق بالقضاء عليها إلا عن طريق السلم والمصالحة، رغبة منه في التفرغ الإصلاح سد مأرب الذي تصدع أثناء الثورة (٢).

وكان لأبرهة جهوداً كبيرة في نشر الديانة المسيحية في جنوب الجزيرة كما حاول فرض سيطرة بيزنطية على وسط الجزيرة العربية وشمالها ومحاولته الحد من نفوذ الفرس وعرب الحيرة (٤).

رابعاً - خروج الأحباش والاحتلال الفارسي لجنوب الجزيرة العربية:

تولت الأسرة اليزنية زمام مقاومة الوجود الحبشي في بلادهم خاصة بعبد وفاة أبرهة وتولي أبنائه يكسوم ومسروق الحكم. وزاد من سخط سكان الجنوب

⁽١) كونيتنانوف، المرجع السابق ، ص ص ٨٩ .

Shahid I., "Byzantium in South Arabia", P. 27

⁽٣) كوبيشانوف المرجع السابق ، ص ١٣٢ - ١٣٤ .

⁽٤) كوبيشانوف المرجع السابق ، ص ص ١٤٦ – ١٤٧ .

سوء سياسة هذين الحاكمين و دون الدخول في تفاصيل أحداث النصف الشاني من القرن السادس الميلادي تمكن سيف بن ذي يزن بمساعدة الفرس من القضاء على الحكم الحبشي، وتولى السلطة في حمير، ولكن سرعان ما وقع صريعاً لثورة حبشية قامت بها جماعات حبشية أصبحت من كبار الملاك في المنطقة أثناء الحكم الحبشي، وكان سيف قد اتبع معها سياسة تعسفية مما أغضبها وثارت ضده وقتلته وعينوا ملكاً منهم دام حكمه اتنعي عشر عاماً، إلا أن التنافس بين الروم والفرس دفع بخسرو الثاني إبرويز إلى إعادة محاولة إخضاع جنوب الجزيرة، وتمكن قائده و هرز الذي قدم للمنطقة على رأس قوات مدربة تمكنت من القضاء على الحكم الحبشي نهائياً والسيطرة على البلاد ثم تحويلها لولاية فارسية ، عين عليها عامل فارسي دعته المصادر العربية مرزبان، وظلت المنطقة تحت الحكم الفارسي حتى دخلت في الإسلام (١).

خامساً - أثر تلك الأحداث على التشريعات :

لم يكن لتلك الأحداث آثار سياسية فحسب بل أثرت على الأحوال الاقتصادية تأثيراً سلبياً أدى إلى تدهور اقتصاد المنطقة بعد أن شهدت ازدهاراً اقتصادياً منذ بداية الألف الأول قبل الميلاد وحتى القرن الرابع الميلادي ، وذلك بسبب انشغال سكانها بالصراع والحروب الداخلية والخارجية ، كما أن التجارة الخارجية أصبحت تتحاشى المرور فيها ، وقلت الموارد الزراعية وأهملت المالاي التي اعتمدت عليها الزراعة اعتماداً كبيراً ، وتصحرت مساحات واسعة كانت في السابق واحات خضراء ، وكان تهدم سد مأرب ضربة قاضية لهذا المورد الذي اعتمدت عليه حضارة جنوب الجزيرة ، وتبع ذلك تدهور حضاري وثقافي لم تفق منه المنطقة إلا بدخولها حوزة الإسلام .

⁽١) المرجع السابق ، ص ص ١٨٣ ، ١٩٥ .

و لابد أن هذا التدهور شمل النظم التشريعية أيضا، لأن عدم الاستقرار السياسي و التغير ات السياسية المتلاحقة، و اختفاء الحكومات المركزية السابقة التي عادة ماتولي هذا الجانب اهتماماً كبيراً . إلى جانب ظهور عقائد دينية جديدة ، كل هذه العوامل مجتمعة لابد أنها أثرت تاثيراً مباشراً على النظم التشريعية ، ولقلة النصوص المحلية بل اختفائها نهائياً في منتصف القرن السادس الميلادي لايمكننا تتبع مراحل هذه التغير ات والتأثير ات كما لايمكننا أن نحكم باستمرار النظم السالفة أو نجزم بإصدار نظم جديدة تحل محلها(۱) .

إلا أننا نجد في الروايات الواردة في المصادر السريانية إشارات غير مباشرة تنبئ بوجود مؤسسات تشريعية ، منها تلك الإشارة الواردة في أثناء حوار ذي نواس مع أهالي نجران الذين خرجوا عن طاعته كما فعلوا من قبل وأقفلوا أبواب مدينتهم أمامه .

فقد اقترح عليهم عرض الخلاف القائم بينهم على القضاء ، وأن يحكم بينهم الشرع الذي سوف يكون قراره عادلاً (٢) ، هذه الإشارة عن القضاء الذي سوف يحقق العدل بين الطرفين تدل على استمرارية المؤسسات التشريعية ، على الأقل في المدن الرئيسة فقط، رغم أنه يتعذر تحديد نوعية تلك المؤسسات، وعلى أي أساس استمرت هل كانت تعتمد على النظم الوثنية ؟ أم أنها قائمة على الشريعة اليهودية؟ نظراً لأن الحكومة العربية آنذاك اعتنقت اليهودية ؟ وخاصة أن في أثناء حوار الملك الحميري مع أهالي نجر ان أقسم لهم بالرحمن وبشويعة موسى لكن ما مدى تطبيق هذه الشريعة ؟ (٣).

⁽١) الطبري، المصدر السابق ، ج٢ ، ص ، ص ١٢٥ - ١٢٦ .

Moberg A., The book of Himyarite. P CVIII.

Ibid. p CVIII (Y)

فاليهودية رغم أنها سبقت المسيحية في جنوب الجزيرة إلا أنها لــم تحقق انتشاراً واسعاً، بل ظلت ديانة على مستوى الأفراد، ولم تصبح ديانة رسمية إلا في عهد الملك ذو نواس الذي لم يدم حكمه سوى عدة سنوات قضاها في حروب وصراع مع القوى الخارجية ، لذا من المستبعد أن يكون ذو نواس قد جعل مـن الشريعة اليهودية شريعة رسمية وطبقها في المناطق كافة. إلا أنه لايســـتبعد أن تكون الجماعات اليهودية في المنطقة طبقت الشريعة اليهوديــة فــي شــئونها الخاصة، ومما يؤيد ذلك وجود إشارة في إحدى رسائل شمعون الإرشيمي إلـــي أن أصحاب الديانة اليهودية أو جدوا قوانين تتلاءم مع عقيدتهم (١)، ويحتمـــل أن يكون وجود هذه القوانين اليهودية من الدوافع التي جعلت القديس جريجنتي الذي تولى رئاسة الأسقفية في المنطقة يصدر لائحة قوانيـــن تتــلاءم مـع الديانــة المسيحية (١).

وبما أن معظم سكان المنطقة ظلوا على ديانتهم الوثنية لذا ومن المحتمل أن تظل النظم المحلية السابقة قائمة، خاصة أن تأثيرها كان واضحاً في النظم القانونية التى أصدرت في عهد الدولة الحميرية الخاضعة للحكم الحبشي.

إن تأثير اليهودية في التشريعات المحلية لا يمكن إدراكه إذ لا تمدنا النصوص المحدودة للفترة بما يشير إلى ذلك خاصة النصوص ذات الطابع اليهودي لأنها قصيرة وتتعلق بأمور شخصية (٣). أما المسيحية فقد حققت انتشاراً أكثر من اليهودية خاصة بعد الغزو الإثيوبي الأول عام ٥١٧م حيث نشط

مثل:

Shahid I., "Byzantium in South Arabia" P.33, Note 23.

Popathanssiou, A. "Homeritarum Leges" An Interpretation, Proche-Orient Chretien." (Y) Athens, 1996-Vol 49, P.P. 32-33, P. 50.

Robin, Ch "Judaisme et

⁽٣) عن هذه النصوص انظر:

Christianisme En Arabie due Sud" PASA., 1980 Vol. 10 pp. 88,89.

Res 3904, 4069, Ry 507, 508, Ry 312, 515, Ja 1029, 1032.

القساوسة الأحباش والروم في نشرها بين السكان المحليين خاصة في مدينية نجران التي أصبحت مركزاً للديانة المسيحية نظراً للوجود المكتف للجاليات العربية النصرانية من شمال الجزيرة ومن عرب بلاد الشام والحيرة، كما ازداد انتشارها في أعقاب الغزو الإثيوبي الثاني في ٢٥م، حيث أصبحت السلطة المركزية مسيحية (١).

وفتحت أراضي جنوب الجزيرة ذراعيها أمام الحركات التبشيرية فيها أكثر مما سبق ، وجهدت تلك الحكومة في تحويل الناس إلى النصرانية طوعاً وقسراً. كما شيدت البيع في المدن الرئيسة، مثل ظفار، وقنا ونجران ومارب (٢)، كما ذكرت الروايات بناء كنيسة في صنعاء (٣)، وتولى تنفيذ هذه السياسة الملك الإثيوبي في حمير أبرهة والأسقف جرجينتي المرسل من قبل بيزنطة لتولي شئون الأسقفية في المنطقة (٤).

وتنسب لهذا الأسقف جهود كبيرة لتثبيت العقيدة المسيحية في المنطقة، بـل تابع بناء الكنائس، كما بنسب إليه إجراء حوار مع يهود المنطقة فــي محاولة لإقناعهم بالتحول إلى المسيحية وإصدار لائحة من القوانين تتلاءم مـع العقيدة الجديدة (٥)، وقد دونت أعماله هذه في مصدر إغريقي، دونه مؤلف مجهول، وإن كانت كتابته ولائحته توحي بأنه أحد المبشرين للديانة المسيحية الذين عـاصروا الأسقف وتابعوا أعماله (١).

Christides V. op. cit p. 134.

Shahid, I "Byzantium in South Arabia" pp. 38-53.

⁽۲) حول هذه الكنائس انظر: (۲) حول هذه الكنائس انظر:

⁽٣) ابن هشام، المصدر السابق، ج١ ، ص ٢٧ .

الطبري ، المصدر السابق ، ح٢ ، ص ١٣٠ .

Vasiliev, A.A. Justin the First, p. 298. (£)

Christides V., "The Himyarite - Ethiopian War" p. 120

Shahid lop. cit p.33.

Shahid op. cit. p. 33. (7)

هذه اللائحة هي موضع اهتمام الدراسة، وقبل أن نتناول هذه اللائحة القانونية بالدراسة والتحليل في محاولة للتعرف على مصدر ها، ومطابقتها للقوانين المحلية السابقة وتأثرها بها ومدى تصويرها لواقع المنطقة وسكانها في هذه المرحلة من تاريخهم ، يجب علينا التعرف على صاحب هذا العمل، ومدى صحة المصدر الذي نقلها إلينا والمعروف بسس سيرة القديس جرجينتي Vita" محمدة المصدر الذي نقلها إلينا والمعروف بسس سيرة القديس جرجينتي Sancti Gregntii.

۱ – الأسقف جرجينتي (Gregentii archiepiseopi):

يعود أصله إلى شطوط الدانوب، ولد في مويزيا " Moesia " وهي قريـــة قريبة من نهر الدانوب في منطقة إقليم اللافار.

ولد في أواخر القرن الخامس الميلادي، تجول في شمال ووسط إيطاليا فترة من حياته. ثم استقر في الإسكندرية فترة، وبعد أحداث نجران والاحتلال الحبشي الذي أعقبها . بعث به بطريق الإسكندرية الذي ورد اسمه في سيرة القديس باسم " Proterios " وباسم " Timothy " ، أسقفا السي أرض حمير، ويقال إن قدومه لجنوب الجزيرة بناء على طلب تقدم به ملك الحبشة الأصبحا (كالب) إلى الإمبر اطور البيزنطي جستين الأول الذي أحال طلبه إلى بطريق الإسكندرية (١).

لكن الشكوك ما زالت قائمة حول إرسال أسقف للمنطقة ، كما لا يوجد دليل قوي على كون هذا الأسقف هو القديس جرجينتي، إذ لم يرد في كتاب الحميريين الذي ثبتت معاصرته للأحداث آنذاك ذكر لوجود أسقف بيزنطي في

The Oxford dictionary of Byzantium, Oxford, 1991, Vol.2 P. 874. (۲)
وكوبيشانوف ، الشمال الأفريقي ، ص ۱۲٥ .

المنطقة، أما في وثيقة استشهاد الحارث فقد أشير إلى وجود أسسقف بيزنطي أرسل من قبل بيزنطة لجنوب الجزيرة بعد الاحتلال الحبشي لها ولم يرد اسم هذا الأسقف في الوثيقة (۱) ، أما بالنسبة للمصدر الذي نقل إلينا سيرة هذا القيس وأعماله التي منها لائحة القوانين فهو أيضا موضع شك في كونه معاصرا للأحداث كما أنه يحتوي على كثير من الأساطير التي اختلطت بالحقائق، ولسذا وقف الدارسون لهذه الفترة منه موقفا حذرا حتى فترة قريبة، حيث بدأ الاهتمام به خاصة بعد ظهور مصادر سريانية وإغريقية أخرى تتفق معه في كثير مسن المعلومات.

: ^(۲) " Leges Homerutarum " القوانين الحميرية — ۲

دونت هذه المجموعة من القوانين كجزء من عمل أدبي إغريقي دونه مؤلف مجهول الهوية تحدث فيه عن سيرة القديس جرجينتي الذي يفترض أنه عين قسيساً في ظفار بعد احتلال الأحباش للمنطقة وتحويل دولة حمير العربية الوثنية الدولة مسيحية يحكمها مسيحي ، وقد ظل هذا المصدر الإغريقي دون دراسة مستفيضة، حتى السنوات الأخيره حيث أدرك البعض أنه يشكل مصدراً مهماً لدراسة تاريخ جنوب الجزيرة والحياة الاجتماعية فيها إبان القرن السادس الميلادي، بينما يرفضه البعض ويشكون في صحته وفي معاصرته للأحداث التي يتحدث عنها (٢).

Shabid, I. "Byzantium in South Arabia' P. 21. Ibid, p.p. 30, 31.

Patrologiae Graecae, ed by J.P. Migne, Vol. LXXXVI. 1860. Col 567-784. Dareste, R "Lois des Homeries" pp. 157-176

Christadies, V. opcit, p. p. 133 - 1435, Shahid T "Byzantium in South Arabia" pp. 33-35

⁽١) استشهاد الحارث ، ص ٤٢٣ .

⁽٢) أعتمدت على نسخة القوانين المنشورة في:

⁽٣) وأيصنا حول الشكوك في هدا المصدر انظر:

ر ويتكون هذا المصدر من عدة أجزاء تشمل حياة هذا القديس وأعماله مئلل الله الكنائس في المدن الرئيسة، وجهود هذا القديس فلي نشر المسلمية، إجرائه حواراً مع أحبار اليهود، والجزء الأخير يحمل عنوان القوانين الحميرية يتكون هذا الجزء من موضوعين الأول عرض للأحداث التاريخية التي تلت الاحتلال الحبشي للمنطقة، والثاني لائحة لمجموعة القوانين التي يدعي الكاتب أنه نقلها من الأصل الذي يعود للقديس جرجينتي (١).

ولعل من أسباب إصدار مثل هذه اللائحة هو أن تلك البلد عرفت في السابق نظمًا تشريعية متطورة، لذا رأى هذا القديس ضرورة إصدار لائحة تضم نظمًا تشريعية تجمع بين النظم السابقة والعقيدة الجديدة، خاصة فيما يتعلق بالأمور الدينية (٢). ولم يكن الهدف منها إبدال القوانين المحلية، لذا نجد أنها أبقت القوانين السابقة التي لا تتعارض مع تعاليم الديانة المسيحية.

ولعل من أهم أسباب إصدار مثل هذه اللائحة أحوال المنطقة الاجتماعية والسياسية بعد خروجها من صراعات مريرة داخلية وخارجية أدت إلى فوضى اجتماعية قوضت النظم السابقة.

ويعتقد البعض أن سبب إصدار هذه المجموعة القانونية هو أن تحل محلل الشريعة اليهودية التي يفترض أنها طبقت في المنطقة بعد سيادة هذه الديانة فترة من الزمن^(٦)، ويبدو هذا غير وارد خاصة وكما أشرنا سابقاً أن اليهودية لسم تحقق انتشاراً واسعاً، واقتصر وجودها على مجتمعات صغيرة معظم أفرادها

Papathanassious, A. op. Cit p.30-31, p.7.

Ibid, pp. 48-49. (Y)

Shahid I," Byzantium In South Arabia " p. 33, ردت إشارة بذلك في إحدى رسائل شمعون (٣) Note 23

من خارج الجزيرة، كما أنها لم تصبح ديانة للسلطة الحاكمة إلا فــترة قصيرة وغير كافية لإعادة تنظيم البلاد على أسس الشريعة اليهودية.

و لا يعرف بالتحديد متى أصدرت هذه اللائحة القانونية، هل تم إصدارها بعد الاحتلال الحبشي مباشرة ؟ أم خلال عهد الملك الحميري سميفع اشوع (إبراهام)؟ أم خلال حكم أبرهة الحبشي؟ لكن من المؤكد أنها أصدرت قبل الاحتلال الفارسي للمنطقة إذ لم يرد في مقدمتها التاريخية أيسة إشارة للك الأحداث، ولذا يمكن تحديد تاريخها في الفترة الممتدة ما بين ٥٣٠-٥٠م(١).

تتكون اللائحة من أربعة وستين بنداً، ويعتقد أن هناك بنداً سقط سهواً من الناسخ.

وفيما يلي عرض لبنود هذه القوانين، مع العلم أن النص يحوي الكثير من الاستشهادات من العهد الجديد والعهد القديم، وقد أهملناها لعدم أهميتها في هذا الموضوع، ومن يرد الرجوع لهذه الاستشهادات عليه العودة إلى الأصل(٢).

يلي ذلك دراسة تحيليلة لها. ومحاولة الوصول إلى حقيقة هذه اللائحة هل فعلاً فرضت من قبل سلطة خارجية تمثلت بالإمبر اطورية البيزنطية ؟، أم أنها تعكس طابعاً محلياً للدولة. ثم محاولة معرفة ما إذا كانت قد نفذت بالفعل على أنحاء المنطقة كافة أم اقتصر تنفيذها على منطقة محددة.

البند الأول:

تقسيم مدينة نجران وهي عاصمة الحميريين المعمورة بالسكان إلى ٣٦ حياً، يدير كل حي حاكم، يقوم بتنفيذ أو امر الملك وتطبيق القانون فيه، وإلى

Shahid, I, op. cit. p 34. Papathanassiou, op cit, p 8.

Patrologiae Graecae, Col 567 - 784.

جانبه تعمل فرقة بوليسية تتكون من سنة عشر جنديّاً، ومحكمة أولية. ويتكون كل حي من مجموعات أسرية لكل أسرة زعيم منها، ويعد مسئولاً عن النظاراه أداخل أسرته والتأكد من التزام أفرادها بتطبيق القوانين.

البند الثاني:

كل من ارتكب جريمة كالقتل، الزنا مع المحارم، ممارسة اللواط أو ممارسة الجنس مع الحيوان.

البند الثالث :

عقوبة تلك الجرائم هي الموت بقطع الرأس.

البند الرابع:

عقوبة المشعوذين، ومن مارس السحر والمنجمين الحرق بالنار أما الغـــش وشهادة الزور فعقوبتهما قطع طرف اللسان .

البند الخامس:

السارق يجلد بالعصا خمسين جلدة، وتصادر ملابسه ثم يوسم بعلامة على جبينه، ويحلق شعره، ويقال له: " انتبه يا أخ إياك أن تسرق مرة أخرى، وإذا حاولت ثانية فستخضع لعقاب شديد " وعقوبة تكرار السرقة هي أن يرفع أمره لنائب الملك، حيث يطبق عليه عقوبة شديدة هي قطع وتر يده اليسرى، ويوضع في ملجأ للمحتاجين حيث يقدم له غذاؤه اليومي.

البند السادس:

كل رجل أو امرأة غير متزوجين، يمارس البغاء، يعاقب بمئة جلدة، ثم قطع أذنه اليسرى ويشهر به وتحجز كل ممتلكاته، أما إذا حدث ذلك منز رجل أو

امرأة غير متزوجين ، وكانا ينويان الـــزواج بشــكل شــرعي ، عندهــا يتــم تزويجهما، وتسقط العقوبة عنهما.

البند السمايع:

إذا قبض على رجل متلبس بجريمة زنا مع امرأة متزوجة يقطع الجزء الذي أنَّم به من جسمه (عضو التذكير) والمرأة يقطع ثديها الأبسر.

البند الثامن:

الزوج الذي يخون زوجته يقطع الجزء الذي أثم به مــن جسـمه (عضـو التذكير) أما إذا تنازلت زوجته عن حقها، عندها يجلد ٢٠٠ جلدة وتقطع أذنــه اليسرى، وتصادر أملاكه وتعطى لزوجته.

البند التاسع:

يطبق على المرأة المتزوجة نفسها العقوبة ، وفي حالة تنازل زوجها عــن حقه، وأبدى رغبته في إبقاء ثديها الأيسر ، فإنها تجلد وتقطع أذنها اليسرى بـدلاً من الثدي.

أما إذا تكررت الجناية سواءً كان المذنب رجلاً أم امرأة تطبق في حق العقوبة الأساسية أي يقطع ذكر الرجل وثدي المرأة الأيسر.

البند العاشر:

إذا أحب فتى من أسرة غنية فتاة فقيرة، واعترض أهله على زواجه منها احتقاراً لها فإن للقانون الحق في تزويجهما، ويرغم أهل الفتى بتوفير المهر المناسب لابنهم . ويطبق القرار أيضاً في حق الفتاة الغنية التي تحب شابًا فقيراً.

البند الحادي عشر:

إذا مارس رجل حر الزنا مع امرأة مملوكة (رقيــق) يصبــح هــو رقيقــاً السيادها ، والعكس إذا مارست امرأة حرة الزنا مع عبد تصبح هـــي مملوكــة الأسياده .

البند الثاني عشر:

كل رجل يجب أن يكون له زوجة واحدة فقط ، كما يجب تجنب البغاء النعين .

البند الثالث عشر:

يلزم كل والد بتدبير زواج أبنائه منذ بلوغهم سن العاشرة حتى سن الثانيسة عشرة، إلا في حالة المرض ، وكل من يخالف هذا التنظيم يعاقب بدفع غرامسة مالية إلى حاكم المنطقة، وهي كالتالى :

إذا كان غنياً يدفع ٦ قطع ذهبية وإذا كانت حالته المادية متوسطة يدفع ٣ قطع ذهبية، ولمن كان أقل من المتوسط يدفع قطعة واحدة .

أما ما دون ذلك يختلف المقدار وتصبح كما يلي ٣٦، ١٨، ٩، ٤,٥، ٢ وثلث، وسدس، وأخيراً نصف السدس أي ١٢/١ (من العملة المحلية (Nomismata).

ويلتزم المخالف بعدم التأخير، وإن تقاعس في الدفع يرفع أمره إلـــى الحاكم، ويطرد من المدينة، بعد موافقة الملك على ذلك.

البند الرابع عشر:

يجب أن تكون الغرامة مناسبة لثروات المخالف، ويتسلمها حاكم المنطقـــة (رئيس الحي) بحضور موظفيه .

البند الخامس عشر:

كل فرد يرى فرداً يرتكب عملاً سيئاً أو مخالفاً للقانون و لا يبلغ عنه الحاكم، يجب أن يجلد اثنتين وسبعين جلدة إن كان غنياً، أما إذا كان فقيراً فيدفع غرامة مالية قدرها ٤ قطع من الذهب أو ثلاث قطع أو قطعتين أو قطعة ذهبية حسب استطاعته.

البند السادس عشر:

أى فرد رجل أو امرأة يشجع الفجور، أو يكون وسيطاً للدعارة مع أطفال أو خصيان يقطع له نصف لسانه.

وكذلك من يقدم نصيحة غير قانونية أو يشجع على مخالفة القانون يقطع لـ فنصف لسانه.

البند السابع عشر:

من يعيرون منزلهم لعمل الفجور، تصادر أملاكهم بما في ذلك منزلهم ويطردون من المدينة.

البند الثامن عشر:

من يستقبل في منزله أو يخفي فيه أفراداً خارجين عن القانون أيضاً تصادر أملاكه ويطرد من المدينة.

البند التاسع عشر:

من يعترض النساء في الطريق أو يعتدي عليهن، يعاقب بمئة جلدة، وتقطع أذناه، شرط أن تتعرف عليه المجني عليها وتدعم ذلك بقسم، وإذا تكرر عملك يجلد مئتى جلدة ويطرد.

البند العشرون:

من يتعرض للنساء في الأسواق أو الساحات العامة ويضع يديه بوقاحة أو بدافع شهواني ، فإن بلغ عنه أو اشتكته المرأة يجلد اثنين وسبعين جلدة في وسط السوق حيث التجمع الكثيف، كما تحجز أملاكه، ويوبخ ويطلق سراحه على أن لا يكرر عمله وإذا تكرر فعله تقطع يده.

البند الحادي والعشرون:

يحرم على المسيحي ممارسة اللواط والبغاء، والسحر، والزنا أو أي عمل مماثل أو له علاقة بهذه الممارسات.

البند الثاني والعشرون :

الإنسان مخلوق الله، و لا يقدر أن يعدل بنفسه، لذا لا يحق له استخدام القوة، والاعتداء على أي فرد بالضرب مهما كانت طبقته الاجتماعية.

البند الثالث والعشرون:

يجب على كل فرد اللجوء للقانون، سواء كان غنيًا أو فقيراً أو موظفاً للدولة كرجل الأمن، أو المخبر، أو إداريّاً، كان أو عسكريّاً.

لذا من يستخدم سلطته أو قوته ويعتدي على الغير بالضرب أو اللطم سواء كان ذلك بدافع عادل، أم بدون إذن القانون والسلطة، سيعاقب، ويستثنى من ذلك معلمو المدارس الذين يعلمون الأطفال العلوم والفنون والآداب، والسيد الذي يقوم عبده، والأب الذي يؤدب ابنه أو ابنته، على أن يكون استخدامهم للضرب دون جور وفي حالة العدل فقط. ومن يخالف هذه القاعدة يجلد سنة وثلاثين جلدة، ويقطع أصبع قدمه، وتحجز ممثلكاته، ثم يطلق سراحه.

البند الرابع والعشرون:

لا يسمح للزوج بضرب زوجته، فإذا كان فاجراً ويعود متأخراً في الليل وتوجه له زوجته انتقاداً لمجيئه متأخراً فيعدم على ضربها ، لذلك فيإن المزوج الفاجر الذي اعتاد العودة متأخراً ويتعرض لتأنيب زوجته ، لا يحق له ضربها.

كما لا يحق للزوج ضرب زوجته الفاجر، بل عليه رفع أمرها للمحكمة، وإذا شُهد عليها بالجرم تطبق في حقها عقوبة الزنا المنصوص عليها في القانون، أما المخالف لهذه القاعدة فعقابه الجلد ست وثلاثون جلدة، ويوبخ ويطلق سراحه إن كان غنياً، وأما الفقير فإنه يدفع غرامة مالية تعادل نسبة معينة من دخله، وإذا تكرر العمل، تحجز أملاك المخالف، وإذا كانت قليلة يتم توزيعها بين الحاكم وجنده، وإذا كانت ثروته كبيرة تودع في خزينه الدولة، ويطرد المخالف من المدينة.

البند الخامس والعشرون:

إذا شرب الخمر رجل أو امرأة إلى حد السكر، وأصبح يمشي متارجاً في الطرقات، يجب القبض عليه وحجزه لليوم التالي، وبعد أن يفيق من حالة السكر، يجلد ستين جلدة إذا كان رجلاً، وثلاثين جلدة للمرأة تم يطلق سراحه بعد توبيخه.

البند السادس والعشرون:

من يحمل نفسه، أو حيواناً حملاً ثقيلاً، يتم إيقافه، ويجلد ست وثلاثين جلاة، ويطلق سراحه بعد توبيخه، لأن الحمولة المسموح بها هي ١٢ وحدة وزن حملاً للبغل القوي، و ١٠ للبغل العادي، و ٨ للبغل الصغير، و ٦ للحمار الهزيل.

البند السابع والعشرون:

في يوم العيد الملكي ، أو أيام الآحاد المقدسة ، يمنع البيع إلا ما هو ضروري للحياة ، وفي حالة المخالفة، فإن السلع المعروضة باستثناء الأكل الذي يسمح بيعه تحجز ، ويطرد المذنب من المدينة ، وكل الحيوانات المصادرة سواء كانت أبقاراً أو أغناماً وأحصنة ، أو غيرها ، وكذلك السلع الأخسرى ما عدا المشروبات ، ستكون من نصيب حاكم الإقليم (رئيس الحي) والجند.

البند الثامن والعشرون:

إذا ساق أحدهم حيواناً محملاً بالسلع يوم الأحد المقدس ، فسوف تصادر الحمولة والحيوان، ويجلد المخالف ويطرد، ويستثنى من ذلك حمولة المؤن اليومية أو حمولة الذاهبين في سفر طويل.

البند التاسع والعشرون:

يمنع العمل في يوم الأحد، وأيام الأعياد، إلا بإعفاء خــاص مـن الملـك، وسوف يتم حجز السلع المباعة أو المنقولة، ويجلد صاحب السلع أربعًا وعشرين جلدة ثم يطلق سراحه.

البند الثلاثون:

لا يحق للمسئولين في السلطة استغلال مناصبهم لمصالحهم الخاصة، كان يدفعوا نصف قيمة ما يشترونه أو يتعرضوا لأحد بسوء، ومن يقدم منهم على عمل كهذا سوف يعاقب بالجلد اثنتي عشرة جلدة، ويصلدر ما اشتراه لأن القانون لا يسمح بأن يكون المسئولون جشعين وغير عادلين، وإذا أرادوا الحصول على سلعة فعليهم دفع كامل ثمنها.

البند الواحد والثلاثون:

إذا تكرر فعل ما سبق ذكره فإنه سيحال للعمل الإجباري في ورش الدولة مدة أربعة أشهر ليتعلم أن يكون عادلاً، وسيتعلم كم لقمة العيش مكلفة على الفقير.

البند الثاني والتلاثون:

تمنع المنازعات بين الأفراد ، وإذا حدث ذلك فإن المتنازعين يعاقبان بالجلا أربعين جلدة لكل منهما لأنهما استخدما القوة سواء أكان ذلك بأيديهم أم بعصل أم أي سلاح آخر، أما إذا امتنع أحد الطرفين من الدفاع عن نفسه لاحترامه وخوفه من القانون، يسقط في حقه العقاب، أما غريمه فتضاعف عقوبته ويجلد ثمانين جلدة ويجبر على العمل لمدة شهرين في مصانع الدولة، ثم يطلق سراحه بعد أن يؤدي عقوبته.

البند الثالث والثلاثون:

إذا ضرب ساسة الخيل خيولهم أو أية دواب أخرى حتى وإن كـانت مـن حيو انات حمل الأثقال، دون رحمة سيعاقبون بالجلد ثلاثين جلدة، ثـم يودعـون بالسجن لكي يشعروا بالبرد، ويقاسون العذاب ليدركوا خطأ عملهم.

البند الرابع والثلاثون:

يحرم التنكر بلباس الشيطان وتمثيل دوره وكذلك القيام بالألعاب الشيطانية في الأسواق، ولبس الأقنعة الجلدية وتمثيل الشيطان على المسارح، ومن يقوم بهذه الأعمال يجلد مئتي جلدة، ويحرق شعره ولحيته، ويجبر للعمل في الورشة الملكية سواء أكانوا أحراراً أم عبيداً.

البندان الخامس والثلاثون والسادس والثلاثون:

لا يسمح للاعبي الآلات الموسيقية كالقيثارة، ولممثلي الدراما، والراقصين رجالاً ونساء بالإقامة في البلاد ومن يمارس هذه الأعمال يجلد، ويمرر على النار وتصادر أوراقه ويجبر على العمل في الورشة الملكية لمدة عام كامل. ويفضل الترتيل من الكتاب المقدس (The Psalms).

البندان السابع والثلاثون والتامن والثلاثون:

يحرم أيضاً القيام بالأعمال التالية:

ألعاب الميسر والغناء والتهريج ، ويسمح فقط بالألعاب التي تستخدم اليد والذكاء، ويحبذ الصلاة والدعاء وتلاوة الكتاب المقدس.

البند التاسع والثلاثون:

يمنع القذف والسب، ومن يقوم بهذه الأعمال يجلد أربعًا وعشرين جلدة، ويطلق سراحه، أما إذا تعرض فرد للسب والقذف ولم يرد بمثلها ولجأ للسلطة، فإن غريمه يجلد ثمان وأربعين جلدة، ثم يطلق سراحه بعد حجزه.

البند الأربعون :

يمنع تجمع الأطفال (ذكوراً وإناثاً) أيام الأعياد وممارسة الأعمال المشينة، والمخالف يجلد أربعاً وعشرين جلدة، بعد توبيخه.

البند الواحد والأربعون :

مفقود.

البند الثاني والأربعون:

إذا ترك ميت إرثاً، تتولى أمر توزيعه السلطة، ويجب أن لا يُعهد إلى الأوصياء من خارج السلطة بتولى أمر التركة، ويجب تسديد الديون أو لاً، وذلك

لأن الأوصياء عادة يستولون على التركة، دون القيام بعمل يفيد روح الميست، ومن تدخل في تصريف الإرث من خارج السلطة، سوف تحجز أملاكه ويطرد.

البند الثالث والأربعون:

إذا تعرض فرد حر أو عبد للطرد بالقوة بعد لجوئه للكنيسة عندئ يسقط عنه جرمه، ويطلق سراحه ويعفى عنه حتى لو كان رقيقاً قد قتل حرّاً، أما من تسبب بطرده من الكنيسة، فسوف يعد كافراً وآثماً وعدواً لله وسوف يباع في سوق الرقيق بسعر زهيد لأنه طرد مثيله من حماية الله.

البند الرابع والأربعون :

من تعرض لصاحب حرفة بسوء، أو صرفه عن مهنته فسوف يجلد اثنتى عشرة جلدة، ويجبر على العمل لمدة شهر ليتعلم أن لا يكون حاسداً.

البند الخامس والأربعون:

لا يسمح لأي موظف، أو مفوض قضائي أخذ رشوة، أو أجر مقابل القضية التى هو بصددها، حتى ينتهي عمله تماماً، وخلال فترة عمله في قضية أو غيرها فإنه يحصل على مرتبه فقط، حسب القانون ، وكل من يخالف هذا القرار ويقبض عليه مستفيداً من القضايا التى يعمل بها سوف يطرد من عمله.

البند السادس والأربعون:

الأشغال الشاقة، لكل من حكم عليه بحق باسم القانون، لكي يتعلم أن لا يؤذي أحداً، أما الذي يعترف بحقه تعاد ممتلكاته إليه، ويطلق سراحه دون توبيخ.

البند السابع الأربعون:

في القضايا الكبيرة يجب على الملك أن يستشير مجلس رجال الدين.

البند الثامن والأربعون:

الرجل سيد المرأة، حتى ولو كان عبداً، ولا يحق للمرأة أن تسيء معاملته، وتحتقره، وعقابها إذا فعلت ذلك تحجز ثم يقص شعرها من خلف الرأس، بعد ذلك يخلى سبيلها ، وإذا تكرر عملها يُقطع طرف لسانها، وإذا ضربت ذكراً فيما عدا ابنها يطبق في حقها العقوبة المطبقة على من مارس السباب والقذف. إذا كان ذلك لأول مرة، وإذا تكررت أكثر من مرة غير عابئة بالقانون تقطع يدها، لأنها تطاولت على الرجل ويحق لها ذلك في حالة تأديب الأبناء أو الرقيق.

ويشترط أن يؤدب الرجل الأبناء وتؤدب المرأة البنات، ويجب أن يكون الضرب على القدمين وليس على الرأس.

البند التاسع والأربعون :

يحق للمرأة الأرملة الزواج للمرة الثانية أو الإقامة الدائمة في دير (تهب نفسها لخدمة الله والإقامة في الدير). وإذا ترملت للمرة الثانية، فلا يحقق لها الزواج مرة ثالثة، بل يجب عليها أن تقضي حياتها في الدير، حتى وإن كان ذلك دون رغبة منها، لأن الشرائع الكنسية تمنعها من الزواج الثالث.

البند الخمسون:

إذا أغرى عراب عرابة وسكن معها، واستمروا في ذنبهم، يقطع عصدر المرأة ويقطع عضو التذكير لدى الرجل ثم يطلق سراحهما.

البند الواحد والخمسون:

إذا تم إرسال عبيد يوم العيد الكبير أو أيام الآحاد ليحملوا بضائع، ما عدا ما هو ضروري للاستهلاك اليومي، فسوف يتم إيقافهم سواء أكانوا رجالاً أم نساءً

وتحجز بضائعهم، وإذا اعترض أحدهم وقاوم ، وتذمر، وشُهد عليه فسوف يموت بحد السيف .

البند الثاني والخمسون:

إذا حجز سيد أجرة موظف عنده ، وتظلم الأجير ورفع شكوى ضد سيده لحرمانه من أمواله، فالسيد مطالب بدفع الأجر مضاعفاً.

البند الثالث والخمسون:

إذا قام فرد بتجويع عبيده، أو ضربهم بشكل وحشي أدى الى تشويه، وليس كما هو الحال في حالة التأديب، ووجد دليل وبرهان ضده، فإن هــولاء العبيـد يصبحون أحراراً.

البند الرابع والخمسون:

الأسياد الذين يعاملون عبيدهم بقساوة وعنف يصبح هؤلاء العبيد أحسراراً، ويطلب من الأسياد كتابة تعهد بعدم امتلاك عبيد آخرين أبداً، إلا في حالة تعهدهم بعدم الاعتداء على العبيد بالضرب، ويجب على الأسياد منسح عبيدهم كسوة سنوية، وتوفير كل مستلزماتهم لأنهم مسئولون عن مصاريفهم.

البند الخامس والخمسون:

بما أن الفقراء كلهم محصورون داخل ملاجئ المحتاجين وفي دور المسنين، فلا يسمح بالنسول في الطرقات و لا في الكنائس و لا في أي مكان آخر.

البند السادس والخمسون:

كل نزلاء هذه الدور يحصلون على ما يلزمهم لذا لا يحق لهم المطالبة بالزيادة ، وفي حالة تجرؤ أحدهم بطلب شيء، يجلد تماني عشرة جلدة، ثم

يحجز عليه. أما المحتاج من غير النزلاء عليه اللجوء للسلطة لمساعدته. مـــن أراد تأدية صدقات وهبات ليذهب بها للملاجئ ومأوى المسنين، أما الفقير الــذي يسير في الطرقات دون أن يتسول فهو يستحق الشفقة من قبل السلطة.

البند السابع والخمسون:

نظراً لارتفاع أجرة المنازل في ظل الحكومات السابقة لهذا البلد، لذا يجب تخفيضها حسب النسب التالية: التي قيمتها تسع تصبح سبت، وكل باقي الإيجارات تخفض الثلث فبدل ٦ تصبح ٤ وبدل ٣ تصبح ٢، ويمنع مبن الآن فصاعدا رفع الأجرة، وعقوبة المخالفين الحجز والطرد. ولا يحق للمالك طرد المستأجر بحجة استرجاع الأماكن المؤجرة من أجل إحلال مستأجر آخر.

يحق ذلك فقط في حالة رغبة المالك السكن في مسكنه المؤجر. ويحق أيضاً إذا كان المستأجر الحالى مشاغباً ومؤذياً .

البند الثامن والخمسون:

كل حاكم منطقة (حي) مسئول عن مراقبة أسر الحي، وإذا نشأ نزاع حول أجرة مسكن، يحسم الحاكم الأمر مع المالك، وإذا امتنع المالك، رفع به تقرير للسلطة العليا، وإذا حدث تصرف سيئ من أحد الأفراد فعلى رئيس الأسرة معالجة الأمر، وإذا لم يقم بعمله على أكمل وجه، رُفع أمره للملك عبر مأمور أو نائب الملك "Praetor".

البند التاسع والخمسون :

كل رجل ملزم بتوفير رفيقة (زوجة) لعبده وكل رجل حر يجب أن يكون له زوجة، وكذلك الحالة بالنسبة للأمة، وفي حالة عجز السيد يرفـــع أمــره إلـــى

المحكمة الملكية لتقرير مصيره، ومن اعتذر أو احتج لعدم قدرته المالية، يقال له بع عبدك أو أمتك.

البند الستون:

بالنسبة لمن يفضل عدم الزواج يحق له ذلك مقابل تعهد خطي منه يقر فيه اختياره لهذا النمط من العيش بحسن نية وصدق، وليسس لممارسة الفجور بالخفاء، ويتعهد بقبول العقاب المقرر في حالة مخالفة التعهد، وإن قبض عليه بمخالفة هذا التعهد ينفذ فيه العقاب.

البند الواحد والستون:

كل حاكم حي لا يدقق في ترتيبات القانون الراهن ويأخذ الرشوة، ويهمل و اجبه، فسوف يعلق في وسط السوق من قدمه اليسرى ويسند رأسه على جذع شجرة أو ركيزة، ويدخن بالقش حتى يموت ليكون عبرة لغيره من الناس، ويقوم بتنفيذ هذا الحكم مأمور الملك، وإذا تقاعس الأخير بتنفيذ العقوبة، فإنه ينال العقاب نفسه وبالطريقة نفسها.

البند الثاني والستون:

على كل حاكم حي إحصاء أنواع الحرف والمهن الموجودة في دائرته، لكي لا يتم البيع إلا بالسعر الصحيح، وسيقوم بتفتيش الأسواق ومراقبة تطبيق شروط البيع والشراء ومراقبة التجار الأجانب، حتى لا يتجاوزوا الأسعار المحددة محلياً، والتي تحقق أرباحاً عادلة دون ضرر على المشتري.

البند الثالث والستون:

يمنع القيام بأي عمل يوم الأحد كالغزل والنسيج أو غير هـا مـن الحـرف والمهن، حتى ولو غزل شعرة واحدة وفي حالة المخالفة يحرق العمل، وتحــرق الأدوات بالنار في وسط السوق.

البند الرابع والستون:

كل من لا يصطحب أسرته في أيام الأعياد وفي الأحد المقدس إلى الكنيسة ومن لا يذهب إليها في جماعات مساء السبت ، أو صباح الأحد، ينذر من قبل الحاكم وثلاثة أفراد مميزين. وإذا لم ينفذ ما طلب منه، فإن ممتلكاته ستحجز ومن ثم يؤخذ نصفها ويمنح إلى الأشقاء النازلين في الملاجئ، والباقي يقسم بين حاكم الحي وجنده العاملين بخدمته، لكي يكون تشجيعاً لهم على تنفيذ كل الأوامر التي تطلب منهم .

٣- دراسة تحليلية للقوانين الحميرية:

بعد الاستعراض السابق لبنود لائحة القوانين الحميرية نلاحظ أنها تناولت جوانب متعددة كالنواحي الإدارية والقضائية والاجتماعية والاقتصادية والدينية، وهذا لا يعني أنها شاملة لكل تلك الجوانب، بل إنها أغفلت أموراً تتعلق بهاكان من المفترض على المشرع أن يتناولها، وفيما يلي تحليل لتلك البنود لكيي يتبين لنا مواطن القوة والضعف فيها.

أ- النواحي الإدارية:

قسمت اللائحة مدينة نجران التي دعاها بعاصمة الحميريين إلى ٣٦ قسماً إدارياً، يرأس كل قسم حاكم وإلى جانبه فرقة عسكرية مكونة مسن ١٦ جنديّاً، ومحكمة محلية أولية (١)؛ ومهمة هذا الحاكم الحفاظ على النظام في حدود إدارته التي تخضع له قانونياً، بما في ذلك النشاط التجاري، ويحدد القانون مواصفات الحاكم إذ يجب أن تتوافر فيه وفي موظفيه النزاهة والشرف، والسترفع عن

⁽١) البند (١) .

المصالح الذاتية وعدم استغلال سلطاتهم لخدمة مصالحهم الشخصية (۱) وأن لا يكونو الصوصا ومهربين، وعدم استخدام سلطاتهم في الحصول على ما يريدون، وتنددت البنود على هذه المواصفات التي يجب توافرها في الحاكم و المسئولين التابعين له، وفرضت عقوبات مشددة على المخالفين أو المهملين منهم (۲)، وحتى يتم تشجيعهم على الاستمرار جعلت بعض الأملاك المصدادة من حق الحاكم ورجاله (۳).

ويتكون القسم الإداري أو الحي من مجموعة من البيوت مفردها (بيت) ويتكون كل بيت من أسرة ممتدة أو عشيرة يرأسها شيخ ، يكون مسئولاً أمام الحاكم عن تصرفات أفراد عشيرته والحفاظ على النظام داخل تلك العشيرة، وعليه التأكد من النزام أفراده يتطبيق القانون.

ويعمد هذا التنظيم إلى جعل الحي الوحدة الأساسية فيه كما يعمد إلى توزيع السلطة وعدم تركيزها في يد مسئول واحد بل يجعلها بشكل هرمي حيث يجعل الملك في قمة هذه السلطة يليه مأمور أو نائب الملك " Praetor " ثم حاكم الحي، يليه شيخ العشيرة ثم الأفراد، حيث يلزم القانون كل فرد بالإبلاغ عن أي مخالف للقوانين من أفراد حيه، وفي حالة تغاضيه أو إهماله يطبق في حقه عقوبة (٤).

ب- القضاء:

جعلت تلك اللائحة سلطة القانون فوق كل السلطات ولا يحق لأي فرد مهما كانت وظيفته ومركزه، بما في ذلك موظفو الدولة الرسميون، ممارسة السلطة

⁽١) الند (٣٠) .

⁽٢) البنود (١ ، ١٢ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٧ ، ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٧ ، ٨٥ ، ١٦ ، ٢٢) .

⁽٣) البند (١٤) .

⁽٤) البند (١٥) .

القضائية، أو جعل أنفسهم فوق القانون، لأن ذلك من اختصاص رجال القضاء فقط، وجعلت القوانين الملك القاضي الأعلى ومع ذلك سلطته غير مطلقة إذ عليه استشارة مجلس مكون من رجال الدين (١)، وتعرض على الملك القضايا الكبرى فقط أما القضايا العامة فتعرض على محاكم أولية محلية وتتبع كل حي محكمة يكون حاكم الحي هو القاضي فيها (٢).

وأمرت اللائحة الأفراد باللجوء إلى القانون لحل قضايه ومنازعاتهم، وحذرتهم من محاولة استخدام القوة في الحصول على حقوقهم، مثال في حالة النزاع بين فردين نجد أن القانون يقف مع الفرد الذي لا يررد على خصمه بالمشاجرات الكلامية أو الضرب، ويعفيه من عقوبة الدخول في نزاع لأنه لجأ للقانون، ويضاعف العقوبة لمن استخدم لسانه ويده في الحصول على حقه.

كذلك حذر القانون الزوج من ضرب زوجته أو الاعتداء عليها حتى ولــو شهد عليها بالخيانة والزنا، بل له أن يرفع أمرها للقضاء للحكم عليها بالقصاص المناسب، هذه القواعد تؤكد أنه لا يحق لأي فرد ممارسة تنفيذ القـانون بيـده، حتى ولو كان على حق (٤)، ويمنع القانون منعاً شديداً المسئولين مــن اســتخدام

⁽١) البند (٢٧) .

⁽٢) البند (١) .

⁽٣) البند (٥٤) .

⁽٤) البنود (۲۲ ، ۳۹ ، ۲۲ ، ۲۳ ، ۲۶) .

العنف ضد أي فرد إذا لم تسمح سلطاتهم بذلك، وأعطت اللائحة الفرد حق الاستئناف في الأحكام الصادرة ضده وله الحق بالاعتراض على الحكم القضائي أمام الملك^(۱).

وحرصاً على تنفيذ القانون حفظاً للنظام والحقوق جعلت اللائحة من كل فرد حارساً وأميناً على بنودها ولذا أمرته بالإبلاغ عن أية مخالفة يشهد عليها، ومن تستر على مذنب يعد مذنباً وخارجاً عن القانون ويعاقب بالجلد إن كان غنياً، وبالغرامة المالية إن كان فقيراً (٢) كما أن شهادة النزور تعد جنايسة وعقوبتها قطع طرف اللسان (٣).

ج- الشنون الاقتصادية :

- التجارة:

اهتم القانون بالمعاملات التجارية داخل الأسواق وأسندت للحاكم (رئيس الحي) مهمة مراقبة سير العمل التجاري فيه ، ومراقبة الأسعار وضمان بقائها في حد معين (٤).

ومنع القانون الغش التجاري^(٥). وكذلك منع رجال الدولة من استغلا مناصبهم في الحصول على ما يريدون دون دفع الثمن ، أو دفع ثمن أقل من سعر العرض^(٦).

⁽١) البند (٢٣) .

⁽۲) البند (۱۵) .

⁽٣) البند (٤) .

⁽٤) البد (١) .

⁽٥) البند (٦٢) .

⁽٦) البندان (۳۰ ، ۳۱) .

ووضعت عقوبات مشددة للمخالفين ليكون ذلك رادعاً لغيرهم ، و لأن نجر ان مدينة تجارية وسوق للتجارة داخل الجزيرة ، ويمر بها تجار من خارج المنطقة بل من خارج الجزيرة العربية ، لذا فإن على الحاكم (رئيسس) الحسي مراقبة التجار الأجانب وضمان بيع سلعهم بالأسعار المطبقة داخل المدينسة وضمان تحقيقهم أرباحاً ولكن بحدود معقولة (۱) .

وشمل منع زيادة الأسعار، المساكن إذ نص القانون على عدم رفع أجرة المساكن بعد أن تم تخفيضها إلى الثلث من قبل الدولة ، ومنعت أبضاً صحاحب الملك من إخراج المستأجر بحجة تأجير مسكنه بسعر أكبر ، ولكن يحق له ذلك إذا ثبت أن المالك يريد الإقامة في مسكنه، أو ثبت سوء أخلاق المستأجر (٢).

د - النواحى الاجتماعية:

- الزواج :

جعلت اللائحة الزواج قائم على زوجة واحدة فقط وحرمت التعدد لمخالفت للشرائع الكنسية (٣)، وسمحت للأرمل والأرملة بالزواج ثانية إن أبديا رغبة في ذلك، وحرمت على النساء الزواج للمرة الثالثة ، وفرضت على الأرامل والنساء الإقامة الجبرية داخل الأديرة (٤) للمحافظة على العفة وحتى لا يقع أحد منهم فريسة لوساوس الشيطان والانحراف في علاقات جنسية غير مشروعة.

⁽۱) لبند (۲۲) .

⁽٢) البند (٧٥) .

⁽٣) البند (١٢) .

⁽٤) البند (٩٤) .

كما يحق للفرد عدم الزواج إذ لا تجعله أمراً إجبارياً وتسمح لمن لا يرغب الارتباط بعلاقة شرعية بعدم الزواج ، ولكن شرط تعهد خطي منه بعدم ممارسة الزنا والبغاء خفية أو أية علاقات غير مشروعة ، ووضعت عقوبات صارمية لمن يخالف هذا.

وحرصاً على عفة النشء واستمرارية العلاقات المشروعة ألسزم القانون الأبوين بتأمين شريكة لابنهم منذ بلوغه سن العاشرة وحتى سن الثانية عشرة الإبوين بتأمين شريكة لابنهم منذ بلوغه سن العاشرة وحتى سن الثانية عشرة مين الخطبة ، ابتداء مين بلوغ الابن سن العاشرة ولمدة اثنتى عشرة سنة تالية حيث يتم تزويجه وهو ابن الثانية والعشرون) ، وحدد القانون عقوبات تقع على الوالدين في حالة فشلهم في تنفيذ هذا الأمر، ويحتمل أن الهدف هو حماية الشباب من الانزلاق في علقات غير مشروعة عن طريق عقد أو رباط كالقران يؤدي في النهايسة إلى زواج شرعي (۱) .

وتحارب اللائحة الطبقية الاجتماعية في مسألة الزواج وتلغيها تماماً، لذ تلزم أهل الفتى يتزويج ابنهم من الفتاه التي أحبها وإن كانت فقيرة وكذلك العكس، كما تلزمهم بتأمين تكاليف الزواج من مهر وغيره (٢) وتجعل القوانيان الرجل سيدًا للمرأة ، فلا يحق لها الإساءة إليه أو احتقاره أو رفع يدها لضربه وأوجدت عقوبات رادعة تتراوح بين قص الشعر، وقطع اللسان، وقطع اليلالية للطاولها على الرجل بصفة عامة حتى ولو كان أحد مماليكها.

⁽۱) البند (۱۳) .

⁽٢) البيد (١٠) .

واستثنى القانون من ذلك تأديبها لابنها ولكن بحدود (١)، وإن كان هنالك بنـــد يجعل تأديب الأبناء الذكور من حق الرجل فقط والإناث من حق المرأة (٢).

ومع ذلك فالقانون يحمي المرأة من ظلم الزوج وسوء معاملته، ولا يسمح بضرب الزوج لزوجته حتى وإن تعرض لتأنيبها له بسبب سهره المتواصل. ولا يحق له ضربها في حالة شهوده عليها بالفجور والخيانة، بل يرفع أمرها للسلطة التى تتولى تطبيق حد الزنا عليها ، وفي حالة تجاوز الزوج هذا فإنه يتعرض لعقاب القانون المتمثل بالجلد إن كان غنياً أو غرامة مالية إن كان فقيراً وترداد عقوبته في حالة تكراره قد تصل إلى نفيه خارج المدينة (٣).

- تربية الأبناء:

أولت القوانين النشء أهمية كبيرة، وحرصت على تربيتهم وإبعادهم عن كل ما يؤثر على أخلاقياتهم.

وجعلت تأديب الأبناء الذكور يقع على عاتق الآباء بينما تأديب الإناث على الأمهات (٤) وأمرت بإبعاد الأطفال والشباب عن الألعاب الشيطانية ، والتأثيرات اللا أخلاقية (٥) التي قد تدفعهم لممارسة العلاقات الجنسية مع الأطفال (٦).

- العلاقات الجنسية غير المشروعة:

تناولت القوانين العلاقة بين المرأة والرجل في عدة بنود، ومنـــها تحريــم العلاقة الجنسية بينهما في حالة عدم الزواج وجعلت الجلد وقطع الأذن اليســرى

⁽۱) البند (۱۸) .

⁽٢) البند (٨٤) .

⁽٣) البند (٢٤) .

⁽٤) البند (٨٤) .

⁽٥) البند (٤) .

⁽٦) البند (٤) .

قصاصاً لهذه العلاقة ، وأكدت على أن الزواج هو الأساس لإقامة علاقـــة بيــن الرجل والمرأة (١).

وشددت أيضا في مسألة الخيانة الزوجية، وجعلت قصاص هذه الخيانه بــــتر عضو الذكر لدى الرجل وثدي المرأة الأيسر، والهدف هو إحداث عيب خلقـــــي يمنعها في المستقبل من ممارسة هذه الأعمال(٢).

ومع ذلك فإن القانون يسقط العقوبة في حالة تنازل زوجة الرجل الخائنة الورجية، ولإعطاء أو زوج السيدة الخائنة عن حقهما رغبة في استمر ارية الحياة الزوجية، ولإعطاء الجاني فرصة أخرى، وفي هذه الحالة تخفف العقوبة إلى الجلد ولكن لو تكررت الخيانة من رجل أو امرأة فإن القصاص ينفذ. ويلاحظ شدة عقوبة ممارسة الزنا في حالة كون الجاني متزوج لأن ذلك قد يؤدي إلى تدهور الحياة الزوجية كما شددت القوانين في تحريم الممارسات الشاذة الأخرى كاللواط، والحيونة، وجعلت عقوبتها القتل ونصت على عقوبات صارمة ضد من يشسجع على الدعارة والبغاء (").

- الأخلاق العامة:

حرصت القوانين على تنظيم العلاقات الاجتماعية بين أفراد المجتمع، ومراقبة تصرفاتهم لكي يتعايش الجميع بسلام لذا منعت الأفراد من إحداث مشاجرات ومنازعات تستخدم فيها الألسن والأيادي، وشجعت على اللجوء للسلطة لحل المنازعات أو الخلافات التي قد تنشأ، وفي حالة إقدام أحد الأطراف

⁽١) البند (٦) .

⁽Y) التنود (Y ، A ، P) .

⁽٣) البندان (١٦ ، ١٧) .

على مشاجرة ومنازعة طرف آخر حول قضية ما وحاول أخذ حقه بيده فإن ذلك بعرضه للعقاب.

وأما من يحترم القانون و لا يرد على غريمه بمثل ما أقدم عليه ويلجاً للقانون فإن عقوبة النزاع تسقط عنه ، وتضاعف ضد غريمه (1). وشجعت القوانين على حسن المعاشرة والآداب الكلامية فمنعت السباب والمهاترات الكلامية أو القذف (٢) وتمنع الاعتداء على الآخرين بالضرب بحق أو بدون حق لأن السلطة فقط هي المنفذ للعقوبات، وإحقاق العدل.

ويعاقب المخالف بالجلد وبتر أصبع قدمه اليسرى ، وسمح فقط للمعلمين والمؤدبين وللآباء والأمهات بضرب الأطفال للتأديب، ولكن بشرط أن يكون بطريقة غير مؤذية وأن يكون على الأقدام (٣).

وضعت القوانين قيودا تمنع تعرض السيدات للاعتداء أو الإهانات والمضايقات في الأسواق العامة وحددت عقوبة الجلد لمن يضايق النساء، ويكون جلاه أمام الناس^(٤)، كذلك منعت محاولة لمس النساء بشهوة وهن في الأماكن العامة^(٥). وحرمت السكر، وحددت عقوبة الجلد لمن يشرب حتى يسكر إلا أن حد الجلد للمرأة أقل من الرجل^(٦).

⁽١) البند (٣٢) .

⁽٢) البند (٣٩) .

⁽٢) البند (٨٤) .

⁽٤) البند (٢٠) .

⁽٥) البند (١٩).

⁽٦) البند (٢٥) .

كذلك منعت السلطة القيام بأعمال مثيرة لها علاقــة بالشـيطان، وحرمـت التمثيل المسرحي القائم على لبس الأقنعة وتمثيل دور الشيطان، كذلك حرمــت الرقصات البهلوانية، وممارسة السحر والشعوذة والقمــار والميسـر، وعـزف الألات الموسيقية والغناء وعدت هذه الأعمال من الشيطان وتدعو له، لذا نجــد تلك البنود الخاصة بتحريم الأعمال السابقة تختتـم بتشـجيع ترتيـل الأنــاجيل والصلوات والدعاء (۱).

- الشئون الاجتماعية:

اهتمت القوانين بالفقراء والمعدمين والمسنين وأوجدت لهم السلطات أماكن خاصة لرعايتهم، وأعدت لهم داخل الملاجئ ما يلزمهم مسن أكمل وشسرب ولباس، ومنعت التسول في الأماكن العامة ، وجعلت عقوبة التسول الجلد، وطالبت أصحاب الحاجات باللجوء للسلطة لمساعدتهم بدلاً من التسول، ولم تلزم الفقراء باللجوء للملاجئ إذا امتنعوا عن التسول. ويحتمل أن هذا النهي عن التسول نابع من كون المدينة مركزاً تجارياً ودينياً يؤمه الكثير من الغرباء الذين سوف يتكون لديهم انطباع سيئ عن أهل المدينة لوجود متسولين فيها، وأن سلطتها غير قادرة على إعاشة هؤلاء الفقراء، وشجعت السلطة أصحاب الأموال بدفع صدقاتهم وهباتهم إلى الملاجئ ودور العجزة والمسنين مباشرة (٢).

ومع أن القوانين لم تضع نظاماً لتقسيم الإرث ، إلا أنها جعلت للسلطة الحق في توزيع الإرث والإشراف عليه خشية سوء تصرف الأوصياء عليه ، وخشية اختلاسهم لأموال المتوفى (٣).

⁽۱) البنود (۳۲ ، ۲۵ ، ۳۷ ، ۲۸) .

⁽٢) البيدان (١٥، ٦٥).

⁽٣) البند (٢٤) .

ه_- الناحية الدينية:

يخاطب المشرع أصحاب العقيدة الجديدة في المنطقة ويجعل من تمام المانهم تطبيق هذه القوانين بصفتها إلهية ، ويهمل أصحاب الديانات الأخرى كالوثنية واليهودية التي لا شك في وجودها جنباً إلى جنب مع المسيحيين؛ بلل إنهم يشكلون نسبة كبيرة من السكان.

وهذا التجاهل نابع من كون المشرع يعد الديانة المسبحية هي الديانة الرسمية للدولة، وأن على كل سكانها اعتناقها لذا واكب تأسيس الدولة حركة تشيرية لإدخال السكان فيها ، بل استخدمت القوة والإرهاب لتحقيق ذلك، لكن لم تنجع هذه الحركة بتحويل السكان كافة إلى المسبحية، ولكن عسدم الاعتراف بأصحاب الديانات الأخرى جعلت المشرع يتجاهلهم تماماً. وتوجه تلك الأوامر للمسبحيين فقط (١).

ولم يتطرق المشرع إلى تنظيم العبادات أو الطقوس الدينية واقتصر اهتمامه على احترام أيام الأعياد ويوم الأحد المقدس، وعلى ضرورة زيارة الكنائس.

وورد تحريم ممارسة النشاطات التجارية في أيام الأعياد ويوم الأحد للتفرغ للعبادة وزيارة الكنائس ووضعت عقوبات شديدة ضد المخالفين تـــتراوح بيـن المصادرة الأموالهم والطرد من المدينة (٢).

ومنعت أيضاً القيام بأي عمل من الأعمال كنقل السلع على ظهور البغال في تلك الأيام إلا في حالة مؤن استهلاكية بغرض استهلاكها في ذلك اليوم. أو من كان مسافراً.

⁽۱) البندان (۲۱ ، ۲۲) .

⁽٢) البند (٢٧) .

أما من يجبر عبيداً على نقل سلع في أيام الأعياد ويوم الأحد أيضاً تصدار السلع إلا في الحالة الاستثنائية السابقة . وتبلغ عقوبة من يعترض علم هذا الأمر القتل^(۱).

كما شمل المنع من ممارسة الأعمال أصحاب المهن والحرف^(۲). وأمرت القوانين أرباب الأسر باصطحاب أسرهم إلى الكنائس في هذه الأيام المقدسة^(۲).

و- الجنايات:

على الرغم من أن القوانين حرمت القتل^(٤)، إلا أنها لم تفصل في هذا الأمر ولم يأت تفريق بين القتل الخطأ والقتل العمد، بل إنها لم تشر إلى عقوبة هذه الجريمة ، ويحتمل أن السبب في ذلك وجود قوانين سابقة تناولت هذا النوع من الجرائم الجنائية^(٥).

أما السرقة فهي أيضاً جناية يعاقب عليها القانون بالجلد ووسم السارق بالنار وحلق شعره والتشهير به في محاولته الأولى، أما في حالـــة تكـرار السرقة فعقوبته بتر أوتار يده اليسرى ويودع أحد الملاجئ لأنه أصبح عاجزاً.

ز- الرقيق :

اعترفت القوانين بوجود الرق، ولكن وضعت قيوداً عليه حيث حثت علــــى حسن معاملته والرفق به وألزمت سيده بتوفير زوجة لعبده وزوجاً لأمته، حفاظاً

⁽١) البند (١) .

⁽۲) البند (۲۳) .

⁽٣) البيد (٤٦) .

⁽٤) البند (٢) .

⁽a) انظر النصوص . Res 3878

على عفتهما (١)، وإن تعذر السيد بعدم قدرته المالية على تحقيق ذلك، يمنع من الحصول على الرقيق.

وحرصت السلطة على حسن معاملته ، حيث لها الحق بمنح الحرية للأرقاء الذين يسيء سيدهم معاملتهم (٢) ، وتطالب السيد بتوفير ما يحتاجه الرقيق من كسوة ومؤونة (٣) ومنعت استخدام الضرب ، ومن يمارس ضيرب الرقيق، يحرم من حق اقتناء رقيق إلا بعد تعهد بعدم الإساءة لهم (٤).

وساوت القوانين بين العبد والحر في حق اللجوء للكنيسة ومن حاول حرمانه من هذا الحق ، وطرده من الكنيسة فإن السلطة تبرئه من ذنبه، وتمنحه الحرية، بل تعاقب من طرده بتحويله إلى عبد عن طريق بيعه في سوق الرقيق (٥).

ح- الرفق بالحيوانات:

لا تتطرق بنود القوانين إلى مسألة ملكية الحيوانات وإنما اهتمت فقط بمسألة الرفق بها، وحذرت من سوء معاملة الحيوان، عن طريق تحميله أتقالا فوق قدرته وحددت حمولة البغال حسب سنه وقوته، كما حذرت من الاعتداء عليها بالضرب الوحشي، وحددت عقوبة الجلد للجاني حتى يحسس بالألم، ويهدف المشرع إلى تنبيه الإنسان بأن من يقسو على حيوانه قد لا يتورع من إيذاء أخيه الإنسان ".

⁽١) البند (٥٩) .

⁽٢) البند (٥٣) .

⁽٣) البند (٤٥) .

⁽٤) البند (٤٥).

⁽٥) البند (٣٤) .

⁽٦) البندان (٣٦ ، ٣٣) .

و هكذا نجد من خلال الاستعراض السابق لبنود اللائحة القانونية، وللنواحي التي تطرقت لها أنها جاءت قاصرة في موضوعها وتركيبها وفي ترتيبها للمواضيع التي تناولتها. وأغفلت الكثير من الحالات القانونية المعتادة التي الهتمت بها النظم التشريعية المعاصرة في ذلك الوقت، وكان اهتمامها محدودا بعض الشيء، ويحتمل أن وجود تلك الفجوات عائد لكون تلك القوانين فرضت في منطقة لها خبرة طويلة في مجال التشريع، وما زالت نظمها التشريعية السابقة قائمة، لم تأت هذه اللائحة الجديدة لإلغاء النظم السابقة، وإنما جاءت مكملة لها خاصة فيما له علاقة بالعقيدة الجديدة وربما ألغت ما يتعارض معها الجديدة أغفلت أموراً بالغة الأهمية مثلاً تحريم القتل، لأنها لم تشر إلى عقوبة العائلة. ربما لأن النظم السابقة تناولت هذه الجناية وحددت لها عقوبات واستمر تطبيق هذه القانونية في ظل الدولة الجديدة.

كما أن هناك عجزاً أو قصوراً في مجال الأحوال الشخصية فعلى الرغم من الاهتمام بالزواج إلا أنها لم تشر إلى كيفية إقامة هذا العقد، وكذلك الطلاق والمهر، وإرث الأم وتقسيم الإرث، وعلى الرغم من أنها تناولت التجارة إلا أنها تجاوزت عقود التملك، ونقل الملكية، وعقود البيع والشراء، والتعويضات في حالة الضرر، وعقود التأجير، والمداينة وغيرها، ويلاحظ أيضاً أنها تخاطب أصحاب الديانة المسيحية، وكأنها تعكس مجتمعات تدين بالمسيحية بشكل عام، مع العلم وكما سبق أن أشرنا أنه قد ظلت شرائح كبيرة من شعوب جنوب الجزيرة العربية متمسكة بأديانها السابقة، كما أن اليهودية لم تختف من المنطقة تماماً.

رغم محاولات السلطة الجديدة تنصير السكان بالقوة ونظراً لعدم اعدراف السلطة بديانة ومعتقدات هؤلاء لذا لم تعترف بهم القوانين على الرغم من أن الدولة البيزنطية التى تعدنفسها حامية للديانة المسيحية اعترفت قوانينها بديانات سكان ولاياتها (1).

ويلاحظ أيضاً اهتمامها بالعلاقات الاجتماعية بين أفراد الأسرة خاصة، وبين الأسياد ومماليكهم، وبين أفراد المجتمع بعضهم مع بعض رجالاً ونساءً. ويعود سبب هذا الاهتمام كون المنطقة تعرضت إلى فوضى سياسية واجتماعية على أثر الصراع المرير الذي عانت منه المنطقة داخلياً ونتيجة لوجسود قوى اجنبية أصبحت هي الحاكمة، وما صحب ذلك من اضطهادات سياسية ودينية لاشك أنها تركت آثاراً نفسية على سكان المنطقة ، ومن أجل إعادة السلم والهدوء النفسي وإعادة التعايش السلمي بين أفراد المجتمع الذي ضم تشكيلات مختلفة من السكان الأصليين وعرب من شمال الجزيرة، وأحباش وربما سريان وغيرهم، هذه الأسباب جعلت المشرع يخصص جزءاً كبيراً من تلك الظخة لتظيم تلك العلاقات الاجتماعية.

وعلى الرغم من أن تلك اللائحة وحسب ما ذكر الكاتب أنها من عمل القديس جريجنتي ورغم أنها لم تكن مستوحاة من السلطة الإلهية. إلا أن القدرة الإلهية تدخلت في أمر توزيعها على المسئولين الذين جمعهم القديس في الكنيسة، كما أن كثرة الاستشهادات المقتطفة من الكتاب المقدس، وكثرة الترهيب من الته كل هذه طبعت القوانين بطابع ديني، ومع ذلك ظلت قاصرة فيما يتعلق بسسأمور

⁽۱) الدواليبي، محمد معروف، الوجيز في الحقوق الرومانية، حلب، مكتبة السُرق و مطبعتها، ط٥، ١٩٦٣، ص٦٤، ٦٥.

العبادة والطقوس الدينية، واكتفت بتأكيدها على احترام أيام الأعياد الدينية وتحرم ممارسة الأعمال فيها، وشجعت على زيارة الكنائس فيها.

سنت تلك اللائحة عقوبات متدرجة تبدأ بسيطة ثم تصبح أكثر شدة وصرامة وقسوة في حالة التكرار، وشملت عقوبات جسدية ، كالموت، والبنر لأعضاء معينة، والسجن، والتعذيب والجلد والحرق ، والأعمال الشاقة، وأخرى مادية كمصادرة الأموال ودفع غرامات ، وثالثة أدبية كالتشهير بالمذنب وتنفيذ الأحكام في الأماكن العامة، والطرد والنفي من المدينة، ومن تلك العقوبات على سبيل المثال لا الحصر.

- جزاء السارق مصادرة ملابسه ووسمه بالجبين، وفي حالية تكراره السرقة بتر أوتار يده اليسرى، ومن ثم يودع في الملجأ لأنه أصبح عاجزاً عن العمل، وعجزه قد يدفعه إلى التسول، والتسول أمر غير مرغوب فيه (١).
 - عقوبة ممارسة البغاء والزنا بتر الأعضاء التناسلية (٢).
- ممارسة الرجل الحر للبغاء مع عبدة، يفقده حريته ويباع في سوق الرقيق (٣).
- جزاء إعطاء نصائح غير قانونية أو التشجيع على خرق القانون قطع اللسان (٤).
 - من يحول مسكنه مقراً للدعارة والنساء جزاؤه مصادرة منزله (٥).

⁽١) البند (٥)

⁽۲) البند (۲)

⁽١١) البند (١١)

⁽³⁾ الند (١٦)

⁽٥) البند (١٧)

- جزاء اعتراض النساء، ومضايقتهن باللمس، قطع اليد^(١).
- جزاء التعدي على الضعفاء بالضرب، والإهانة، الجلد^(٢).
- جزاء التحايل على صنغار التجار والشراء منهم بأسعار بخسة هو العمل الإجباري (٣).
 - تبديد إرث الميت من قبل الوصى عقوبته مصادرة أملاكه (٤).
 - جزاء حرمان الفرد من اللجوء للكنيسة، هو فقد حريته وبيعه كرقيق^(٥).
- جزاء المرأة التي تسيء للرجل بالكلام قطع لسانها^(٦) ، وجزاء من تمديدها لضرب زوجها أن تقطع يدها^(٧).
- ممارسات العلاقة الجنسية الشاذة كاللواط^(^) أو ممارسة الجنس مع الحيوانات عقوبتها القتل^(٩).
 - عقوبة السحر والشعوذه أيضاً شديدة وصارمة وتتمثل بالحرق (١٠).

نلاحظ أن تلك العقوبات وضعت لردع الفرد من الإقدام على هذه الممارسات، ونلاحظ أيضاً أن بعض هذه العقوبات تميزت باللين أحياناً خاصة في المرة الأولى لإعطاء المذنب فرصة للتوبة ، لكن العقوبة تزداد في حالة التكرار (١١).

⁽١) البند (١٠)

⁽٢) البند (٢٢)

⁽٣) البند (٣١)

⁽٤) البند (٤)

⁽٥) البند (٤٣)

⁽٦) البند (٨٤)

⁽٧) البند (٨٤)

⁽٨) البند (٣)

⁽٩) البند (٢)

⁽١٠) البند (٣)

⁽١١) الْبِنُودُ (٥ ، ٩ ، ١٣ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢٤ ، ٣١ ، ٤٨ ، ٥١) .

ويصاحب عدد حالات العقاب توبيخ وتأنيب لإشــــعاره بخطــورة عملــه، وتحريك عامل الخوف من الله ومن العقاب في نفسه.

وفى بعض الحالات يصاحب العقوبة وسم المذنب كالســـارق ، أو إعابــة المذنب بقطع أحد أطرافه كاليد واللسان وأحياناً أصابعه.

كذلك لازم بعض العقوبات التشهير بالمذنب أمام العامة ليكن عبرة لغيره من جهة، وزيادة في إهانته وفضحه أمام الناس (١).

ونلاحظ أحياناً في بعض العقوبات إعطاء المذنب فرصة للتوبة، مثال ذلك موقف تلك القوانين المتشددة ضد البغاء والزنا ، على الرغم من أن عقابهما شديد إلا أن مرتكبي هذين الجرمين ما زال أمامهم فرصة للعودة إلى إصلاح النفس، بعكس الفرد الذي يشجع على ممارسة البغاء بالدعوة إليه، أو تحويل مسكنه داراً للدعارة ، فهذا الفرد يقطع لسانه ، وتصادر أملاكه وينفى من المدينة، وبهذا أن يتمكن من العودة إلى هذا المجتمع، والسبب في عدم منحه فرصة هو أن في الحالة الأولى كانت الأخطاء فردية ، أما الحالة الثانية فإن فيها إفساد للمجتمع لهذا توجب جذه منه وإبعاده.

كما نلاحظ من خلال العقوبات المالية محاولات للمساواة بين الفئات الاجتماعية بحيث وضعت بالتدرج حسب قدرة المخالف الماديسة (٣)، إلا في حالتين شاذتين حيث نجد أن عقوبة الأغنياء تتمثل بالجلسد العلني والفقراء غرامة مالية، والمفترض أن يكون العكس الغرامة المالية تفرض على الأغنياء والجلد للفقراء الذين لا يجدون مالاً لتسديد الغرامة، لكن المشرع على دراية من أن الجلد أمام الناس أشد نكاية على الغنى من دفع الغرامة المالية التسي قد لا

⁽١) البنود (١٥ ، ٢٤ ، وغيرها) .

⁽٢) انظر البيود (١٦، ١٧، ١٨).

⁽٣) البيدان (١٣ ، ١٤) .

تؤثر بماله، وكذلك الحال بالنسبة للفقير الذي لا يجد ما يسد حاجت سيصعب عليه دفع غرامة مالية، وهذا بحد ذاته سيكون رادعاً لكليهما من ارتكاب هذه المخالفات (١).

٤- علاقة هذه القوانين ببيزنطة:

وبعد أن تم استعراض بنود هذه اللائحة القانونية في الصفحات السابقة، ودراسة تلك البنود دراسة تحليلية، وبيان مواضع القوة والضعف فيها.

ما زال هنالك عدة تساؤلات تطرح نفسها حول هذا المشروع، ما مدى صحة هذا المشروع القانوني ؟ وهل تم فعلاً إصداره ؟ إذ يقف حائلاً أمام التسليم بصحة هذا الجزء من سيرة القديس جرجينتي الشكوك التي كانت تحيط بالمصدر الأساسي الذي نقل لنا هذه اللائحة.

وإن كانت تلك الشكوك أخذت في الزوال مؤخراً، خاصة بعد مقارنة ما جاء فيه من أحداث تاريخية مع عدد من المصادر الأخرى المعاصرة له مما يرجح كفة هذا المصدر ومعاصرته للأحداث الواردة فيه، وبالنسبة للقوانين التي لم ترد في أي من المصادر الأخرى فإننا لا نرى مصلحة للكاتب باختلاق هذه المجموعة من القوانين والادعاء أنها وضعت من قبل القديس جرجينتي خاصة أنها تتطابق مع الكثير من النظم التي سادت في جنوب الجزيرة.

ويعتقد بعض الباحثين أيضاً أن هذه القوانين فرضت على شعب حمير بأمر من الدولة البيزنطية، وأنها مستوحاة من النظم البيزنطية المعاصرة لها. ليتم تطبيقها على شعب جنوب الجزيرة العربية، ويستند هؤلاء في رأيهم إلى وجود تشابه بين هذه القوانين والقوانين البيزنطية خاصة فيما يختص بالنظم

⁽١) البندان (١٥ ، ٢٤) .

إدارية (١)، كذلك استخدام الكاتب الألفاظ وتعابير ومصطلحات قانونية زنطية (٢).

إلا أن التسليم بمثل هذا الرأي أمر غير ممكن للأسباب التالية:

 النفوذ البيزنطي لم يكن قوياً ومباشراً لحد يسمح للسلطة في بيزنطة فرض نظم وتشريعات على سكان المنطقة .

ورغم حسن العلاقة بين حكام الجنوب في هذه الفترة وبيزنطة إلا أنهم لـم ورغم حسن العلاقة بين حكام الجنوب في هذه الفترة وبيزنطة الالستقلال ني أية مرحلة من مراحل حكمهم تابعين لبيزنطة ، بل نزعوا للاستقلال ني عن سلطة أكسوم القريبة منهم التي لها الفضل في إيجاد هـذه الحكومة مسيحية في جنوب الجزيرة، والمعروف أن الرومان (البيزنطيين) لم يفرضوا انين على المناطق التي احتلوها وأخضعوها لحكمهم ، ولم يكن لتلك البلا ق الاستمتاع بالحقوق الرومانية كمصر وبلاد الشام فيما عدا بعـض المدن ساحلية التي عوملت المعاملة الخاصة (٣).

- ومع الاعتراف بوجود بعض التأثيرات أو التشابه بين النظم البيزنطية وتلك القوانين، إلا أنها ليست التأثيرات الوحيدة فيها، إذ تتسم تلك القوانين ببعض التأثيرات اليهودية مثل استخدام إشارات للعهد القديم ولكن هذا لا يجعل أصلها يهودياً ويحتمل أن هذا الأثر اليهودي فيها راجع لكون المنطقة شهدت انتشاراً للديانة اليهودية من جهة (1)، كما يحتمل أن هذا التأثير جاء عن طريق الأحباش الذي بدأ تغلغلهم في المنطقة مند

Papathanassiou, A, "The Law of the Himyarites" p.25

Ibid p.25. (Y

الدواليبي ، محمد معروف ، الوجيز في الحقوق الرومانية وتاريخها ، ص٦٤ ، ٦٥ .

Papathanassiou opcit. p.29.

زمن مبكر بلغ ذروته في منتصف القرن السادس ، وهـولاء الأحباش رغم اعتناقهم المسيحية ظلت نظمهم وحتى الوقت الحالي تعكس بعـض التأثيرات بالعهد القديم ، وهذا عائد لإيمان الأحباش بأن أصلهم يرجع للملك سليمان بن داوود (۱) ، واحتمال ثالث أن كلاً من الجنسين اليهودي والعربي يعودان لأصل سامي لذا نجد بعـض التشابه بيـن الشريعة اليهودية والنظم التي مارسها العرب قبل الوجود اليهودي والاحتلال الحبشى في المنطقة.

إن وجود الألفاظ والمصطلحات البيزنظية الواردة في القوانين عائد لكون هذه النسخة دونت بالإغريقية ولأن كاتبها إغريقي عاش وسط المحيط البيزنطي فاستخدم التعابير والألفاظ المتعارف عليها آنذاك ، ونظراً لعدم وجود النص الأصلي لهذه القوانين التي يدعي الكاتب أنه نقلها منه لذا لا يمكن أن نجزم أن هذه المصطلحات والتعابير وجدت في النص الأصلي، كما أننا لا نعرف بأية كتبت فهناك من يرى أن النص الأصلي إما عربي أو سرياني، ومما لا شك فيه أن النسخة التي وصلت إلينا تعرضت للكثير من التغيير والتحريف منها سقوط أحد بنودها (٣).

ويعود وجود تأثير بيزنطي إلى أن كل من السلطة البيزنظية والحميرية اللتين أصدرتا تلك النظم تدين بالمسيحية فجاء التشابه في الأمور المتعلقة بالأمور الدينية أو التي أخذت من الكتاب المقدس نتيجة طبيعية.

Ullendorff, E "The queen of Sheba" Bulletin of the John Rylans Library, Vol.45, (Y) 1962-1963 p. 489

Shahid, I "The KebraNagast": In Byzantium and the Semitic Orient before the Rise of Islam London, Variorum preprints 1988, Chapter X p. 146-147.

Uliendorff, St Andrews, "Hebraic-Jewish Elements - In Abssinian (monophysite) Christianity", Journal of Semitic Studies, Oxford, Oxford University Press, 1956, Vol. 1, p.p. 216-233.

Papathanassiou A. op. cit, p. 7-8

ومما يؤكد أن هذه القوانين غير بيزنطية وجود الكثير من الاختلافات بينها بين النظم البيزنطية من ذلك أن النظام الإداري الذي سنته القوانين، التي عدّها بعض تأثيراً بيزنطياً. إنما هي في الواقع تعكس النظم الإدارية السائدة في نوب الجزيرة والذي يجعل المدينة هي المركز الإداري ويتبع كل مدينة أراض راعية ورعوية، وتمتعت المدن في جنوب الجزيرة بحرية ونوع من لاستقلال، وكان لكل مدينة أو شعب إدارتها الخاصة، ويتبعها مجلس محلي له لطة في اتخاذ القرارات المهمة المباشرة في الشئون الداخلية للمدينة أو القبيلة الأمور المتعلقة بالري ، والإنشاء والقضاء وغيرها، ويتولى إدارتها أحسد راد الأسر المتميزة ويدعى قيلاً ؟ وما رئيس الحي في القوانين الحميرية إلا قبل في السابق (١).

كما جعلت تلك القوانين البيت هو الوحدة الاجتماعية الأساسية، ويدير نونها أحد أفرادها ويمثلها أمام السلطة وكان في النظام هو أساس التركيب لاجتماعي في جنوب الجزيرة في الفترة السابقة للقرن السادس الميلادي (٢).

ومن مؤشرات الاختلاف، تحريم القوانين الحميرية العمل المسرحي وما علق به من تمثيل ورقص وغناء بينما أبقت عليه النظم البيزنطية (^{٣)}.

وفي أمر الزواج حرمت القوانين الحميرية الزواج للمرة الثالثة بينما سمحت النظم البيزنطية (٤).

Korotayev, A, Socio political organization of the Sabaean, pp. 36-41.

Papathanassious, Ibid p.45, p.56 Note 66 : عول هذه المقارنة انظر

Beeston A. F.L. "Some features of social structure of Saba", In SHA Vol I, Part I, 1997, p.118

Papathanassiou, op. cit. p. 30.

Ibid p 40. (£

والحقيقة إن كانت هذه اللائحة التشريعية قد رأت النور فعلاً وطبقت فلابد أنها خرجت من المنطقة ذاتها نظراً لأنها تعكس الطابع المحلي، وتحوي الكثير من النظم المحلية السابقة ، حيث جمعت بين تلك النظم التي لا تتعارض مع العقيدة المسيحية وأضافت إليها نظماً جديدة خاصة تلك التي تتعلق بالمسائل الدينية كتحريم العمل في أيام الأعياد وأيام الآحاد ، ومما يدل على محليتها واستمرارية بعض النظم السابقة منها على سبيل المثال إضافة إلى ما أشرنا إليه في مجال النظام الإداري : مراقبة الأسواق ، منع رفع الأسعار ومراقبة عمليات البيع والشراء، ومراقبة التجار الأجانب، وكذلك في موقفها من جريمة القتل، بل إن التقصير الوارد في القوانين الحميرية وإغفالها لبعض الأمور لهو دليل على استمرارية النظم السابقة التي عالجت هذه المواضيع .

ولكون هذه اللائحة التشريعية نسبت للقديس جرجينتي الذي وصل لجنوب الجزيرة، بعد الاحتلال الحبشي لها، وإقامة حكومة مسيحية فيها، جعل البعض ينسبها للسلطة البيزنظية التي بعثت بالقديس للمنطقة.

والحقيقة أن جرجينتي عندما قدم لجنوب الجزيرة لم يكن يحمل هذه اللائحة معه، وليس هناك إشارة إلى أنها أرسلت إليه فيما بعد، وإنما وحسب ما ورد في سيرته أنه وضعها بعد أن تم له تنظيم الشئون الدينية في المنطقة مثل بناء الكنائس، وتعميد السكان المتنصرين والتبشير بالمسيحية، وإرسال عدد من القساوسة لمختلف المناطق.

ومن الصعوبة بمكان أيضاً قبول انفراد هذا الرجل بمثل هذا المشروع، إذ أن ذلك يوحي بدراية ومعرفة تامة بأحوال المنطقة ونظمها ومعرفته بها، ولم يمض جرجينتي مدة كافية ليتمكن من وضع هذه اللائحة، ويتطلب ذلك إلمامه بالنظم والقوانين البيزنطية، وهذا احتمال ضعيف نظراً لكونه رجل دين، كما أنه

م يقم في بيزنطة فترة تمكنه من استيعاب هذه النظم ، لذا من المحتمل جداً أنه ستعان بهيئة تشريعية محلية، كانت قد دانت بالمسيحية منذ فترة بحيث أصبح فرادها على علم بأحكام العقيدة، ومن ثم جمع أفرادها بين العلم بأحكام العقيدة للجديدة والنظم المحلية، ولكنها نسبت للقديس وحده بصفته رجل الدين الأول في المنطقة.

٥ - مدى تطبيقها في المنطقة:

هناك أيضاً تساؤل يرد حول ما إذا كان هذا المشروع تم تنفيذه وتطبيقه بالفعل أم ظل مشروعاً وحلماً لم يحققه أصحابه ؟

وهل كان تطبيقه على مستوى عام بحيث شمل منطقة جنوب الجزيرة كلها أم اقتصر على جزء منها ؟

ونقف عاجزين أمام الإجابة عن هذين السئوالين إذ ليس هناك أدلسة مباشرة، وقاطعة تؤيد تطبيق هذه القوانين فعليًا، وإنما هناك من الإشارات غير المباشرة التي قد تساعد في الوصول إلى نتيجة ما حول هذا الأمر، ومن أجل ذلك لنعود لبداية إصدار هذه اللائحة والكيفية التي اتبعت في إصدارها.

لقد تبنى القديس فكرة إصدار هذه اللائحة ليحقق السلامة والعدالة في البلاد، ثم بعد أن تم له وضعها وكتابتها أمر بنسخها عدة نسخ، وجمع كل رؤساء الأحياء (حكام المناطق الإدارية، وربما يقصد بهم الأقسام الإدارية التي قسمت البيها مدينة نجران). في الكنيسة، وأخبر هم بأنهم سوف يتسلمون تلك القوانين من الله نفسه، وجمع النسخ ووضعها على المذبح، ثم اتجه القديس إلى الله بالدعاء راجياً إياه بتوزيع تلك النسخ على الرؤساء.

فهبت رياح قوية حملت النسخ و ألقت بها بين أيديهم ، وقال لهم القديس: بذا تكونوا قد استلمتم نسخكم من الله مباشرة (١) .

ولا شك بأن الرواية الأسطورية تحمل بين ثناياها هدفاً هو إضافة شيء من الهيبة والقوة إلى هذه القوانين، و لإعطائها صفة دينية رغم أنها لم تكن بإيحاء مباشر من الله ، وفي الحقيقة أن محاولة إضفاء صفة دينية على النظم والقوانين أمر دارج في جنوب الجزيرة قبل القرن السادس إذ وكما مر بنا يحرص المشرع على استخدام سلطة الآلهة لمنح النصوص التشريعية القوة الإلهية حتى وإن كانت غير دينية (٢).

ومن هذه الرواية نستنتج أن تلك القوانين تم توزيعها على هؤلاء الرؤساء، وأصبح كل منهم مسئولاً عن نشرها في دائرته، والزام سكانها بتنفيذ بنودها.

ولكن بأية لغة تمت كتابة هذه النسخ ؟

إذ من المتوقع أن تكون قد دونت باللغة والخط اللذين يتحدث ويكتب بهما سكان المنطقة وهما في تلك الفترة اللهجة الحميرية والخط المسند، ولكن لم يعثر حتى الآن على نسخة بهذه اللهجة، كما أنه من الصعب افتراض أنها كتبت باللغة المحلية، إذا كان كاتبها هو القديس جرجينتي الذي لا يلم بهذه اللغة، ولم يمض على وجوده في المنطقة فترة كافية. تسمح له بتعلم تلك اللغة، كما يستبعد أيضا أنها كتبت بالإثيوبية للسبب نفسه، ولنا أن نفترض أن القديس استخدم مسن يلسم باللغة المحلية واللغة التي يتحدث بها القديس، لتدوينها بالنيابة عنه. وفسي هذه الحالة أيضاً نتساءل كيف تم إذا لرؤساء الأحياء فهمها ونقلها لسسكان إدار اتهم لأن هؤلاء الرؤساء كانوا من الأحباش الحاكمين للمنطقة.

Papathanssiou, A. op.cit. pp. 51-52.

⁽٢) انظر العصل الثالث .

ويحتمل أنها دونت باللهجة العربية الشمالية خاصة أن هناك رأيا بجعل النسخة الإغريقية من القوانين الحميرية مأخوذة من نسخة أصليـــة عربيـة أو سريانية (١) وكانت اللهجة العربية قد حققت انتشاراً في مدينة نجران لكثرة من سكنها من عرب السمال ، ومما يؤيد عروبتها كثرة الأسماء العربية في قوائهم شهدائها (٢)، ومما يؤيد ابتعادها عن لغة جنوب الجزيرة أن المصادر السريانية أشارت إلى أن سكان المدينة كتبوا رسائلهم التي بعثوا بها إلى رجال الدين المسيحيين في الحيرة والسَّام بلهجة النجرانية، مما يدل على أنهم استخدموا لهجة غير الحميرية إذ لو كتبوها بالحميرية لما خصت بهذا الاسم (اللهجة النجرانية)، ويرجح هذا الاحتمال كون تلك القوانين خاصة بمدينة نجران فقط، إذ لا يعقل أنها دونت باللهجة العربية الشمالية، وهي موضوعة لشعب حميري لأن اللهجة العربية لم تكن قد حققت انتشاراً في جنوب الجزيرة بعد (٢). أما لماذا لم يطلق على سكان نجران لقب عرب وعلى لهجتهم بالعربية، فذالك راجع لكون كلمـة عرب لم تكن تستخدم في هذه المرحلة للدلالة على جنس سكان الجزيرة، بلي إن العرب أنفسهم لم يطلقوها على أنفسهم بعد (٤).

ويحتمل أيضا أنها دونت بالسريانية بصفتها لغة المسيحية خاصة أصحاب المذهب اليعقوبي الذي حقق نجاحاً وقبو لا في جنوب الجزيرة، وهو مذهب القديس جرجينتي. كما أن أعدادًا كبيرة من السريان والعرب الذين تحدثوا بالسريانية عاشوا في المنطقة كمبشرين، تجاراً، وقساوسة، ويحتمل أن هولاء

Shahid I, "Byzantium in South Arabia " p.p. 26-27. (1)

Moberg A. The Book of Himyarites, p.cxvi, p. cxxi. (Y)

Shahid. I The Martyrs of Najran, p.p. 242-250. (٣) حول هذا الموصوع انطر:

Ibid. p. 245. (£)

عملوا على ترجمة تعاليم المسيحية لسكان المنطقة وربما ترجموا الكتاب المقدس أو أجزاء منه للهجة المحلية ، ويضعف هذا الاحتمال عدم وجود أتر السريانية في المنطقة ولم يعثر على نقوش سريانية أو نصوص محلية فيها أشر سرياني مما يدل على عدم استخدامهم لهذه اللغة حتى ولا في الطقوس الدينية وربما كان وجود الكثير من عرب الحيرة والشام عاملاً مساعداً في ترجمة التعاليم الدينية لهم، حيث لم يجدوا حاجة للتعلم، وهكذا نجد أنفسنا عاجزين عن تحديد لغة القوانين الأصلية، حتى نعثر على أدلة واضحة وقوية تؤكد أحد هذه الاحتمالات،

ومهما كانت اللغة التي دونت بها تلك القوانين فإننا لا نعلم هل طرحت تلك القوانين لعامة الناس وتم لرؤساء الأحياء نقلها إليهم وتطبيقها، وتعارف عليها الناس؟ لا أعتقد أن هذا تم بالفعل إذ لو كان الأمر كذلك لوجدنا لها صدى فله المصادر الإسلامية التي تحدثت عن المنطقة والأحداث التي جرت فيها ، خاصة أن تلك الفترة غير بعيدة عن ظهور الإسلام كما أن سكانها ليسوا بمعزل عسن عرب الحجاز ونجد ، وحتى بعد الإسلام كان نصارى نجران على اتصال بالمسلمين منذ زمن مبكن حيث قدم وقد منهم لمباهلة الرسول صلى الله عليه وسلم (۱).

وإن كانت تلك المصادر تشير إلى بعض الطقوس أو العادات التي يمارسها النصارى في المنطقة، والتي يحتمل أنها تطبيق لبعض القوانين، مثل ما ذكر ياؤرت الحموي في حديثه عن ديار نجران ، " بأن الحارثيين اعتادوا على

⁽١) ابن هشام ، السيرة النبوية ، ج٢ ، ص ص ٣٧٦-٣٨٥ .

لبر سعد، محمد، الطبقات الكبرى ، بيروت، دار بيروت للنشر ، ١٩٧٨، ج١، ص ص ٣٧٥-٣٥٨.

ركوب رحالهم في الأحد وأيام الأعياد ويذهبون لتأدية صلواتهم فسي تلك الأماكن الدينية، ثم يمارسون احتفالاتهم (١) وهذه الرواية تتفق مع بعض بنسود القوانين التي دعت إلى احترام أيام الأعياد والاحاد، وحرمت العمل فيها، ودعت إلى الدينية (٢).

إلا أن هذه الرواية قاصرة على مدينة نجران فقط ، فهل هذا يعنسي أنها طبقت في نجران على افتراض أنها طبقت بالفعل ؟ على اعتبار أن القوانين في الأصل خاصة بمدينة نجران فقط، وهذا ماتشير إليه ديباجتها.

٦- الأسباب والمؤشرات الدالة على كونها خاصة بمدينة نجران:

إن القوانين وكما يبدو من بنودها موجهة لسكان المدينة ، وعلى افتراض أن المقصود بها كل مدن جنوب الجزيرة بحيث ما ينطبق على مدينة نجران التي خصتها القوانين بالذكر ينطبق على كل المدن في هذه الحالة تكون السلطة قد أهملت جزءاً كبيراً من سكان المنطقة إذ إن جنوب الجزيرة ليس مكوناً من مدن فقط فهناك أجزاء كبيرة منه أرياف ومناطق زراعية ورعوية عاشت فيها أعداد كبيرة من سكان المنطقة (٣).

إن نجران هي القاعدة الرئيسة للعقيدة المسيحية في المنطقة (٤)، حيث حازت هذه المدينة على اهتمام القوة البيزنطية السياسية والدينية والاقتصادية، لموقعها

⁽۱) ياقوت ، شهاب الدين أبو عبد الله الحموي ، (ت ٦٢٦هـ) ، معجم البلدان ، بيروت دار إحياء النراث العربي ، ١٩٧٩ ، ج٢ ، ص ٥٣٨ .

⁽٢) النند (١٢) .

Beeston, A.F.L, "Functional Significance of the old South Arabian Town" PSAS. (*)
I, 1971 p. 28.

Shahid I. "Byzantium in south Arabia", p. 40.

المهم على طريق التجارة، خاصة الطريق الرئيس القادم من جنوب الجزيرة، واتخذ البيزنطيون من العرب الذين استقروا فيها وسطاء لتجارتهم مع دول الجنوب، وكانت هذه المدينة رغم وقوعها في دائرة النفوذ السياسي لحمير، إلا أنها نزعت للاستقلال الذاتي خاصة بعد استقرار جماعات عربية شمالية فيها، وبعضهم من معتنقي الديانة المسيحية، لذا اتخذت بيزنطة منها قاعدة لنشر هذه الديانة ومنطلقاً لفرض نفوذها عن طريق الأحباش القريبين منها (1).

إن كان مجيء الأحباش وحكمهم المباشر للمنطقة بسبب أحداث تلك المدينة، ويبدو أن مدينة نجر ان نالت اهتماماً كبيراً من قبل السلطة الحبشية والعالم المسيحي ككل بصفتها مدينة الشهداء وأنشئت فيها عدد من الكنائس المهمة منها كنيسة المسيح عيسي - عليه السلام - وأخرى باسم كنيسة السييدة العذراء، والثالثة كنيسة الشهيد الحارث (٢)، كما أصبحت مركزاً لأسقفية، ولا يستبعد أنها كانت مركزاً للسلطة إلى جانب ظفار، ومع أن السائد أن ظفار كانت هي عاصمة الدولة الجديدة، لأنها نالت اهتمام القوى الحبشية وأقيم فيها عدد من الكنائس (٣). ومع ذلك لا يوجد ما يؤيد كونها عاصمة للدولة. وقد يكون أبرهة أقام فيها فترة مثلها مثل مأرب كما يبدو من النصوص التي دونها بعد إصلاحه السد، واستقباله لعدد من الوفود الرسمية التي قدمت لتهنئته على إصلاح السد، واستقباله لعدد من الوفود الرسمية التي قدمت لتهنئته على إصلاح السد (٤) من داخل الجزيرة وخارجها . وهذه الإقامة في مأرب لا تعنسي أنها الند عاصمة الدولة ويحتمل أن هذا ينطبق على ظفار كذلك.

Shahid, I., Byzantium and the Arabs in the fourty century, Washington, D.C., Dumbarton (1) Oaks Research Library, 1984, p.15, p.19.

Shahid. I. op.cit. p. 81.

⁽۲) حول هذه الكنائس انظر :

Shahid L. op.cit. p.81.

⁽٣) ما زال هناك شكوك حول عاصمة أبر هة، انظر:

⁽٤) انظر أيضنا كوبيشانوف ، الشمال الشرقى الأفريقي ، ص ١٣٤ والنص :

ومما يرجح أن نجر ان هي عاصمة الدولة النصر انية ما ورد في البند الأول من القو انين الذي جعل نجر ان عاصمة الدولة (١).

والأرجح أن الكنيسة المعروفة في المصادر العربية بالقليس التي أنشاها أبرهة في صنعاء، هي إحدى الكنائس التي تم أنشاؤها في نجران، إذ لم يرد في المصادر السريانية والإغريقية خاصة كتاب سيرة القديس جرجينتي ذكراً لمدينة صنعاء كإحدى المدن التي تم إنشاء كنائس فيها، أو كان لها علاقة بالعقيدة المسيحية ، كما لم يرد لها ذكر في الصراع العربي الحبشي ويحتمل أنها لم يشهد وجوداً للمسيحية فيها (٢).

لذا لا يستبعد أن نجران كانت مقراً لهذه الكنيسة، التى نالت اهتمام المؤرخين المسلمين، الذين ذكروا أن سبب بنائها هو رغبة أبرهة صرف حجاج العرب عن مكة والحج إليها ، وكانت نجران محجاً للعرب النصارى بصفته مدينة الشهداء وأطلقوا على إحدى بيعها كعبة نجران (۱) ، ومن المؤشرات أن المقصود بهذه القوانين مدينة واحدة تلك الرواية الواردة في سيرة القديس حول طريقة استلام حكام المناطق (ورؤساء الأحياء) لنسخهم من القوانين إذ تذكر تلك الرواية أن القديس جمعهم في الكنيسة مما يدل على أن أعدادهم قليلة بحيت تستوعبهم الكنيسة، وقد لا يتجاوز عددهم ستاً وثلاثين رجلاً على عدد أحياء مدينة نجران، مما يؤكد أن نجران هي المقصودة بهذه القوانين، إذ لو كانت كل

⁽۱) البند (۱)

Shahid . I op cit p. 81.

⁽٣) اس الكلبي، كتاب الأصنام، ص ٤٤، الدكري، عبد الله بن عبد العزيز (ت ٤٨٧هـ)، معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع، تحقيق مصطفى السقا، عالم الكتـب، بيروت، طـب، مدادهـ، ج٢، ص ٢٠٣

منطقة جنوب الجزيرة داخلة تحت طائلة هذه القوانين، لما اتسع المكان المشار إليه لهذا العدد الكبير.

إن تلك الأهمية الخاصة التي نالتها نجر ان تؤيد افتر اضنا بأن القو انين إنما فرضت لمدينة نجر ان، خاصة وكما سبق أن أشرنا أنها المدينة الوحيدة الورد ذكرها في هذه اللائحة وجعلتها عاصمة للدولة (١).

أما تسميتها (بقوانين الحميريين) لا يجعلها عامة لكل الشعب الحميري، لأن المصادر السريانية كانت تطلق على سكان نجران لقب الحميريين فكتاب الحميريين يقصد به سكان مدينة نجران (٢)، ولأن هذه المدينة كانت إحدى مدن حمير وبالتالي خاضعة لها ، لذا عد سكانها من حمير حتى لو لم تكن أصولهم حميرية ، مثلهم في ذلك مثل سكان بلاد الشام الذين دخلوا في فلك الدولة البيزنطية وعرفوا بالروم وهم ليسوا من أصول بيزنطية ، بيل من أصول مختلفة (٤).

وكانت المصادر السريانية تفرق بينهم وبين بقية الحميريين بإلحاق صفية الإيمان بهم ودعوتهم " بالحميريين المؤمنين (٥)، وعلى افتراض أن هذه القوانين إنما سنت لمدينة نجران فقط فهذا يحل مسألة اللغة التي دونت بها هذه القوانين ويرجح كونها كتبت باللغة العربية أو السريانية، لأن النجرانيين وكما أشرنا قد

⁽١) البند (١)

⁽٢) انظر رسالة شمعون الإرشامي المنشورة في :

Jeffery, A "Christianity in South Arabia", Moslem World, Vol.36, 1996, p.205.

Moberg A. The Book of Himyriates. (7)

Shahid The Martyrs of Najran, New Documents, pp. 240-242. (5)

Moberg The Book of Himyarites, p. CXLII. (°)

اتخذوا من اللهجة العربية الشمالية لغة لهم لكثرة من سكن معهم مــن العـرب الشماليين، ومما يؤيد ذلك ظهور مدرسة الشعر العربي في القرن السادس^(١).

وحتى لو افترضنا أنها دونت بالسريانية؛ فإن هذا لن يشكل صعوبة بالنسبة لأهالي نجران لوجود أعداد كبيرة من العرب الذين تحدثوا السريانية سواء كانوا من عرب الحيرة أو عرب الشمال، ولابد أن لهؤلاء دوراً فسي ترجمة هذه القوانين وغيرها من تعاليم الدين المسيحي للأهالي المحليين لذا لم يجد أهالي نجران حاجة لتعلم السريانية (٢).

وهكذا نجد أنه من المرجح أن تكون القوانين قد خصصت فقط لمدينة نجران بصفتها مركز الديانة المسيحية في الجنوب، إذ من المتعذر التسليم بأن هذه القوانين فرضت على منطقة جنوب الجزيرة ككل لصعوبات تطرقنا لبعضها، ومن تلك الصعوبات:

- ١- أن الحكم الحبشي لم يكن قوياً في كل المنطقة بل تركز، فـــي بعــض
 المدن الرئيسة مثل ظفار ومأرب وقنا، ومخا، أما بقية المنــاطق فقــد
 ظلت خارج نطاق الحكم الحبشي.
- ٢- أن الحكم الحبشي لم يكن مستقراً في المنطقة إذ بدأت المنازعات حول السلطة منذ بداية وجودهم، حيث بدأت تلك الأحداث بقتل الملك الحميري سميع أشوع (إبراهام) ثم تنازع قادة الأحباش فيما بينهم حول السلطة.

Shahid I, The Martyrs of Najran, pp. 242-250.

⁽١) حول هذا الموضوع انظر :

Shahid. I. op.cit. p. 248.

٣- ظهرت ثورات محلية ضد الحكم الأجنبي، أشدها ثورة يزيد بن كبشـة الذي كان حاكماً في حضر موت، وانضم إليه الكثير من قبائل المنطقة وأقيالها وكادت هذه الثورة أن تنجح لولا تدخـل الطبيعـة فـي ذلـك وتصدع سد مأرب ولجوء أبرهة الى إخمـاد الثـورة سـلمياً للتفـرغ لإصلاح السد.

٤- أن المسيحية لم تحقق انتشاراً في منطقة جنوب الجزيرة ، بل اقتصر وجودها على جيوب صغيرة داخل المدن الرئيسة خاصة تلك التي تركز فيها الوجود الحبشي فيما عدا نجران التي أصبحت قاعدة للمسيحية، وذلك رغم الجهود التي بذلتها السلطات في بداية الأمر لنشر المسيحية بين السكان المحليين وإن كنا لا نملك أدلة كافية على هذه الجهود سوى تلك الإشارة الواردة في كتاب سيرة القديس جرجينتي.

ويؤكد ذلك أن المصادر العربية التي تحدثت عن دخول اليمن في الإسلام، وبعثة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم، ذكرت وجسود جماعات مسيحية ويهودية فيها، إلا أن عامة سكانها ماز الوا على الوثنية.

وإذا سلمنا بهذه النتيجة بقي لدينا سؤال حول تطبيقها فعلياً في نجران. والحقيقة أننا حتى الآن لا نملك دليلاً قاطعاً يؤكد ذلك ، حيث صمتت المصادر السريانية المعاصرة عن هذا الأمر، بل إنها لم تشر لإصدار هذه اللائحة إطلاقاً. ويظل كتاب سيرة القديس هو المصدر الوحيد الذي أشار إليها ونقلها إلينا مفصلة.

أما المصادر الإسلامية التي تحدثت عن جنوب الجزيرة في هذه المرحلة التاريخية والتي اعتمدت في مادتها على بعض المصادر السريانية والروايات الشفهية لم تشر هي الأخرى لهذا المشروع. وكل ما ورد كما أسلفنا ما ذكره

ياقوت في المعجم عن طقوس يوم الأحد في نجران، وهذه الممارسات هي طقوس دينية قد لا يكون لها علاقة بالقوانين، رغم تأكيد الأخيرة على القيام بها. أما محاولة الاستدلال على وجود تشابه بين بعض بنود هذه القوانين وما جاء في الشريعة الاسلامية كدليل على تطبيقها فعليًا في المنطقة. فإنه أمر لايمكن الأخذ به. إذ إن ذلك التشابه نابع من إقرار الإسلام لبعض الأعراف والعادات والنظم التي كان يمارسها عرب الجزيرة في فترات سابقة للقرن السادس والتي لا تتعارض مع العقيدة الإسلامية .

ومع ذلك؛ فإننا نعتقد أن هذه اللائحة القانونية ليست مشروعاً أجنبياً فرض على المنطقة ككل أو حتى على مدينة نجران فقط تلك المنطقة التي تم إخضاعها سياسياً ودينياً، بل الحقيقة أنها محاولة لتجميع نظم سابقة مارسها واعتاد عليها سكان المنطقة، مع محاولة رجال الدين المسيحي إضفاء صفة دينية عليها وإبعاد ما يتعارض فيها مع تلك العقيدة إلا أن تطبيقها أمر لم يتمكن منه أصحاب هذا المشروع لأن ظروف المنطقة السياسية والاقتصادية والاجتماعية لم تسمح بذلك نظراً لعدم وجود سلطات قوية تقوم بتطبيق نظم قانونية.



تناولت هذه الدراسة التشريعات في جنوب غرب الجزيرة العربية، مستفيدة من آلاف النصوص التي تم العثور عليها حتى الآن في المنطقة، لاحتوائها على كثير من المعلومات والحقائق عن تاريخ هذا الجيزء من الجزيرة العربية وحضارته، وقد تم حصر النصوص الخاصة بهذه الدراسية من بين تلك المجموعة الكبيرة واستقراؤها لاستنباط تلك التشريعات ، وكان من نتائج هذه الدراسة :

- أن سكان المنطقة عرفوا النظم التشريعية، ومارسوها على نطاق واســع أسوة بالأمم المجاورة .
- أن التشريعات التي توصلنا إليها تعود للمرحلة المتاخرة من مراحل تطور القانون، وهي مرحلة التقنين والتدوين ، لكن لابد أن تكون هذه المنطقة قد شهدت المراحل السابقة لتطور القانون إلا أننا لانملك أدلة تمكننا من تتبع هذا التطور.
- رغم بلوغ التشريعات مرحلة التدوين إلا أن العرف ظل قائماً إلى جانب التشريع وظل أساساً للكثير من النظم التشريعية ، خاصة في الأمور الشخصية والاجتماعية ، بل هناك مايشير إلى تدوين بعض الأعراف.
- أن التشريعات التي تم التوصل إليها لم تكن مــن نصـوص تشـريعية مباشرة فقط بل أيضاً من خلال المراسيم الملكية والوثائق اليومية، وعقود الولاء والمعاهدات، ونصوص الكفارة.
- تعددت الهيئات التشريعية تعدداً لافتًا للنظر إذ لم يكن هناك هيئة تشريعية الختصت بإصدار التشريعات في دول الجنوب، وكان هذا التعدد وليداً لظروف المنطقة الطبيعية والاجتماعية والسياسية ، وهذا عكس مانجده

في الحضارات المجاورة التي كان فيها الملك هو المشرع ، خاصة في مصر وبلاد الرافدين ، وعُدّ التشريع في تلك المنطقتين من حق الملك فقط .

أما في جنوب الجزيرة فقد توزعت السلطة التشريعية بين عدة هيئات هي السلطة الحاكمة، والمجالس العامة، والمجالس المحلية، والمعابد ومعبوداتها، ونلاحظ أحياناً اشتراك أكثر من سلطة في إصدار تشريع ما.

- مع وجود هذا التعدد في الهيئات المشرعة، وجد نوع من التخصيص في سلطاتها ، حيث نجد على سبيل المثال اقتصار سلطة المعابد والمعبودات على الأمور الخاصة بها سواء كانت دينية أو اقتصادية، أما السلطات الحاكمة والمجالس العامة فقد اهتمت بالشئون العامة التي شمل تأثيرها أغلبية الشعوب الخاضعة لها . أما المجالس المحلية فقد اقتصرت سلطاتها على الأمور ذات الطابع المحلي كحل المنازعات بين الناس وتنظيم شئون الري، وتنظيم المعاملات الزراعية أو التجارية المحلية أو الشئون الاجتماعية.

- نجد أن تلك السلطات المشرعة تقوى وتضعف حسب الظروف السياسية، ففي المراحل المتأخرة من العصر الملكي في سبأ، وبداية عصر" ملوك سبأ وذوريدان " في نهاية القرن الثاني ق.م تعرضت سلطة الملوك العامة للضعف، وأصبحت سلطة الملك التشريعية لاتشمل إلا عددًا قليلً من الشعوب الخاضعة له، وقد تبع نلك ازدياد في قوة المجالس المحلية التشريعية.

و تعود قوة السلطة الحاكمة التشريعية مرة أخرى عند تولي الحكم ملوك أقوياء كما حدث في عهد " شمر يهر عش الثالث " في القرن الثالث الميلادي في

عصر ملوك سبأ وذوريدان وحضرموت ويمنات " إذ تظهر قوتـــه التشــريعية بإصــدار تشريعــات عامــة .

كذلك الحال بالنسبة لسلطة المعابد إذ نجد في فترة قوة قبائل "سمعي ، وسيطرة بعض أقيالها على مأرب أن معبودها الرئيس " تالب " يصدر لائحة من الأوامر والقوانين،

- تفتقد تشريعات جنوب الجزيرة إلى اللوائح القانونية التي تعالج قضايا مختلفة كتلك التي عرفها وادي الرافدين مثل قانون حمورابي، والقوانيان الرومانية.
- جاءت تشريعات جنوب الجزيرة على شكل أو امر أو قو انين تعالج قضايا فردية مختلفة، ظهرت في فترات مختلفة و لايستبعد أن أصولها أعسراف وتقاليد تم تدوينها لكي ترسخ في أذهان الناس، لكي يتم نشرها للناس فيما بعد ، كما توحي بعض النصوص أنها صدرت كحلول لقضايا حدثت واتخذت فيها قرارات صدرت على هيئة أمر أو تشريع أصبح قاعدة يحتذى بها.
- تناولت تشريعات جنوب الجزيرة مواضيع مختلفة كالأمور الدينية،
 والشئون الاقتصادية والجنائية والاجتماعية.
- يلاحظ أنها تشريعات ذات طابع محلي تعكس اهتمامات سكان المنطقة وتعبر عن فكرهم الثقافي لذا ظهر فيها تدينهم واهتمامهم بسالنواحي الاقتصادية خاصة الزراعة واهتمت بالقضايا المحلية ، ولم تتطرق لأحوال الغرباء والأجانب، رغم أن المنطقة كانت محطّاً للكتير من الأفراد الذين قدموا للمنطقة بغرض التجارة، كما كان سكانها على صلة

و ثيقة بالكثير من شعوب العالم المجاور لهم وخارج الجزيرة ويؤكد هـذه الصلة النصوص و الآثار وروايات الكثير من كتاب العصر الكلاسيكي .

- تميزت تشريعات هذه المنطقة عن غيرها من شرائع بلاد الشرق الأدنى. فيما عدا الشرائع السماوية، باهتمامها بأمور الدين وتنظيم الطقوس الدينية والعبادات.

وكان هذا عكس ماعرف عن شرائع وادي الرافدين مثلاً التي وإن اعتقد سكانه بأن قوانينهم مستمدة من الآلهة وادعاء ملوكهم بأنهم مسيرون بإرادة الآلهة عند إصدارها للقوانين، إلا إنها دنيوية لاتعالج علاقة الإنسان بالآلهة. ولاتتطرق إلى العبادات والطقوس الدينية ولاتشير إلى رجال الدين إلا فيما يتعلق بحياتهم الدنيوية.

- كما اختلفت عن غيرها من الشرائع القديمة بعدم اعترافها بالتمايز الطبقي، وعدم إثباتها الحق أو منح الامتيازات لفئات معينة من الناس على حساب فئات أخرى، بل ساندت أصحاب الحقوق حتى وإن كانوا من طبقة الأتباع أو الأرقاء، وأعطت هؤلاء الحق في رفع دعاوى ضد أسيادهم، بينما نجد أن شرائع وادي الرافدين اعترفت بالتمايز الطبقي وإن أعطت بعض الحقوق للعبيد، أما القوانين الرومانية فلم تمنح الأرقاء أية حقوق قانونية.
- تفتقد نصوص جنوب الجزيرة التشريعية لوجود مقدمة على غرار شرائع وادي الرافدين التي تتضمن مقدمة ، عادة تكون لتمجيد الآلهة وكيفية اختيار ها للملك المشرع لكي يمثلها على الأرض، وإضفاء بعض الصفات الرفيعة للملك وأهم أعماله، بينما حوت النصوص التشريعية في جنوب

الجزيرة على خاتمة قصيرة عادة تكون عبارة تحذيرية من العبث بهذا النص أو التغيير فيه ، ووضع هذا النص في حماية المعبود. ويذيل النص بتصديق من قبل عدد من الشهود.

- تنقسم تشريعات جنوب الجزيرة العربية إلى تشريعات عامة وتشريعات خاصة، وهذا خاصة، ويلاحظ قلة التشريعات العامة بالنسبة للتشريعات الخاصة، وهذا عائد لتعدد السلطات ولظروف المنطقة.
- تبين هذه الدراسة عدم شمول التشريعات التي تم حصرها لكل مرافق الحياة إذ نجد إغفال المشرع لبعض النواحي خاصة الأمور الشخصية والاجتماعية ، ويرجح أن تلك الأمور خاضعة للأعراف والتقاليد، وكذلك الحال بالنسبة للمعاملات المتعلقة بأصحاب الحرف والصناعات. رغم اهتمامها بالنواحي الاقتصادية بصفة عامة.
- تبين كثرة الوثائق القانونية مدى اهتمام سكان المنطقة بتوثيق معاملاتهم وتوثيق أملاكهم الخاصة وحقوقهم . لذا شكلت هذه الوثائق نسبة عالية من نصوص المنطقة . وقد تم عرض نماذج قليلة منها في هذه الدراسة، وتدل هذه الوثائق وأسلوبها على وجود تشريعات تنظم هذه المعاملات اليومية.
- تشير النصوص إلى وجود مسميات متعددة للتشريعات إذ لم يتفق عسرب الجنوب على مسمى محدد لها . ولم يكن هذا التنوع في التسميات تبعال لتنوع التشريعات بحيث إن التشريعات الدينية لها مسمى يختلف عن التشريعات الزراعية مثلاً. بل نجد هذا التنوع في التشريعات الدينية، وكذا الدنيوية.

- يظهر اهتمام سكان المنطقة بالنظم التشريعية من خلال توثيق النصوص التشريعية وتأريخها ، وتدوينها وإصدار عدة نسخ منها، ونشرها في عدة أماكن لكي تصبح علماً لكل أفراد المجتمع، واتخذت الأماكن العامة التي يرتادها الكثير من الناس أماكن لنشر التشريعات.

يصعب تتبع تطور النظم التشريعية في هذه المنطقة ، وما طرأ عليها مسن تغيرات إلا ماورد ذكره في هذه الدراسة ، وهذا عائد لعدم وجود تسلسل تاريخي ثابت ، ذلك أن معظم النصوص الواردة فيها خالية من التأريخ ، ولايرد فيها السم للملك أو حاكم يمكن تحديد فترة حكمه وفق التسلسل التأريخي لملوك جنوب الجزيرة المعتمد في هذه الدراسة (انظر قائمة الملوك في الملاحق) ويتطلب تحديد تاريخ النص ودراسته من خلال تطور الخطوط إلى اختصاص في هدذا العلم، ووجود صور فوتوغرافية لهذا النص ولعدم توافر هذين العنصرين لدى الباحثة فقد ترك هذا الأمر لبحوث لاحقة .

يلاحظ تشابه بعض القواعد التشريعية مع الشريعة الإسلامية خاصـــة فــي المجال الديني، فعلى سبيل المثال:

نصت شريعة جنوب الجزيرة على نجاسة السدم ، ونجاسة دم الحائض والنفساء وعدم مشروعية إقامة العلاقات الجنسية في فترة الحيض والنفاس، وتحريم الجماع في أيام الحج ، كما أوجبت الغسل بعد الجنابة، وكلسها أمور أقرتها الشريعة الإسلامية ، كما نجد تشابهًا في المجالات الأخرى خاصة في أمور المعاملات التجارية والزراعية . ويرجح أن هذا التشابه ناتج عن أن المنطقة كانت مسرحًا لعدد من الأنبياء الذين أنزلت عليهم رسالات سماوية وبقيت آثارها عالقة في أذهان سكان المنطقة، وكانت بعض هذه القواعد

والأحكام معروفة لدى عرب الجزيرة خاصة في فترة ما قبل الإسلام، وعندما أنى الإسلام أقرها مع بعض التعديل لكي تتلاءم مع شريعته وهذا دليل على تمتع عرب الجزيرة بصفة عامة بأخلاقيات ميزتهم عن غيرهم من شعوب العالم وجعلتهم مهيئين لنزول الرسالة المحمدية فيهم، لذا نجد الرسول صلى الله عليه وسلم يقول " إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق ".

- عرفت منطقة جنوب الجزيرة بعض المؤسسات التنفيذية التي عملت على تطبيق التشريعات ومتابعة تنفيذها، وربما إيقاع الجزاء على المخالفين والخارجين على القانون . كذلك عرفت مؤسسات قضائية، وإن كنا لا نملك الكثير من المعلومات عن نظام القضاء والمحاكم القضائية في المنطقة حتى الآن.
- ظلت تشريعات جنوب الجزيرة العربية ذات طابع محلي خالية من التأثيرات الخارجية حتى القرن السادس الميلادي إذ تعرضت المنطقة لتغيرات فكرية وسياسية واجتماعية نتيجة لدخول الديانات السماوية (اليهودية والمسيحية) إليها ثم الغزو الأجنبي المتمثل في الغزو الحبشي.
- أدى تغير السلطة وتحولها إلى سلطة أجنبية تدين بالمسيحية إلى تعرض المنطقة لحركة من التبشير المسيحي كان من نتائجها فرض السلطة لقوانين تتلاءم مع العقيدة الجديدة عرفت بالقوانين الحميرية.
- ويظهر من دراسة أحوال المنطقة ودراسة تلك القوانين أن تلك القوانين وضعت لتلائم بين القوانين المحلية السائدة والعقيدة الجديدة.
- كما تبين الدراسة صعوبة قبول الرأي القائل إن تلك القوانين فرضت من قبل الإمبر اطورية البيز نطية .

وتوصلت هذه الدراسة في الفصل الخامس منها إلى أن تلك القوانين فرضت من قبل السلطة الحاكمة على مدينة نجر ان بصفتها المركز الرئيس للديانة المسيحية في المنطقة ، وأنها لم تكن شاملة لكل منطقة جنوب الجزيرة العربية، نظراً لأن العقيدة المسيحية لم تحقق انتشاراً واسعاً بين السكان المحليين.

كما توصلت هذه الدراسة إلى أن لائحة القوانين تلك ظلت مشروعاً لم ير النور ولم يتم تطبيقه في المنطقة ، إذ لا نجد لتلك القوانين صدى في المصدادر الإسلامية التي دونت أحداث المنطقة في القرن السادس الميلادي.

الملاحق

- الملحق رقم (۱): النصوص الواردة في الدراسة (السبئية، القتبانية، المعينية، المحضرات الحضرمية) قائمة مختصرات النصوص، قائمة بأرقام النصوص ومختصرات المصادرها
- الملحق رقم (٢): قائمة أسلماء حكام جنوب الجزيرة الواردة أسماؤهم فلي هذه الدر اسة
- الملحق رقم (٣): خريطـــة الجزيـرة العربيـة الملحق رقم (٣)
- الملحق رقم (٤): خريطة جنوب غرب الجزيرة العربية.
 - الملحق رقم (٥): خريطة منطقة الجوف.
- الملحق رقم (٦): خريطة سبأ (مأرب ، صنعاء).

الملحق الأول

يضم هذا الملحق النصوص التي وردت في هذه الدراسة بلهجاتها الأربيع، وتم في هذا الملحق عرض النص بالحرف المسند، ثم بالحرف العربي، يلي ذلك قراءة للنص، وتعليق عليه، وفي حالة عرض النص أو التعليق عليه في فصول البحث، لا يرد له قراءة في هذا الملحق منعًا للتكرار ويحال القارئ إليه، كما لم يتم عرض كل النصوص المشار إليها في البحث نظرًا لأن عددًا منها أشير إليه إشارة عابرة في مجالات عامة ليس لها علاقة مباشرة بالتشريعات، أو لأن النص يحتوي على ألفاظ قليلة تتعلق بموضوع البحث ووردت لها قراءة في متن البحث، خاصة في النصوص المعينية التي أشير إلى عدد كبير منها في هذا البحث، ولكن لم يتم عرضها جميعًا في الملحق، خاصة أن النصوص المعينية بصفة عامة فقدت عددًا كبيرًا من الحروف وتتميز لهجتها بالصفوية مقارنة باللهجات الأخرى، ويلاحظ القارئ أيضنًا عدم عرض مجموعة النصوص الخشبية نظرًا لصعوبة قراءتها وذلك لأنها دونت بخط الزبور وهو يختلف عن الخط المسند بعض الشيء لذا فقد تم اعتماد قراءة الدكتور يوسف عبدالله الذي نشر هذه المجموعة مؤخرًا باللغة العربية، هذا ويلى النصوص قائمة مختصرات النصوص التي اشتهرت بها وقائمة بأرقام ورموز النصوص ومختصرا الأهسم المصادر التي تناولتها بالدراسة، وكان من المفترض أن يلحق به معجم للألفاظ الواردة في تلك النصوص وشرح لمعانيها المختلفة إلا أنه حال دون ذلك ضيق الوقت وكبر حجم الدراسة، وسوف أعمل جاهدة أن ينشر معجم للألفاظ لاحقا إن شاء الله ليستفيد منها الدارسون.

أو لا / النصوص السبئية:

النقش (۱) =Res4178=Ja534 (۱)

المكان: مأرب،محرم بلقيس.

التاريخ: غير معروف

ሕ\◊)ጸ\16\5Π\≥)ሕYΦ\51XoY \5ጷ \1ሕΦ _-\

١- وال/س ن/هـ ع زل ن او هـ أرش الب ن اك ل الص رف/أ

٢- ل م ق هـ لب ع ل لب ران لب ن لم ح رم ن لب ران

القراءة:

لايجوز شرعاً (لايحق لأحد شرعاً) إزالة، أو أخذ، من كل (أنواع) طيب المقه سيد باران من المعبد باران.

التعليق:

لايعرف جهة الإصدار، ولكن بما أن الأمر يتعلق بالمعبد وممتلكاته، لذا يحتمل أن المقه هو صاحب الأمر، ويهدف الأمر إلى احترام ممتلكات المعبد، وعدم الاعتداء عليها، وهذا النص تحذير لمن يحاول إنقاص حصة الإله من الطيب المقدم للمعبد كضريبة.

بينما أعطى "جام"معنى آخر لكلمة "صرف"، إذ ترجمها بمعنى إناء (١)، لكن الأرجح أن صرف تعني، طيب وقد تكرر ورودها في عدد من النصوص بهذا المعنى (٢).

Jamme. A" Inscription A Mareb" Le Mus, 1955, vol, 68. Pp 318, 327. (1)

⁽۲) على سبيل المثال انظر النص : CIH 308/4-5

النقش (۲) =RES3247 =CIH 972

المكان: عدن

التاريخ: لا يوجد

44448/44/H1141141/084 -1

١- س م و لل ي ح ل ل ن لذي س ر ق ن لم ق د ح ن
 القراءة:

١- (سمو) يسفك دم الذي يسرق القدح

التعليق:

يشير النص إلى عقوبة السرقة ، ومع أن النص لايحدد مكان السرقة التي سرق منها القدح ، لكن شدة العقوبة تشير إلى إمكان حدوثها في مكان مقدس كالمعبد، وأن القدح المشار إليه ما هو إلا آنية خاصة بالمعبد، وربما هو من الأواني المستخدمة في استطلاع آراء الآلهة.

النقش (۳) =RES 850 =CIH522

المكان: لايوجد

التاريخ: لايوجد

] - 1

የወላለዘ\Կኔወሕ\ላለቀዘ\ԿጀገԿወ\ለሽበየ-ነ

4ትየው\ተውፀየ\ዘው\4)ቀ Π \ውሃ4)Ψ 4Π \ት Π []-1

.] ΥΠο≥\የ1οΠ\ԿΠΗοΦ\ΧԿ◊⅂∖Φឱከ1ΦΗ-∘

¢\┫ዪΨլሕງ[ሐ]\ሕ)◊\የው┫ሐዘው\ዓ◊XΦ\Կዘበ ፣

ΦΥΠο≥\4οΧΑ\ΑΣτ1\τΦάλΗΦ\49)Ψά-ν

۱ – مفقو د

٢ - ي ب أساون ج زن لذن ف س م /أوث ن لذي س م و ي

٣- م ض ون اوي ن م اب ن اذي س رق ن ام ح ر م هـ ن ٠٠٠٠٠

٤- []ب ناب م ح ر م هـ و اب ق رم اوذاي ض ون اوي ن م

٥- ذول أم و /ج ف ن ت اوع ذب ن اب ع ل ي اش ع ب هـ و

٦- ب ذن لوت ف ن لوذس م وي لف ر أ/[س][أ] حظم لق

٧ - م ح رم ن او ذس م و ي ال ي زالم ت ع ن الش ع ب هـ و

القراءة:

نظراً لأن النص غير كامل فإن قراءته قراءة دقيقة غير ممكنة، لكن من المؤكد أنه يتحدث عن انتهاكات حدثت لأملاك المعبد الخاص بالإله ذو سموي وهذه الأحداث هي:

١- التعرض لأنصاب وعلامات تخص أملاك ذوسموي

٢- تدمير حدث لأملاك المعبد بقرم

٣- سرقة من المعبد

٤- تدمير كروم المعبد

أشار النص إلى عقوبة الأسياد المعبد، وهي عقوبة معنوية تمثلت بغضب الإله وتركه للمعبد، وهذا يشير إلى أن سكان جنوب الجزيرة عدوا آلهتهم أرواح قابلة للحركة والانتقال.

النقش (٤) = CIH 548

المكان: هرم

التاريخ: غير معروف

/- ΒΗΓ(/ΨΒηΒ/ηγ(α/ ΥΓΨΒ/Β.Οκ/ΨΓ◊Η /- ΦΒΗΒ/ΗΦ/ΠΥΗΒ/ ΑΗΥΗ/ΠΒηΥΕ/ΥΗ/ »- ΤηΗΓΑΗ/ ΥΕΨΥΦ/ ΦΗΒΦΒ/Πξ

\)X80\X1H1\401k11\@Yot -£

Φ\ቒየ1ሽየΨ\)≥ο\4ΦΦ≥)ሽΦ -∘

84/401811/0848 AT 18101/48

ឱሕንឱ\ዓየወዓየዘ\ឱየ1ሕየΨ\ሐ -∀

ለሕ\ለ**፟፟፞፞፞፞፞፞፞፞**\ለ፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟ \ለ፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟ \ለ፟፟፟፟፟፟፟ \ለ፟፟፟፟፟፟ \ለ፟፟፟፟፟ \ለ፟፟፟፟፟ \ለ፟፟፟፟ \ለ፟፟፟፟ \ለ፟፟፟፟ \ለ፟፟፟ \ለ፟፟፟ \ለ

018\4001\4HH \8100 \801-9

YO\54)Y4\X≥o\≥05 \)6HO\5 - 1.

11- 0091/16(1X/10(B/ON/Ar/B

ηΦ/ਬ-γ-Αιτβ/ ΦοφΠ/<-γ-

X>>o\५7Ψ\५ឣ\५१◊ΦየΦ\ឪ战५ሽ\1 - \ ε

o/- ሸንር◊XB/BP/Φ(ソ/ወርソ/ዘስኮሸΒ/ዘ

71-[..]OX/≤YB/@Chok/HYCO8X

>1- O(XYO) KBX+/HX/B+B/16

١- من جراح م ي م اي خرطاس ل حم ام عد احلف نا

٧- وض أم/أو لب هـ أم ك أخ ذلب م ق س م م اهـ ن

٣- ل ي ن ج س ن اس ل ح هـ و اودم وم اب ش

٤- ي ع هـ ولا ي ظل ع ن لا أل ت /ع ث ت ر /

٥- وارش وون اعش راحي ألي ماو

٣- هـ مل م اي د م و ال ي ظ ل ع ن اخ م
 ٧- س اح ي أ ل ي م اذي ن وي ن ام ر أ م ا الس الم ح ر م ن الل ي ظ ل ع ن اخ م س الس الس ٩- ل ع م او ع ل م الب د أن الل ي وف ي ن الظ ل ع ٠١- ن او ذك ر ان ط ش اع ش ت ام ح ر م ن او هـ ١٠- و ف ي الب أر ث ت اث و ر م اوب اك ل الم ١١- و ف ي الب أر ث ت اث و ر م اوب اك ل الم ١٢- ح ر م ن الك ي ل م او ع ق ب الش ن ن م او د ١٢- ح ر م ن الك ي ل م او ك ل الرز أن اع ل ي اك ١٢- ب س م اول ل م اوك ل ل الرز أن اع ل ي اك ١٤- ل ان س م اوي و ف ي ن اذن اح ج ن اع ش رت ١٥- أخ ر ف ت م ام ن اور خ اذ س ل أم اذ ١٥- أخ ر ف ت م ام ن اور خ اذ س ل أم اذ ١٥- اخ ر ت هـ و ادم ت ن اذت الم ن م اي ر ت هـ و ادم ت ن اذت الم ن م اي ر ت هـ و ادم ت ن اذت الم ن م اي ر ت هـ و ادم ت ن اذت الم ن م اي ر ت هـ و ادم ت ن اذت الم ن م اي ر ت هـ و ادم ت ن اذت الم ن م اي ر

القراءة:

١- من جاور (أتى إلى جو ارمعبد)، حاملاً سلاحاً في عيد الإله حلفان
 ٢- خارجاً أو داخلاً لأخذ القسم (لكي يستطلع الوحي)،

٣- وقدنجس سلاحه (من إراقة الدماء) وكذلك ملابسه

٤ - ليدفع غرامة لأهل عثتر

٥- وللكهنة (قدرها) عشر قطع نقدية من نوع حي اليم و

٦- إذا لم يكن سلاحه ولباسه نجس بالدماء ليدفع غرامة (قدرها) خمس

٧- قطع نقدية من نوع حي اليم، الذي يطرد فرد

٨- من المعبد ليدفع غرامة (قدرها) خمس

٩- اسلعم، علماً (أنه) في البداية ليؤدي الغرامة،

- ١٠- والذي كرر يعزل من الجماعة، ويدفع
- ١١- في معبد ارثة غرامة قدرها توراً، وفي كل
 - ١٢- المعابد اطعمة، شنينه (لبن) ودبس
- ١٣- ولب (كعك) وكل تبعية تنفيذ تلك الأوامر على
 - ١٤- كل إنسان، ويبقى هذا القانون نافذاً عشرة
 - ١٥- أعوام، من شهر ذوسلام
 - ١٦- ..عت، شحم والسعد ذوخلعثت

التعليق:

يرد في النص عدة أو امر هي:

- تحريم مجاورة المعبد أي الإقامة بجانبه، والدخول إليه بسلاح،
 - يزداد التحريم في حالة كون السلاح ملطخ بالدماء
 - تحريم دخول المعبد بملابس ملطخة بالدماء
 - تحديد غرامة مالية لمن يخالف هذه الأوامر
- حددالنص فترة التحريم بفترة عيد الإله حلفان، ويحتمل أن هذا الموعد خاص بمناسبة خاصة ، كما أن السطر الثاني أشار إلى زمن أكثر تحديداً وهو مجيء الفرد لأخذ القسم، فهل هذا التحريم خاص بهذه المناسبة؟ أم إنه أمر عام ويشمل المعابد المخصصة للآلهة الأخرى، والأرجح هو تحريم حمل السلاح للراغب في دخول المعبد في وقت السلم والحرب، أو هو تأكيد على الطهارة خاصة أن هناك نصوص تأمر بذلك عند دخول المعبد.

وتشير كلمة لينجس إلى عد الدم نجسا، والإسلام ينص على نجاسة الدم كما يشير إلى قدم هذه القاعده الشرعية.

كما يشير الجزء الأخير من النص إلى أمرٍ بعدم طرد زائر المعبد، وحدد عقوبة لمن يرتكب هذا العمل،ونص القانون على استمرار العمل به مدة عشرة أعوام، ويحتمل أن الهدف من هذا التحديد لكي يعتاد الناس عليه ويصبح قاعدة ثابتة، و لايعني إلغاءه بعد عشرة أعوام، أما العقوبات الواردة في النصص فهي غرامات مالية حددت بالسلع المحلية، وكذلك غرامات مادية من أنواع الأطعمة.

كما أشار النص إلى غرامة بعملة "سلعم" وهي عملة نبطية ، ونظراً لعـــدم وجود قطع نقدية نبطية في جنوب الجزيرة يرجح أن المقصود بها قدر محدد من المال، أومن السكة المعدنية المتعارف عليها.

النقش(٥) = CIH532= Haram33

المكان: مدينة هرم

التاريخ: غير معروف

- የሐ**ዓΨ\ዓΠ**ወዩ\ΧዓΠ\Χየ<mark>쑥</mark>ሽ −ነ
 - 1\X)H\X@\X?Y\X\\X -Y
 - YY\XHП\ԿየПП\የФዺዛዛ «
 - - o\XHBO\XHNO\44) -0
 - 11П\X\УШК\ХНПФ\4) -
- 1\1ħ0\X)o≥\5\∏\1ħ\┫ -^
- Φ\X4οΦ\Xo)BY¢\)o≥X\Φ -٩

ነስኅΨχ-۱۰

۱-أخ ي ت الب ن ت الت و ب ن الح ن ك ي
 ٢-ت ن الت ن خ ي ت الوت ن ذرت ال
 ٣-نس م وي الب ب ي ن الب ذ ت الهـ خ
 ١٠- ط ا ت الب ب ي ت هـ م و الوم ح
 ٥- رم ن الوب ذ ت الوض أ ت الح
 ٢-دي الم و ط ن ن الغ ي ر الط هـ ر
 ٧- م الوب ذ ت الح ط أ ت الب ل ل
 ٨- م ال الب هـ ن الش ع ر ت الو ال الل
 ٩- م الت ش ع ر الف هـ ض ر ع ت الو ع ن ت الو
 ١٠ - ت ح ل أ ن

القراءة:

١- أخية بنت ثوبن الحناكية

٢- تعترف وتنذر كفارة

٣- الإله ذو سموي في (معبد) بين لأجل أنها

٤- أخطأت في معبدهم وحرمه

٥- ولأنها خرجت إلى

٦- فنائه وهي غير طاهرة

٧- ولأجل أنها أخطأت كثيراً

٨- وكل ما شعرت به والذي

٩- لم تشعر به فتضرعت وحقرت نفسها

١٠ - وتحللت (من الذنب) بدفع كفارة

التعليق:

هذا نص من نصوص مخالفات الطهارة، حيث أقدمت صاحبة النص على تدنيس حرم معبد الإله ذو سموي وذلك بدخولها إليه وهي غير طاهرة، وبفعلها هذا تكون قد ارتكبت خطأ تخشى العقاب عليه، لذا تضرعت الإله بقبول كفارتها للتحلل من الذنب.

- يشير النص إلى أهمية الطهارة، و لابد أن هناك قوانين تنص بوجوب الطهارة عند دخول المعابد.
 - لايتضح من النص نوع النجاسة المشار إليها .
- لايشير النص إلى نوع الكفارة، ويحتمل أنها عائدة للمذنب بحيث يقدم مايقدر عليه.

النقش (٦) = CIH523 النقش (٦)

المكان: مدينة هرم

التاريخ:غير معروف

- **¬**ΥΦ\γΥ¬Χ\¬ΠΦε\¬Π\Δ>Ψ ¬
- Y = H(Y) + HY = A(Y) + A(Y) + A(Y) = A(Y) + A(Y)
- **(ΚΧΒ/ΠΨ(ΒΦ/ΦΒΓ8/Ψ9Β**
- ΧΦለ**슈ሽΠ\Ηሕ**የΦ\ϽΥШ\Ͻπ\ԿΥ-∘
 - **ዩ**ዓሕ\서ዺ\ትለወ\ንለ፴\ ጋጠ\ውለ−፣
 - **५\५ΥΦ\1ἀΧΠ**૧\┫1Φ\Β•Ψ -∨
 - - 4/108910/41480/0200 -4

۱- حرم الب ن الث و ب ن الت ن خ ي اوت ن
 ۲- ذرن ال ذس م وي الب هـ ن اق رب الم
 ٣- رأت م الب ح رم و الوم ال أن الح ي ض
 ٤- وهـ ن الب هـ ن اع ال ي ان ف س م الوهـ ن الب
 ٥- هـ ن اغ ر الط هـ ر الوي أذ الب أ اك س وت
 ٢- هـ و اغ ر الط هـ ر الو هـ ن الم م س اأن ث
 ٧- ح ي ض الول م اي غ ت س ال الوهـ ن ان
 ٨- ض ح الك س و ت و الهـ م ر الف هـ ض رع
 ٩- وع ن و الوي ح ن ن الول ي ث و ب ن

القراءة:

١- حرم بن توبن اعترف ونذر كفارة

٢- لذو سموي لأجل أنه قرب

٣- امرأة في وقت حرم والاعب (جامع) حائض

٤- ومن أجل أنها في حالة نفاس ومن أجل

٥- أنها غير طاهرة وإيأذا؟ ملابسه

٦- غير طاهرة ولأنه مس أنثى

٧- حائض ولم يغتسل ومن أجل

٨- أنه نجس (لطخ)ملابسه بما انهمر منه فتضرع

٩- واغتم وتحلل (بدفع كفارة) فليثيبه (ينعم عليه بالتوبة)

التعليق:

ارتكب صاحب النص عدة مخالفات أخلت بالطهار ةالشرعية منها: - قرب امرأة وهي حائض

- جامع امرأة وهي نفساء، وغير طاهرة
 - مس امر أة حائض، ولم يغتسل
 - لطخ ملابسه بما انهمر منه

من أجل هذه المخالفات أحس بالذنب ونذر كفارة للتحلل منه.

ويظهر من هذا النص مدى الاهتمام بالطهارة

وتحدث النص عن إقامة علاقات جنسية مع سيدة، أوعدة سيدات في زمن حرم، دون تحديد المقصود بالحرم أهو شهر حرم، أم زمن حرم شرعي؟

كما لم يشر النص إلى علاقة هذا الرجل بالسيدات هل هن زوجات له، أم أنها علاقة غير شرعية؟ ومن المرجح هو الأخير، وإن صح ذلك، يدفعنا هذا إلى النساؤل حول اهتمام هذا المجتمع بمسألة الطهارة، بينما هناك تعتيم تام حول موضوع العلاقة غير الشرعية.

النقش(۷) = YM441=CIAS39/11,r =

المكان:مأرب محرم بلقيس

التاريخ: ٢٤٠-٢٦٠ م

- 7- 0/ ALB4(A)/UOL/40B/8L
 - 17) \5/1 \024450Y1\5X4 -*
 - 3- Β/1 ΠΥΦ/Φ(ΠΕ/ ΚΥΥΦ
 - 44) & XYOH \OY) & Y10 -0
 - 7- 0/ OHX/ 218 XH/ 4 | 1

1- HOB

٢-أح م د ت اوح ك م ت اهـ ق ن ي ت
 ٢- و الله م ق (هـ) اب ع ل اآوم الحص ل
 ٣- م ت ن الله هـ ع ن ن هـ م و اب ن الرغ
 ٢- م الله به و الورخ م الخ هـ و
 ٥- و ل خ م رهـ و الذي خ ت م رن هـ
 ٢- و الوذت الحص ل م ت ن الق ب ل ي
 ٧- ذش ف ت هـ و الب ذ ب هـ أ ت الم
 ٨- ح رم هـ و الو ال ب س هـ و ال
 ٩- ل الحظ ي اب الله م ق هـ اب ع (ل)
 ١٠- آوام

القراءة:

١- أحمدت و حكمت قدما

٢- للمقه سيد آوام تمثال

٣- سيدة لأنه أعانهما من القهر

٤- الذي بها وبأخيها

٥- ولأنه حقق لهما ما طلبته منه

٦- وهذا التمثال التي وعدته

٧- من أجل أنها أخطأت بحقه

 Λ - χ -

٩- غير طاهرة بقوة المقه سيد

١٠- أو ام

التعليق:

يتحدث النص عن مخالفة أداب دخول المعبد ، حيث إن صاحبة النص ذكرت أنها دخلت المعبد ولباسها غير طاهر ، وقد أصابها الغم والقهر لإحساسها بالذنب، وتوسلت للمقه لإزالة مابها.

النقش (۸) = CIH547

المكان: هرم

التاريخ: ---

/- YPHB(B/ OHYP/ O3XC/

4- Y4/ H1/ YФ \$ 9 Y Ф / 1 H / Y - 7

ԿO\$\Hት\ឱበጸወ**ጻ**ዘበ\ወሃ - ፥

O- D/1981/NBC/YBCBXB

r- ΦΥΓΦ/ΗΔΒΦ9/Π98Γ/Φ

80H/40/49/0A/Φ/40s

188\48\4)HY\10\81 - 11

ነጠወዩየ1/ት◊1Ψው/ጋΥሕሽ\Υ – ነ የ - ነ የ – የጅወዩውΠ/ የተዕው/ OCX/X - ነ ε - ነ - ይጀተ/ ውሕወትΧ/ዘΧ/ΧΗΧ/ΧΗ/ - ነ ተ - ተጅር/ሦኮ◊ተ

٢-خ ل أم رم أوأهـ ل/ع ث ت ر/ ٢- ٢ ن خ ي و لون ت ذ ر لار ح ل ف ن/ ٣- هـ ن/أل/هـ وف ي هـ و لم طرد ٣-هـ و لب ذم وص بم /أذ لظ ع ن ٥-ولاي ثل لبض راحض رمتم ۲- وح ج و لنس م وى لب ي ت ل لو ٧- ن س أولم طردن /ع دلاع ث ٨- ت ر او ال اهـ وف ي هـ م و اف ف ج ٩- راش رج هـ م واب د ث أن اوخ ر ۱۰ - ف ن ام ن ام و م اق ل ل م او ب ل ١١- ل م لف ل اح ذرن ام ن ام ث ل 11- هـ/أأخ ر أوح ل ف ن الل ى ث وب ن ۱۳ - هـ م و اث وب اي ن ع م اع ر ت ات ن ١٤- خي ت ناحي نالم خطدم لق د ١٥- م ت ن لوك ون ت لذت لت ن خ ت ن لب ١٦- أم ر/ح ل ف ن

القراءة:

١- خل أمرم وأهل عثتر

٢- اعترفوا ونذروا كفارة الإله حلفان

٣- لأنهم لم يؤدوا له صيده

٤ - في شهر ذوموصبم إذ ذهبوا

٥ - لمدينة يثل لحرب حضرموت

٦- وحجوا لذي سموي في يثل

٧- ونسوا الصيد إلى ذوعتتر

٨- ولم يمنحهم الإله(مياه) تفجر

٩ – قنواتهم (بأمطار) الربيع و

١٠ والخريف من الماء قليلاً وكثيراً

١١- فل يحذروا من مثل (هذا العمل)

١٢ - مرة أخرى والإله حلفان ليجازيهم

۱۳ - تواب ينعم (به) عليهم جزاء

١٤ - اعترافهم (وكان ذلك) في دورة حكم ذ مخظدم

١٥- الأولى وكان ذلك الاعتراف

١٦- بأمر حلفان

التعليق:

النص من النصوص التكفيرية ، تقدم به خل أمرم ممثلاً لجماعة عثتر عن مخالفة ارتكبوها ، بتأخيرهم أداء صيد الإله في الزمن المحدد له، لأنهم ذهبوا إلى يتل وحاربوا حضرموت، وأدوا الحج . وكان عقابهم انحباس المطر، وانخفضت نسبة الماء في قنواتهم، وقد أمرهم الإله بالاعتراف علناً ،وحذرهم من تكرار هذا العمل.

وهذا يدل على أهمية الصيد المخصص للآلهة، وأن له أزمنة معينة يجب أن يؤدى فيها.

النفش (٩) = CIH546 = Hal147=

المكان: مدينة هرم

التاريخ:---

1οΠኸΦ**५Χ**ャ५氡ଃ\ΦャҰ५Χ\Χ**؛**Υ५Χ-\

Φ\5ΧΥ1Υሕ\ሕ፮)Χ1\ΦΥ5ឱዘ\55◊-◊

\4014\B114\@Y188\401XR9-V

XH\የ፟፟፟፟፟ፃቀበ\ጋውሦሐ\ዓገΨ\ዓሕፀΧሐየ -٨

ΦΥΠο≥\ԿΠΦε1\Կ◊1ΨΦ\Կ•ΥԿΧ -٩

)h\1Φ\Φ₹Y1\4₹o\1\ΠΦ\$\ΦΥ)]ΥΦ - 1·

//- ΥΒΦ/ΦΒΨΓ(ΧΥΒΦ/ΦΒ(014)ΒΦ

١- ٢ ن خ ي ٢ لت ن خ ي و لث م ن ي ٢ ن لواب ع ل

٢- س ي ر اوم ف ر اهـ ج رن اهـ رم م الل م رأهـ

٣- م و احل ف ن اب أرث ت م اهد ن اي ب ن ن

٤- ظل عم اوت ن ك رم اب س ر اهـ رم م اف ي ظت ل

٥-ف ن ن لام ن هـ و لا ت رز أ/أهـ ل هـ ت ن او

٦- وذج نف [/] من هـ ن ال ي ح ذرن اول اي ن ذرن او ل
٧- ي ظ ت ل ف ن ام ث ل هـ و الك ل م اح ل ف ن ا
٨- ي س ت ض أن اح ج ن اك ح ور الب ق د م ي النت
٩- ت ن خ ي ن اوح ل ف ن ال ث وب ن اش ع ب هـ و
١٠- وهـ ج رهـ و الت وب اي ن ع م ن ال هـ م و اول الس ر
١١- هـ م و اوم ح ج ر ت هـ م و اوم رع ي هـ م و

القراءة:

١- اعترفت، اعترفوا (مجلس) الثمانية، وسادة

٢- وادي وضواحي مدينة هرم لسيدهم

٣- حلفان في (معبد) أرثتم لأجل

٤- أنهم ضلعوا بمنكر في وادي هرم

٥- وليمتنع الذي منهم استمر بإيذاء الآلهة

٦- والذي قذف منهم ليحذرن ولينذرن

٧- ويمتنع عن مثل هذا االكلام بحق حلفان

٨- ويعده مطروداً استناداً لهذا القانون قبل هذا

٩- الاعتراف وليجازي حلفان شعبه

• ١- ومدينته ثواب وينعم عليهم وعلى أوديتهم ومزارعهم ومراعيهم

التعليق:

النص يتحدث عن ارتكاب منكر في حق الإله حلفان، لكن النص لم يحد هل الخطأ كان جماعياً أم منفرداً، رغم أن الاعتراف كان مقدماً مسن مجلس الثمانية مجلس المدينة، ويشير النص إلى كون الخطأ هو التعرض للإله بكلم

النقش (۱۰) = CIH571

المكان: --التاريخ:--**Ϥ\Χ1οΠ\Ϥ**Α4≷\ΧΥ¢Φ\Կ⅂Ψ-ν οΧΠ\4Π\1ÄΨ)≥\Y4Πο\0¢ε-τ B4X\Y1\4481\16\ -r r- ONB/949/≤(Y **>>\५%ス१1Φ\५X0目५XH\५X** -^ **ΥΠ¢ο\Φἣ◊\५Χឱャ\Χ**ឱΥ\1ሕΨ -٩ 1- 0/4(B/4(B/NAY6/YC4B/L 4Π\Υ**ϨͷϮΦ\1ϮΨ)≥\ΥͷΠο**[**Ϩ**Λ]-\Υ Φ\┫11ΨħΦ\┫Χ┫οԿ\┫[ΟΧΠ] ١٣ 31- OB49BXB/OO ΦήΦ\ΦዺΥἤμξΦ-۱ο ...Y)ON[...\H\\\]-17

۱- ح ج ن اوق هـ ت الله م س م الب ع ل ت الم ۲- ي ف ع اع ب د هـ الله ر ح إلى الب ت ع ا

٣- ك ل اي ص دن لا هـ لت ن ض

٤- [ع م]...ت/ي م تلب احداخ ر

٥- [ف]...ن/ب ن/هـ وت/خ ر ف ن

٦-عب م *اي د ي اش ر* ح

ال]....م/هـ م ت اي م

۸- ت ن لات ن ض ع ت ن **او ل ي ص** دن **اش** ر

٩- ح إل/هـم ت ي م ت ن/ف أو /ع ق ب هـ

١٠- ولارم لارم لب أحد اخ رف مل

١١- ب دد/خ رف ن هـ ن لل و س ف هـ م و الش م

١٢- [س م]/ع ب دهـ/ش رح إل او أدم هـ/ب ن

١٣- إبتع إمل عمت ملوأح ل ل ملو

١٥-وش ن أ هـ م و لوك و

١٦- [ن/ذن...]ب و ر خ...

القراءة:

١- هكذا أمرت الربة شمس سيدة

٢- ميفع عبدها شرح أل بن بتع

٣- (إقامة) كل الصيد لها (صيد مقدس)

٤- عدة أيام في السنة الواحدة

-0 ابتداءً من هذا العام

٦-بيد شرح إل

٧-في تلك الأيام

٨- ويؤدي الصيد(لها) شرح إل

٩- في تلك الأيام أونائبه

١٠- عام بعد عام (بالتناوب) في كل عام ٠

١١- مدى السنين كي تحقق شمس

١٢- لعبدها شرح إل وأتباعه بني

١٣- بتع النعم والحل

الأسطر ١٦،١٥،١٤، غير واضحة

التعليق:

يؤكد النص على أهمية الصيدالمقدس، رغم أن الأمر الوارد فيـــه خـــاص لفرد معين، ويحتمل أن هذا الأمر صدر لأنه قصر في أدائه.

النقش (۱۱) =Res4782= GL621

المكان: --

التاريخ:--

441H1/48/14110- -1

५Х1ФП\५୬४५Ф\४४४० -۲

4No>\40N\4N881\484)Ф-*

١- ول/ي هـ ب ث ن لل أل هـ ن

۲-ف خ ذ م اوق د م ن اب ول ت ن ا

٣- ورس ي ن لل ي ث ب ن لب ع م اش ع ب ن ا

القراءة:

١- ليفرق على الألهة

٢- أفخاذا وأكتافاً غير ناقصة

٣- تكفيراً وقرباناً ليعود للإقامة مع الشعب (القبيلة)

التعليق:

يرجح أن النص أمر لصياد أخل بشروط الصيد، وكان عليه تقديم أجزاء من طريدة للألهة

النقش (۱۲) = Res النقش (۱۲)

المكان: هرم

التاريخ:--

4X\48የ14\X8ት\X1የወY-1

101/1084H1X/HH4BO1/ROL

\$00\XA∏1\5Y∏\59∏-r

3-OBAB/OLXXXB/AOL[B]

♦\roឱስዘው\Xየ5ሕዘ\Y~٦

¥Φ\Φ4οΦ\Χο)ΘΥ◊ -∧

ካሕኅΨΧወ\Χሕ፴ -٩

١- خول ي ت/ أم ت اس ل ي ممات ن

٢- خي ت اوم ن ذرت ال ذسم وي اب عل

٣- بي ن لب هـ ن ل ب س ت / ع ط ف
 ٤- ط م أ م لوج ز زت /هـ ط ل (م)
 ٥- ا ن لف خ ب أ ت /م ن /أم ر أ
 ٢- هـ لاأن ي ت لونس م وي لف
 ٧- ل /ي س و ب ن هـ لن ع م ت م /
 ٨- ف هـ ض رع ت / وع ن و / وخ
 ٩- ط أت / وت ح ل أن /

القراءة:

١- خولية أمة سليمم اعترفت

٢- ونذرت كفارة لذي سموي سيد

٣- بين لأجل أنها لبست معطفاً

٤- غير نظيف وممزق كانت قد دنسته

٥- ولذا اختبأت من أسيادها

٦- ذي أنيت وذسموي و

٧- ليمنحها نسموي نعماً

٨- وتضرعت وحقرت نفسها

٩- (وأحست) بخطئها وتحللت (منه) بكفارة

التعليق:

رغم أن النص ليس قانوناً أو أمراً مباشراً للطهارة والنظافة وحسن الهندام، إلا إنه يشير إلىضرورة الالتزام بثلك الأمور خاصة في المعابد، ولذا شـــعرت السيدة بالخطأ واعترفت وأعلنت التوبة وقدمت كفارة للتحلل من ذنبها. ويرجح أن الذنب الذي اقترفته السيدة له علاقة بممارسات دينية، كالمثول أمام الإله، ويرد في كتاب الأصنام لابن الكلبي (١) وجود عادة يجب بموجبها تغيير الثياب ولبس لباس رجال الدين قبل الاقتراب من الإلب المضرمي ذو الخلصة، وقد تكون هذه العادة ناشئة من التزام غسل الألبسة قبل الاحتكال أو التعامل مع الآلهة. لم يشر النص إلى نوع الكفارة، مما يرجح أنها اختيارية.

النقش (۱۳) =Res النقش (۱۳)

المكان: هرم

التاريخ:--

ሕዓበ\Xዓበ\X ዓ**ଶ**ሐ _√

44X\4X9644\1-4

3-YY/HABO9/Nor

 $XY14/4Y\Pi/49\Pi - 0$

ወሐ\ጻ፮7¢\Υ५ĦሕĦ - ፣

v- ሸ/ ዘሐ ውየ/ or የ/ (<

400\X0)BY0\YM-A

XԿጻሐ\XሕወYው\Xው -٩

۱ - س م ن ت/ب ن ت/ب ن أ

٢- ل/ح ن ك ي ت ن لت ن خ

٣- ي ت اوت ن ذر ن ال أل

⁽١) ابن الكلبي، كتاب الأصنام، ص٣٢.

٤- هـ هـ لنس م و ي لب ع ل ٥- ب ي ن / ب هـ ن / س ل ح ت / ٢- ذأذن هـ لف ج ز م / س و ٧- ألنس م وي / ع ل ي لرش ٨- د هـ لف هـ ض رع ت لوع ن ٩- وت لوخ ط أت لس م ن ت /

القراءة:

١- سمنة بنت بنأل

٢- الحناكية اعترفت

٣- ونذرت كفارة لإلهها

٤- ذوسموي سيد

٥- معبد بين لأنها لوثت (سرقت، وأخذت بقوة)

٦- أولياءها فتعهدها بسوء

٧- ذي سموي على ذلك إرشاداً

۸- لها (علها ترشد) فتضرعت وعانت

٩- (وحقرت نفسها) وأقرت بخطئها سمنة

التعليق:

هذا نص من نصوص الكفارات تقدمت به سيدة للإله ذيسموي ،أما الخطاف فغير واضح ما المقصود بتلويث أوليائها، إذ إن الفعل سلح غير معروف في العربية الشمالية كاسم بمعنى الموكل أو المأمور (١)، وبهذا المعنى ورد في نصوص العقلة (٢)، وفسر القاموس السبئي هذا الفعل بمعنى

أبر الحسن، حسين بن علي، قراءة جديدة لكتابات لحياتية من جبل عكمة في منطقة العلا، في ضوء علاقة النقش بالموقع رسالة ماجستير غير مطبوعة، جامعة الملك سعود، ١٩٩٤ ص ٣١.
 (٢)

ابتلى، بلوى (١)، ولكن هذا المعنى لايوضـــح نوعيــة المخالفــة، وقــد حــاول ريكمانز "إعطاء تفسير لهذه المخالفة وربط بينها وبين الممارسات الجنسية غـير المشروعة (٢).

النقش (۱٤) =Ga66

المكان: --

التاريخ:--

 $[\hbar]$ ለឱ Π \Υ ϕ 84\ Π \Υ ϕ 0\\¬ Ψ -\

1\ወ<mark></mark>ሽቀ\14\H\\\\ 1\0\-

\ΦΥጋዩΨ\५Φ≥)\5)Υ፟ሽየ - ε

५ΨΠĦየ1Φ\५ጋዪΨየ\ለ५ሕ −∘

١- ح ج ن/ وق هـ/أل م ق هـ/ب م س[أ]

٢- [ل]هـ و لك م ن م/ أن س م لذي ح ظ ر [/]

٣- ول/ي ذ ب ح ن لذب ح م لف أو لل

٤- ي أخر ن الرش و ن احظر هـ و ا

٥- أن س /ي ح ظرن اول ي ذب ح ن/

٦- ول/ ي هـ م ظ أن اص د ق م

(1)

Biella, J. Dictionary of old South Arabic Sabaen Dialect, p334.

Ryckmans, G, "La Cofession Publique Des Peches En Arabie Meridionale pre (Y)
Islamique, Le Mus, vol, 58, 1945, p8.

القراءة:

١- كما واستناداً لأمر المقه عبر وحيه

٢- بأن أي إنسان يريد الحضور (المعبد)

٣- ليذبح قرباناً أو

٤- ليأخر الكاهن حضوره

٥- أي إنسان يحضر ليذبح

٦- وليمضى (ينفذ) ذبحه بصدق

التعليق:

يشير النص إلى أحد الطقوس الدينية، وكيفية زيارة المعبد، إذيلزم الإنسان الذي يريد الحضور تقديم قربان (أضحية)، أما من خالف هذا الشرط فإن الكاهن يمنع حضوره حتى ينفذ الأمر، ونص أيضاً على أن تكون الأضحية مقدمة بحسن نية وصدق. أعطى "جام" معنى مختلفاً، إذ يرى أن كلمة حظر تعني "زني مسن الكلمة العربية حطر، ويصبح المعنى: بأن أي رجل ارتكب زنا ليقدم قربان (١). أما 'موللر" فيرى أن النص يتعلق بأي إنسان منفي ويريد العودة إلى جماعته، فعليه تقديم قربان (١).

النقش (۱۰) Ja723=CIAS 39.11/04/n2 (۱۰)

المكان: محرم بلقيس، مأرب

التاريخ: --

/- H(oX/+Ψ5/\Π/Υ/ΥοΒ/ οΠκ/ΒτΑ/ΑΠ /- Η(οΧ/ΗτΒ4ΥεΥΦΗ/ΠοτΗΦΒ/ΗΗ/

Muller." AltSud Arabische Dokucente" p268.

العسر () المعنى الإشارة إلى أن قواميس اللغة العربية لا تورد هذا المعنى للكلمة حطر انظر لسان العسرب، ج٤، ص٢٠٢.

7- 8Φ(2/ΗΗΥΠ2/ΨΒκΒ/ΠΗ2/ΒΧΟ/Ητβγγ 3- Ποι/ΗΦΒ/οΠκγΦ/ΗCοΧ/Π2/Ψ(Β2/ΨCΒ

١- ذرع تان حي ناب ناخ نعم اعب دام لكسب

٢- أ/هـ ق ن ي/أل م ق هـ لث هـ ون لب ع ل أوم لأن

٣- ئ ورن لا ذ هـ ب ن /ح م د م لب ذن لم ت ع /أل م ق هـ/

٤- ب عل آوم/ع ب د هـ ولذرع ت لب ن اح رم ن اح رم

القراءة:

١- ذرعة نحين بن خنعم عبد ملك سبأ

٢- قدم للمقه تهوان سيد أوام هذا

٣- الثور المذهب حمداً بهذا متع المقه

٤ - سيد أوام عبده ذرعت من الحرمان الذي حرم...

التعليق:

النص عبارة عن نذر تقدم به ذرعة معلناً فيه تقديم تمثال شاكراً الإله لأنه رفع عنه الحرمان الذي أصابه ربما لمخالفة جرت منه في زمن سابق، وكها الحرمان إحدى العقوبات التى تصيب بها الآلهة من يخالف أوامرها.

النقش (۱٦) = بافقیه،محمد

المكان: معبد ذويغرو، وادي شظف

التاريخ: --

Φ)Πε\10Π\εΦ₹ΑΗ1\4)Η4 - Υ

ጳጳጳԿ∖ወሃሐጋ≥∏∖ሕበሂሐ -۳

ለትፀ\ሽ\ጀወወX/ቭ(ፀቭ - ¿

- H/44(0/1YO/h10XB/4h

ι− ΧΦΒΛΥ/◊ΥΒ(ο/ΦήλβΦι

ΦશΥ46Φ\Φ**શ**Υ4ΠΦ\$1\10 -γ

AX404/04YX9NO-A

١- ل ل ع زاب ن لن هـ ي ت لت ن خ ي لوت

٢- ن ذرن ال ذس م وي اب ع ل اي غ رو

٣-ك خب ألب شرس هـ ولن ص ف م

٤- أض رم/ب م ط و ت/أرض أس

٥- د لف ف رع ال هـ و لس ل ع ت م لف س

٦- ت وض أهـلف هـ ض رع اونس م وي

٧- ف ل /ي ث وب ن هـ م و اوق ن هـ م و

۸- وب ي ت هـ م و ان ع م ت م

القراءة:

١- العز بن نهيه اعترف

٢- كفر لذي سموي سيد معبد يغرو

٣- لأنه خبأ في (شرسه نصف؟)

٤- في ناحية أرض أسد

٥- وكان فرض له (نقود) من سلعتم

٦- فأنفقها (في شيء آخر) فتضرع وذسموي

٧- ليثيبهمو وأملاكهمو

٨- وبيتهمو نعماً

التعليق:

النص من نصوص الاعتراف والتكفير، إلا أن سبب الاعتراف غير واضح تماماً إذ ترد في النص ألفاظ غريبة، (س٣٠) ثم يذكر أيضًا أنه أنفق نقوداً كان من المفترض أن يقدمها للإله ذسموي.

النقش (۱۷) = بافقیه، محمد

المكان: معبد ذو يغرو، وادي شظف

التاريخ:--

/-019B/11/494/B2DAXB/X2Y9/1HABO9/ 11917(0/174/B59/06/H23XB/17911(0

١-ع ل ي م لب ن لق ي س لم ن وت م لت ن خ ي ل ذ س م وي ال ب ي غ رو الله ي غ رو

عليم بن قيس منوتم اعترف لذي سموي في معبد يغرو الأنه جامع أنتى في المعبد يغرو.

التعليق:

النص مدون على تمثال ملصق بلوحة من البرونز، ويصور العملية الجنسية بصورة فجة (١)، ويشير هذا الاعتراف إلى احتمالين: الأول، أن ممارسة العلاقات الجنسية في المعابد محرمة. والثاني، أن العلاقة التي مارسها عليم كانت غير شرعية.

⁽۱) بافقيه، محمد عبدالقادر، "ذو يغرو وأمير وحنان في ضوء النقوش" في Arabia النقوش" في Arabia المير وحنان في ضوء Felix, Festschrift W, W, Muller Zum 60 Geburtstag, bym Nebes. Wiesbaden, Harrassowitz, 1994, p32

النقش (۱۸) = GL1388

المكان: النشف

التاريخ: --

₹)65\₹ለዓር

[...] **ϤΧτΠ\ΧτΠ**Α\Φ>)\5)ΗΨ\50~τ

١-[..] ﻟﻚ ﺝ ﺯ ﻡ ﻭ ﻟﺞ ﺯ ﻡ ﻟﻊ ﺙ ﺕ ﺭ ﻟﺶ ﺭ ﻕ ﻥ ﻟﺐ [

٢- أن س م لن ك ر م

١-ف ن/ح ذر نارش وملك بي ت لبي تم

القراءة:

١-أقسمو قسم عثتر الشارق

٢- إنسان يخالف

١-ليحذر كاهن من حرق معبد

التعليق:

لقد جاء معنى النص غير واضع نظراً لنقص في حروفه، ولكنه يحتوي على عبارة تحذيرية لكاهن بوجوب تكبية المعبد (أي حرق الطيوب فيه).

النقش (۱۹) = نامي ۲۷

المكان: --

التاريخ:--

48)48/11/4404/20 PA - 4

Y-HBOKY | CRONT | CROTT | CRO

١- ب ن/ع ق و ت ات ع ق و اهـ و ف ع ث ت اب ن اها
 ٢- ع ن اوس ع د ن اب ن اس ع د م اب ي س طام ح رم ن
 ٢- ذم ع د ي م او ب م هـ ي ت اع ق و ت ن ان ص ف و الله هـ ٤- ي ف ع ت الات اب ع د ت م او زع م هـ اب ي س ط ام ح ر
 ٥- م ن الله ل ش اأز ع م م اب ل ت ي الله و ن الب م ح
 ٢- رم ن الله ل الب ع ل ت م او ح ل م ت م او ح ج ن اي ق هـ ت ا
 ٧- ذت اب ع د ن م اب م ع دم ال س ن د ا ذن ام س ن د
 ٨- ن اح ج ن اخ روت اهـ ي ت اع ق و ت ن اب ز ع م هـ اب
 ٩- ل ت ي الله و ن اب هـ و الله ل الب ع ل ت م او ل ح ت ن اب
 ١٠- م ي ن او س ت وف ن اب ن اهـ ع ف ش ن او ع ق و ت ن اب

١١- م ح ر م هـــاوم ن ذاذي ع ت ق ون اوخ رطابي ي
 ١٢- س طام ح رم ن اول اي ق ت ر ن اب م ح رم ن
 ١٣- [ول]ي هــ ب ط ن اول ي ع نب ن اع ش ر ي اب ل [ط م]

القراءة:

١- من خطأ (دنس) فعله هوف عثت بن

٢- هعن وسعدن بن سعدم في وسط المعبد

٣- ذو معدنم وفي تلك المخالفة في أثناء

٤- تجلى الربة ذات بعدنم (حينما) أقدما على الابتهال في وسط المعبد

٥- ثلاثة ابتهالات بدون كون في المعبد

٦-كل السيدات والحالمات ولذا أمرت

٧- ذت بعدنم في المعبد معدم بتدوين هذه اللوحة

٨- لأن (استناداً) ذلك الخطأ برضا مرتكبيه وذلك لأنهما ابتهلا

٩- بدون كون المعبد خالى من السيدات الحالمات

١٠- واستوفت منهم بسب هذه المخالفة

١١- في المعبد ومن يفعل هذا الخطأ ثانية ويدنس وسط

١٢- المعبد فليعاقب في المعبد

١٣- وليطرح أرضاً ويجلد وليدفع غرامة قدرها عشر (قطع نقدية)من نوع بلط التعليق:

يرجح أن مدون النص أحد موظفي المعبد، والأرجح أنها كاهنــة ويقــترح "بيستون" أن بداية النص مفقودة، ويضع له بداية (فلانة بنت فلان قدمت للربــة ذات بعدنم هذه اللوحة)(١)، ويتحدث النص عن مخالفة حدثــت داخــل المعبــد

Beeston. A. F. L, "BNLIV" LeMus, 1952, vol, 65, p.p142-147. (1)

ارتكبها رجلان (٣٠١) ووصف النص طبيعة المخالفةفي (٣-١) وهي قيام هذيب الرجلين بعمل ما أثناء تجلي الربة، وابتهلا وألحا بالابتهال ثلاث مرات، وكسان ذلك في غياب السيدات الحالمات والمقصود (ربما) الكاهنات المتنبئات الوسيطات بين الربة والعبد، ثم يتناول النص أمر الربة بإزالة آثار المخالفة وضمان عسدم تكرارها بوضع اللوحة داخل المعبد تحمل قانوناً يمنع حسدوث ذلك، وينسص القانون على عقوبة لمن يرتكب مثل هذا العمل، وهي الجلد، ودفع غرامة مالية قدرها عشر قطع نقدية.

النقش (۲۰) = Schm/Marib24

المكان:مأرب

التاريخ:١٥٠-١٥١ م

- -7
- o\9841448\1840)\4\61-4
- 3- THYO/OYTHE/PYX/BCA/
- ≥+◊Φ∖ሕΠሐ∖ΦΥឱאሕΦ∖ሕΠሐ –∘
- **५ሕ∖16ወ\ଶ∏ο≥ሕ\1ወ**∮ሕወ\५ -፣
 - ት\H61\ቒ\፬¢Φ\ቒፄΥΠ\ቒለ -∨
 - **በ\+X1Ψ**ឱ**ឣ**Υ፟፟ሽ\1ሽለΥ\1 -^
- ΠΦ\818)\?>> ο\4Π\14Ψ5\8 1.
- \4rB)\r)>04N\40B0\4N\4X \ r

Ͻ**ሐ**与Χ\与፟፟፟፟ጻቀΧየ\1◊\1◊ሐሽ\1ው - \ ۳ **५**ΠΥ१\1◊\ΦΥ1፟ሽለ\5ΠΦ\561∜Φ\5 -\٤

 ١- ح ج ن لك و ق هـ لوري س ن /أل م Y- ق هـ ث هـ ون اوث ور اب ع ل م اب ع ٣- ل ي/ح ورن م/ب م س أل هـ م ي/ع ٤- ب د هـ و لوهـ ب أل اي ح زام ل ك/ ٥- س ب ألوادم هـ و اس ب ألو ف ي ش ٣- ن او أق ول /أش ع ب م اوك ل / أ ن ٧- س ملب هـ ث ملوق طن ملاك ذا ٨- ل/هـ س أ ل/أخ ذام ح ل ت ن لب ٩- ح ورن م لل ك ل لف ت ح م أو س أل ۱۰- مل حق ل لب ن اعش ر ي لرض ي م لوب 11- ن هـ و لول ل ع ل لوذي أخ ذن لم ح ل ١٢- ت ن لب ن لوض ع م لب ن ع ش ر ي لا ض ي م ا ١٣ - ول/أس ف ل/ف ل/ي ت ق د م ن/ت ن ك ر/ ١٤- ناوم ل ك ناوب ناس أل هـ والف ل اي خب ن القراءة:

١- هكذا وكما أمر وشرع المقه

٢- ثهون وثور بعل سيدي

٣- المعبد حورنم بوحيهما (عبر وحيهما)

٤- عبده و هب إل يحز ملك

٥- سبأ وأتباعه شعب سبأ و فيشان

٦- و أقيال الشعوب وكل

- ٧- إنسان راحل أوقاطن بأن
 - ٨- لايطالب أخذ القسم في
- ٩- المعبد حورنم عن كل حكم قضائي أو طلب استلهام الوحي
 - ١٠ سوى (مبلغ)من عشرين (قطعة نقدية)من نوع رضيم
 - ١١- أومنه وأعلى (ومنه يعلو طلبه) والذي أخذ القسم
 - ١٢ بأقل من عشرين رضيم
 - ١٣- أو أقل فليقدم للمحاكمة ويدفع غرامة (وليهبط طلبه)
 - ١٤ وأملاكاً وليبعد طلبه

التعليق:

رغم أن النص كامل إلا أن معناه غير واضح والسبب راجع للختلف في ترجمة كلمة "محلتن، س ٢،١١،١" فالمعنى العام لها هو القسم، ولكن هناك من يرى أنها تعني الحل أو التحلل من شيء ما بدفع فدية، وفي هذه الحالة يكبون المخاطب أحد كهنة المعبد ويصبح المعنى (أن لا يطالب آخذ الفدية من أجل أي قرار وطلب،أي مبلغ سوى عشرين رضيم منه) وعلاوة على ذلك من ياخذ الفدية وهي أقل من عشرين رضيم يصبح في منزلة سنفلى وليقدم للمحاكمة ويدفع تعويضاًمن ملكه الخاص، ويقال من عمله.

النقش (۲۱) = CIAS39.11/03no6

المكان: محرم بلقيس، مأرب

التاريخ:--

/- <◊ተሰП/ΦΠΧΥΦ/ϻκΧ/[] γ- ΨΒ/ሐ◊૧≤Χ*Η*/ሐΒΥ/ΗΓ(_{Γ]Γ}Υ♦]

Πሕ+◊≥\ΧΦΧሕΗ\ε1Π61\ΔΠΥΗ\ΧΗ\ΔΧ -ε Π∖Χҹҹ∖ΦΥΧΠ\Χ1ΦὂΦ\Υ∳氡1ὂ\ԿϽҹΨΥ1 -∘ ι- εκιΥΦ/ΗΧΗΟΒ/Φ(ΥΒ/Φ<◊ΧΧ/ΓΗΓΒ◊] ΓΝΝ\Φ]ΥΧΠ\ΦΥ1\Χ•Ψ\Φ氦5ο氦6\Πሽ5◊≥\Υ -ν ሕΠΠΦ∖ΦΥΓ┫_ΤΦΠ\ԿϽҹΨΥ1\ΦΥΓԿ ηሕΠ⅂Υ\Χ -∧ ΧΦ1Φ \1ÄΦ \4ΠΥΗΠ \5)ηΨΥ1 \Πሕ5φ≥ \Χ -٩ Φ>1/XMM/XYΦ/MMX/ΦYNC(X/MMX/Γ≤Φ ϒͰ∖ϠϭϦͰ∖ϧϠϽΨϠ∖Χϭϻϭϭ∖ΠϦϧϙ϶∖ϧϭͺͺͺͺ [Φ]Y464Φ\4ΠeT4\BLΠ18\Φο4%\61-14 1-14- HLB4Y/ O < BYO/ NXB(O B/ 829/ Y C O C C) 3/- $\Phi(H/H)\Phi(YY)\Phi(H)/H$ [8]78\0Y4)8Y10\8X818\4416Y-10 「Φ]Yħ\$ዺ1\4B)ዺ\XΦY\4Π\X**\4+OY\Y¢ - \ τ 40)BXO -17

٢-ش ف ن أ ب او ب ت هـ و احدت []
 ٢- ح م / أف ي ش ت ن / أ م هـ الاج ر [..] / [هـ ق]
 ٣- [ن ي] ت ي / أل م ق هـ الش هـ ون الب ع ل آوم الص ل م
 ٤- ت م احدت الاهـ ب م الل ق ب ل ي احد أت و ت الش ف ن أب
 ٥- ل هـ ح د ر ن / أل م ق هـ / وأول ت الب ت هـ و احدت الب
 ٢- ث د ي هـ و احدت اس ع م اور خ م اوش ف ت ت / [أل م ق]
 ٧- هـ / ش ف ن أب الك م ع ن م و اح ي ت الل هـ و الب ت هـ [و احد]
 ٨- ت / هـ ج ب أ[ن] هـ و الل هـ ح د ر ن الب ع [م] هـ و الوج ب أ

٩- ت/ش ف ن أب ل هـ ح د رن لب ذ هـ ب س او أل ع ل و ت
 ١٠- ب ع م هـ و لب ت هـ و لادت او هـ ب ررت لادت ال ش و
 ١١- ع ن اش ف ن أب او ع دوت ام ح ر م ن لا آوم لاخ
 ١٢- ل ف الحس ن ع و لب م ل ب س م ام ج ي ب م اون ق م هـ [و]
 ١٣- أل م ق هـ الوش م هـ و لب ت ض ر ع م الث ن ي اخ ر ف [ن]
 ١٢- ور ألك و ق هـ هـ م و الل [م ق هـ] لب أ م ر هـ و لك [ي]
 ١٥- هـ ق ن ي ن ن الحس ل م ت م اول ي خ م رن هـ و الل [م]
 ١٢- ق هـ اهـ ع ن ن لادت الب ن اهـ و ت ام ر ض ن الل م ظ أهـ [و]
 ١٧- و ت ض رع ن الحدت اللهـ و ت الم ر ض ن الل م ظ أهـ [و]

القراءة:

١- شفن أب وابنتها ددت....

٢- حم من فيشان أمة ذو جر . قدمتا

٣- للمقه تهوان سيد أوام تمثالة

٤- ذهبياً لأن (من أجل) شفن أب أتت

٥- للحج للمقه وابنتها ددت مصابة (مريضة)

٦- في ثديها لتسعة أشهر ووعدت المقه

٧- شفن أب عندما تحى (تشفى) لها بنتها ددت

٨- أن تأتي لزيارته (للحج) ومعها ابنتها وعادت

٩- شفن أب للحج في شهر ذوهبس ولم تكن (البنت) العليلة

١٠- معها. ثم أن ددت خرجت لصحبة أمها

١١- شفن أب لكنها اتجهت للمعبد آوام الذي

١٢- في باب صنعاء وبلباس ذي جيب وانتقم

١٣- منها المقه وفرض عليها عقوبة لمدة عامين

١٤- ولكي يحميهما المقه ،أمرهما عبر وحيه

١٥- بتقديم تمثاله وليحقق المقه

١٦- العون لددت والحماية من تلك الأمراض الماضية

١٧-وحقرت

التعليق:

يتناول النص موضوع مخالفة وكفارة مقدمة من سيدة، والمخالفة عدم الوفاء بوعدها بالحج لمعبد المقه بعد شفاء الابنة من المرض الذي أصابها فيها، كما أن الابنة عندما دخلت معبد صنعاء وهي تلبس ثوباً مجيباً أي مقطعاً، وغضب الإله عليها وفرض عليها عقوبة لمدة عامين، لكن نوع العقوبة غيير واضحة.

النقش (۲۲)، الصلوي، إبر اهيم

المكان:مأرب

التاريخ:--

Ψ)**≥1ሕ\4∏\1ሕ0**ឱሐየ -1

XO\?4X\4?4≥NY-Y

П/о)Н:П!НАВФ!/П!НСо/П

ϧϘͰϭͿͰΧΑΩΠ/∢ΦͿ/ͱλ-έ

₹1XΨ₹\ħΦΥΦ\5Υ\-1

0\)041\810\40X\4Y0 -V

القراءة:

١- يسمع إل بن الشرح

٢- الهبشاني اعترف ونذر

٣- كفارة لذي سموي في يغرو

٤- لأجل أنه داس بطحة و هو يعبر

٥- وأهال النراب في

٦- البئرين (الخاصئين بالإله ذو سموي) وهو محتلم

٧- ولأنه صعد (إلى المعبد) ولم يحرق قرابين

٨- فشعر بخطئه واغتم وحزن وأعلن توبته عما فعل

التعليق:

شعر صاحب النص بارتكابه خطأ في حق الإله ذي سموي وعدد صاحب النص الأخطاء التي فعلها، وإن صح معنى كلمة "محتلم" فهذا يدل على أن الاحتلام نجاسة شرعية و لابد من الغسل منه، ويشير النص إلى أهمية الطهارة.

النقش (۲۳) = Y.92.B.A15

المكان: معبد نكرح في يثل

التاريخ: --

 $(-\frac{1}{2})^{-1}$ (ነገነ በርጅ/ በነበር የተነገተ የተነ

١- [سُك] نان ك رحماس ي منابع ي دناهـــــن /غرمابي غ رم/

٢-ك ل ل ن ي لوب ع ر / ي ع رب اص ر ح ت و خ ط ب اب رن

القراءة:

أمرت الربة نكرح حامية بعيدن أي غارم (دافع ضريبة) يقدم لها حيوانات وجمال يدخلها أصرحة ومخزن المعبد بارن.

النقش (۲۶) = Robin,Rayda2

المكان: ريدة

التاريخ: --

ሐ\Υ∮ً81ሕ\Υ ∮Φ\५7Ψ-١

244×21/41)041/1-

Xንሕሐ Π ው\Կ Π ንο Π -۳

५448441/48)48-4

५₹1π\ΦΧΨ -∘

١- ح ج ن لوق هـ/أل م ق هـلك

٢- ١/ ي هـ عرب ن / ل م س ن د م /

۳- ب ع رب ن *او*ب س أرت/

٤- م ح ر م ن**لا** ي هـ م س ح ن/

٥- حتو/غلمن

القراءة:

١- كما (مثلما) أمر المقه

٢- كل من يقدم لوحة مكتوبة

٣- للخزينة أو لسائر أجزاء

٤ - المعبد ليمسح (بالطيب) هذه اللوحة (أوعند التقديم ليدهن جسمه بالطيب)

التعليق:

يشير النص إلى أحد الطقوس المعينة عند تقديم النذور للمعبد، هو التطيب عند الحضور للمعبد.

Ja525 = (۲)النقش

المكان: --

التاريخ:--

1- O/ PON PON PAR OXX/BYC

7- BYO/ITIC/IIY(B/OYB

400 114014 (0Y1 XO) -

JΦ\Υ₦♦♦\ԿΠ\Ψጸየ1\ሕΥΦ\Φ − έ

١-ولاق ب للاجوزتم حر

٢- م هـ و /غ ي ر لط هـ رم لو هـ ض

٣- رع تلاهـ و /حي ون لي اوع ن

٤- و لوهـ ألل ي ص حلب ن لف ق د هـ لو

القراءة:

١- و لأجل التي جاوزت

٢- حرمة (حرم الإله) وهي غير طاهرة

٣- وتضرعت له حيونلي وحقرت نفسها

٤- وليصحّي لها (ينبّه) عقلها (أو يرشدها)

التعليق:

يتحدث النص عن مخالفة الطهارة في حالة الدخول للمعبد، ممايشير إلى أهمية الطهارة وأنها شرط لدخول الأماكن المقدسة.

النقش (۲۲) = CIH504

المكان: --

التاريخ:--

1- የየቦጀብክ/ ሐBX/ ◊ወቀB

SHONIXH\X956Y\5 -

XHU/3UHO/144x8 -4

П\r10Пሕ\YXП\XП1¾ - ́

10/440/)YU8/4-0

498 -1

١- ق ي ل ز أد/أم ت/ف و ق م

۲-ناهـقن ي تلات/بعدنم

۳- م سُ ن دن/ع ذ ب م/ ب ذ ت

٤- س ل ب ت/ب ت هــ ال ب ع ل ي الب

٥- نام بحر اعدناول

٦- ظ ي ن

القراءة:

١- قيل زاد أمة بني فوقم

٢- قدمت لذات (للربة صاحبة المعبد) بعدنم

٣- لوحة مدونة عقاباً لأجل

٤- أن ابنتها أبعلي جلبت

٥ - الماء من بركة عدن وهي غير

٦- طاهرة

التعليق:

النص من نصوص الكفارة، والمخالفة أن امرأة جلبت ماء من بركة وهي غير طاهرة، وهذا يدل على أن البركة كانت مقدسة، وذكـــر الأم يـــدل علــى مسئوليتها بصفتها ولية أمر هذه الفتاة، وربما لأن الفتاة صغيرة في السن

النقش (۲۷) = CIH568

المكان: مدينة هرم

التاريخ:--

1- BCTCX/NXYP1C1

 $O\Pi1$ \ዓ)ዘዓXው\Xየ

7- r/N9X/Acy/hoseB

4- THX/hXoHCXY/h

ο- γιλης/φομπ/βεγ/φ
 γ-ν Πάχ/ ΦΧΨ ι π΄ ι γ-ν
 γ-Θς ο Χ/ Φο ο ν ο ι γ-ν
 λ-Πιγ/νοβΧΒ

القراءة:

١- مرجلة بنت تحيلي

٢- اعترفت ونذرت كفارة لسيد

٣- بيت الإله سعيدم

٤- لأجل طلب العذر كي

٥- يهدا (يرضى) وخوفاً منه

٦- (وأقرت) بالخطأ وتحللت منه

٧- وتضرعت وتذللت فليمنحها

۸- نعمة

التعليق:

لا يظهر من النص نوع المخالفة لكن يفهم أن السيدة ارتكبت خطأ في حق الإله، وندمت على ذلك وقدمت كفارة للتحلل من الذنب الذي ارتكبته.

النقش (۲۸) = Ja720 النقش

المكان: محرم بلقيس، مأرب

التاريخ:--

- /- HΓ(Β/Φ<(Ψ
- B/H9/HΠ9/Y970
- 7- B(ሐ/B1/ሐrB4/Φ/
- O- RCOB/XHCB/19/HY
- - **ΠΧ\1ሕ6\8Φ**β\10Π\ΦΥ-ν
 - A- PO/O3U/UBA(BH/O2-V)
- ጸΠ\ԿΠΦ\Կሕጋ¢Η\ԿΠ\ԿየጸX -٩
- **Φ**፟፞፞ዿዸ፠ፙ\<mark>፟ኯኯኯ</mark>፟፟፟ኯ፟፟፟፟ፚ፠\ዾኯኯዾ\ዾፙ\ኯኯኯኯ
 - **Ϥ) | Τὰ \ΦΥҹΠο **) ίτ Ι ΚΦ · ·
 - 7/- h8X/代の(YB/BCBB/令<代
 - #Y\448\>03\48\18H\8 -15
- **५५)月५७/५१**८५५०५००/७५४५५) ६
- ፟ቜ\Φ≥፟፟፟፟፟፟ቑጏለያለያለያለያ ተጠለነት ነው ከጅ≮ው/ ፞፞፞፞፞ቜ
 - Y≥\6h\xΦ\4eΠHH\1\4XП)o \ -
 - ЬмоП\Я)ПЬ\ФҮмПо1\Ь -\У
 - **ኅሕበ\ወ**ሃሐ**◊**५\५በ\ሐሕ ‹ ^
 - 91- B4Y/NorhaB

١- أج ر م كوش رح ٧- م لاي لاب ي ن اهـ ق ن ي و ا ٣- م راهـ م ي/أل م ق هـ و/ ٤- ب ع ل/آوم لص ل م ن لا ٥- ص رف مات ذرمال ف بال ي اذ هـ ٢- خطأو لبم راهم و الله ق ٧- هـ و /ب ع ل أوم ك أل اص ب ۸- ن و لوث ب لب م ح ر من لو ي س ٩- ٢ ص ي ن لب ن لا ف رأن لوب ن لب ص ١٠ ل ن اوس أر اخ طي أن اوخ مر هـم و ا ١١- وت س ن ان ك راع ب د هـ و الج ر م ۱۲- س ت ث/أو رخ ملم رض ملف ش أ ١٣- م لاأل لم ن لش ع ر لك م هـ ن /هـ أ 16- ح ل ظ هـ و لو ب ن و لاذب ي ن لا ح ذ ر ن ن ١٥- بن/هـ خطأن/ب ألم قهـ الولم شوام ١٦- عرب ت ملب ن ننب ي ن اوز أك اش هـ ١٧- نال عبد هـ والجرم البعدن ١٨- أك لب ن لن ف س هـ و لب أل 19- م ق هـ لب ع ل أوم

القراءة:

١- أجرم وشرحم
 ٢- من بني نبيان قدما
 ٣- لسيدهما المقه

- ٤- سيد أو ام تمثالا من
- ٥- الفضية منفوخ لأجل
- ٦- أنهما أخطأوا بحق سيدهما المقه
 - ٧- سيد أو ام حينما لم يمتنعا من
 - ٨- الجلوس في المعبد بعد
- ٩- أكل ما يصدر رائحة كريهة من النبتات والبصل
 - ١٠ وظلت الكفارة التي فرضها عليهم دون دفع
 - ١١ فعاقب الإله عبد أجرم بإصابة
 - ١٢ مدة ستة أشهر بمرض وانتشر (المرض)
 - ١٣- ولا من شعر به أو
 - ١٤- وليحذربني ذبيان
 - ١٥ من تكرار هذاالخطأ في حق المقه وليذهب
 - ١٦- مسئول النذور من بني ذبيان ويزكي
 - ١٧ بشاة عن عبده أجرم لإبعاد
 - ١٨- الألم من نفسه بقوة (بارادة)
 - ١٩- المقه سيد أوام

التعليق:

يتحدث النص عن مخالفة واختراق لنظم المعبد ارتكبها صاحب النص وذلك بدخوله للمعبد والجلوس فيه بعد أكله لأطعمة تصدر رائحة كريهة كالبصل والثوم، وكان من المفترض أن يقدم المذنب في هذه الحالة كفارة إلا أنه تسأخر في تأديتها، عندئذ حلت عليه عقوبة الإله وأصابه مرض عانى منه مدة ستة أشهر، وانتشر المرض ربما لأن عشيرته لم تردعه عما قام به من مخالفات، وقد أوصاهم المقه بذبح شاة حتى يرفع عنهم هذا البلاء.

النقش (۲۹) = 8

المكان:--

التاريخ:--

Y- 4Y/1101/BY4KB/[H]KB

)¡ዘው\Կየ1ው Ψ \የԿ Π \ውሃ - የ

<u> </u>- / β/Φ<οΠε/ΗΥΓ(ε

ዩ\ሕΧ\⋬)♦Π\16**4**የ - τ

[Φ]f\1**◊Ψ**5**3**5ħBΦ**3**-ν

)-|ΥΠ\纽)ቀ\ԿሕΒ\纽-Α

[<mark>ት]</mark> ነጷበ\ጋወሦሐ\ነገΨ\ፄ¡◊ -٩

 $-1 - \Pi \Phi Y B \Phi / \Phi Y_{\Gamma}$

١- ح ج ن/[ك] و ق هـ/أل م

٢- ق هـ لب ع ل لم ح ف د م /[أ]دم

٣- هـ ولب ن ياح و ل ي ن لوذ[ر

٤- أ)م أو ش عب ن لا هـ جرن[

٥- وأل إس ناع دواع رن إذم خ[ر

٦- ي م لك ل لب ق ر م لت أن ث

٧- م لوض أن م لن ح ق ل لي [و

٨- م اض أن لارم اب خ [ر

٩- ف]م/ح ج ن لك ح و ر لب سُ ن[أ ١٠- ب و هـ م و لو هـ [....

القراءة:

١- هكذا وطبقاً لأمر المقه

۲ - سید محفدم شعبه

٣- بنو حولين وذرأم

٤ - وشعب المدينة

٥- بأنه مخالف للشرع (لايحق شرعاً) دخول حصن ذومخريم

٦- أنثى الأبقار

٧- والضأن ماعدا في يوم

٨- الضأن (الذي) يحل مرة في العام

٩- كما ثبت ذلك في قانون أجدادهم (طبقاً لسنة أجدادهم)

التعليق:

يتناول النص منعاً صريحاً لإدخال أنثى الأبقار والضأن إلى حصن ذي مخريم إلا في زمن معين حدده بيوم الضأن الذي يحتمل أنه يوم عيد سنوي خصص لذبح الأضاحي كيوم النحر في الإسلام ('). والسؤال لماذا خصت الإناث بهذا المنع؟ هل لأن الثيران تتمتع بقدسية لارتباطها بالإله المقه.

في نهاية النص تأكيد على أن هذا القانون ليس بجديد وإنما هو متعارف عليه منذ زمن وأصدر وفقا لسنة آبائهم، ويحتمل أن إعادة إصداره زيادة في تاكيده أولحدوث مخالفات له، أو لاستقر ارجماعات جديدة في المنطقة يجهلون النظم المحلية.

⁽١) يمكن ترجمة (بوم صأن درم بخرف) كما يلي "يوم يدور على الضأن سنة" كي يصبح مجزيا كأضحية.

النقش (۳۰) = Robin/al Mashamayn (1)

المكان: مدرم (ارحب)

التاريخ: ١٧٠-١٨٥ م

- Β]Π\Φ4Π\ԿҹҹΦΧΑΦ\ΦΥ¢ΧΑ\Կ⅂Ψ ν
- 4-UB/OH(BX/OSOUS/HALCS/BACB
- »- ♦hκΥΒΦ/Φ(ΓιΥΒΦ/Φ ἤκΒΥΒΦ/ ΑγΨ
 - Π\∅≥Φ\1\\Χή)Π\ΧΗ\\Π)ΟΦ\\\)] ε
 - [Φ]ħ◊\┫የԿ◊\+X6>Π\XĦΠ\የ◊ત\+ »

 - **ԿΧፄሕው\Π1ሕΧ\Կጋ**슈Ηሕ\ԿԿΨΠΗ•1 -٨
 - 11/0414/744X4/4740444
- 5)[א]ወየ1\8)8Ψው\Β<β/>
 1 \6 Åβ₽ΥΦ\οβΡ\/ + Φο\ΦΥΒ<β
 - 144\400041\0\1\48\4\40\4\-\1
 - - ሕ/ትኔዛΨየ1ሕው/ΦΥ/ት┫)אየዘ/ውሽ◊ -۱۳
 - 1\801\A84\5)65Y91\5846-16
 - 01- 代YX/kCB
 - ١- ح ج ن ك و ق هـ و لو س ت وددن لب ن و اغ إض
 - ۲- بم اوذرم ت او شعب ن الاهـ جرن ام درم
 - ٣-ق س د هـم و لورج ل هـم و لو أدم هـم و لك ي ح

٤- ج ر ں ن او ع ر ب ن اذت اب ر ك ت ن ال ن و ش م اب ٥ - ن اس ق ي اب ذ ت اب ر ك ت ن اق ن ي م اف أ و ٥ - ن اس ق ي اب د ت اب ر ك ت ن اق ن ي م اف أ و ٧ - ر ح ض اب هـ و او ذي س ق ي ن اب هـ ي ت اب ر ك ٧ - ن اب ق ر م اف أ و اح م رم اف أو احض أن م ٨ - ل ي ذ ب ح ن ن اأذك ر ن ات أ ل ب او أث ت ن ٩ - ن و ش م او ذي ع ك ر ن اف ت د ي ن اق ن ي هـ و ال ي ٩ - ن و ش م او ذي ع ك ر ن اف ت د ي ن اق ن ي هـ و ال ي ١٠ - ث أ م ن هـ و اع م ن ان و ش م او ح م ر م ال ي و [د] ر ن ١١ - رن او ذي ح ر ض ن اب هـ و ال ي س ب ط ن اخ م س ي ١١ - رن او ذي ح ر ض ن اب هـ و ال ي س ب ط ن اخ م س ي ١٢ - س ب ط م اب م ق م ن او هـ ي أس ي ن اب هـ و اق ن (ي) ١٢ - ف أو اذي در م ن ا هـ و او أل ي ح د ث ن ال ١٢ - ق د م ن ال ي هـ ن ك رن اخ م س اب ل ط م ال ع ١٠ - ق د م ن ال ي هـ ن ك رن اخ م س اب ل ط م ال ط م ال ١٠ - أ - ت اد ر م
 ١٥ - أ - ت اد ر م

القراءة:

١- هكذا وكما أمر وأعد بنو غضبم

٢- وذرمت وشعب المدينة مدرم

٣- وأحرارهم وجنودهم وأتباعهم كي يحجرون

٤- وينذرون تلك البركة الإله لنوشم

٥- (وتحريم) السقى من تلك البركة أي ماشية أو

٦- أو الغسل بها والذي يسقي من تلك البركة

٧- بقر أو حميراً أوضاناً

٨- ليذبح ذكرها الإله تالب وإناثاة

- ٩- الإله نوشم والذي يعارض يفتدي حيوانه
- .١- وليشتريه من عند نوشم أما الحمار ليبعد
 - ١١- والذي يغتسل بها ليجلد خمسين
- ١٢- جلدة في نفس المكان والذي يرسل عبده للغسل بها
 - ١٣- أو يأتي به (يعود به) هو ولا يكرر
- ١٤- مافعل سابقاً ليدفع غرامة قدر ها خمس قطع نقدية بلطية
 - ١٥- عن كل مرة

التعليق:

يحتوي النص على عدة أو امر تتعلق بوقف بركة لصالح الإله نوشم، وتنص هذه الأو امر على:

- منع سقي الماشية من البركة
- إذا حدث انتهاك لهذا المنع فإن الحيوان ينبح، إن كان ذكراً الإله تــــالب وإن كانت أنثى الإله نوشم.
 - يحق للمالك افتداء حيوانه بشرائه من الإله نوشم.
- لا يطبق الذبح على الحمار، بل يبعد أي يطلق حراً في العراء، وبذلك يخسره صاحبه.
 - ويمنع الأمر الثاني الاغتسال بها.
- إذا حدث انتهاك لهذا الأمر فإن المذنب يجلد (٥٠) جلدة في نفس المقام أي في حمى البركة.
- ومن أرسل عبده للغسل بها، أو أتى به هو، ولم يكرر فعل ماســــبق ليدفــع غرامة قدر ها خمس قطع نقدية بلطية عن كل مرة.

النقش (۳۱) = Res4176 = GL1210 = (۳۱)

المكان: (إتوة)، هجر الزهرا

التاريخ:--

- ν-ΠΨΓ/ΗΗ/ΒΨ(Η/ΥΨ(/Χἄ<mark>ιΠ/(ν</mark>Β/εοΠγα/κοπληθή. ν◊ο/Πγ(◊/ἄΦλἄι/ΠΗ/νγ¥ΨΒ/ιὰΗ/ἄι/νοΠΗΑ/Νβο/ΠΗἄΠγη/, ΠΗ/ΥΨΒ(Η/ἄιΒΑΥ
- y ομη/ΒςΠ/ΦιλΗ/Ψας/ΧήιΠ/ΦικΒ/Πτ/ΒΠΥ/ΠΠΒογΦ/ ΦιλΗ/ΨΒς/ΧήιΠ/ςΨΠΧΒ/Πτ/ μιφ/φτωιΒ/υΦΒη/ΧςοΧ/ΦμΠιτ /Φυςτ/τυςτ/τΦ≤Β/ΠοΒκ/
 - γ-οκή/ (ΨΠ/ ΦΗΠΒΧ/ ήΦΒ/ Χ(οΧ/ ΦεΠετ/ ΦΥΦεΧ/ ΧΗΓΠ/ ήΦΒ/ ΨΓ (Η (Η/ ΓΕ (Η/ ΠΥΦ/ ΦεΕΓ (Η (Η (Η/ ΕΦΕΧ/ ΧΗΓ ΗΛΟ/ ΒΗΧ/ ΦΕΕΓ (Η ΕΕΓΙΑΚ) ΑΙΤΟ/ ΒΗΧ/ ΦΕΕΓΙΑΚ ΕΕΓΙΑΚ Ε
 - \XYΒ\Φ\R1Π\Ποι\X(οΧ\οε(/Πιπ) ΦΗΒΥΧ ΦΠ((Η) ΦΒΗΥΗΒΗΗΒΗΝΟ) Φοε(/Β(οΒ) Φοε(/Β[Ψ] Βιχη/Η(οχ/ΒλίΨΒ/ομί/ιι(Χο/Χμη/ΥΓ(/Φβμίγ/
- ·-ΦΦΦΓΗΥΗ/ΗΥΥΠΠ/ΦΗΒΗΗΨΗ ΦΒΗΧΦΧΗ/ΓΥΗΔΦΡΦ/ΠοΓΙ ΒΠΟΓΧ/ΧΚΓΠ/ΦΗΙΠΤΗ/ΒΠΟΓ/ΧΚΓΠ/ΓΥΧΟΓΒΗ/ΧΚΓΠ/Π(: ΥΦ/ΦΓΑΗ/ΨΙζ/ΧΚΓΠ/
 - **Ͻ**ϗΨው\┫1ለ5Π**5Ψጸ5Χ**λ6**5)ጸ**┫\5Π\Τ&5\5Π\590Ď\2Ďለ -٦

/-۱፣◊ο۱/ΧቭιΠ/Πο<(/ቭιΒ/ΦΠ+ΥΒεν-/ቭιΒ/(◊/ ΦΗ:Υ:ΠΠΦΗ ΥΥ-/ ፣-1ΠΥ(◊/ΦΑΦΗ/Β(Χο/ቭιΒ-/ΥΒ ΠቭΥεγ(◊// •Β/Χ(οΧ/ΦιΑΗ/ ι

»-ΧοΓΒΗ/ΟΙΧ(/ΦἄΓἄΓΧ/Π૧ΥC♦/Η૧κὰΙΗ/ΧΨ(Β/ΑΨ(Β/ΦΓΑΗ/ «Β/ΧἄΓΠ/૧ΥΠΠ/ἄΨκ◊♦ΨΒ/ΦΒΗΗΨΗ/Φ૧CΑΒ//ἄΨκ/ΓШΠΠ/ΒΧ Χ/ἄΓΒ♦Υ/

- ··-ΦΧἄΓΠ/ΦΓΑΗ/Ψες/ΧἄΓΠ/(ΨΠΧΒ/ΠΗ/ΑΓΧἄΠη/ηΒ/ΧςοΧ/ ΦΨες-Υ/ΗΦΑΚΕ/ΦΓΑΗ/ΓηἄΧ/Φες/ἄΠΑΒΦ/ΦΦΑΓ/ΨςΒΧ/Φ εκΠ/ΦἄΓΒ/ΦΒγτξηΦΑΒςΧ

- 4φ\τοឱለ\ΦΠΠνά\ሕCቭ\ΒCቭ\ሕCΠΠο\λΒογ\Φβ
- ἄΧͱ/κοΧ/ΦΒΨζ/ἄζ≤ΦΧ/Χ<mark>ζοΧ/ΦᡘΠͽͰ/Ο</mark>≤(Χ/ϒζφͰ/ΦοἡΠ_{/ΦϦ} ΥΒΒ/ΓͽζΧο/Ηἄϒκ♦/
- - ϶ィーἄφΦΓ/ΦΒ¾Φκ/ΦφϞκ/≤<mark>οΠ</mark>Η/ΑΒογ/ΥΓκκΦ/ΦΥΟΧΙ/ΒΨ(/ ΥΨ(/ΓΥΒΦ/≤γΒΥΒΦ/Χἄ
 - 4) R \ H \ PHO \ XO) X \ 10 | \ \ \ \ 1 \ 0
 - ۱- ب ح ج لان لم ح ر ن اهـ ح ر الت ال ب الر ي م اي ر ح م الله ع ب هـ و الس م ع ي الب ك ن الس ي ف ع الب خ ر ف الوس ال الب ن اي هـ س ح م الل ك ذ الله ي ع ط ن ن الس م ع الب ذ أب هـ ي الب ن ا هـ ح ض ر ن الله م ق هـ
- ۲- عدي لم رباول ك ذاح ض را ت ال باق سدم لب ناض ب حاب ب ض ع هـــ و لو ل ك ذاح ظ رات ال بالرحب تم لب نا ظل ف لق ن و ي م اي وم ي ا ت رعت لوظ ب ي ن ا وس رن لن س ر نان و ش م لب ع م د
- ٣- عد ي الرحب الواطم ت اي و م الت رعت الوظب ي ن الوهـ وصت الت ال ب اي و م الت ركان غرض الله عرف الله عن الله عن الله عن الله عليه الله عن الل

- ض و اس م ع اب س ر ن اب ح ج ام وص ت ات ال ب اس ب ع ام أت اق ن ي م اب أح د ا
- ٤- ي وم اول ك ذلل ي ق ن ي ات أل ب اب ع ل ات رع ت اع ش رغ ل ظاون ض ح ت اوب ر ن اوم ن خ د م الا م ن ي د ع او ع ش رض ر ع الون ض ح ت اوب ر ر ن اوم ن خ د م الا م ن ي د ع او ع ش ر ام [ح]م ي ت ن الار ت ع ام ص ي ح م اع د ي الله ي ر ت ع اس د ن اهـ ح ر او م د ي هـ ا
- ٥- و ق ول ن هـ ن لذي هـ ي ب ب لوذم ذ ن ح ن لوم ن ص ف ت ن لا ي ك و ن و لب ع ل ي لم ب ع ل ت لت أل ب لو ذي غ ل ن لب ن لم ب ع ل لت أل ب لل ي ت ع ل م ن لت أل ب لب ر ث هـ و لو ل ك ذح ظ ر لت أ ل ب
- ١- س أر / أروي ن لب ن ان س ج لب ن م و ص رن اك س ت ن ص ح ن الب ن س ل م او ح ظ ر الت أل ب /خ ل ف ن الذم ح ر م م (ن) اوري د ن الو من ت ت م الب ن / هـــ و ض أن / أ س ر م اذي س ت ع ذ ب ن اك ح ر م و او أل الس ن الس م ع ي / هـــ
- ٧- خبن الصدت أل بالوحظر العلب ابن اخطل اأن شتاب ي و م السب ع الذي صرر الله تفراق سدات الباعديات م ي التم ت الوعدي التم ن الوهد صرر ابحرم ت التم ن الون ش الذم ذن حن القسدن الول ك ذا
- ال بالبعش راأل م الهـــم دن الله م ن الهـــم دن الله م ن البخر ف الو ذي هــ ي ب ب وذن حن الله ن ي ب خر ف الوك و ن الم رت عال ل م ن الح م س ت الب أح د خر ف اي م الت رع ت الو ل ك ذل ي
 ذل ي

- ٩- ت على من /ع ث ت ر /و أل أل ت /ب ي هـ ر ق /ذي د ك ثن /ت ح ر م /ك ح ر م /و ل ك ذ /ش م /ت أل ب /ي هـــ ي ب ب /أ ح دف ق ح م /وم ذن ح ن /وي رس م /أح د /ل ط ب ب /م ص ت /أل م ق هــ

- ۱۲ ذ ب ح هـ و لث ن ي اأ س ن اوت أل (ب) ال ي هــــر د ألم ر أأر ب ب و اس م ع ي او م أت ن ادع ت او م ح ر اأر ش و ت ات ر ع ت اوظ ب ي ن اع ش ر ت اخ ر ف ن اوع ق ب او س خ م م ال ي ر ت ع اداح د ق
- ١٥- أق و ل لوم س و د لو ق س د لش ع ب ن لس م ع ي اهــــــــــ جدد و لوهــ ع ز ز لم ح ر اهــ ح ر الل هــ م و لش ي م هــ م و لت أ ١٥- ل ب لب ع ل لت ر ع ت اع د ي لذن لظ ر ن

القراءة:

- ا- استناداً لهذا الأمر الصادر من تالب ريام الذي يرحم شعبه سمعي، عندما تجلى في سنة (في زمن حكم) أوس إل بن يهستم لكيلا يبقى أحد من سمعي بعد زيارة (الحج) الإله المقه
- ۲- في مأرب في شهر ذو أبهي (۱). وبأن تالب حظر أخذ ضرائب مسن زراع أملاكه (أخذ ضرائب من الحجاج العزل المارين بأملاكه)، وبأن حظر تالب رحبة أظلاف الماشية (من الرعي) يوم ترعة وظبين (وكذلك حظركل) من والوادي نسرن ونوشم بتعمد
- الى رحبة وأطمة يوم ترعة وظبين، وأمرتالب يوم حمى الوادي ليحتفل فيه (ليقام فيه عيدنحر) ولينحر (شعب) سمعي في الوادي استناداً لوصايلة (لأمر) تالب سبع مئة أضحية من صغار الماشية في يوم واحد
- ٤- وبأنه يحق لتالب سيد ترعة الحصول على عشر (ضريبة) المناطق غليظ ونضحة، وبررن ومنخذم التابعة لذومنيدع، وضريبة ضرعم وضريبة الأراضي المحمية (المروية) التي تقابل مصيحم إلى مقابل سد هجر ومديه
- ٥- والقيلان اللذان من بني هيب وبني مذنحن، والوزيران، ليكونوا سادة (مسئولين) لأملاك تالب. وإذا سرق من أملاك (مزارع) تالب ليطلع

⁽۱) عطن : فسد وأنتن وتستخدم في صفة الجلد الذي يوضع في الدباغ كي يعطن، كما تطلق علسى الرجل القذر، ويقال رجل عطين أي قذر . اللسان. مادة عطن، ج١٢، ص٢٨٦-٢٨٨، ومسلها يصبح المعنى لا يحق لسمعي أن يكونوا قذرين في زمن الحج.

كما تأتي عطن بمعنى ربض وتطلق على مرابض الإبل، وتدل على الاستقرار ومن هدا المعسى يمكن أن المقصود: لا يحق لسمعي الاستقرار في ريام أثناء موسم الحج لأنها معسبر لحجاح المقه في مأرب.

- تالب الذي في برثهو. وبأن تالب حظر منع جميع الأغنام الجبلية من الرعي كي تسمن وتتناسل.وحظر تالب (حراس) مداخل ذمحرمم ووريدان ومنتسم، من إخراج قطعان النذور لأنها محرمة (مقدسة)، ولايشرع لسمعي
- ٧- تنفير صيد (طرائد) تالب،وحظر علب من أي أثر (الثرثرة) النساء في اليوم السابع من ذي صرر،حتى لاينشغل أتباع تالب(الزراع) الذين في مدي ثمت واتمن، وليستمر بقاؤهم في محمية اتمن، وليستفيد ذومذنحن من هؤلاء الأتباع.
- ۸- وليقيم تالب من دخل العشور و لائم، ولتقيم همدان وليمة في العام وذوهيبب
 ومذنحن كلاً منهم وليمتين في العام ليصبح المجموع خمس و لائه فهي يوم ترعة (في عيدترعة) وبأن
- ٩ ويشهد عثتر والآلهة في يهرق الذي (دكثن تحرم كحرم) وبأن (عين) تالب
 يهبب مسئولاً وحداً ومذنحن ويرسم واحد الإصدار أمر (قانون) المقه
- ١- وتالب، وبأن تالب حظر رحبة من كل خصومة في يوم ترعة، (وليدون)
 هذا الحظر على نصب أو (حظرها لنفسه)، وبأن تـاتي عشور ابسمع
 ومحاصيل كل من حرمة وشدب وأبلم ومهنشى وسمرة
- ١١ وذمحط ومدممن وقحرة وأوت وتأتي تلك العشور إلىسى أتوتم وريسة
 وعشور ضرع ومحمتن والوادي ومنخد ومحاصيل حجفل لتسأتي إلى
 ظبين وحجة العبدين
- ١٢ (الذين) ذبحهما الرجلين، ويرد تالب لسيد أرباب سمعي وديعة (التي تبلغ)
 مئتين وديعة. وأمر كهنة ترعة وظبين عشر أعوام. وأي منازعات
 وخلافات ليحلها حاكم ذأحدق

- ۱۳- ولیضمن بالوفاء استنادا لهذا القانون یوم ترعة خریف وربیع وفری ۱۳- ولیضمن بالوفاء استنادا لهذا القانون یوم ترعة خریف و رسی شهر ذو الأودیة واثمر أو (محاصیل الأودیة و تمارها) في عشر مین شهر ذو اجبی،علی أن یحجر تالب مخصصاته ویرضی بإعطاء ثلث حصته
- ١٤- لأقيال ومجلس السادة، وأتباع الشعب سمعي (الذين) صدقوا وعززوا
 (صدقوا شرعا) الأمر الذي أصدره لهم حاميهم تالب
 - ١٥- سيد بعل ترعة إلى تلك الجبال.

التعليق:

يشتمل النص على عدد من الأوامر الصادرة من الإله تالب، وهي: أوامر دينية:

- ضرورة أداء الحج الإله المقه في مأرب.
 - إقامة أعياد دينية.
- إقامة والائم، وتحديد مواعيدها، وعدد الولائم وعدد النبائح.

أوامر اقتصادية:

- منع فرض ضرائب على أملاك تالب.
 - حظر الرعي في عدد من المناطق.
- حماية بعض مناطق وتخصيصها الإقامة أعياد دينية.
 - تعيين حقوق تالب من ضرائب مناطق معينة.
- الاهتمام بالحيو انات الخاصة بالإله، وحظر منعها من الرعي.
 - حظر تنفير طرائد تالب،
 - تحديد زمن جمع الضرائب.
- تخصيص حقوق الإله فيها، وحقوق الأمراء وأعضاء المجلس.

أو امر اجتماعية:

- منع السرقة من أملاك تالب، وجوب إطلاعه على أية سرقة تحدث.
- منع النساء من مشاغلة أتباع الإله بالترثرة معهم مما قد يتسبب في تعطيلهم عن العمل.
 - تحديد إقامة أتباع الإله في أماكن معينة.
 - منع حدوث خصومات في يوم عيد ترعة.
 - إلزام قاتل العبد بدفع دية للمالك.

أوامر إدارية:

- تعيين أقيال (أمراء) ووزراء للإشراف على أملك تالب.
 - تعيين مسئولين لإصدار القوانين باسم المقه وتالب.
 - تدوین القرارات علی نصب.
 - تعيين حاكم أحدق لحل النزاعات.
- إقرار شعب سمعي واعترافهم بالأوامر الصادرة من تالب، والعمل بها.

ملاحظات:

القانون صادر من الإله مباشرة إذ لم يشارك فيه أي حاكم أو مجلس تشريعي.

- نظرا لأن النص يشمل أو امر وقو انين مختلفة، فقد يوحي بأن النص عبارة عن ردود وحلول لعدد من القضايا التي تم عرضها على الإله وأصدر فيها أحكاما.
- يخلو النص من أسماء الشهود في نهايته ، ربما لأن هذا النص صلار من الإله مباشرة، بينما القوانين التي يشهد عليها عادة تكون صادرة من سلطات تشريعية أخرى.

النقش (۳۲) = (۳۲)

المكان: (مطرتم) - مطره

التاريخ: ٥-٤ق.م

[᠋]┫\4)7Y\4∏\Ä≥4\4ጷ1Ä\9Ħ61Ф -\

Y- (XB/AC/YXBB/NCX9/4YX/O

\5ΠHo\5ጷ1ሕΦ**氡**氡የΥለ\5Π\5Ηሕ -τ

HIPTONEX/YECKB/ONT/SILCXBY ONT/SILCXBY ONT

4\4)7γ\)rπ\\$)7γω\βε)Π\X)ħ -«

Π][\]Φ[YX]\ԿΠ\)ΤΥ\ԿΧ\1ሕΦ\4X)Ш-٦

\\$X>@\$H\[\N]O[\$\16\\\) -V

١- ول ك ذي/أل س نان ش ألب ن اهـ ج ر نام (ط)

٢- رت م ك ل اح ص م م لب ل ت ي لق هـ ت او

٣- أذن لب ن اس خيم م او أل س ن اع ذب ن

٤- بن ابن ت اهه جرن المطرت م اعدي الس

٥- أرت اب رثم الوهدج رماغي راهدج رنام

٢- طرت م اوال اس ن اهـ رج ابن (ت هـ)و (١) (ب

٧- (ن ك ل ش) ع (ب ن/) ذمطرتم/

القراءة:

١- وهكذا لايحق شرعا إقصاء (تنشئة بعيدا عن) من المدينة مطرة

٢- كل فطيم بدون أمر وإذن

٣- بني سخيم، ولايحق شرعا الزواج

- ٤ من بنات المدينة مطرة في سائر
 - ٥- الضواحي والمدن غير المدينة
 - ٦- مطرة، والايحق شرعا قتل بنته
 - ٧- من بين (بنات) الشعب مطرة

التعليق:

النص تشريع محلي صادر من سلطة المدينة مطرة ويختص بأبناء وبنات المدينة، ورغم أن معنى ألفاظ هذا النص مازالت محل نقاش وجدل بين المختصين، إلا أنه يتناول عددا من النظم الاجتماعية، وهي:

- منع تنشئة أبناء المدينة خارجها إلا بإذن من أسياد المدينة بنو سخيم (١).

وهذا يذكرنا بعادة العرب في إرسال أبنائهم إلى أهل البادية لتربيتهم كي يعتادوا على الحياة القاسية، وبذلك ينشأون أشداء وأقوياء، وهذا النص يشير إشارة غير مباشرة إلى ممارسة هذه العادة في جنوب الجزيرة، ولكن السؤال الذي يطرح نفسه لماذا منع شعب مطرة من ممارستها إلا بإذن أمرائهم ؟ ربما أن القصد من ذلك ليس منعا نهائيا، بل يعطي هؤلاء الأمراء الحق في اختيار الجهة المراد إرسال الأبناء إليها.

- منع زواج بنات المدينة من رجال غرباء حتى وإن كانوا من المناطق المجاورة (٢). ويهدف الأمر إلى المحافظة على سكان المدينة، وبالتالي

[&]quot;(۱) ترجم بيستون كلمة (حصمم) بمعنى لاجئ، ويصبح المعنى "لا يحق شرعا إبعاد أي لاجئ" (۱) Beeston, A. F. L., "TowEpigtaphic South Arabian Roots: HY And Krb", Al-Hudhud Festschrift Maria Hofner, Graz, Universitat, 1981, p, 29.

⁽٢) ترحم جام كلمة (عدب) كالعربية أي عاقب، ويرى أن المعنى "لا يحق شرعا تعذيب أي من بنات المدينة' Jamme. A., "pre Islamic Arabian Miscellanea" Al-Hudhud, p107

المحافظة على قوتها الاقتصادية، خاصة أن المرأة تشارك الرجل في كثير من الأعمال والسيما الزراعة.

- منع قتل (وأد) بنات المدينة (١)، وإن صح معنى هذه العبارة، تعد في هذه الحالة أقدم إشارة لوأد البنات، ويهدف هذا الأمر إلى المحافظة على القوة الاقتصادية للمدينة.
- تكمن أهمية هذا النص بأنه الوحيد الذي يتضمن تشريعات اجتماعية مباشرة، وهو دليل على وجود تشريعات مماثلة.

النقش (۳۳) =CIH533 = GL1054

المكان: مدينة هرم

التاريخ:

- Ͻ**ዘ**4ΧΦ\Χ_የΥΥΧ\ΥΠሕ\Χឱሕ ι
 - **П\40П\10П\90**€4H1\4-4
 - 7- P/4(NY/BCH/10B/313
- 1ወ\የ≥氡ወ\ΒየΨ\ሕሃወ\5X7Ψ-፡
- Β/ fITX hr/ ΦοΦκΧ/ Β(ή/ ΦΥ
- ۲-....ناقص
- ۱- ام ت/اب هـ/تن خي تاوتن ذر
 - ۲- ن ل ذس م و ی لب ع ل لب ي ن لب
 - ٣- ن أق رب هـــ لم رأ أي و م أث ل ث

⁽۱) يترجم جام كلمة هرج بمعنى أخذ، أبعد ويصبح المعنى "لايحق شرعا إبعاد ابنته، ابنسها، مس الشعب مطرة"، Jamme. A, Op. Cit, p107

٤- ح ج ت ن لو هـ ألح ي ض لوم ش ي لو ل ٥- م اي غ ت س ل لو ع و د ت لم ر ألوهـ

القراءة:

- ١- أمة أبيها اعترفت ونذرت (كفارة)
 - ٢- الإله ذو سموي سيد (معبد) بين
- ٣- لأجل قربها (جامعها) رجل يوم ثالث
- ٤- الحجة (من أيام الحجة) وهي حائض وذهب
 - ٥- ولم يغتسل و عاودت رجل(؟) ...
 - ----- -

التعليق:

هذا نص تكفيري دونته سيدة تعرضت لحالة اغتصاب، وممازاد الأمر سوءا أن هذه الحادثة وقعت في اليوم الثالث من أيام الحج، كما أنها كانت في زمن حرم لكونها حائض، كما أشارت أن الرجل الذي واقعها لم يغتسل.

ويستدل من هذا النص أن:

- الاغتصاب وارتكاب الزنا جريمة، وإن لم يؤكد عليها هذا النص، إذ يبدو أن الذنب الرئيس هو وقوعه في أيام الحج، وكونها حائض.
 - أن ممارسة العلاقات الجنسية محرمة أيام الحج.
 - أن ممارسة العلاقات الجنسية محرمة في زمن الحيض.
 - ضرورة الاغتسال بعد الجماع.

- اعتراف هذه السيدة العلني دليل على وجود تشريعات تنهى عن ممارسة هذه الأعمال وتحرمها وتجعل مرتكبها مذنبا في حق الإله الذي لابد أنه مصدر هذا النهي، ولذا قدمت هذه السيدة اعترافها للإله، وقدمت له كفارة للتحلل من ذنبها.

النفش (٣٤) = CIH376

المكان:صرواح خولان؟

الناريخ: --

о\5П\)&ñ61Y\4Y0Ф\11XXФ-1

1ሕ\1ሕΨጋዘ\5Π\0)◊Υየ1\Πሕ0ዛየ - r

3- OB/ IL I BY BY OB/ HOLY BY ULD

1ÄΨ)Η\5Π\0)\$ΥΥΦ\Υ10ΠÄ\ΥΝΥ0-»

 $V-\Pi k/HC\Psi 4 L/\Pi he of \Pi/\Pi 4 CB ΦοΠC$

Φ\የ10Πሕ\Υ∮┫1ሕ\ΠΥΦ\ΧϡΦΦΗΦ\5 -٨

4-14\¢(o/Nhi(444\B€(\@B&iPB

 Φ \ንጻሕ61Y\የ10 Π \ንሃዩ\Η\\5)Υዩ Φ \Υ-١٢

Υሕ\Կ¢1ሕ\ԿШ1Π\ԿΥ\የ)Υ_κΥ\ΦΥΠΗ - \ ε

17/4)Yk/HY/406/4001/10/)HO/44-10

7/- 0B/9Y0(0/@XOLB/9Y0(0/NH2/B

١- وس خ ل ي اوع هـ د اهـ ل ك أم راب ن اع ٢- ن م ت ن او ح م ع ث ت / ع ب د لار ح إل لب ن ٣- ى د ع إبل ى هـ ف ر علب ن لا رح إل أل ٤- ف م لب ل طم لم صعم احي ألي تم لب ل ط ٥- ع هـ د ي/أب ع ل ي او ي هـ ف ر ع/ب ن لارح إل ٢-هـ لك أم راب ناعن متن اوحمع ثتاع ٧- ب د لارح إللب ن ي دع أبلب أر ض لوع ب ر ۸ - ناوذ و و د ت او هـ ب/ أل م ق هـ /أب ع ل ي او ۸ ٩- ي هـ ف ر علب س ي ر ن هـ ن لم ش ر لوم ص ي ح م ١٠- وأب على ي لوي هدف رعلا ألهدجب أي لل أل م ١١- ق هـ/هـ وت/أر ض ن/ول/ي هـ ق ب ل ن لا أل م ق ١٢- هـ/وظهـرن/دهـظهـراب على الهـلك أمراو ١٣- حم عثت اس خل ماون ف ق ماب ن اعلي هدمي ١٤-ذب هـ و/هـ ظ هـ ري/هـ ن/ب ل طن/أل ف ن/أ هـ ١٥- ن ن اع ك ر لول اي ف ع ن لك ع د اهـ أ ظ هـ ر ن لب ١٦- عملي هـ ف ر علوت عل ملي هـ ف رعاب ذن لم ١٧- ص د ق ن/

القراءة:

۱- (هكذا) اتفقا وتعاهدا (كل من) هلك أمر بن
 ۲- عنمة وحم عثت عبد ذرح إل بن

٣- يدع أب (إعادة) ليهفرع بن ذرح إل

٤- ألف قطعة نقدية بلطية خالصة من نوع حي اليم

٥- التي اتفقا على دفعها اب على ويهفرع بن ذرح إل

٦- لهلك أمر بن عنمة وحم عثت

٧- عبد ذرح إل بن يدع اب (كضمان) للأراضى والسهول

٨- والمراعى التي وهبها المقه لأب على و

٩- يهفرع في الواديين مشر ومصيحم

١٠- (بعدأن قام) ابعلى ويهفرع بإعادة للمقه

١١- تلك الأرض ولعل المقه يقبلها

١٢- والوثيقة التي أظهرت سوء نية (كانت شاهداعلي) هلك أمر

١٣- وحم عثت (أصبحت) ملزمة ونافذة عليهما

١٤- التي بها أقر (كل من هلك أمر وحم عثت) بتلك الألف بلطية

١٥- (وإن اعترض عليها) لتكن تلك الوثيقة سارية في صالح

١٦- يهفرع، وصدق يهفرع هذه النسخة

١٧ - المصدقة

التعليق:

النص وثيقة تأجير أراضي زراعية، ويمكن تلخيص ما ورد فيها فيما يلي:

- هلك أمر وحم عثت مسئولان عن أراضي الإله المقه، وعند تأجيرها يلزمان المستأجر دفع ضمان مالي يرد في نهاية مدة العقد، ويرجـــح أن أب علي ويهفرع دفعا ألف قطعة بلطية مقابل استئجار جبزء مبن هذه الأراضي كضمان مالي، وبعد انتهاء مدة العقد أراد يسهفرع استعادة المبلغ، إلا أن المسئولين أنكرا ورفضا إعادة المال ودخل الطرفان في نرزاع انتهى في صالح صاحب الضمان وأعيدت له الألف بلطية.

- تشير الوثيقة إلى أسس تأجير الأراضي الزراعية ، التي منها دفـــع ضمـان مالي يودع لدى المسئولين عن الأراضي، ويرجح أنه يتناسب مــع مساحة الأرض
 - وجود مؤسسة مالية تتولى تنظيم المعاملات الزراعية
- وضع الضمان المالي لكي يحافظ المستأجر على الأرض، ولذا من المحتمل أن الرفض في إعادة الضمان كان بسبب أن الأرض كانت بحالة سيئة
- يشير إلى النص أن للمستأجر حق نقض قرار المؤسسة المالية ورفع الأمـر لسلطة عليا للبت فيه.

النقش (۳۵) GL744=Res4523

المكان:--

التاريخ:--

- **ℲΧ**የΥԿℲℍ\ԿΠο>\ΦΠεΥ \Կή \
- 20 14810X11HA1 D84X11AN -T
- \ho Π η\hh\γ ϕ 41hο Π 0+ν
- O>\4U\4XQ&6HU\4%PU\4\4UB6Q -€
 - **५**16П१\८७)0 \ яд♦\५П\1♦Ψ५\५П -∘
- ١- ك ن/ هـ ث ب و / ش ع ب ن / ذم ن هـ ي ت م
- ٢- بك ل ي ت هـ م ل ك ذ / ل ي ت ع ل م ن / ع ت
- ٣٠ ت ر/وهـ و ب س / و ألم ق هـ / أساري س بعن
- ٤- وي ض ب حن لبق س دم لبذي موت ن لبن لشع
 - ٥- بن/ن حق ل/بن/ق س د/ع راأس/ي بكلن

القراءة:

- ١- هكذا أمر شعب منهيتم
- ٢- كلهم و عليه صادق عثتر
- ٣- وهوبس والمقه (بأن) الرجل الذي يتعهد
- ٤- بتحمل الاستحقاقات (الضرائب) عوضا عن المالك الذي يموت من أفراد
 الشعب
- ٥- ماعدا من له ملك في الحصن (الجبل) هذا الرجل يصبح من حقه الاستيطان ويملك

التعليق:

يتناول النص أمر مصدق من قبل مجموعة من الآلهة، وهو: عندما يموت أحد أفراد الشعب وله أملاك يحق لأي شخص آخر تملكها بشرط أن يكون قادرا على دفع المستحقات الواجبة عليها، ويستثنى من ذلك من له أملاك في الحصن.

النقش (۳٦) =MAFRAY-al Adan 10+11+12

المكان: جبلا لعدن

- التاريخ:--
- **५**)]Y\10∏ñ\5∏0≥\)んĤ -\
- Y- Bho(X14/B(ሐhyBo) Φ144 [Y]
- т- ₿ወ/ወቭሐሃ₿**Υ₿Φ/ወ**€(ወΥ₿ወ/ወቭ
 - 4×1/φ4×1/βα/λΓΧβα/ΓΧΒ
 - **ચિકા**Σ∖\Π₁ሕΧ∖ውຢγឱາ≽∖ΧԿፂሕ [Χ⊸
 - 75 }\55001\000\0\188\1\00\4\0\H-1
 - >¬
 ВЧГС/ХА́гП/НоС+/ оно

ο1- ήιγω/ιφφη/<οΠγβφ

١- ذك رأس عبن أب عل اهـ جرىن ٢ - م س و ر ت ي ن لم ر أس هـ م و لو ق س د < هـ ٣- م و لو أس خ م هـ م و لوش رو هـ م و لو أ ٤- دي م ت هـ م و لك رألك ج ز م و اج ز م ٥- ت]أم ن ت الش ي م هـ م و ايت أل ب الر ي م م ٦- ذعرن اع دف لك ذمي اي رعي ن ن النج ٧- ...]م ح ج رات أن ب لا ع ر ن اع د ف ا ٨- ك ل لق طن ت م لب حي و م لو س ن ت م ٩- و م ن م ي لا ل هـ و اي هـ ي ق ن ن / ك ر ع ي هـ ١٠- وت لم ح ج رن لف ل اي ت ن ك رن لل ت ١١- أل ب أو شعب ن أخمس ي أب ل طم أذرض ي ١٢- م لف أو لل ت م ت ع ن لي د هـ و لب و س ط ١٣- م ح ج رات أل ب اوك و ن اذن اوت ف ١٤- ناح جن اك وق هدات أل باب م س ١٥- أل هـ و لل و ف ي لش عب هـ م و

القراءة:

- ١- اعلن الشعب ملاك المدينتين
- ٢- مسورتين، رؤساؤهم وأحرارهم
 - ٣- وأسخمهم ونجاريهم
- ٤- وأتباعهم حالا (الآن) كما أقسموا قسم
 - ٥- أمانة (عهد) لحاميهم تالب ريام
- ٢- صاحب حصن (جبل) عدف بأن من يرعى (؟)
- ٧- (في أي جزء)من حمى الإله تالب صاحب حصن عدف
 - ٨- كل ماشية في (زمن) قحط أو مرض
 - ٩- ومن يداوم على ذلك الرعي
 - ١٠- في الحمى فليدفع غرامة لتالب
 - ١١- والشعب قدر ها خمسون قطعة بلطية صحيحة
 - ١٢- أو لتقطع يده في وسط
 - ١٣– حمى تالب وكون هذا القرار
 - ١٤- استنادا لما أمر به تالب في وحيه
 - ١٥- لسعادة شعبهم

التعليق:

يتناول النص قرارا صادرا من الإله تالب وتم إعلانه من قبل الشعب القاطن للمدينتين المسورتين في جبل عدف، وفي هذا القرار وبناء على أمر إلههم أدوا القسم على حجر مراعي للإله تالب. وعليه تقررما يلي:

- منعت الماشية من الرعي فيه أنتاء القحط والأمراض.

- تحديد عقوبة لمن يخالف هذا الأمر.
- جعل العقوبة اختيارية بين دفع غرامة مالية أو قطع يد المخالف في وسط المكان المعنى بالأمر.
- تبرير الإله هذا الأمر بأنه في صالح الشعب، ويظهر أن الهدف هـو حمايـة المنطقة في فترات القحط والأمراض ربما لوجود حيوانات خاصة به يخشـي عليها.
- عقوبة قطع اليد لم يرد لها ذكر في نصوص أخرى، ولايستبعد أن يقدم
 المخالف تمثالا ليد بدلا من قطع يده يشير لذلك نصوص تذكر تقديم أيدي من
 معدن كقربان، وللعثور على أعداد من الأيادي المعدنية (١).

النقش (۳۷) = RES3910=GL524=BM104396

المكان: مأرب

التاريخ: ٢٨٥-٣٠٠ م

>Α≥\+614\ΦΥΥΦ\+6ΥΦ+6?Φ\Υ¢Φ\+6-١

-18\804Yt\8)xt 4N\4nt\Bo\ANA\A18\≥0)Yt\

ጻለዓሕ\ዓጠ\ዓ፼◊Χሐው\ዓ५┫ሕ≥የ-۳

/ΦΗΠΓΕ/ΦιΦ(Ε/ΦΠο(Ε/ΦεΗΕΧ/ΥΒησο/ΗιεΗβο/ΟΠεΕ/ΦΙ Φ/ΦΠο(Ε

϶−Φ≤ἤΒΧΒ/◊ΓΑΖΙ/ΒοκΥΦ/ἤΨκ/Φ(οΒ/ΦΗγΥΓΠἄΖ/ΠοκΖ/ Η<(Χ/γΒΧΒ/◊ἤΦ/Η<(γ/ἤΠΓΒ/◊ἤΦι

οΠ∖ϞሕΠત•Η∖५Χ≥ο∖ΦΥΠતο∖५ΠΥ•1◊∖┫ϽοΠ∖ Φሕ◊∖┫ϽΦ -∘

⁽۱) حول هذا الموضوع انظر: "Robin. C, "L' offrande D' une Main En Arabie Preislamique

Extrait Des Melanges linguistiques Offerts A Maxime Rodinson, Paris, Geuthner, p.p307-320.

Φ\ΦΥԿ&ሕጅየΗ\Πο(Β/Πο(Β/Δοη) 1Π(Χ)Πο\ΦΥΧΦ&\ԿΠ**ΗΒΗΣΥΚΑΒΗ**ΠΑΙΟΒ\ΦΥΥΦ\ΦΠ₍Χ)Πι 1Π(Χ)ΥΦ\ΦΥ\ΔΙΟΕΥ<ΑΒΗ/Κογογο\ΦΒΗ 1\ΥΘ\ΦΥ(Χ)

ν-βα/ΗιΥ(ἄΠι/ΦιΦΨΠι/Φ(4Β/ΦιοΧΒ/◊ἄΦ/ιΥ(ἄξι/Χά μβ/◊ἄΦ/ Ϟά(Χ(Η)Β(Β/ΟΠμΒ/◊άΦ/άΒ

٢- كس ب ألوذري دن لل أدم هــــــم و لش عبن لسب ألأب على للهـ جرن لم رباوا سررهـ و لل ك ل لش أمت لوأ قي ض له حي ش أمن ن لوس ت ق ض ن لب ن / أن سم لوأ ب ل م لوث و رم لوب عرم لوش أم ت / ك م ن و لذي ش أم ن / عبد م لف أو / أمت م لوب عر /

٤- وشأم ت م أف ل ك ن ن أم ع د هـ و أاح د أو رخم أوذي هـ ج ب أن أب ع د ن أع ش ر ت أي م ت م أف أو أع ش ري أف أو أث

٥- ورم ف أوب ع ر م ف ل ي هـ ب ن /ع ش ب هـ و / ع ش ت ن لاي س ب ب أن لب ع ل ى هـ و لو ب (ك)ن /ي م ت ن / ب ع ر م لب ع م لا ي س أم ن هـ و لو

١- ي ج زن اس ب ع م اي و م م اف ب ر أ م ام هـــ ش أ م ن اب ن ام و ت هــ و او ب (ت)طل (ت)هــ و اول اي ف ن الل م هــ ش أم ن اش ر ع هــ و او او م ن

٧- م و لذي هـر أب ن لوي هـ و حب ن لور ق م و دع ت م لف أو لس أرت (ذ)م ر م /عب د م لف أو /أم......

القراءة:

- ۱ هكذا أمر وشرع وكون(أنشأ) وحرر الملك شمر يهرعش ملك سبأ وذو
 ريدان بن يسرم يهنعم ملك
- ٣- يبيع أو يقايض بإنسان أو إبل أو ثور أو بعير أو أي سلع أخرى كمن
 يشتري عبدا أو أمة أو بعيرا
- ٤- أو أي سلع أخرى لتكن مدة الخيار شهرا واحدا وأي مشتري يعيد بعد عشرة
 أو عشرين يوما إبل أو
- تور أو بعير ليدفع لمالكه أجرة المدة التي أبقاها لديه أما في حالــــة مــوت
 الماشية وهي في حوزة المشتري بعد
- ٦- مضى سبعة أيام فإن البائع خالي المسئولية من موته (
 المشتري دفع حقه كاملا

التعليق:

يتناول النص تنظيم التجارة في سبأ، وأهم بنوده:

- عند عقد مبايعة سلعة سواء كانت حيوانا أو رقيقا فإن مدة الخيار شهر واحد.
- فى حالة تراجع المشتري عن إمضاء البيع ورغب في إعادة السلعة يسترتب عليه دفع مال للبائع إذا كانت السلعة حيو انا كجمل أوثور مقابل استخدامه له خلال هذه الفترة.

- في حالة نفوق السلعة أثناء وجودها في حوزة المشتري بعد مرور سبعة أيام فالبائع غير مسئول عن موته ويحق له أخذ ثمنه من المشتري كاملا.
- الفقرة الأخيرة غير واضعة لوجود نقص في آخر النص، ولكن يبدو أنها تتعلق بعقود تأجير الأراضي الزراعية.

لنقش (۳۸) = Ja2856=GL913 =

المكان: صرواح

التاريخ:--

- ነ-ወ/ወሸቱነ**฿**XY**฿**Φ/ΦሕΦተ/ዘነ≤ሸ**฿**ተ/₃Φ(**฿/Φሸ**Πר฿/ወሸΨ**Β**(฿/⟨฿⟩ ٤οΠ**؛**/ጸ(Φ**Ψ**/ሸሐ
- 7-**Β/ΦΒΗ/ΨΧΗΥΦ/ΠΥ**\$**Β/Φ∳ШΗΒ/ ΦἤΓ/ ΛΠΨ/Π**999/ ≤ἤΒΗ/ΠΓΡ/ 1ΒΥΑἤΒΥΦ/Γ
- ۱- ح ج ن لك س ت و ك ل و لو س ت ح ر ن لب ن و لا ح ب ب لو ع ن ن ن لو ش ع ب ن / ص ر وح لوب ك ل ت هــم
- ٢- و او ادي م ت هـ م و او ك و ن الذي ش أم ن الت و ر م او ا ب ل م او ا و او ا م او ا ب ل م او ا و او ا م او ا ب ل م او ا و او ا م او ا ب ن المس ر و ح ا أ س
- ٣- م او م ن اح ص ن هـ و الب هـ ث م او ق ط ن م او أل اك ب ح الب ي د ي ش أم ن اح ب ل ن ال م هـ س أم هـ و اج

٤- ور هـ و لو ال /هـ ف ت ح ن هـ و لك ل لف ت ح م لب ع د / ذي هـ ح م م ب ع د / ذي هـ ح م م ب ع د / ذي هـ ح م ن هـ و لوي دل ب ن هـ و / ل ب ر و هـ و لو القراءة:

١- هكذا تعاهد وحرر بنو ذي حب وعنن والشعب صرواح ومستوطنيهم

٢- وأنباعهم كون من يبتاع تور أوإبل أو حمار من الشعب صرواح أو أي رجل

٣- في حماه عابر أو مستوطن لايحق الاعتراض بين يدي المشتري على العقد
 الذي أمضاه شريكه

٤ - و لايحق للمشتري رفع دعوى أو إصدار حكم بعد إمضاء العقد الذي يخلي مسئولية البائع

التعليق:

يتناول النص تنظيما محليا للبيع بين ثلاث عشائر هي بنو حبب وبنو عنسن وشعب صرواح، وينص على:

- إذا تم عقد البيع لايحق للشريك الاعتراض على عقد البيع إذا تم أمام المشتري.

- البحق للمشتري رفع دعوى قضائية على البائع بعد إمضاء العقد.

- يطبق هذا القانون على جميع الشعوب المذكورة في النص ومن كـان في عمد عابرا أو قاطنا.

النقش (۲۹) = CIH 603 A=RES 2860

المكان: --

التاريخ: --

1- B/B&(OB/OA)

Y-BICB/NORX/Y

YP1/420/401-4

2X44\)A5\\4\8 -- Пь(+\Ф\\1Ф\\1Ф\ -- П(+\Ф......

١- ملم ف رع ملوك ل
 ٢- مي ر ملب ق ن ت اخ
 ٣- ل ف ن لوم ن ال ي هـ
 ٤- م ر ن ان ك ر اق ن ت م ا
 ٥- ب س ر ن اول اي هـ ع
 ٢- ذب ام س و دن او ك
 ٧- ب ر ن او

القراءة:

(نظرا للنقص الذي أصاب النص لايمكن الحصول على قراءة أكيدة له، ولذا اعتمدت على قراءة "بيستون" الذي توصل إلى أن النص تقنين للبيع في مدينة نشق) وتأتي قراءته كما يلي:

"حبيع القمح وكل المحاصيل> وكل بيع للذرة لابد أن يتم في حضور المسئول عن الضرائب التابع للبوابة، ومن يحاول بيع الميرة في الأودية وفيي غياب المسئول فعلى مجلس السادة والكبير فرض غرامة......"

التعليق:

يتناول النص تقنينا لبيع الحبوب كالذرة، ويلزم أن يتم البيع داخل المدينة وبحضرة مسئول الضرائب، ومن يخالف يتقرر عقابه من قبل مجلس السادة والكبير.

النقش (٤٠) = CIH603=Hal344=RES2861

المكان: --

التاريخ:--

] OB

7-4

५∏∖ጿ፟ሽ≥የ1\५ −٤

П≥оФ\ДЧ₽\и∪о -∘

Y\40A0\0Y-1

П\4X&\&\&\@ -∨

6\H61\4)7Yh -A

4- NC/HO4C/YHCH

ሰ≥1HΦ\ΦΠ≥ - \ .

11-B/1001/4+B

YI- OHO(B/OLIBY

4-14

٣- [.....او م

٤- ن لل ي ش أم لب ن

٥- عبد/أسم/وعشب

٣- هـ و لو ك و ن/خ

٧- طأم شأم ت ن/ب

٣-أ هـ ج ر ن لا ك ذ لك

٩- بر لاوق راح ذرن

۱۰ - ش ب م اوذ [س أ

١١- مل وعل لق دم

۱۲-ودورم / ول ي م ح ۱۲-ن

القراءة:

- ومن يشتري ابن
- (رجل حر) كرقيق ويؤجره
 - وكون خطأ
 - هذا الشراء حدث
 - داخل المدن
- فإن على الكبير (الذي) دون تحذير ا
 - من العقاب وهذا الشراء
 - (لينظر به) علية القوم

التعليق:

نظرا لنقص النص، فإن معناه غير واضع تماما، ويبدو أنه يعالج مشكلة بيع الأحرار كرقيق، أو تأجير هم، ويضع المسئولية على كبير المدينة في الحد من هذه الظاهرة عن طريق تدوين تحذير لمن يقوم بمثل هذا العمل، وعلى كبار القوم معاقبة المخالف بما يرونه مناسبا.

النقش (۱۱) CIH601=RES2726=SH10

المكان: صرواح

التاريخ: ١٦٥ –١٥٠ ق.م

ቀየ \5Π\ሕΠሐ\A18\DXΦ\A18Π)A1\β\Π\β\\\ οἤ\\Π\Λ14\ΦX<β\Δ\β\ΔΥΓ\Π\άΦ γ-οἤ\Π\11γ\ Φοκἤι\ΗλΧφζἤ\ ΦΥΓΓ\ΠΥἤΦ

4οΠ)ἤΦ\ΧΨΙ4Φ\5≥ι◊\)ΥοΦ\ΘΘη -۳ ΥΧΗΛ1\ΦΑΥΧ11ΛΠ\ΡΝΦΧΑΦ\Ρ)≥ΨμΦ - ε r-Ψ/ΦἄΦικΥΒΦ/ΦΗ/ΚοΗ(ΥΒΦ/ΦΒΧΦκΥ Κα/ Φελικ / Βα/ Φελικ / Βα Λ- ΦΓΧ/ ΦἤΑΒΟ/ ΦἤΣΥκ/ Φἤεζ 9Φἤ(ΣΒ)40\44Yħ\Φ4YΠο≥ħΦ\ħΠለ\Φ4Y1ħh -٩ Ψ\4Π\)X80Π\Φ)ΨΗ\εΥΠΗΗ\»ο\40Φετ1 - · · «Π\1ἄον«\516ΠΥΦ\ΧΧΦΥ\ΦΥΠΗ\ΧΘΗ -·· ΠΥ•Φ\ሕΠΑ\ΣΧΦ\1ሕΠΣΑ\4Π\ሕΠΑ\614\6 - \ τ 41 TO OF C O DE PC / PY C / PY BO / 140 AT / 1792 Y) MAN A TEN STOP IN THE TEN S VI-B9 / OE(YXYBO/AOHX/HX/B3NX/ 4/0) YH \ 219 H \ 4) YH \ 219 H \ 209 I - 1A 61/810XH\8084\11Y\)N6\4N(N)N6\8 - γ- (ΠΒιλ/ΦοβάΒς/Πι/Νιβ/ΦηΒγλς οΦ\Β) ΦΥΡΑΚΒΟ/ΠΡ/ΨΙΦ(Β) ΦΟ $YY = BABC/\PiP/\PsiXQCB/OANACH/NP/BQCB/$ TY- OHBYHBY/ NHYTHB/ OBOKH(N/HY **Δ/1/10/14/Φ/474)Φ8Η/Π)6ΥΔ/4Φ/4Φ/ ЬХЭПН\ЬОПЭЬ\Ь1**-Y∘

١- ك ن /هـ ت ب /ي ك ر ب /م ل ك /وت ر / م ل ك /س ب أ /ب ن /يد ٢- ع إلى لب ى ن لوعد إلى لاست قر ألوخ ل ل لب هـ أو ٣- دوم م لوع هـ ر ف ي ش ن لون زحت لو أر بعن ٤- وأح شرن لوم س ودن لب ك ل ي ت هـم و لل ك نسخ ٥- ل م لون ف ق م لب ن ع ل ي أدم هـ و لس ب ألو ي هـ ب ل ٢- - او أول د هـ م و اوذ اأع ذر هـ م و اوم س ود هـ ٧- م و لوق س د هـ م و لو أدوم ت هـ م و لك ل لس أ ٨- ولت او أسم علو از هدد او أثر عاوارزم ٩- س أل هـ م و اس ب ألوأش ع ب هـ م و /أ هـ ن ن /ع ك ر / ١٠- ل ي ي ف ع ن /ع د لاأب هـ ي لا خ رف لب ع ث ت ر لب ن /ح ١١-ذم ت لذب هـ و لهـ و ص ت لو هـ بك ل ن لي دع إلى اب ي ۱۲ – ن ام ل ك اس ب ألب ن لك ر ب إل او ت ر اس ب ألوى هـ ب ١٣- ل ح ال ح و ر او ب ك ل اب هـ ج رن اص رو ح اب ح ج ١٤ - وق ر اوم ح ر اهـ ح ر الله هـ م و اعدع إلى اب ي ن ١٥- ن حق ل لب ن اش أم ت م أوأث و ب ت م أث م رت م أك ر ١٦- ي و ف ي ن الله أم ت م أو أث و ب ت م أح ج /أ س طر هـ ١٧- م ي او ش رحت هـ مولك و ن ت اذ ت ام ث ب ت ا ١٨- بي و م لت م ن ي م لا خ ر ف لان ي ل م لاخ رف لن ١٩- شأك رباب ن ك ب راخ ل ل سمع م ا ذت ع ل م اي ك ٢٠- رب م ل ك و عم أم راب ن اب هـ ل م اوس م هـ ك ر ٢١- بلبن لك ربم و هـ لك أم ركبن اح زف رم وع ۲۲ - مأمراب ناح زف رماو أب ك رباب نامق رما

٢٣- و س م هـ أ م ر أب ن أهـ ل ك م أو م ع د ك ر ب ألا خ ٢٤- ل ف ن أو س م هـ ك ر ب ألا ث و رن هـ ن أو ن ب ط إل أم ٢٥- ل ك أرب ع ن ألا ب ر ت ن

القراءة:

١ - (هكذا) صيروأمر يكرب ملك وتر ملك سبأ بن

٢- يدع إل بين والمسئول الذي دعا للاجتماع (وجماعة) خليل التي دخلت

٣- فترة رئاستها، ومشرفي فيشان ونزحت والأرباع

٤- وعامة الناس ومجلس السادة جميعهم بأن

٥- (لهم) عهدا والتزاما من قبل أتباعهم سبأ ويهبلح

٦- وأو لادهم وعشائرهم وسادتهم

٧- وأحرارهم وأتباعهم (تنفيذ) وكل

٨- مطالبة ووثائق وضرائب محاصيل وضرائب الرأس وضرائب الأرض

٩- التي طالبتهم بها سبأ وشعوبهم (بعد)حدوث معارضة

١٠- لتثبت إلى ذو أبهي سنة حكم بعثتر بن

١١ - حذمة الذي به نظم (عقد معهم عهد) ووطن يدع إل

١٢ - بين ملك سبأ بن بن كرب إل وتر سبأ ويهبلح

١٣- ليستقروا و يستوطنوا في المدينة صرواح استنادا

٤١- لوثيقة وأمر حرره لهم يدع إل بين

١٥- خاصة من معاملاتهم وصفقاتهم (التجارية) ومحاصيلهم

١٦- ليؤدو ا(ضرائب) البيع والشراء استنادا لوثيقتهم

١٧- ومستنداتهم وكانت هذه الوثيقة

١٨- في يوم التّامن عام (شهر) ذونيلم سنة حكم

19- نشأ كرب من كبار خليل وشهد هذه الوثيقة ٢٠- بكرب ملك وعم أمر بن بهلم وسمه كرب

٢١- بن كربم وهلك أمر بن حزفرم

٢٢ - وعم أمر بن حزفرم وأبكرب بن مقرم

٢٣- وسمه أمر بن هلكم ومعد كرب ذ

٢٤- خلفن وسمه كرب ذتورنهن ونبط إل

٢٥- ملك الأرباع (ربع) برتن

التطيق:

يتناول النص أمرا ملكيا أصدره الملك السبئي يكرب ملك وتر لجماعة من شعب سبأ ويهبلح بضرورة إلتزامهم بأداء الضرائب والالتزامسات المفروضة عليهم من قبل الدولة في عهد والده يدع إلى بين منذ اليوم الذي أمر بتوطينهم في مدينة صرواح ، وحين عقد بينهم وبين شعب صرواح عهد وحدة وتحالف، وتتضمن هذه المطالب دفع ضرائب زراعية وتجارية وضريبة الرأس، وهذا الأمر هو تأكيد لأمر سابق صادر عن والده يدع إلى، ويسهدف إلى استمرار المورد المالي من هؤلاء الجماعة على الرغم من هجرتهم واستيطانهم في مدينة صرواح، وهذه السياسة المالية تماثل إلى حد ما ما حدث في القرون الإسلامية بالنسبة للخراج الذي كان فرضا على غير المسلمين من ملاك الأراضسي في الإدابة ثم بعد دخول الكثير من أبناء البلاد المفتوحة في الإسلام أوتحول ملكيات الأراضي الزراعية إلى المسلمين ضعف هذا المورد، ولذا أصبح الخراج لازما على جميع الأراضي حتى وإن كان ملاكها مسلمون.

وشهد على الوثيقة عدد من الشهود، يرجح أنهم من أعضاء مجلس السادة.

النقش (£ ۲) CIH563+956 (£ ۲)

المكان:--التاريخ:٥٥:-٠٤٤ ق.م

- /++γΑΦ/ħΠΑΦ/ε1ογθΑ/\Π\/>θἄοεε/)ΨγΦ/οβΠΦ/Φ . -/
 ΠΑΙ (ΒΦ/ΕΑΙ)[......]

 /ԿΠ/ΦΦ/ΑΙ (ΒΦ/ΕΑΙ) (ΦΕΑΙ (ΕΦ/ΕΑΙ) (ΕΦ/ΕΑ
 - η-... -/ οκ/Β(ηΠ)Π<(/εσ(Β/ΗγΥΠΨ(/Π-//ΦΑΓ/εσ(/ ΦΠο(/γΥΠΨ(/Π-/[......]
- ؛-≼οΠε/ οκάτ/ Φά(≤ΦΧ/ άτ<mark>άτΧε/ ΦΥΒ(Β/ΨζεΒ</mark>/ ειοάΒζ/ ΦάΠά Πε/ άλ/ οκΦ/Ποτη/Ηε/ΒΨζε
 - - 1- ...و لو ب ض ع لو هـ ح ر اي ث ع أ م ر الب ن الس م هـ ع ل ي ال وس ب ألم س خ ن ن الب ك ل ي ت هـ (م و / ل ك ذ) [.......
 ٢- ...ك ل /أك ل لوم س ق ي لوت ف ت أي هـ أت ون الله و ع ن /
 - ب ر هـ م و لب ن أودون أوم س ق ي ن أول ك ذ
 - ٣- ٠٠٠ن /ع د لم ريب لب ش ركت و رم لذي هـ ب ح ركب ن / ق هـ ل ن لوك ل ك وركوب ع ركي هـ ب ح ركب ن.......
 - ٤-شعبن اعد إلى او أرسّ وت الله أل تن اوح مرم احرن م ي ثع أمر أوسب ألب ن اعدو أبعل ي الذن أم حرن

٥- ...ذي ع د و ن لب ع ل ي لان لم ح ر ن لول لي س ت ع ذ ب هـ و أرب ع م لوس ع ت ن لغ و ي ت م لع ذ ب ت م ل

القراءة:

- ١- ... وضع وحرر يتع أمر بن سمه علي وسبأ والمجلس الأعلى جميعهم بأن
- ٢- ... كل أكل ومشرب (خمر) وتبن يأتي به الأجير (مستأجر الأرض) منسهم
 من الأودية والأراضى المروية بأن (بداية القانون مفقودة)
- ٣- ... وإلى مأرب جسد تور الذي يختار من قبل الهيئة التشريعية وكل تـــور
 وبعير يختار من (قبل سبأ والمجلس الأعلى و)
- ٤- الشعب والمسئول وكهنة الآلهة وحرم تحريما يتع أمر وسبأ من أي رجل يعتدي على هذا القانون
- ٥- ...والذي يعتدي على هذا القانون ليغرم غرامة مضاعف ـــــة أربـــع مــرات ويصبح طريدا عقابا له

التعليق:

النص قانون صادر من قبل سلطة عليا مكونة من المكرب / الملك والمجلس الأعلى، ورغم نقصه إلا أنه من المؤكد أنه يتناول تحديد نصوع من الضرائب على محاصيل الأودية والأراضي المروية، ثم يحدد نوع الغرامة على المخلف لهذا القانون وهي تقديم ثور تختاره هيئة خاصة، وفي نهاية القانون وهي تعذير لمن يحاول الاعتداء على هذا القانون إذ يعرض نفسه لعقوبة شديدة، وهي دفع الغرامة السابقة مضاعفة أربع مرات ويعرض نفسه للطرد من الجماعة. وكان اختيار الثور كغرامة نظرا لأهمية هذا الحيوان في الحياة الدينية ، والحياة الاقتصادية لدى شعوب المنطقة، لذا تردد استخدامه كغرامة في عدد مس النصوص.

النقش (٤٣) RES3951

المكان: صرواح

التاريخ: ۲۰۰-۱۸۰ ق.م

- \ሕΠλο\ሕΠλ(ΦλΠά\\ΦΙς ΛΕΓΙΑ΄ ΦΧΕ ΛΕΓΙΑΙΑ ΑΒΕ ΛΕΓΑ ΑΠΑ΄ ΦΑΠΑ΄ ΦΑΓΙΑ ΑΕΓΑ Ε ΑΕΓΑ
 - →-□+/Η(Ψἄτ/ΦΒێΦκ/Χ(ΦΨ/[≤ο]□+/Χ(ΦΨ/ΦΠ+ΥΒΦ/Φάκ ΒΧΥΒΦ/τὰΗ/ἄτ/ϞἄτΦ/ἄλκ/ἄΒτὰ+/ἄτΦ/૧ΥΦΧΧ+/□οτγ/ ἄ≤ο□+/ΦΑ□ἄ/ナ≪ἄተ/Φἄ<ο□+/Φἔκτ/ΦΒὰ(ተ/Φὰτἄτ/ Π(ΨΠΧ+/ΦΑΠΧ
 - γ-ΦΒοΓΓΧΗ/ΦΧΒΗΗ/Υ(Χ/Φ<(Α/Φ(ΣΒ/ΠοΒΥΒΦ/Φ(4Β ΦΗΟΧΒ/ΦΠΨΗΒ/ΦΑΓ/ΒΗΧΨΧΒ/ΦΥ(Κ(Β)/Φ<(ΑΒ/ΒΣΦΗ Κ(ΦΨ/Φ<0ΠΗ/Κ(ΦΨ/ΦΠΗΥΒΦ/ΦΚΗΦΒΧΥΒΦ/ΦΑΓ/ΒΗ ΚΨΧΒ/ΦΓΣΦΒ/ΦΒ+ΦΕΡ/ΠοΒ
- ο-ΦΒεΠΧ/ΦΗ(ΧΒ/ΦΗΓΧΟ/ΠΥΒΦ/Φε(ΑΦ/ΦΥ(Χ/ΦΥεΠ/ΦΥ Φ(ε/ΦΥΟΗΠ/ΦΓΧΟ/Ποιι/ΒχΦε/Χ(ΦΥ/Φ≤οΠι/Χ(ΦΥ/Φή ΑΠ(ΥΒΦ/ΦΗεΦΒΧΥΒΦ/ΦΠεει/ΦΗε/ΕιΠΧι/ΦΥΓΕ/ ΑΥΥ(Φ/ΗΒιλ

1-6Пቭ/Φ슈Πቭ/τ≤οΠ라/ጸርΦΨ/ΥΨ(Φ/ΓΥΒΦ/ΦΑΦΑ/ΗΧ/ΒεΠΧ/-1 Π◊(ο/ዘትየΓΒ/ΗΥ(◊/ ΥΓΑቭΒር/Π+/Γ(()+/ሐΒοΒ/ΗΧ οΓΒ/ ΑርΠቭΓ/Φ*የΥΒ΄ΓΑ/Η*◊ο+/ΦቭΠቭΒር/Π+/Γጀ◊(Β/ΦቭΠΑርΠ Η/ΣΨΧΑ/ΦοΒ*εο/

۱- كن اهد ثب و لو هد حر الكور بإل الوت راب ناي ثع أم رام لك اسب ألوس ب ألم س خن ن اع د إلى النست قر ألو خل لاب هد أو الدوم م لون زحت لوع هد رف ي شن لو أرب عن الو حسرولم رسون ال ي ثعك رب الكبر الصروح

۲- بن الارح إلى الوم س ود الص ر و ح ارش ع)ب ن الص ر و ح اوب ن هـ م و الوادم ت هـ م و الله ف ذ الله الس ألى و الم س د الم م له ف ن الله وي هـ و ص ت ن ا ب ع لى ى الم ش ع ب ن الوس ب أان ش أن الواش ع ب ن ال س د ن الوم ك ر ن الوس ل أن الب ر ح ب ت ن الو ك ب ت ن

۳-ومعل ل تن اوسم دن اخر صلوش رك اورزم ابعم هـمم واورق م اودع تم اوطحن م اوك ل امن صحت م اوخر ص(م) وشرك م امس ود اصر وح اوش عبن اصروح وبن هـم واوادوم تهـم و اوك ل امن صحت م اوجز ف م اوم ن ق ل م ابعم

٤-ش عب اس ب ألوب م س ب أن الت م الله ع ب م او ا س م الله ر أس هـ و اول الس اي هـ رم اب هـ جر ن اص روح اوب اك ل الم د رن اول ك ذان ف ق م اوس خ ل م اب ن اع ل ى ام س و د اص ر و

ح لوشعبن الصروح لوبن هـمولو أدوم تهـمولك ل اخرص لوشرك لومن صح

٥-وم ت ب ت لو أر زم لو أج زف لبه هـ م و الش رك و لو خرص لو
هـ ت ب لو هـ و رث لو هـ ع ذب لو ج زف لب ع لى ى لم س و
د لص ر و ح لو ش ع ب ن لص ر و ح لو أك ب ر هـ م و لو أدوم ت
هـ م و لوب ق د م ي لو أث ر لا ت لم ت ب ت ن لو ح ج م ك هـ ح

٣- (س)ب ألوس ب ألل ش عب ن لص ر و ح اهـــ ح ر (و) ل هـــ م و لوك و ن اذت ام ث ب ت ن الب ف رع اذن ي ل م اذخ رف اهــ ل ك أ م رب ن اج ر < .> ن الس م ع م اذت ع ل م الك ر ب إ ل الوي ق هــ م ل ك الذي ف ع ن الو أب أ م ر الب ن اج ز ف رم الو أ ب ك رب اذن ز ح ت ن و ع م ي ث ع ال م الله ي ق م ي ث ع الله ي ال

٧- ب ن لم ون ي ن لول ح ي ع ث ت لب ن لم ل ح ن لذا ر ب ع ت هـ ن وا س د ذك ر لف ل ظ ن لو ن ش اك رب لذن ز ح ت ن

القراءة:

- ١- (هكذا) أمروا وحرر كرب إل وتر بن يتع أمر ملك سبأ والمجلس الأعلى لسبأ والمسئول الذي دعا للاجتماع، و (جماعة) خليل الذين دخلوا في فسترة رئاستهم، ونزحة و زعماء فيشان و الأرباع (سكان المدينة) و العامة (مر؟
 ون؟ ليثع كرب كبير صرواح
- ۲- بن ذرح إل ومجلس سادة صرواح وشعب صرواح وأبنائهم وأتباعهم بـــأن
 لا يطالبوا جنود الملوك الذين تحالفوا مع (رابطوا إلى جـــانب) السـعوب،
 ومحاربي سبأ وأحرار الشعوب والتجار وجباة الضرائب (السبئيين القاطنين)
 في الرحبة والكبة و

- ٣- معالتن وسمدن (لايحق لهم مطالبة هؤلاء بالعمل معهم في) تقدير وتقسيم ومصادرة المحاصيل والأعلاف والحبوب المطحونة وكل أعمال (تخسص) التقدير والتقسيم (من مسئوليات) مجلس سادة صرواح والشعب صرواح وأبنائهم وأتباعهم وكل أعمال أخرى (كا) بيع الجملة والمقايضة مع
- 3- شعب سبأ في زمن التعبئة للحرب (على قارعة الطريق) أتمــة سَـعب أو رجل بنفسه وأي رجل يسرح (من الخدمة العسكرية) في مدينة صرواح أو في ضواحيها. وبأن يصبح من مسئولية وإلزاما على مجلس سادة صـرواح والشعب صرواح وأبنائهم وأتباعهم تقدير وتقسيم وأعمال
- ٣- سبأ وسبأ لشعب صرواح الذي حرره لهم. وكان صدور هذه الوثيقة فــــي أول (شهر) ذو نيلم سنة حكم هلك أمر بن جرن وشهد على صحة الوثيقــة كل من كرب إل ويقه ملك من ذي يفعن وأب أمر بن حزفرم وأبكــرب ذو نزحة وعم يثع بن ونين ولحى عثت بن ملحن من سكان المدينة وأسد ذكــر قلظن ونشأ كرب من الضواحي (من النازحين)

التعليق:

يتناول النص إعفاء الجنود المرابطين في المناطق التابعة لمدينة صرواح من القيام بأعمال مدنية تتعلق بجمع الضرائب أو أعمال تجارية، كما ينص على إعفاء هؤلاء من دفع الضرائب التي يفرضها مجلس سادة صرواح، ربما لأن هؤلاء ماز الوا يؤدون الخدمة العسكرية لسبأ.

النقش (£ ٤) = RES2695

المكان: مأرب

التاريخ: - -

γ-[ἤΓ<(Ψ)ΗΦ\[ἤΠλ\γΑ14\Βτ./Πνγναννούν η Ενή Νομοννούν η Ενή Νομοννούν ο Ενή Νομον ο Ενή Νομον

۲- +-۲ حروف] Π۲/Φο۲/+-۲ حروف ΦἄΦτκΥΒΦ/ΦΗἄοΗ(ΥΒ Φ/ΑΑΠ(ΦΑφεΥΒ/ΑφΦτ/٤οΠΥ/ΠΑΓΒ/ΦΠΥ/Φοτ/٤οΠΥΒΦ/ ΠΑΓΒ

ד- +- و حروف ון תור לא האח (סמי איף לא ספרוץ לא מאר מאר לא מאר מאר לא מאר מאר לא מאר מאר לא מאר מאר לא מאר לא מאר מאר לא מאר לא מאר מאר מאר

٤- +-٨ حروف ΦΦ] 14/Φ14\$/ΦΦΗC/OHCB/11XΦ9944/ΠΗΑ/ΦΧ94/ Π+Φ/ΑΠ(Α914Β/Φ≤οΠ

- - ۱- [أل ش رح/ي ح ض ب/وأخ ي هـ و اي أز ل اب ي ن ام ل ك ى اس ب أ] وذري د ن اب ن ي اف ر ع م اي ن هـ ب ب ام ل ك اس ب أاخ م ري او هـ ن ق ص ن او أخ رن او و ح ل

- ٣- +-٥ أحرفي] ب ل ن م /أ ك ب رو أق ي ن م /وش ع ب هـــ م و /ب ك
 ل م /ل أ م ر أ هــ م و /أ م ل ك ن /ول ذ ب ن /أ س ب أ ن
- ٤-+-٨ أحرف] وو ل داو ل د م او ع ذر اع ذر م ال ي ت و ف ي ن ن ب ذ ن او ت ف ن الب ن و الك ب ر أق ي ن م اوش ع ب
- ٥-هـم و البك ل م /+- ٧ أحرف] لم رأي هـــم و الله ش رح اي حض ب واخي هـــو اي أزل البي ن لم ل ك ي الس ب ألوذري دن الب ن ي ف رعم
- ٢- ي ن هـ ب ام ل ك س ب ا/+-٥ أحوف إوت ف م اوم ص د ق م او خ م
 ر ن م او ن ح ل ت م او ذ ج ب ا ن م او ك ل اس ط رم اك ب ر م اف ا
 و اص غ ر م

القراءة:

- ١- (الشرح يحضب وأخوه يازل بين ملكي سبأ وذوريدان بني فرعم ينهب ملك منحا ونقصا وأجلا حووحل؟>
- ۲- ... بن وعلن ... وأو لادهم وعشائر هم أكبر وأقينم (كبار أقيال أماراء الشعب بكيل وبنو وعلن شعبهم بكيل
 - ٣-؟) كبار أقيان وشعبهم بكيل لأمرائهم الملوك الذين من سبأ
- ٤-) وأحفادهم وأتباع عشائر هم لكي يؤدي بما في هذا السجل بنو كبار أقيان وشعبهم
- ٥- بكيل) سيداهما الشرح يحضب وأخوه يازل بين ملكا سبأ وذو ريدان بني فرعم

٦- ينهب ملك سبأ) سجلاً وهبة ومنحة ونحلة وعفواً وكل وثيقة
 كبيرة أم صغيرة

التعليق:

النص وثيقة أصدرها الملكان الشرح يحضب وأخوه يازل بين ملكي سبأ وذوريدان، يمنحا بموجبها جماعة من أتباعهم أمراء شعب بكيل ووعلن فرصه من الزمن الإداء التزاماتهم من الضرائب نحو الملكين، وعد هذان الملكان ههذه المنحة هبة منهما لتلك الجماعة.

النقش (ه٤) = IST 7626

المكان: --

التاريخ: --

-\°Φ&ΑΗ[1]\&Π[*]ΠΥ\Կ¢ΧΦ \
- [ሰበ]...\ሽበገው\ԿԿበፄ१\ውዺለበዚ/ኅኯው ‹
- -- D(B/[0]B2/ArhrXB/OABra(B]....
- [ሐ/ԿΗ][Ϥ>Φ]μΑ (ΠΠ)Φ (ΧΨ≯Φ (ԿΠ (Ϥνο ε
 - -- Βο+/ΦΓΣ૧Χ1Ωβ (ἤ₁)+/১Ωβ...
 - **Π\+Χγχ7Φ\+ο**&ሐ\4#Π\γ&ત -τ
 - ν- ΦΠΓΓ/ΒάγΗΧ/ ἤκγΥΡΦ
 - ^- ... (ሸ/ ሕΥ[O]ÞΦ/..
 - ١- وت ف ن/هـ ب (ي)ب م/(ل)نس م و ي ٠٠٠
 - ٢- وأل لاب هـ م و لي ث ب ن ن لو ج ب أ (ب س)
 - ٣- طرم/(ع)من/أل ألتم الوأملك (م)....
- ٤- س ع د ملب ن او ش ح ت او ر ب ب اأ س حطر م> (ذن اس

۵- م ع ن لوج زى ت ن لك ب م (أ) ن لس طرت....
۲- س مى لب ذن لس م ع ن لو ج زى ت ن لب
۷- و ب ج ل لم أ خ ذت لأ دى ن هـ م و
۸- ... رأ لك هـ (ع) د و ل...

القراءة:

١- (هذه)و تُيقة وقف للأرض هيبم من حق الإله ذي سموي

٧- ولايحق الاستقرار بها أو تأجير ها (حسب ماجاء في) الوثيقة

٣- التي من الآلهة والملوك (وشهد عليها كل من

٤- سعدم بن وشحة وربيب (اس؟) تلك

٥- الوثيقة والجزية وكما سطرت

٦- وسميت بهذه الوثيقة و الجزية

٧- وبكل ماتشمله من التزمات...

٨-وكما عاهدوا

التعليق:

النص وثيقة وقف أرض لصالح الإله ذي سموي، لذا لايحق لأحد الاستقرار بها أو تأجيرها، وقد حددت الوثيقة حددود الأرض وسمتها، وقد صدرت الوثيقة من قبل الآلهة والملوك، كما شُهد على صحتها عدد من الشهود.

النقش (٢٦) =Robin-Kaint4

المكان: كنيط (ارحب)

التاريخ:--

[...]**५८/५/|\४५४०**-١

- የ\10\5የ◊)\\የትፄ\ወሃላሽ\\\ት14 ٤
 - ወҮ₦ሕ፮\ጘሕኅҰ -∘
 - ١- وم ن ملب ن لك ل /أن...
 - ٢- تاورق م لب ن لم ب ع ل لت أ ل ب لو
- ٣- ل /ي هـ ر ب ح ن لف و /ي ف د ي ن لا ن اي
- ٤- م ل أن لا أد هـ و لث ن ي اخ ر ف ي ن لول اي
 - ٥- خل أن/زأد هـ و

القراءة:

- ١- وأي من كل الرجال (استأجر)
- ٢- أرضاً زراعية من أملاك تالب
- ٣- ولم يحقق ربحاً ولم يتمكن من فك عقد الإيجار
 - ٤ يحق له بعد عامين
 - ٥- التخلي عن العقد

التعليق:

يتناول النص قانوناً زراعياً ينظم تأجير أراضي تالب (الإله) وينص على أن من ارتبط مع الإله بعقد استئجار أرض زراعية من أملاكه ولم يحقق أرباحاً ولايستطيع الوفاء بالعقد ولا تقديم فدية يتحلل بها من العقد، يلزمه الاستمرار بالعقد مدة عامين حتى يحق له فسخه.

يشير كذلك إلى أنه بعد الارتباط بعقد ما، لايحق فسخه إلابدفع غرامة، أو بانتظار مدة لاتتجاوز العامين كحد أدنى ،ويدل ذلك على طـــول مـدة العقد،

CIH604=Hal362⁽¹⁾,362⁽²⁾, 362⁽³⁾,361⁽¹⁾, 361⁽²⁾ (٤٧) انفش (عاء) 360=RES2876

المكان: السودا

التاريخ: ---

- ሕ≥\┫٩Φ◊\┫εΥΠ\┫러٩[ሕ]\1[ή]\2Πο\1ሕΦ\48 -ι
 - ββφ/..../ΦἤτΠ ο(Π/ λι/ ἤ(ΒΧ/ Φἤ₁
- Α18ħ\41Π¢Φ\Φ°4¢\Χ1Π¢8Φ\4ΧΥΦΦΦ\Δ)ΗΘΦ\Π5οħΦ\41Υ\-τ
- οΦ\ΦΥΧΠΦεἤΦ\ΦΥΧڴἤ>Φ\Φ[ΥΧ1Φ]ἤΑ\Կήήτ1\τΗή1ή\γλα-ν Կή\αγ[Χ]γεα\ΦΥΙ
- \Կ10Ф\ԿПФ\ԿX1П¢४Ф\ԿXYФФФ\ԿПԿOሹΦ\Կ1YԿሹΦ\ԿXB)ሽ\X-፥
 \ԿXャП[ሽ]Ф\Կйнሽ
 - ۵- ۱۸ عرف ۱۸ عرف ۱۸ مرف ۱۸ مرف
 - ԿΠԿΟἤΦ\Կ1ΚΥἤΦ\ΥΧΒλἤ\ΥΧԿΛ\Կ϶ΣΧΦ\ΣΥΦΦ\϶ϽΦΦ\Φ1Πͱ-℩ [Կ]ΧΥΦΦΦ\ԿΣΗδΦ
 - ١- سُن اوال[ب]ع رباك ل/[أ]ن سم البه ه ثم او ق طن م السأم [م و /.....وال بعر باك ل/أرض ت اوأ]
 - ، ٢- ن خ ل ن لو أع ن ب لوم ذر ألوم و هـــ ت ن لوم ق ب ل ت لق ن ى و و ق ب ل ن /أم ل ك/..[ب ن لان
 - ٣- و ت ف ن لك ل ك ذ ى لل ى ك ن ن لس ألو ل ت هــ او لوش أ م ت هــ و لو أث و ب ت هــ و لو ع ل م هــ و لوث ق [ت] هــ و [لس ن

- ٤- ت/أر ض ن/و أن خ ل ن/وأع ن ب ن/وم و هــــت ن/وم ق ب ل ت ن/و ب ن/وع ل ن/أس د ن/و[أ]ب ي ت ن/
- ٥- [و ب ن او ع ل ن او ك ل الآيق ان]ى و اعق ن ى ن ن الهـ ن ن [ع ك ر الهـ ن ن ع ك ر الهـ القص ت
- ٦- ق ب ل و لوورد لو و خ ر لو ت ر د ن لس ن ت ن /أ ر ض ت ن لوان خ ل ن لواع ن ب ن لوم ذ رن لو م و هـ ت[ن]

القراءة:

- ۱ قانون والالتزامات (الواجبة) على كل إنسان راحل أو قاطن اشـــتروا.....
 و التزامات كل أرض و
- ٢- النخيل وأعناب (وحقول) الحبوب والمياه والأراضي المؤجرة التي هي ملك
 للماوك وقبلوها عليهم استناداً
- ٣- لهذا السجل(الصك) لكي يكون عقود بيعها وشرائها ومدفوعاتها ووثائقها وضمانتها وفق سنة(قانون)
 - ٤- الأرض والنخيل والأعناب والمياه والتأجير ومن عليّة الرجال والأسر
 - ٥- ومن علية كل ماملكوه وما سيملكونه حينما حدث خلاف
- ٦- وإذا أجرت الأملاك السابقة وحدث إهمال لها أو تأخير لمدفوعاتها يطبق في
 حقه قانون الأرض والنخيل والأعناب والحبوب والمياه

التعليق:

رغم صعوبة قراءة النص نظراً لضياع عدمن حروفه إلا أن معناه العام واضح فهو يدور حول قانون خاص بالأراضي الزراعية، ويحتمل أن بنود تدور حول الالتزامات الواجبة على مستأجري الأراضي وفق قانون الأرض العام الذي أشار إليه النص في (س٤/٣) ويمكن إجمال ماورد فيه كما يلي:

- الالتزام بأداء الحقوق المفروضة على الأراضي المؤجرة وفق قانون الأرض
- تكون المعاملات الخاصة بالأراضي ومزارع النخيل والكروم والحبوب والمياه وفق قانون الأرض العام
- أي إهمال أو تأخير لإجورها يطبق فيه ماورد في هذا القانون بهذا الخصوص

RES4646 = (٤٨) النقش

المكان: مأرب

التاريخ: ٢٤٠-٢٦م

ሕጋጻ/οጰΦΦ\ኁጰ፥)Φ\ንΨΥ\ኁή-ι

ትΠሐ\614\γΨΒΠ/Βιλ/6Πά

4\1744\80)\4\11\449)HO-+

øሕ\ጋ**餐**ϒΗ\५◊ΧΦ\५Η\ሕበሐ\61-ε

- ΒΥΦ/ΦΥΠΗΦΒ/ΦΥΒ Oε[X]

Υ]Πο≥Φ\ΑγγΚ/ΦΥΠ\ Π)Α[Φ∹

Y1\&A44H\16\14041\4A)9[\0&-V

^- 40/048B/0€XC/41/B€1B[X/Y]

•- [◊](X/**₿ΨΓ**ιχ/ Φď**ι**ι/ **ΦΨ**ιχ/**Β**]

//- የ<u>ງ</u>◊ο// Φቨር<u>ፀ</u>/ የ**ΠԻΨ/Π**// ርቭስ/ ፟፟፟፟፟፟ ጅላ፫

\honor#\&\&o\h)BT\rno\h[. .]-17

 Ψ የወ/ሀገኔት የወ/ሀገኔት የወ/ሀገኔት የመ/ሀገኔት የወ/ወይት የመ/ሀገኔት የ

44/44/1001/404/001/411-16

۱- ك ن/هـ ح ر لورى س ن لووس علم رأ ٢- هـ م و /إل ش ر ح /ي ح ض ب /م ل ك /س ب أ ٣- / وذري د ن اب ن اف رعم اي ن هـ ب ام ٤- ل ك إلى ب ألذن أوت ف ن لا خ م ر الد ٥- م هـ و لو هـ ب أو م لوي د دم لوح م ع ث [ت] ٦- [و]ك ر باب ن و اس خ ي م اوش ع ب [هـ ٧- م و] اي ر س م لب ن اع د ي لك ل ا ن س م لل خ ۸- دع او ح ص م اوش ت ر اك ل ام ش ي م [ت] /خ ٩- [ف]رت/م ح ج ل ت او أث ل او ح ص [ت] الم ١٠- شملك لوم حجل ملوحظر ملب ناس رن ١١- ي ف ع ن او أرض اي ب ل ح اب ن او أس ام ق (٠٠) ١٢- (٠٠)ن/ع د ي/غ ض ر ناو م ن ملاي ع د و ن ١٣- (و) خدعن او حصم او خصب الثلماوم ١٤- جل ملب هـ و تاس ر ناب عل ي لذن اخ م ۱۵-رن ن او ذوت ف ن لف ل اي ت ق د م ن ا ١٦- وهـ ق م ن /خ ف ر ت /م ر أهـ م و /م ل ك

١٧- ن اف ل اي ز أن ان ك ر ن اب ع ل ي اخ ف ر

١٨- ت هـ ولذي ربون لوك ون لان لام رن

۱۹ - ووت ف ن لب و رخلن س و راق دمن اج

٢٠- ي ل /خرف لمعدك رباب ن اتبعك رباب ن

۲۱- حزف رماس د ثن

القراءة:

١- (هكذا) صير وحرر وأمر وحكم سيدهم

٢- الشرح يحضب ملك سبأ

٣- وذي ريدان بن فرعم ينهب

٤- ملك سبأ هذا الوقف (الصك) الذي منحه

٥- لأتباعه و هب أوم ويددم وحم عثت

٦- و (..) كرب بنو سخيم وشعبهمو

٧- يرسم كي لايعتدي أي رجل (و)ويدمر

٨- ويكسر ويضر كل حقل

٩- محمي ومسور أوأثل وحصاد

١٠- (؟)ومحاط بسور ومحظورمن الوادي

١١- يفعان وأرض يبلح من بداية...

١٢- وحتى غضرن ومن الذي اعتدي

١٣- وخرب وقطع وجث أنَّل (وحقل)

١٤- محمي بتلك الأودية تجاوزاً لتلك الهبة

١٥- وتلك الوثيقة فليقدم للمحاكمة

١٦- وليقيم حمى (يحافظ على حمى)أسياده الملوك (ليدفع غرامة لأسياده الملوك)

١٧ - وليستمر دفع الغرامة على تجاوزه (ليدفع غرامة عن خطئه

١٨- لصاحب الأرض وكانت هذه الهبة

١٩-والوثيقة في شهر ذونسور الأول

٠١- جيل (عهد) سنة حكم معد كرب بن تبع كرب بن

٢١- حزفرم السادسة

التعليق:

النص مرسوم ملكي بخصوص منحة أراضي من الملك الشرح يحضب لأتباعه بنو سخيم من شعب يرسم ومعه إعلان تحذيري لمن يعتدي عليها بتدمير مزروعاتها أو منشآتها إذ عد الاعتداء عليها اعتداء على حمى الملك ذاته، ووضعت عقوبات على المذنب، تتمثل بتقديمه للمحاكمة وتغريمه غرامة مالية تدفع للملك لأجل الاعتداء على خفارته أو حماه، وتدفع لصاحب الأرض كبديل عن الضرر الذي أصابه، وذيلت الوثيقة بتاريخ تدوينها.

النقش (ع A 510a,b (ع النقش (النقش (

المكان: نجران

التاريخ: ۲۱۰-۲۷۰م

- י-4רל הספיץ/+-י בנפי] [\ריאההלנות מיאינית מיאינית מיאינית מיאין אות מיאינית מיאימית מיאינית מיאינית מיאינית מיאימית מיאימית מיאימית מיאית מיאית מיאימית מיאי
 - \ΦΥ•ԿΠΦ\ΔΠή ΦΗ(••+\[•ΒΥΦ\]Β(8•Β\Φήλ[τ]Β\ΦΠλ•ΥΦ\ <[(]ΨΒ\Πλ•\ΗΒήΗλΒ\
 - γ-[ΒχΦκΥΒΦ/ΦΒ(ΚήλΥΒΦ/ΠΥ[ε]ΥΒΦ/ΦάΠΥΡΦΦ/ ΑΓΧχοτ/Φί ΧΧοτ/ΦΧόον/Πτ/ΥΒτ/[Φ]ΦτΦΒ/οκγ/[λίτ/Ψί

- Πανο\ΦΠοκιάΠιε Β\ ΦΠοκιά Μενιά Μεν
- ۵-۵۱۰ / ۱۳۱۵ / ۱۳۱۵ / ۱۳۱۵ / ۱۳۱۵ / ۱۳۱۵ / ۱۳۱۵ / ۱۳۱۵ / ۱۳۱۵ / ۱۳۱۵ / ۱۳۱۵ / ۱۳۱۵ / ۱۳۱۵ / ۱۳۱۵ / ۱۳۱۵ / ۱۳۵ / ۱۳۵۵ / ۱۳۵۵ / ۱۳۵۵ / ۱۳۵۵ / ۱۳۵۵ / ۱۳۵۵ / ۱۳۵۵ / ۱۳۵۵ / ۱۳۵ / ۱۳۵ / ۱۳۵۵ / ۱۳ /
- - ٧-١٥(B/١١٩٥B/٥١٤+-٥٣-رف] ۱۹۴۴ OH14/ OH14/۵۳۶...

۸- ناقص

- ۱- ح ج ن لك و ق هـ/[+- ١ حروف][لن ش]لك ر [ب ي أ م ن]/ي هـ ر ح ب/م ل ك س ب أ وذر ي د ن لب ن /إ ل ش ر ح/ ي ح ض ب و ي أزل
- ٢- بى ن / م ل ك ي اس ب أ اوذري د ن / [دم هـ و /]م رث دم او أل س ال]م او ب ن ي هـ م و اش [ر]ح م اب ن ي اذ م أذن م /
- ٣- [م س ودهه م و لو م ر أ س هه م و لب هه [ث] هه م و لوق ط ن هه م و لك ل لت س ع ن لورت ت ع ن لوت ق ف ن لب ن /ح م ل /[و] ون و م /ع د ى [لس ر ن /ح ر
- ٤- د ك ل / أ ب ل م أو ب ق رم أو ب ع ر ن أوب ن أح ص م أو [ك]ش ط أو ن ض و أو خ ل ب أب ن أهـــــــــــ وت أس ر ن أح ر د أب ن أح ر م ت ن أذ
- ٥- ع دي ات ق ب ل اف هـد م لذ ب خ ل ف ن / (+- ٩حــروف]ي م ن اس ر ن اح ر د اح ج ن اك أ.. او ع ر م ن هـــ ن اب ح ل . هــــ ن او ن ق ل....

- ٦- ى [هـ]أس ي ن ك ح ...م /...ف رم /[+-٧ حــروف]م [+-٣حــروف]ف أ
 و لب ق ر م لف ل أ ب ل م لل ي ذ ب ح ن إل] ودم /خ م س أق [ن ي م]...
 ٧- ت و رم /ي دو م لف ل +-٥٣حروف قن ين أو ذ ي هـــ س ى ن لف ح ص م....
 - ۸– ناقص....۰۸

القراءة:

- ١- استناداً لأمرنشأ كرب يأ من يهرحب ملك سبأ وذريدان بن الشرح يحضب ويأ زل
 - ٢- ملكي سبأ وذريدان لأتباعهم مرثدم وأسلم شرحم بنو مأذنم
- ۳ و مجلس ساداتهم ورؤسائهم الرحل و المستقرين بــــأن كـــل أمــر وتوجيــه
 و إقر ار (بخصوص)من جلب إلى الوادي
- ٤-حرد كل إبل وبقر وجمال أو من قطع وكشط ودمر (مزروعـــات) وحصـــد
 مزروعات ذلك الوادي حرد المحرمة (المحمية)
- وإلى قبالة فهد الذي قرب البوابة (الضواحي)يمن؟ السوادي حرد استنادًا وحصونها ؟ ،؟
- ٦- ومن يثابر (على ارتكاب المحذورات السابقةوجلب جمال أوبقر أوحتى إبل ليذبح للإله ود خمسة
 - ثیران من ممتلکاته و تراق دماؤها و من یثابر علی هذه التجاوزات و قطع - ناقص،

التعليق:

النص أمر ملكي بحماية وادي حرد ، من أي انتهاك لمزروعاته، وذلك بجلب قطعان المواشي كالإبل والبقر والجمال ورعي نباته أو عن طريق قطع أشجاره وحصاد الزرع أو تخريبه وحددالنص أن عقوبة المخالفة لهذا الأمر هي

ذبح خمسة ثيران من ممثلكات الجاني وإراقة دمائها ،ويبدو أن الغرامة تزداد في حالة التكرار لكن ضياع الجزء الأخير من النص منع من معرفة نوعها وقدر ها.

النقش (۵۰) (85) RES 4088 = Grimm

المكان: --

التاريخ:--

\\$)No\4x¢X-1

>10 \480\4480 -r

הי /חלי של של און הי

X\18\0YB\61\X

◊५\X1Ψ◊\ዘሂሕ -∘

५४५ ገጋሃ \የĦኅ\ወሃሐ - ነ

۱-ت ق ص ن/ع ب ر م

٢- و ث ن ن او م ن اع ب ر ا

٣- ى ب أ هـ و لو ل لى أ

٤- خ ذاو هـ م/أ ل ات

٥- أخ ذ *لف ح* ل ت *لن* ف

٦- س هـ و ال ذي اهـ رج ن هـ ن

القراءة:

١- يبتعد م/عن عبور

٢- تلك الأنصاب (الحدود) ومن تجاوزها

٣- ؟ ليقبض

- ٤- عليه ومن يفلت
- ٥- ولم يقبض عليه تحل نفسه (يهدر دمه)
 - ٦- للذي يقبض عليه

التعليق:

يبدو أن النص جزء من قانون خاص بحماية أراضي خاصة، وينص على عدم تجاوز حدود هذه الأراضي، ومن يتجاوزها يصبح مطلوباً ومطارداً من قبل السلطة، ويجب القبض عليه، ومن يفلت من السلطة أو في حالة عجزها عن القبض عليه يهدر دمه، ويصبح من حق من يقبض عليه قتله.

يلاحظ صرامة العقوبة التي تبلغ حد القتل مما يدل على حرص السلطة على حماية الممتلكات الخاصة، كما تدل شدة العقوبة على عدم التهاون بالممتلكات وعلى الأخص تلك الخاصة بالمعابد التي لا يُتهاون في حمايتها.

النقش (٥١) =GL1142

المكان: مأرب

التاريخ: --

- **1ሕX\5)Ψ**ΥΦ\Φ56Υ\5**7Ψ**-\
- Y- N/NOr/BY19B/OHONB/
- γ- [Φ] የΨΒἄι/ΠληβΒ/
- Φ\ΥΣΟΠΥΒΦ/ΗΥΓ(Υ/Π(Υ/Φ
- X(oβ/ Φἤ<(o/Φhr/β
 - $\Phi \hf (-1) \Pi (+) \Pi (+) = 0$
 - V- YFC/BCNB2/AC/CO1/03B

القراءة:

۱- الحجة (الوثيقة) التي أصدرها وحررها (الإله)
 ۲- تالب سيد مخليم و (معه كل من)سعدم

- ٣- ويحم إل بني سخيم
- ٤ لشعبهم أصحاب مدينة برن و
 - ٥- تعرم وأشرع ودر وكل
- ٦- أرياف مدينة برن كي يقيموا حدوداً
- ٧- وحمى للمرابض ومنع كل رعي فيها
- ٨- (وكذلك) مراعي حصن ذو ضبعن من
 - ٩- أغنام وماشية إلى حد
 - ١٠ حواجز تلك المراعي وكل
 - ١١- امتداد حواجزها استناداً لمنحه
- ١٢ مراعيهم (حواضر حيواناتهم)التي من أمرائهم بني
 - ۱۳ سخیم

التعليق:

النص أمر صادر من الإله تالب واثنين من سادة بني سـخيم بخصوص حماية مراعي خاصة بمدينة برن والمناطق المحيطة بها، ولايعرف سبب منع الرعي فيها هل لأنها خاصة بحيوانات الإله فقط؟ أم إنها منحة لأصحاب المدينة والمنع يشمل من هو من خارج هذه المناطق؟ بحيث لايسمح لأحد مسن خارج المنطقة أن يسوق أغنامه أو ماشيته داخل هذا الحمى.

النقش (٥٢) = CIH610

المكان: نشق

التاريخ: ٤٠٠ – ٣٨٠ ق.م

/-HB(org/ФХС/П+/АСП4г/УГкк/ФОХХ/гҺП4/ФПАг/УСФ^{ЧХ}/

- յ-(ՓΨ/ἄΦκ/Υ**Γ(-//+≤**♦**Β/ἄΠΥΦ/**Α**(ΠἄԻ/ΠΨΓ/ৣὰΔ(/**ΦΧΦε/,μΒ(/ ΦΦ Գ-Հ/ἄΠΥ+/ሕ(κάτ/Φάτ/+ΥΦ**◊(/ΠΥ/ΟΒκ/ΦοτΠΒ/Φ**άτ/Υε**Β**(/治ւ**ֈ** Հ-(Β/τἄ/μ
 - ۱-ذمرع لي او تراب ن اك رب إل اهـ جدد او عزز ال سب أو بك ل ن اهـ روح ت اهـ
 - ٢-روح/أود/هـ جرن ان شق م/أب هـــو لك رب إلى بحج س طراوت و ثن اس طراوو
 - ٣- ثن / أب هـ ن /ك رب إل /وإل /ي هـ و ف ر /ب هـ / عمد / وع ل ب م /و إل /هـ ثم ر /ك ل ثم
 - ٤- رم *لل ألس* ق ى

- ١- نمر علي وتر بن كرب إلى جدد وعزز لسبأ والمستوطنين (أمر) هذا التوسيع
- ٢- يوسع حائط المدينة نشق الذي (أمر) به والده كـــرب إلى اســتناداً لوثيقــة
 والحدود التي سجلها وحددها
- ٣- والده كرب إل (ولذا) لايحق شرعاً لأحد الزراعة بـــها ســواء الأراضــي
 المروية أو غير المروية ولايحق إنماء كل أنواع الثمار (أو لايحــق لأحــد
 جني كل الثمار)
 - ٤- (ومن يفعل) لايمنح حق الري

التعليق:

النص وثيقة تجديد و إقرار من الملك السبئي ذمر علي لما أصدره و الده في السابق بخصوص توسعة منطقة جريان الماء، وذلك عن طريق إبعاد حاجــــز

المياه في مدينة نشق، وينص الأمر على منع الزراعة في هذه التوسعة الجديدة، حتى وإن كانت مناطق زراعية في السابق كي لاتعيق المزروعات جريان المياه فيها وإن حدث أن زُرع فيها، فإن الزارع يحرم من مياه الري.

النقش (۳م) GL 1563+1564=RES 4907=Philby 80

المكان: --

الناريخ:--

оФ\1hо41П - \

ዓ በ\ቀቀጸ\ሕጋዘጃ - γ

Y1Y5\የ\$ለ\ -۳

XH\4∏\84 - ±

\4X))Ψ -0

r-NOXY/B

))o/M@X -√

A-B/BHCCB/HH

· /- 9HB(Hr/0

11- YOBB/9

١- بي د ع إل لو ع

۲- م ذر ألص د ق لب ن

٣- س ق ي لن خ ل هـ

٤- م ي لب ن لات

٥- ح رر ت ن / ٢- ب ف ت ح لم ٧- س ود/ع رر ٨- ملم د ررم لاد ٩- أم راس م ع م ١١- ي ذم ر أل لو ١١- هـ ف م م لي

القراءة:

١- (أ) ب يدع إل وعم

٢- ذرأ حصلا (على حق)

٣- ري مزرعتيها (مزرعتي النخيل الخاصة بهما)

٤- من تلك

٥- القناة

٦- بأمر (بحكم)

٧- مجلس سادة حصن

٨- مدررم المسمى

٩- ددأمر وشهد (علىهذا الأمر)

١٠- كل من يذمر إل و

١١- هقمم ي....

التعليق:

رغم أن النص ليس قانوناً للري لكنه يشير إلى أن الري يستند إلى النظـــم وقوانين منها ضرورة الحصول على ترخيص أو إذن رسمي لري المزارع مـن

وسائل الري العامة، وبذا لايتعرض المزارع للمساءلة أو الهضم في حقه من الماء، كما أن من حق مجلس المدينة أو المقاطعة منح هذا التصريب بصفت ممثلاً للسلطة المحلية، وكما جرت العادة فقد شهد على الوثيقة شاهدان يحتمل أنهما من أعضاء المجلس.

النقش (٤ °) CIAS 28.72/b4=YM 546

المكان: قرب براقش

التاريخ: --

...]X&r\r@&\48[... -\

უ- ...]h**ヤ**ፃ/Ψርወር/[...

...]\$\$\$d\5\YX\$[... -£

∘- ...]**B/ oB<◊♦** [...

۱- ...]ي م *لم وي اي* م ت...

۲- ... إذت الص ح ف ت ن /...

٣-...]س ق ي/ح رور /...

٤- ... إف ت ح ن/ع م ش ف ق...

٥- ...]م/ع م ش ف ق....

التعليق:

يعاني النص من نقص كبير في حروفه، لذا تصعب قراءته ولكن عبارتــه تدل على أنه يتحدث عن الري وحصول صاحب النص على حق الري من عـم شفق الذي يرجح أنه مراقب للري.

لنفش (٥٥) GL 1532= Lu11

المكان:---

التاريخ:--

ለጻ]**ጻ**Πንπ**५**ጷ\1ὂው ~ነ ሕ**५1**ሕ\1Π**◊**1**[५ሕ**Π - ۲

o\44)>41/4480 -r

ጋገΨ氢\ԿኔΦሽ\የҹ−٤

40Υየ1\ሕΥ◊\4 -∘

፣- ₿⊦በቭ/ ⊦በቭ/ Φ₿

A-10B

۱- وأل اس ن/غ رب م/[م س
 ۲- ب أن] لل ق ب ل/أ ل ن/أ
 ۳- وث ن ن لل م ش رق م/ع

٤- د ي/أ وث ن لم ح ج ر

٥- ن/ف هـ ألل ي هـ ع ن

٦- م س ب ألس ب ألوم

٧- س ب ألم و ج ل ن اهـ

٨- ي ع م

القراءة:

١- لايحق شرعاً (حجز سد) القناة

٢- المقابلة لثلك

٣- الأنصاب (العلامات) التي باتجاه الشرق

٤- وحتى أنصاب الأرض المحمية

٥- فعندها ليجري الماء

٦- في مجرى (قناة) سبأ

٧- ومجري موجلن

٨- جرياً

التعليق:

ينص هـذا القانون على عدم حجز الماء ومنع جريانه في المجاري (القنوات) التي حددها النص. و لايشير النص إلى السلطة التي أصدرت هذا القانون مما يرجح أنه من الأعراف السائدة، وتم تدوينه ونشره للعامـة نظراً لأهميته وربما أيضاً لاستقرار جماعة جديدة في المنطقة تجهل هذا الأمر.

النقش (٥٦) CIH 939

المكان: --

التاريخ:--

ΠΦε**Ϥ**5Π\[욈])◊Π - ۱

>- B/11/91(

 $\gamma - \Gamma/\Pi \circ \Gamma \circ / P \land \varphi X/Y[\Psi]$

1- (ΧΥΦ/ሸ]μΠ

۱- غفرملبن لمثوب

۲- م اب ن ای ب ش ر الا هـ ر

٣- جلب على يلم س ق ت/هـ(ح؟)

٤- رت هـ و /أ دب

١- غفرم بن موثبم

٢- بن يبشر الذي نازعه

٣- على ري حقله (برفع الماء فوق الحد المطلوب)

٤- سوف يؤدب(يعاقب)

التعليق:

هذا النص لايتطرق لقوانين، وإنما يشير إلى أن من يحاول تجاوز حصته من ماء الري سوف يتعرض للعقاب، وهذا النص هو الوحيد الذي يشير إلى وجود عقوبة لمخالفة نظم الري رغم أنه لايوضح نوعها.

النقش(۵۷) =CIH 617

المكان:--

التاريخ:--

የY\5 \1 1 1 1 0 - 1

垥ሕ∖ԿሕΠሐጻ∖ο -Υ

7- HB/ONO(B

١- وأل اس ن اهـ ي

٢- ع/م س ب أ ن/أن

٣- س م او ب ع ر م

القراءة:

١- والايحق شرعاً

٢- الاستفادة (استخدام) من هذه القناة

٣- من قبل إنسان أو بعير (حيوان)

التعليق:

يبين النص منع استخدام مياه القناة الجارية فيها لأنها ملك خاص، أو أن القناة مقدسة، وخاصة بمعبد ما وخصصت لأغراض دينية، ولايحق لغير مالكها الاستفادة منها، ودون هذا النص كتحذير.

النقش (۵۸) = CIH 562= GL 529

المكان: --

التاريخ:١٨٠-١٦٥ م

- /-ΑΗ/ΥΙΠ/ΦΥΨζ/τκηοἤτ/ΠιΗ/ΒιΑ/ΑΠή/ΠΗ/Αζηἤτ/ΦΧζ/ ΦἤκΒΥΦ/ΑΠ
-ԿեՈյঃჄャ\ФҮП\ԿንΨՉΦ\ΥንሕሕΠ\ФՉΥΧャኅ슈Ո\Կ≥ャ◊Φ\ሕ-۲
- 7-Π/ Α]Π(ΥΒΦ/ΦοΒΧΥΒΦ/Φ\$ΑΒΧΥΒΦ/rhH/hhrφ/h
 - υ-Πά/Φ◊ι≤ί/ Αίγι/Αι/ΒΑίγε/ΠΗΠΨ / (ΠοΒ/ΦιλΗ/ΒΦ.....

 - ¥ΧԿΨ\)Φε\Φħ\ΨιοΠ\φ(ΧοΠ)[ħ....-ν
 - ۸- ناقص
 - ١- ك ن/هـ ت ب او هـ ح ر اي د ع إلى اب ي ن ام ل ك اس ب ألب ن ك ر ب إلى اله ت ر او أ د م هـ و اس ب
- ٢- ألو ف ي ش ن لب ك ل ي ت هـ م و لب أار خ لو م ح ر ن لب هــ و ا
 ي هـ ث (ب ن ن
- ٣- ... بالك ب ر هـ م و لو ع م ت هـ م و لو ث ك م ت هـ م و لا ك
 ذ أل لس أل و لس

٤- ب ألوف ى ش ناس ق ي كك ل لم س ق ي م لب ذ ب ح لر ب ع م لول ك ذام و

القراءة:

بن كرب إل وتر وأتباعه سبأ	يدع إل بين ملك سبأ	١- مثلما أمر وحرر
---------------------------	--------------------	-------------------

- ٢- وفيشان جميعهم بأمر قضائي وقانون أمر به
- ٣-ب، كبير هم وعامتهم ومواطنيهم بأنه لايحق مطالبة سبأ
- ٤- وفيشان ري كل أراضيهم (إلابعد) ذبح نذورالربيع وبأن
- ٥-ترم؟ (وتقديمها) لمعابد الآلهة ، ولايحق مطالبة حامي كل
 - ٦- الشعوب تلك (الأطعمة) خبز، وعنب، ولبن وعجوة وليكن....
 - ٧-اربعة٠٧

التعليق:

يتناول الجزء الأول من النص أمراً ملكياً صــادراً مـن الملـك يـدع إل بخصوص حق الري من مياه سبأ، إنيشترط للحصول على مياه للري لابد مسن تقديم نذور الربيع، وتقديم نذور أخري لمعابد الآلهة، كما يحتوي النـص علـى قرارين آخرين غير أن النقص فيه حال دون معرفة طبيعتهما.

النقش (٩٩) =RES 4815= (٩٩)

المكان: مرواث(مأرب)

التاريخ:--

^(ነ)[1<mark>ሕ\ዓጋ</mark>ወለ **\የዓ∏ወ\ **ዓወ≥ጋ\የዓ∏_]~

 $[4)\Psi\Pi4\4144\4084\7)\Pi0\449991\70-1$

- `ሐ₿፥ኅ∖५)Ψ∏┫∖५ኅϒ५∖५ឣ∖५∏∖५ጋ፴战∖ҹοፄ╛Φ\超ኅዪ∖ጋΠοឱ[∏∖५Ф≽)∖५∏ឣ]-- ʏ
 - **₹X**Ø5¢
- ຯ Βሉበሐ/ ΒΦΗ/ οΠ**(Η/ ♦ΧΠΗ/ΗΧ/ ΧΗ ≤ሐ**Η/ ΒΦΗ/ΠΗ/ΗΥΠΗ/ ΗΠΗ/ Β[†] + Β ΠΗ/ (≤૧Η
- ։-ΠΑ/ΗΑ/ΑΥΥΙΑΙΨ(Α/ΠοΠ(Α/ #1Β/ΦΠΑ/(≤፣Α/♦Ճ1/ΑՃ1Φ/λՃ1β/ΠΑι, ΑΦ(

⁽١) هذه الإضافة من قبل بيستون في دراسته لهذا النص، للمزيد انظر:

Beeston, A.F.L., "East and West in Sabaean Inscription" JARS, pp177-180

(بن يار ش و نا...اوب ن ياس طر ناأل)

١- و(٠)ي ق ن ي ن ن/(و ب رجلم ث ع دان خ ل ن لم ب ح ر ن)

٢-(ذ ب ن الر ش و ن الب)م ع ب ر الظ ل م الو م ث ع د الس ط ر ن الب ن الا
 ن الن خ ل ن الم ب ح ر ن الل ي ض أ ن اق ن و ت م ا

٣- م س ب ألم و ن /ع ب ر ن اق ت ب ن اذ ت انت ن ش أ ن ام و ن الب ن اذ هـ ب ن ال ب ن اذ هـ ب ن ال ب ن اذ هـ ب ن ال ب ي ن ام س ق ي ام ث ع د الب ن الرش ي ن

٤-ب ن لان ان خ ل ن ام ب ح ر ن اب ع ب رن الظ ل م او ب ن الر ش ي ن ا ف أ ل اس أ ل و اس أ ل م اب ن ي اس ط ر

٥-ن ابن ك ل /أثم رات ثم رن /هـ أالف ن و ت ن /وأع م د او أع ل ب اي ك ون ن اب هـ اب م عب ر

٦- م ث ع د *اس ط*ر ن *لا ع ب ر ن لق ت ب ن لو ب ن و لس ط ر ن لو أو ل* د هـ م و *لف أ ل اي م ن ع و لب*

٧- ن ي الرش و ن الوأو ل د هـ اب ن اهـ ي على هـ م و اهـ ألف ن و ت ن الم س ب ألم ون الل س ق ي ا

۸- م ثعد ابن ي او شون ابن ن في الله ب حرن الأعب رن الظلم.

القراءة:

" هكذا أصدر وأمر ؟ بن؟ ملك سبأ لأتباعه "(١)

(بني رشون/.../وبني/سطرن الذين

Beeston, Op Cit, p179.

(')

- ۲- التى يمتلك بنو رشون الجزء الغربي منها حيث تشكل مع الجزء الخاص
 ببنى سطرن المزرعة مبحرن، بأن يسمح لمرور قناة
- ٣- ومجرى الماء المتجهة نحو الشرق والتي سوف تجلب الماء من الوادي أبين
 لري مزارع بني رشون
- ٤- التي هي جزء من المزرعة مبحرن في جزئها الشرقي و لايحق لبني رشون
 مطالبة بنو سطرن
- من كل ثمار تنتجه القناة أو من محاصيل الأراضي المروية أو أشجار
 العلب الكائنة على جانبي القناة العابرة
 - ٦- لمزارع بني سطرن في الشرق ولايحق لبني سطرن أو أولادهم منع
 - ٧- بني رشون وأو لادهم من إجراء الماء لهم في هذه القناة والمجرى لري
- مزارع بني رشون التي هي جزء من إقطاعية النخيل المسماة مبحرن فـــي
 الغرب.

RES 852 = (٦٠)النقش

المكان: --

التاريخ:--

- $^{1-[\Pi e^{1/4} \Gamma e^{1/4} \Phi]}$ ው $\Pi e^{1/4} \Lambda \Phi (e^{1/4} e^{1/4} e^{1/4} e^{1/4})$ ው $\Pi e^{1/4} \Lambda \Phi (e^{1/4} e^{1/4})$ ው $\Pi e^{1/4} \Lambda \Phi (e^{1/4} e^{1/4})$ ው
- ຯ∽[1<u>ዓ</u>ፀ<mark>ሰ</mark>ተ/]◊ተወΧΒ/ΒΛΠ<mark>ሐ/Βωተ/οΠ(ተ/Βε(∳ተ/ΗΧ /Χ+≤ሐ</mark>ት Βωተ/ Π+/ΗγΠ+/ሐ

- 。- Γ_{۴4}Β/ ◊ ቨር ሊስ ሲር ው/ ቢተነ ሲያ β(/ Κίβ (/

- - 4NX4-4
 - ۱- (بن ي/ج دن م/...و بن ي/س طرن أل و /ي)ق ن ي ن ن او ب ر ب ن ي/ب طر ر ب الله على ا
- ۲- (نبن الجدن ملب)ت عبر القت بناوم شعداس طرن البنا/
 ننان خلن المطرن/
- ٣- (ل ي ض أ ن/) ف ن و ت م لم س ب ألم و ن /ع ب رن / م ش ر ق ن / ذن / ت ن ش أ ن لم و ن /ب ن لا هـ ب ن / أ
- ٤- ب ي ن لا س ق ي لم ث ع د لب ن اج د ن م لبـــن لان ن خ ل ن لم طر ن لا ع ب رن لق ت ب ن لو ب ن ا
- ٥- ج د ن ملف أللس أل و لب ن ي اس طرن الب ن ك ل / أث م ر الت ث م رن /هـ أف ن و ت ن او أ

- ٦- (ع)م د/و أعل ب/ي كون ن البه هـ /ب م عب رام نعداس ط رناذ عب رن اظل م/وبن و اس طر
- ٧- ساو أول د هـم و لف ألاي م ن ع و لب ن ي اج د ن م او أو ل د هـم م وب ن اهـ ي ع ال هـم و اهـ
 - ۸- أ ف ن و ت ن لم س ب أ ام و ن ال س ق ي لم ث ع د الب ن اج د ن م ب ن ان خ ل ن ام طر ن الأعب ر (ن)

٩ - ق ت ب ن

القراءة:

- ١ بنو جدنموبنو سطرن الذين يملكون وأصحاب إقطاعية النخيل المسماة
- ٢- التي يملك بنو جدنم الجزء الشرقي منها ويملك بنو ســطرن جــزءاً مــن
 مزرعة النخيل مطرن
- ٣- بأن يجري الماء في القناة والمجرى المتجهة نحو الشرق التي تجلب الماء
 من الوادي
- ٤- آبين لسقي مزرعة بني جدنم التي هي جزء من مزرعة النخيل مطرن في
 جانبها الشرقي وبنو
 - ٥- جدنم لايحق لهم مطالبة بني سطرن من كل تمار ينمو في هذه القناة
- ٦- ومن محاصيل الأراضي المروية وأشجار العلب النامية على جانبي القناة
 العابرة لمزرعة بنى سطرن من الغرب وبنو سطرن
 - ٧ وأو لادهم لايحق لهم منع بني جدنم وأو لادهم من إجراء الماء لهم
- ۸- من هذه القناة وذلك المجرى لسقي مزرعة بني جدنم التي هي جــزء مــن
 مزرعة النخيل مطرن الواقعة في الشرق.

التعليق:

النصان السابقان هما جزآن لوثيقة واحدة، وتتناول حكماً شرعيّاً يحل نزاعاً حول حق الري بين ثلاث جماعات من أنباع الملك السبئي هم: بنو سطرن وبنو رشون وبنو جدنم، ونص الوثيقة بجزأيها كما يلي:

الجزء الأول: "هكذا أصدر وأمر ؟ بن؟ ملك سبأ لأتباعه بنو رشون وبنو سطرن الذين يملكون الأراضي الزراعية المسماة تخيل مبحر حيث يملك بنو شطرن الجزء الآخر من مزرعة النخيل، بأن رشون الجزء الغربي، ويملك بنو شطرن الجزء الآخر من مزرعة النخيل، بأن يسمح بمرور قناة ومجرى الماء المتجهة نحو الشرق، التي سوف تجلب الماء من الوادي آبين لري مزارع بني رشون، التي هي جزء من مزرعة النخيل مبحر، وأنه لايحق لبني رشون شرعاً مطالبة بني سطرن كل ثمار تنتجها تلك القناة، أومن محاصيل الأراضي المروية أو أشجار العلب، الكائنة على جانبي القناة العابرة لمزارع بني سطرن وأو لادهم الموجودة في المشرق، كما لايحق لبني سطرن منع بني رشون وأو لادهم من استخدام القناة ومجرى الماء لري مزارع بني رشون التي هي جزء من مزرعة النخيل مبحر الواقعة غرباً.

الجزء الثاني: هكذا أصدر وأمر ؟بن؟ ملك سبأ لأتباعه بنو جدنم وبنو سطرن المالكين مزرعة النخيل المسماة مطرن ، حيث يملك بنو جدنم الجزء الشروي وبنو سطرن الجزء الواقع إلى الغرب من أرض بني جدنم، بأن يسمح بمرور مجرى وقناة الماء التي سوف تجلب الماء من وادي آبين لري مزرعة بني جدنم التي هي جزء من مزرعة النخيل مطرن في جزئها الشرقي، ولايحق شرعاً لبني جدنم مطالبة بني سطرن كل ثمار تنتجها تلك القناة أومحاصيل الأراضي المروية وأشجار العلب الكائنة على جانبي القناة العابرة لمزرعة بني سطرن من العرب ، كما لايحق لبني سطرن وأو لادهم منع بني جدنم من استخدام تلك

القناة ومجرى الماء لري مزرعة بني جدنم التي هي جزء من النخيل مطرن الواقعة شرقاً. وهكذا نجد من هذه الوثيقة أن ملكية النخيل الوارد ذكرها باســـم مزرعة مبحر ومزرعة مطرن مجزأة بين بني سطرن من جهة، وكل من بني رشون وبنى جدنم من جهة أخرى، حيث يمتلك بنو سطرن جزءاً من مزرعــة مبحر وجزءاً من مزرعة مطرن، وتتوسط بذلك أملاك بني سطرن أملاك بنبي جدنم الواقعة إلى الشرق، وأملاك بني رشون الواقعة في الغرب، وتخترق القناة الرئيسة التي تجلب الماء للمزر عتين من وادي أبين وسط أراضي بني سطرن، وبما أن ملكية القناة عامة لهؤلاء الجماعات، لكن مرورها عبر أراضي بنى سطرن أحدث نزاعاً بين الأطراف الثلاثة حول حق الري منها، وعلى ماينمو عليها من نباتات وثمار، وقد تدخلت السلطة لحل هذا النزاع وأصـــدرت هذه الوثيقة التي تعطى حق الري للطرفين الآخرين في القضية وهم بنو جدنهم من الشرق وبنو رشون من الغرب، ونص الأمر على أنه لايحق لكل من بنكى رشون وبني جدنم منازعة بني سطرن أو مطالبتهم بشيء من ثمار أومحاصيل الأراضى الواقعة على جانبي القناة المارة بأراضي بني سطرن، كما لايحق لبني سطرن وأعقابهم منع الماء عن أراضي بني جدنم الواقعة شرق أراضيهم أو عن أراضى بنى رشون الواقعة غرب أراضيهم.

النقش (۱۱) = (۱۱) MAFRAY -HUSN-SALIH

المكان: يثل

التاريخ:--

 3- B/FBAYHORBY HONBY DIAL PROPERTY OF 18 A PROPERTY OF 18 A PROPERTY OF 18 A PROPERTY OF 19 A PROPERTY OF

٣-ك ناف ت حام س وداي ث ال ب ع
٢- ال ع ص ب الو س و م ن الو ص د ق / أ ب
٣- ي ع ص ب الب ف د ف د م الب م اخ ذ ان ع م
٤- ن الل م اخ ذ اع ص م ن اذ و د م الو هـ ال
٥- ي ض ألم ط ي أان ع م ن الو ل ي ض ألم ط ي ا
٢- ع ص م ن الو هـ الل ي هـ وس ع ان ع م ن الو ل
٧- ي هـ و س ع اع ص م ن الوك احداي ف ل ق ن
٨- ف أل ي ب د ر ا احد الو س ع
٩- م و ي اي ض أب ن الم أخ ذ ان ع م ن اع د
١٥- ش ر و ن الس ع هـ و اي ض أن الب ن م أخ ذ اع ص
١١- ش ر و ن الس ع هـ و اي ض أن الب ن م أخ ذ اع ص
١١- م ن اع د النوس ح م الم دررم ان ش أك ر

- ١ هكذا قضى وشرع مجلس سادة يثل
- ٢- ملاك يعصب وسومن والذي صدقه سيد
- ٣- يعصب بخصوص حق الري بحاجز نعمان
- ٤- وما لحاجز عصمان ذو ودم (من حق فيها)
- ٥- (بأن تكون كما يلي) ليوجه الماء لقناة نعمان وليوجه لقناة
 - ٦- عصمان وليرتفع الماء في نعمان
- ٧- وليرتفع الماء في عصمان وتصبح إحداهما كالأخرى في كمية الماء
 - ٨- وأن لاتسابق إحداها الأخرى في كمية الماء
 - ٩- وأن تكون كمية الماء التي تجري (تخرج) من حاجز نعمان وحتى
 - ١٠ (باتجاه) شرون مساوية لكمية الماء الجارية من
- ١١- حاجز عصمان إلى ذو سحم أقر هذا القرار مراقب الري نشأ كرب
 - ۱۲ کبیر بثل بن هلکم

التعليق:

يتناول النص قرارًا اتخذه المجلس المحلي لمدينة يثل بشأن توزيع مياه الري في الواديين نعمان وعصمان على أن يكون على النحو التالي:

- يجب أن يتساوى الماء في كلا المجريين
- أن لايسابق أحد المالكين الآخر في الحصول على الماء
- أن تكون كمية الماء الخارجة من المجاري الرئيسة إلى القنوات الفرعية متساوية.
 - أفر مراقب الري هذا القرار وعليه تنفيذه.

ويظهر هذا النص أن كبير المدينة هو مراقب الري ممايدل على أهمية هذا العمل.

- كما يدل النص على أن حقوق الري تخضع لقوانين تتولى إصدارها السلطة المحلية.

النقش (٦٢) = RES 4626

المكان: --

التاريخ:--

ν-ΥΦΦΟΣΧ/ΦΗΣΗΉΥΗΠΠ/ΟΛΗΊΥ/ΒΉΥΒΥ/ νΑ(Η/ΠΗ/ΒΦΣ(Β/ΟΝΊ/ΕΥΙΣΧ/ΦΒΑΑΧ/ΗΉΥΡ ΥΒΦ/ΦΧΥΒΊ/ΗΤΙΝΟΟΗ

--Bof/@Bfy1/44(C/1441/40(Cf/X41UB/@f164
@B(84/@#Co/@41/44 4414B@/BABXB/@ROXB @B614B/U41B4A

۱- هـ وف ع ث ت لو ن ش أك ر ب لاي ح ب ب اع س أي ام أخ ذه ـــ م ي اي س رن لب ن ام و ث ر م اع د ي اش ق ر ن ام ح م ت او م س ق ت اأن خ ل هــ م و او ت هــ م ي األ ي الب ض رع ن

۲- معن لوم ن خي اأس رر اي دي ن ن اأع ررن ات أل ب م او هـ ي ل ن او م ر ث د او د ر ع او ال اأس اس أل هـ ـ ـ ـ م ت م او ام ح م ت م او ص ع ت م و م ف ل ق م اب أل م ق هـ

- ١- هوف عثت ونشأ كرب ذوي ذحبب بنيا وشيدا يسرن من الأساس وحتى
 الأعلى وحواجز وسواقي مزارع نخيلهم وأراضيهم المنخفضة التي تقع في
 غرب
- ٢- معين وباتجاه أراضي الوادي التي يمتلكها سكان حصـــون تــالب وهيــل
 ومرئدودرع، و لايحق لأحد شرعاً مطالبتهما أو الادعاء في حق الري منــها
 بسلطة المقه.

التعليق:

هذا النص وثيقة لملكية عدة منشآت هي سد وقنوات وحواجـــز ومجــاري ومنافذ للمياه خاصة بري مزارع نخيل ملك لأصحاب الوثيقة، وتحمل الوثيقـــة تحذيراً ضد من يحاول الادعاء فيها أو مطالبتهما في حق الري منها.

النقش (٦٣) = Y.90,D.A.1

المكان: درب الأشراف

التاريخ:--

- /- [ПРНO]/[O)HH[ПВ]
- [ዘ1](ስቀ)ጷャ\ካበ -۲
- [...] .. [...] (PA) [. A](H)th -r
 - [名\名ΠሕΗ](Φ)[ΗՃΠΒ/Β]

ν- ολίγο/ΠΦ(ΥΒ/ΗλΠλΒ/Π(≤

 $A-\Phi X/ABYAC\Pi/\Pi P/*Y*BOB$

1ἤ4Χ1/1Φ\ΧοΠ≥/4Π/1ἤ) -1.

VI- OBMB/OOT (B) OAT/8B(B

١- أ(ب ي د)[ع][و إذا [ب م]

٢- ب ن /ي سَ (ق إ)ل....ذ]

٣- ن أ (د)[م.] (م ي)[...]..[..]

٤- ل....أب ي د ع/(و)[ذأ ب ملم

٥- س ق ت ن/(م)وي م/ب م أ(ت) [م....و]

٦- ص دق/أ ب ي د علو ذ أ ب م /ي س ق إل

٧- ع س ي هـ و لب و ر خ م لذ ك ب س م لب ر ش

٨- و تاس م هـ ك ر باب ناي هـ ق ماس م ع

٩- م/ي ع ذر إل لب ناس د د م اوي ب ح

١٠-ر إلى بن شبع تاول إي س ق إل

١١- عمد ملوعل بملوك ل شمرم(١)

القراءة:

١- ابيدع وذأبم

٢- من يسق إل ٢٠٠٠٠٠٠

⁽١) الأقواس حسب قراءة الباحث، عنها انظر:

Robin, C et Gnoli, G. "Nouveaux documents Sabeens de Baraqish," Yemen, 1992 vol, 1, p93.

٣- ذو نأدم

٤-أبيدع وذأبم

٥- ساقية المياه الخاصة بهما

٦- ومنح (كفلا) أبيدع وذأبم ليسق إل

٧- حقه من الماء في شهر ذو كبسم زمن

 Λ کهانهٔ سمه کرب بن یقهم، وشهد

٩- على ذلك يعذر إل بن سددم ويبحر

١٠- إل بن شبعة ومن حق يسق إل

١١- كل (محاصيل) الأراضي المروية وغير المروية وكل ثمار.

النقش (۱٤) =Y.90.D.A.2 النقش

المكان: درب الأشراف

التاريخ:--

ሕ\181\4Φጷ**፟፟፟፟**\ΨΧ[◊\\ત]-١

7-[N1K]O/@HANB/OB/1X4

ο\8Xñ•\1ሕ\H6\1ሕφ≷•\5Π-٤

1ሕወ\ጻዛ¦ት\ዘ1\ጻዩ\(የ)ዘ\የ)ሰ-0

o/8484H\101\808\0 40Y9 -7

V- M/2AC/2Y1B/BHC(B/OBAC

ጋውበ\18የ\ጋበሐ\1ሕYቀየ\ካበ\በ -^

⊦Π**∄**)₁ሕ\ΧΦ≥ንΠ\ንΨለዘ\ᆁϒ -٩

. /- ВГАКВ/ВОВ/10НЦГ - /- ПЧ/ЧИВ/Ф1ПТ(ЦГ/ПЧ - /- ≪ПОХ

القراءة:

١- هكذا قرروحكم مجلس سادة يثل

٣- أبيدع وذأبم مع يسق إل

٣- وحصلا (منح ضماناً) أبيدع وذأبم

٤- من يسق إل بأن اليضم

٥- واديي المزرعة ذو نظم إلى المزرعة ذونأدم وأن لا

٦- يتجاوز الماء ليطفو على ذونأدم حتى

٧- يتضرر النخيل (أقره) مراقب الري عم كرب

٨- بن يقه إل كبير يثل في شهر

٩- ذوسحر في زمن كهانة إلرم بن

١٠ - ملكسم وشهد (على هذاالقرار) يعذال

١١- بن سددم ويبحر إل بن

۱۲ - شبعة

التعليق:

يتناول النصان السابقان قضايا ري بين ثلاثة أفراد هم أبيدع وذأبم كطرف أول ويسق إل كطرف ثان، حيث نجد أن النص الأول يتحدث عن منح أبيدع أب وذأبم حق الري ليسق إل، وفي النص الثاني حصل أبيدع وذأبم علىحق السري بقرارمن مجلس المدينة، كما تعهدا بعدم ضم أراضي من مزرعة لمزرعة أخرى وأن لايتجاوز الماء حده ليطفو على ذي نأدم ويتسبب في ضرر النخيل، ويلاحظ أن هناك مراقبًا للري وهو الذي يشرف على تنفيذ هذه القرارات وهوفي هذه الحالة كبير المدينة، كما شهد على تلك القرارات عدد من الشهود يرجح أنهم من أعضاء المجلس، كما أرخت هذه الوثائق بأسماء كهنة (أي بفترة كهانتهم) وربما وضع التاريخ لتحديد بداية العمل بهذه القرارت.

النقش (٦٥) CIH 615

المكان: ---

التاريخ:--

- ν-Π(τ/ΦΓ/ΦΕ/ΦΕ < ◊ ◊ / λΠ(ΥΕΦ/[....
- Φ\\1\\ΧΦ\◊Π\η\Π\10Π\\♦ηχ[.....] "
- X\Ĥ1\\X�\�\\hB�Yየ\₦)∏�\∏[.....] -∘
- ..](५))┫ଃ१∖ҹ)Π∖1οΠΦ∖५战┫≯∖1Φ∖५ΧΨ-ℸ
 - Ψ\Π)6፟ሽ≥५\1**Υ५**5ለ₫≥\1Φ٦[......-] -∀
 -](Կ)የ┫Υ≥\Φ┫Υ**))**ዛΦ\Χ与ዘሕ\٦ -٨
 - ١- [.....] ل أب ع ل أب ر د أول أب ن ي أع
 - ٢- بر ن/ول/عمشفق لك برهـمو/[.
- ٣- [.....] ص دق /ب عل /ب ر د /ب ف ن وت ن /ل ن و
 - ٤- ثن ناب ذي ناب ر داو ذت حت ناول[....
 - ٥-[.....] باوب ر داي هـ و ض أن لف ن و ت ن لا ذلت
 - ٢-ح ت ن اول اش م س ن او ب ع ل اب ر د اي ث م (ن)[..
 - ٧- [......] ج و ل الله م س ن ان خ ل ان ش أك ر ب/ح
 - ۸- ج/أذ ن ت اودررهـ م و الش هـ م ي (ن)[......

- ١-ولملك برد ولبني
- ۲- عبرن ولمعم شفق كبير هم.....
- ٣- منح (حق الري) صاحب مزرعة برد من القناة من
- ٤- تلك الأنصاب التي بين الأرضين برد وتحتن ول.....
 - ٥-وبرد، ولتخرج القناة إلى

٦- ذي تحتن ولشمسان وصاحب برد ماتثمره

٧-وحد شمسان هي نخل نشأ كرب

٨- استناداً لإذن مراقب ريهم شاهمين

التعليق:

على الرغم من نقص أحرف النص لكن معناه العام واضح، فــهو يتنــاول منحة ري لمالك مزرعة برد من قناة، وقد حصل على هذا الحق مــن مســئول الري.

RES 2743= (٦٦) النقش

المكان: --

التاريخ:--

D9\ - \

 $A - B/A\PiC/A69X/YC$

P- ♦ B///// // Oh † | Tri

1/74//846X4)8 -1.

11- OANC/YECBOX

71-110(8/DH

٧- ي و

۸- م لك براس ق ي ت اخ ر

٩ - ف م //٣/ اوس ق ب ل ات

١٠- م رن /ت ف دم //٦٢//

۱۱- وك بر/حض رموت

۱۲- ب عرظ اود

٧- يوم

٨- تولى كبارة الري

٩- ثلاثة أعوام وقدم

١٠- ثمار وفيرة قدرها ٦٣وحدة وزن

١١-وتولى كبارة حضرموت

۱۲-وذلك بأمر ود

التعليق:

هذا جزء من نص نذري تقدم به صاحبه لعدة آلهة، ويتبين منه أن هناك منصبًا إداريًّا يتولى شئون الري ويدعى كبير، وأن هذا المنصب مدته شلات سنوات وأن توليه يتم بأمر الإله.

لنقش (۲۷) GL 1666=CIH 657=RES3559

المكان: --

التاريخ:--

- \-┪♦₼\ΦΥ1Υ५\ΧϽΨ\Ш1Χ\ΦΥΧϽΨ\۴5Π\5Ψ1┫\5Π\ Πጋんнο倒\5Π\οнεጋឱዘ-1
 - ϽΨ\ΠΦ\Կጳ◊ሐ\Φϒ1ϒ4Π\ΦͷͱϽϤΗ\1ἄα\4ἄφ\54\ΦΥ1ΥΥ\16\116Φ-τ
 - *-ΧΥΦ/ΦΠ/◊ἐΦΧΥΦ/ΗΧ/ΧΑ•ἐΡΥΦ/Πε/ΨΟΧΕ/ΠΠΧ/ΗΧ/Β◊ΦΧ/Ποι*/ ΒΥΒ

٤-X[ناقص

- ٢- وك ل لك ل ال خ ل هـــ و الس ق م ن الوأل الس أ ل الا م ري د عاب ن
 خ ل هــ و الس ق م ن الوب اح ر
- ٣- ت هـ و لوب لف ن وت هـ و لانت ات س ق ي ن هـ و الب ن اح رت ن ال غ ب ت الات اض ف و ت الب ع ل ي ام ح م
 - ٤ ت[ناقص

- ١- ذمر بدع بن معدكرب بن ملحن بنى قناته تلط قناة نخيله سقمن
- ٢- وأحاط كل (سور) نخله سقمن و لا يحق لأحد مطالبة ذمر يدع حقه في نخله
 سقمن وبقناته
- ٣- ومجراها التي تجلب له الماء من القناة المسماة لغبت التي تضفي الماءعلى
 محميته

التعليق:

وثيقة تثبت حق ذمريدع في ملكية القناة التي بناها لري مزرعة نخيله، وتحتوي الوثيقة على تحذير بعدم منازعة المالك في هذا الحق.

النقش (۱۸) = RES 3902,b,130

المكان:--

التاريخ:--

የ**与**Π\1ሕ)6Ητ\τ4Π\Σ01ሕΦ\Χε0τΨ1 - \

- 1- ΥΒη/ ΓΠΥΦ/ ΦΓΦΠΓ/ ΦήΓ/ ήդ/ ϧήΓ
- 1-YBI/NY(XYBI/OO+OXYBI/TOLB/N
 - Y∮**ጻ**1ሕ -₀

١- ل ح ي ع ث ت او أل ع ز لب ن ي اي ذك ر إل لب ن ي

٢- ثم داب ن ي ي اوك ل ل اطل ف احر تان خ ل

٣- هـ م يل ب خ و لوج و ب ل لو أل /أس/س أ ل

٤-هـم ي/ب ح ر ت هـم ي اوف ن و ت هـم ي اج و ل م / ب أل م ق هـ

القراءة:

١- لحيعثت وإلعز ابنا يذكر إل بني

٢- ثمد بنيا وأحاطا طلف قناة مزرعتيهما

٣- المسميتان لبخو وجوبل و لا يحق لإنسان مطالبتهما

٤- بقناتهما ومجراهما التي ملكاها

٥- بسلطة المقه

التعليق:

هذه وثيقة شرعية تثبت حق ملكية قناة ري لمزرعتي نخيل قام ببنائها صاحبا المزرعتين وألحقا بالوثيقة تحذيراً ضد من يحاول الادعاء بأن له حقال فيها.

النقش (۱۹) = Fakhray 70

المكان: مأر ب

التاريخ: ١٥٠-١٤٠ ق.م

- - **ϧΧͽϥͿ**ΦϒͼϧϙͿϤΦ/ΧϨΨΦ/ϧΨͼΠ/ϧͰϒϦϨ/Ͻϙ϶Φ/Ͻ−ͱ
 - **ϤΧϤΦ\ϧͰͰϒϦϤ\ϧͰΠ\ειουΨΗ\σηνιήΦ\λήνησο**

OBO10B

- ١ ذم رع ل ياي ن ف لم ك ر باس ب ألب ن /ي ك ر ب م ل ك او ت راب ن ي او هــ و ث
- ٢- ر اوش ق ر ام أخ ذ ن اب ي ح ن او ح م ت او م ن ف س اق ن ي هـ و
 د ث ت ن
- ٣- ب ي س رن او أل /أس اس أل الذم رع ل ي الب ذن الم أخذن الوم ت م وم ف ل ق م

القراءة:

- ١- ذمر على ينف مكرب سبأ بن يكرب ملك وتر بنا وأسس
 - ۲- وعلى سد بيحان ومجراه ومنفس (مصب) ملكه دثتن
- ٣- في الوادي و لايحق مطالبة ذمر على بذلك السد ومجراه ومنفذ

التعليق:

وثيقة تملك خاصة بالمكرب ذمر علي لعدة منشآت ري، وفيها تحذير ضد من يحاول الادعاء أو المطالبة بهذه الأملاك.

لنقش (۱۰) =GL 620=RES 4781

المكان: مروات (مأرب)

التاريخ:--

Υ]⁴\\17^h\\4\[h]X\1Φ\ΦΥ1**Υ\\41h\164**1\Υ)Φ**Χ4**[Φ -\

Φ]ΥΠΗ\ΦΥ1\ν◊ΦΗ\ΦΥ1\ΝδΦ[Φ]Λ

ሕወ**3Χ**የ∳ሐ**3**ወ**3Χ**Կ[Π**3**Φ\<mark>5Υ</mark>Υ<mark>\17</mark>1/1ሕ]\1μγ - έ

.....५]५४०\५Х)Ү\५१ПХН\५१Пሽ\йВоФ\४Х -。

١- وَإِمْ سُ وَرَهِـــــ لَا سَ قَ يُهِا لَ نَ لَنَ خَ لَ هــــــــــ وَلُولَ لِكَ [ك]ن زَاأَ لَ نَ *لُن*َ [خ

٢- ل]ن هـ ن/ف دف د ت م/م[و]ك[ب] ت م ان خ ل ماذ ي ف دال هـ وذ ب هـ [و

٣- ياس ألكن خلم لارر لبعلي [أ]خ هـ ولوداى هـ روي[ن]ك ال

٤- ذاس أ ل/[أل]ن لن خ ل إن هـ ن لوم ب]ن ت م لوم س ق ي ت م لو أ

٥- ت م اوع ض د /أ ب ي ن لات ب ي ن /ح ر ت ن اوث ن [ن....

القراءة:

الجزء الأول من النص مفقود، لكن بالمقارنة مع النصوص الأخرى المشابهة يرجح أن البداية تتحدث عن بناء قناة وما يتصل بها من منشآت، فلن ابن فلان بنى هذه القناة

١- وأسوارها لري مزرعتي النخيل ولتكن هاتان المزرعتان

٢- وفيرتي الثمار باستمرار وهما مزرعة يفد التي له

٣- ومزرعة زرر التي هي ملك الخيه ودوالتي تروى من تلك المنشأت

٤- ولايحق لأحد الادعاء أو المطالبة بالمزرعتين ومبانيهما وسواقيهما

٥- وأملاك وحدود آبين التي بين القناة والأنصاب.

التعليق:

وثيقة تملك لمزرعتين للنخيل ومنشآت ري، وتحمل الوثيقة تحذيراً ضــــد من يدعى فيها حقاً.

النقش (۱۷) =RES 4627= GL1006

المكان: --

التاريخ:--

- ν-ΓΨΓΒ/ ολἤΦ/ ΦΠΡΦ/ ΦΥΦες/ Φ≲ές/ Ψ(Χ/ ΚφεΒ/
 - ትወ\41Ψ1Ψ\Γ(X/2\Γ\Π\ανη\Βο/ΓΥγηδομού የ
 - 4°Π\81Ψ1Ψ\4ΠΦ\48°)Η\4X)Ψ\XΗ\X°10Υ\1 ε
- ۱- شرحعت تاب ن اهـ عن اب ن حل حل ماوب ن ی هـ و ا ب ن و اح
 - ٢- ل ح ل م اع س أو اوب ن و او هـ وث ر او ش ق ر اح ر ت ن او و ي م
 - ٣- م س ق ت م لان خل هـ م واج ر تان خ لاب ن احل حل ماوا
 - ٤- ل اهـ على ي ت لا ت احر ت ن لا ريم ن لو ب ن احل حل م اب ي ن ا
- ٥- أو تن ن ن خ ل ن هـ ن اج ر ت او ج ر ت اب عث ت ر او ب ألم ق هـ

القراءة:

- ١- شرح عنت بن هعن بن حلحلم وأبناؤه بنو
 - ٢- حلحلم أنشأ وأسس وأتم بناء قناة الري
- ٣- مسقاة نخله جرت مزرعة نخل بنو حلحلم

٤- ولايحق الاعتداء على تلك القناة التابعة لبني ريمن وبني حلحلم

٥- الواقعة بين حدود نخلهم جرت بسلطة عثتر والمقه

التعليق:

النص وثيقة تملك لقناة تم بناؤها من قبل صاحب النص لري مزرعة نخيله وفيها تحذير بعدم الاعتداء مما يشير إلى وجود قوانين تحمى الأملاك الخاصة.

النقش (۲۲) = (۲۲) CIH 570

المكان: ---

التاريخ:--

י- מאמר\רריארריאר (תוליאראראר) אויאריאר סחני ווייט אראריאר מאמרייט אריאריאר ממלייט ארייט ארייט ארייט ארייט ארי רייט ארייט ארייט

ካገረካ\10 Π \ካየጋዛ\81ለ Π \ካ Π \ Π (ር) Π ለበለነ ጠቀነ\ካላካ\10 Π -۳\ በለበላ\

៶Φ[Υ]Β••\ΠΨΠ\ΦΥΧΥΦ\ΦΒιΥ]ΥΦ\ΦΠλΦ\\Πήν-έ νεοἤΦ\ΦΥ\Π•οΦ

)No\4061\40040

- »-Πε/ΑΓ/οο(Β/οκ(ΑΒ/ΠΨΓ/ΒεΠΧ/ΑΠκ/ΓΦη/ΦΥΓΒ/ ΒεΠΧ/ΑΒογ/ηδΒ
 - ΥΝοΠ\Φ1ἄΦ\Τ≥Ψ4Π\Π)ΑοΠΧ\4Π\)Νάδειγ\4 ι.
- ١- وك ون لل ن خ ل ن ان ع و ن البان اي أ س النت الله ل ت ن اع ب ر ام ع
 [ر]ب ن / أ ر ب ع / أ م ن
- ٢- سُ ل ثاش وح طالب أم ت لم خ ض م //١١١ ن ن ن / لاق ى ض / [و]هـ ع ق ب / أل ع ز / أل و ن عن /
- ٤- ن ق ب ن او س ب ع اح ر [ت] هـ و او م ن ف خ ت هـ و اب ح ج ا ق ي ض [هـ او او ع ق ب ن هـ و او أوث ن
- ٥- ب ي ن/ن خ ل ن هـــــ ن/ن ق ب ن/ون[ع]ون/أو ث ن/ي م خ ر ن/ق ت ب ن/و ي[ث]ل م/و ل ك ذ/ب ن/س ف رت
- ٦- ن خ ل ن *ان ق ب ن اي ض أ ن ات ح رو اب ي ن ان خ ل ن هـ ن ان ق* [ب] ن اون ع و ن ال ك و ن اع ب ر
- ان ع و ن /أوث ن ن ام ن ض ح[ت] ام و ن اوم أ ك ل ي اث م ر م او أل هـ س أل ان خ ل ن ان ق ب ن او
- ١٠- أل الب ن /أل ع ز /أل و ن ي ن /هـــ ع د و ن /أوث ن ن /أل ي الب ي ن الن خ ل ن هــ ن الن ع و ن الون ق

- ٩- ﺑﺒﻦﻟﻚ ﻟ/ﻉ ﻑ ﺭ ﻣﻟﻮﺃﺭ ﻙ ﻣ/ ﺑ ﺡ ﺟﻠﻢ ﺙ ﺑﺐ ﺕﻟﺱ ﺑﺐ ﺃ/ﺝ ﻭ ﻱ/ ﻕ هــ ﻟ ﻣﻠﻢ ﺙ ﺑﺐ ﺕﻟﺱ ﻣ ﻉ ﻫــ/ﻱ ﻕ ﻣ
- ١٠- ن/هـــلك أم رابن ات بعك رباب ن احش جاو أل و / بعم

___&

القراءة:

"بما أن بداية النص واو العطف فمن المحتمل أن بداية النص مفقودة"

- ١- وكون النخيل نعون من ياس تلك الممتدة غرباً والمساوية لأربع أمن
- ٢- وثلاث شوحط بمقياس مخضم (٣ن ن ن) (ذلك الجزء)الذي قايض به وبادل
 العز آلونين
 - ٣- مالك نخيل نقبن ابكرب بن بسلم من بنى درين ملك نخيل نعون بسبع
 - ٤- نقبن وسُبع قناته ومنفخته؟ بموجب (وثيقة) المقايضة والمبادلة ونصبت
- م- بین النخیلین نقبن و نعون أنصاب تتجه نحو الشرق (و أخرى) نحو الغرب
 و هكذا و من امتداد
 - ٦- النخيل نقبن يخرج (يبداء) تحديد بين النخيلين نقبن ونعون وامتداد
 - ٧- نعون حدد مجرى الماء ومخزنى الثمار والايحق المطالبة بنخل نقبن
- ^- ولايحق للعز آلونين الاعتداء على علامات الحدود التي بين النخلين نعون و
- ٩- نقبن بما في ذلك أشجار العفر والآراك بموجب قانون سبأ وهيئة القانون
 وشهد
 - ١٠ على قيامه كل من هلك أمربن تبع كرب بن حشج والذين معه.

التعليق:

يتناول النص وثيقة مقايضة أراض زراعية بين طرفين، وتم تحديد الأجزاء حسب مقاييس متعارف عليها أنذاك، ثم وضعت حدود جديدة، ودون

تحذير لمن يحاول تجاوز الحدود الجديدة من الطرفين ،كما أشار النص إلى أن بنود الوثيقة وضعت حسب قانون سبأ ومجلس التشريع فيها، مما يدل على وجود قو انين تحكم مثل هذه العماليات، وأن هذا النوع من التعامل يتم وفيق أسس ونظم أقرتها السلطة منعاً للمنازعات.

ſ

النقش (٧٣) =CIH 555

المكان: --

التاريخ:--

] -1

4- 44(/B<(44/044(/B

Կ•በዘ∖५んጋሽ1 \५በጋ0 −٤

ο\4Π¢)ο\4ΠΗ\4**3Χሕ**4 -∘

Β•Π\ԿΠΗ\Կ&Xሕ&\Կ•Π - τ

₹ሕ61Υ\5Π\1ሕ₦₦Φ\X −٩

1- (/ 17/ 4x > (B

١- السطر مفقود

٢- ي م خ ر ن/أ ل ن/أوث ن ن

٣- ن س ر/م ش ر ق ن او ن س ر ام

٤- عربن لل أركن لابين ا

٥- مأت من لابن اعرقبن او

١- ب ي ن لم أت م ن لاب ن لب ي ض

٧- ملاق ن ي اح ي وم لب ن ا رح

۸- ب م *لب* و ر خ لا دو ن م لار ش و

٩- ت/وددإل/ب ن/هـ ل ك أم

۱۰- راب ناح زف رم

القراءة:

٢- لتتجه تلك الأنصاب

٣- نحو المشرق ونحو

٤- المغرب للأبد (للأركان) التي بين

٥- الأملاك التي لبني عرقبن و

٦- بين الأملاك التي لبني بيضم

٧- التي حصل عليها حيوم من

 $^{-}$ رحبم (دونت هذه الوثيقة) في شهر ذودونم في كهانة

٩- وددال بن هلك أمر

۱۰- بن حزفرم

التعليق:

النص وثيقة ترسيم حدود لأملاك حيوم التي حصل عليها مؤخراً، والهدف من ذلك هو منع الاعتداء عليها أو تغيير حدودها من قبل مسلاك الأراضي المجاورة، ويرجح أن هذا النوع من الوثائق تُستصدر في حالات انتقال الملكية من مالك لآخر، عن طريق البيع أو المنحة أو غيرها.

النقش (۷٤) = Ja 541=

المكان: مأرب

التاريخ: ٥٢٥-٥٠٠ ق.م

64\10)4H4Π\)ΧΦ\1ÄΠ)6 -1

4 (1 ሰነ/ 1

 $a-\phi XY\phi/\phi X(\phi\phi\phi Y/\Gamma\phi r)$

١- ك رب إلى ت راب ن ذم رعل ي لم ك

٢- رباس ب أاع س ياح ص ص ملك ل لم س ق

٣- ي او ت ر او وق هـ او أ ل / أ س اط ب ن اك

٤- رب إلى د هـ ب هـ واح ص ص ماو باف ن

٥- وت هـ و / وت ر اووق هـ اج و ل م

القراءة:

١- كرب إل وتر بن ذمر علي

٢- مكرب سبأ بني أجزاء كل

٣- قناتيه وتر ووقه ولايحق لإنسان غش

٤- كرب إل في أراضيه الزراعية حصصم (المجزأة)

٥- وقناتيه وتر ووقه لأنها ملكه

التعليق:

النص وثيقة تملك خاصة بالمكرب السبئي كرب إلى وتر بن ذمر علي لعدة أملاك هي قناتين قام ببنائهما وأراض زراعية ترويها تلك القناتين، ويؤكد فيها أنها ملكه الخاص ربما للتفريق بينهاوبين مايملكه بصفته الحاكم الأعلى للدولة أي ما يعد ملكاً عاماً.

النقش (٥٧) =RES 3959 (٧٥)

المكان: مأرب

التاريخ: ٢٥-٦٠م

۱-[.....]۱۵/۱۲/۱۵۲۲۲/۱۵۲۲۲۵/۱۲۲۵/۱۲۲۵/۱۲۲۵ حرف ناقص

৽৸Π∖৽ኀοΠΦ∖ϽΠοΠΦ∖ΦΥ৽৸ΠΦ\ΦΥ•ΥἤΦ\ΦΣΗἤ\৽ኀοΠΦ∖Πο

ሐውሕ\ዓ**⊘**\ዓጋጻ५\◊ኅ୯Π\ጻዓ♦Ψ\ወԿΠ\ጻሕ≽**Φ\Φ(**ΔΥ)Βンሕኅ\X[.....]-۲

٣-.....Β/ΠοχΥΒΦ/Π-/οτΥ//πΠοοτΥφτΒΦ/Π-/Υ◊-/Β/τΧΦ◊+//ά(ΒΥΒΦ/ ΠοιΒ/ε(ΠΒ/φλφ-/Η-/φχφ-/Πφς

- ۱-] م او هـ ف ت ح ن /ع ل هـ ن او أخ ي هـ و اوب ن ي هـ و اس ع د /۱ ۲ حرف ناقص) ع ب او ب ع ل ي /أ ن م ر م او أ خ ي هـ و اوب ن ي هـ و اوب ن
 ي هـ و او ب ع ب ر اوب ع ل ي اب ن ي
- ٢-] تال أرض (هـــم)ولوش أملب ن و / حف ن م / ب خ ل ف ن م رن /ع م ن / أوس ع ث ت / ظ ب ع ي ن لو (ت) ف /م ل ك ن / هـــل ك أم ر / . خ . م.....
 ك أم ر / . خ . م....

- ٣-.....]م اب ع ز هــ م و اب ن اع ل هــ ن اظ ب ع ي ن او ل م و اب ن ی
 ح ف ن م ال ت و ف ي ن اأ ر ض هــ م و اب ع ل م اظ ر ب م او ك ون
 ذ ن او ت ف ن اب و ر
- ٤-خ ٢٠-٢٠ حرف ناقص)ب ن/ح ذم تات ن ي (ن)و / م ث ل لان / و ت ف ن لب م ح رم ن اش ع ب ن لب ن ش ق م

- ۱- ؟ (استناداً) لهذا القانون (یکون ل)علهان و أخیه و أبنائه سعد (الأمور)
 الواجبة على أنمارم و أخیه و أبنائه، و الواجبة على بنى
- ۲-لأر اضيهم (التي) اشتراها بنو حفنم بضواحي نمرن من أوس عثبت ظبعين بأمر الملك هلك أمر
- ٣- ٠٠٠٠٠ وخص بها علهان ظبعين وضمنوا لبني حفنم ووعدوا بالوفاء بقيمة
 أرضهم (عن طريق) وثيقة وصك شرعي وكانت الوثيقة قد صدرت
- ٤- في شهر (وشهدعلى صحتها كل من ؟) بن حذمه الثانية وتودع نسخة مماثلة لتلك الوثيقة في معبد شبعن في مدينة نشق.

التعليق:

يبدو أن النص وثيقة مبايعة لأراض زراعية ، وذكرت فيها الالتزامهات الواجبة على الأطراف المذكورين في النص، ويؤكد وجود مثل هذه النصوص التي تمثل صكوكًا شرعية،على خضوع هذه المعاملات لنظم وقوانين. ونظررًا لأهمية هذا النوع من الوثائق كانت توثق وتؤرخ ويجعل منها نسخ تحفظ في أماكن خاصة كالمعبد أو دور خاصة لحفظ الوثائق.

لنقش (٧٦) =GL 1520

المكان: الجوف

التاريخ:--

५1\H6\Y∳ፂ1ሕ**٦Ψ**Π -۱

₩**○\५)四러범\५५**8Φ\�♦ -٢

1ሕ\0╣ለ1ΠΨ\58Φ\◊♦ -٣

ΦΥΦΠΙΑΙΛΟΙΤΙΚ/ΦΦ41-ε

Πሕ\Φዛ◊የ1\ԿΥ┫Φ**4X** -«

5019/10/10 - 1

V- @1/94@/4Bo4B/4@

\1ሸለ\ለሽ\1ሽ\ -٨

٢-ب ح ج/ال م ق هـ لك ذلا ن

Y- ق ف او ث ن ن لا س ط ر ن اع د

٣-ق ف او ث ن اح ب ل س م ع ال

٤- ي ق وم إك ل /ع ل ب م أب ف ن و

٥- ت ن لوم هـ ن لل ي ف د و الب

٦- ع ل لنب ردم لب ف ن و ت ن/

٧- ول اي ف دو اأم ع د ماف ع

٨- .../ ال[اس/س أل/... -٨

القراءة:

١-بأمر المقه كذا (تكون)

- ٢- من نصب (علامة) الحدود التي دونت عليها هذه الوثيقة
 - ٣- إلى نصب حد (أرض) حبل سمع و لايحق
 - ٤- (له) إقامة أراض زراعية (في مجرى) القناة
 - ٥- ومائها ليحصل أب
 - ٦- على صاحب بردم على الماء من القناة
 - ٧- وليحصل أمعدم فع؟
 - ٨- ... لو لايحق لإنسان مطالبة....

التعليق:

النص وثيقة صادرة بأمر المقه لتحديد أرض زراعية ، وتؤكد على جعل مجرى القناة، التي يظهر أنها تعبر الأرض حراً من الزراعة ليسمح بمرورالماء فيها خاصة وكما يبدو من النص أنها تروي أكثر من أرض زراعية، وبهذا لايحرم أصحاب تلك الأراضي من الماء.

النقش (۲۷) =CIH435=GL 1064= Res2673

المكان: --

التاريخ:--

- $Y_1 = Y_2 \times V_1 \times V_2 \times V_2 \times V_3 \times V_3 \times V_4 \times V_4$
- Υ-Ο1ΒΕΙ/ΠΕΧΕΙΦΕΨΟΧΕΙΛΠΑΙΑΙΘΕΡΙΠΕΙΑΙΤΟΣΙΠΠΙΚ
- $X1\Pi\Pi\Phi(X1\Pi)\Phi(X1\Pi)\Phi(Y1\Pi)$
 - 3 ≼ሐΒ/૧**+οΒ/οΒ+/Π+1/ΑξΨΧ/**Α**τ**1+Α/Υ**Η/Π11Χ+/ΦΓΠτΧ**Ρ/Π11ΧΒ/ ΦΓΠτΧΒ

- ۱- ي ن ع م *لو* ب ن ي هـ و لب ن و اأ ع ز ز اج ز م و اج ز م اع ث ت ر / ذ ذب ن الك ذ م اي ت
- ٢- ع ل م ن لب ن ح ل ت م *لو* م ح ر ت م *لل ب ن اأ د م لو أم هــ لب ن ي* أ ع ز ز لب ب ي ت
- ٣- ﺯﺍﻭ ﺟ ﺏ ﻝ ﺕ ﻥ ﺍﺃﻝ ﻱ ﺍﻱ ﺱ ﻡ ﻥ ﻥ ﻻ ﻱ ﻥ ﻉ ﻡ ﻟﺐ ﺥ ﻡ ﺱ ﻥ ﺍﺭ ﺏ ﻉ ﻥ ﻻ ﺏ ﻕ ﺭ ﻥ ﻟﺐ ﻱ ﺕ ﺍﻭ ﺝ ﺏ ﻝ ﺕ
- ٤- ش أم/ي ن عم/عم ن لب ي ن لك شح ت لك ل ي ك ن ن اهـــ أ/ب ي ت ن او جب ل ت ن اب ي ت م او جب ل ت م

- ١- ينعم وأبناؤه بنو أعزز أقسموا قسم عثتر ذوذبن بأن
- ٢- يُقروا صك المنحة لأبناء أتباع ونساء بني أعزز في المدينة
- ٣- والريف الذي يسمى ذوينعم بخمسة أرباع المدينة والريف ذوبقران
- التي اشتراها ينعم من بني كشحت لكي يكون (هذا الجـــزء) مــن المدينـــة
 والريف مدينتهم وريفهم

التعليق:

النص صك وإقرار بمنحة مقدمة من ينعم لجماعة من أتباعه، ولكن يصعب معرفة الطريقة التي تمت بها هذه الصفقة هل ماحدث هو أن ينعم منح جزءاً من المنطقة المسماة ذوينعم لهؤلاء مقابل أربعة أخماس المنطقة المسماة بقران التي كان ينعم قد اشتراها من بني كشحت؟ أم أن ينعم كان قد حصل على الجزء المسمى ذوينعم عن طريق مقايضة خمسة أرباع بقران مع بني كشحت ثم هو بدوره منحها لأتباعه؟ أيًا كان الوضع فإن النص يدل على الاهتمام بتدوين

المعاملات التجارية من شراء وبيع ومقايضة وغيرها، وعلى أهمية الصكوك الشرعية، وربما كانت هناك إدارة خاصة بالعقار مثل كتابة العدل لدينا في الوقت الحاضر.

النقش (۷۸) =RY 443

المكان:--

التاريخ:--

- 4Χ[••ή]\ΨήΒοΥ\ΦΦλΗ\[1]ሽή•ή\Τρ ν
 - **Կየወስ\የዘ**ሄስ\ዓΨፄΦ\ዓየΦዓ\ፄ6)ሽ\ዘ1 የ
 - ጻκου/ ΓΙΙ ΒΠΙΥ 1/14 Πφο ΦΧΗ Ψ
- ١- و أل لذي س أل] لذ ص و و اهـ وض أ م / [س ق ي إت م
 - ٧- ل ذ/أر ك م لن و ي ن لو م ح ن /أ خ ذ ي /أو ث ن
- ٣- ذص و و لب ن لم ب ن ي لب ن ي لب ف ن و ت لا أرك م
 - ٤- وأللاب عل هـ ولاأرك م/هـ ن ملوأللا
 - ٥- ف.....لاص و و /.....

القراءة:

- ١- والايحق للذي طالب ذوي صوو إخراج ساقيتهم
 - ٢- لذوي اركم بنية إزالة وأخذ أنصاب
- ٣- ذوي صوو من البناء الذي أقامه (ذوي صوو) بقناة ذوأركم
 - ٤ و لايحق العلو على ذو أركم؟ و لايحق

ه- ف.....ذوصوو

التعليق:

النص يتعلق بقناة ري خاصة ببني صــوو، ويبـدو أن هــؤلاء تعرضــوا للمطالبة بجزء من مياه هذه القناة لذا أصدر هذا الحكم، أما صاحب القرار فغـير مذكور في النص ويرجح أنها إدارة خاصة بشئون الري.

النقش (۷۹) = CIAS,95.11/j4/n1

المكان: --

التاريخ: القرن الثاني ق -م

τ]\XYԿ•Π\ԿԿԿΠ•\ԿεΦሕ\Կ1Φຢ1\Կ1>o\ΦԿΠ\ΦΥԿ-۳

حرفان/ BigsB/HithBe

ι-۱/ΒΦΥ(ΧΗ/ΥΥ-۱/≼οΠΗ/૧؋ΥΡιΑ/ΦΠΗ/Π(ΧΒ/ΦΠ[τ]/ἄ (Β/ΦΓΠιχ/ΦΣ

ο- ἤΦ/ ΦΥΠ/ΦΥ≼ἤΒ+/≤οΠ+/૧♦ΥΒτΑ/ΦΠ+/Π(ጸΒ/ΓΒΦ [-1-1/Π+/Κ(Β/+Υ+)

r-ΒφαΒ/ΗηΛΒη-/ΒΦΥ(Χ-/-/ΥΥ-[--/- Εση]-/- 14 ΦΠ[--]
/Π(ΚΒ/οΠ(/Βο(Π-)

ነበ\1ሂነወ\X•በ ሕ\ነ በን ሕ\ነጋበoወ\ነበ -‹

- ٢- ن/أوث س الت و ث ن هـ و الله ع ب ن اي ق هـ م ل ك اوب ن الب ر ص م ال الله الله و الله ع ب ن الله و الله و
- ٣- ن هــــ و لب ن و اع ر ج ن اج م و ل ن اأ و ث ن اي ب ن ن ن الب ي ن هــ ت ا..م ق ظ م لا ي س م ي
- ٤- نام و هـ ر ت نان خ ل ناش ع ب ناي ق هـ م ل كاو ب ناب ر ص م ا وب ناأ ر ضاو ج ب ل ت او ز
- ٥- أولو هـ بالو هـ ش أم ناش عب ناي ق هـ م ل ك لو ب ن اب رص م اج م و ل ن اب ن اا رض ان خ ل ن
- ٦- م ق ظ م لذي س م ي ن لم و هــــر ت ن لن خ ل [ن لش ع ب] ن /ي ق هـــم ل ك لوب ن لب ر ص م /ع ب ر لم ع ب رن /
 - ٧- بن او عبر ناأ... رب. ناأ... بي ت او ن خ ل ابن

- ١ من تلك الأنصاب ونصبي للاتجاهين، أنصاب متجهة نحوونحو
 الشرق
 - ٢- أنصاب حددها الشعب يقه ملك وبنى برص مع عثت و
 - ٣- وأبنائه بنو عرجن جميعهم أنصاب يقيمها بين تلك. ومقظم التي تسمى
 - ٤ موهرة نخل الشعب يقه ملك وبني برص ومن أرض وضواحي (التي)
- استمر حصولهم وشراؤهم لها الشعب يقه ملك وبني برص جميعـــهم مــن
 أرض مزرعة النخيل
 - ٦- مقظم المسماة مو هرة نخيل الشعب يقه ملك وبني برص باتجاه الغرب وباتجاه......

٧-رب. أ؟ بيت ونخل بن.....

التعليق:

النص وثيقة تبين حدود أراضٍ زراعية خاصة بالشعب يقه ملك وبنوبرس، كانوا قد حصلوا عليها عن طريق الشراء.

النقش (۸۰) =CIH 616

المكان:--

التاريخ:--

५४५1४५\५१ПФ\ФЯ-४

1-Hri/HXBO/NOBYB/

X80941/9144/0-0

r-OPPHBAL/OYBOSX

١- و ثن ناب ي ناهـ جر نار

٢- م و لوب ي ن لن خ ل ن هـ ن/

٣- م ش ر ن لوم ط ر ت ن لو

i - أن ي/أت م واب ع م هـ م

٥- ولن خل ي ال حي عثت

٦- وي ق د م إل او ح م ع ث ت

١- حد بين المدينة

٢- رمو وبين المزرعتين

٣- مشرن ومطرة و

٤- التي امتلكوها مع (بالإضافة)

٥- إلى مزرعة لحي عثت

٦- ويقدم إل وحم عثت

التعليق:

وثيقة شرعية تبين حدود مزارع نخيل.

النقش (۱۸) = RES3555 (۱۸۹) النقش

المكان: --

التاريخ: --

/1/10 | B o C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C B | A C

7-ΠΗ/ ΤΗΒ/ ΦΗΒΥ/ ΠΗ 1/Β φ(Β/ φχ Π C Η Π φ Π C γ Β φ

3-άΨ(Β/ΦΠ/♦Π(/ΠΗ♦ΥΥΦ/ΠοΓΕ/ΦΠπ9(/OΓΕΒ

١- وأل لاس أ ل لب ك ر م لو أ خ ي هـ و لوب ن ي هـ م و

٢- ب ن ى ام ق ر م اك ل اأ ن س م اب هـ ت م اوق ط ن م او أل

٣- بن الدملوام هـ لبن علمق رملق تبرن لبق برهمو

٤- ح أر م اوب اق ب راب ذق ن هـ و اب ع ل م او ب غ ي راع ل م م

- ١- لايحق مطالبة بكرم وأخيه وأبنائهم
- ٢- بني مقرم من قبل أي إنسان عابر أو قاطن و لايحق
- ٣- لأحد من ذكر أو أنثى من بني مقرم الدفن بقبرهم
- ٤- المسمى أحرم أو الدفن أمامه بتصريح أوبغير تصريح

التعليق:

النص وثيقة تملك لمدفن خاص بأسرة من بني مقرم، وألحـــق بالوثيقــة تحذير لأي إنسان يحاول استخدام هذا المدفن، حتى وإن كان من بنى مقرم، ولا المنطقة الواقعة أمامه، حتى وإن كان يحمل ترخيصًا بهذا لعدم شـــرعية هـذا التصريح بعد صدور هذه الوثيقة.

هذا النص وغيره من النصوص المماثلة تؤكد وجود نظم ترعيى شئون الأملاك الخاصة. والهدف منها رعاية حقوق الناس، ويرجح وجود هيئة خاصية بإصدار هذه الوثائق.

النقش(۱۸۲) CIH656= GL 1221=RES 3557

المكان: --

التاريخ:--

- Φ A Φ
 - **ጀቀ**0\$\ΦΥ[1]ሽለ\ለሽ\1ሽΦ-1
- ۱- هـ م ت ع ث ت الب ن الذ خ رم الب ن ى او هـ ح د ث اخ د رهـ و ام رو ۲- وأل اأ س اس أ [ل] هـ و الث ع د م

۱- همت عثت بن ذخرم بنی وحدث قبره مرو

٢- و لايحق لإنسان المطالبة به كأرض زراعية

لنقش (۸۳) =RES 3272 (۸۳ النقش

المكان: --

التاريخ:--

\1ሕበሃው\5በ\ሕ5Υ~)

५\Xሕወረበ\ዓየ\Ψ1**氡**ዘ - የ

የዘ1Ψሽ/ΜΦΦ/Ψ)ή -۳

1) HOLOP (1) OB(/

५₹ንሕወ\५◊ንҰ -∘

١- هـ ن ألب ن او هـ ب إل/

٢- ذم ل ح/هـ ن/ب خطأ تان

٣- ك ر حاوود/أ ح ل ذي

٤- ذي ن ق ل لق ب ر ن *اع*م ر

٥- خرف ن او أرخن

القراءة:

١- هنأ بن وهب إل

٢- ذوملح أنه يعد مذنباً في حق

٣- نكرح وود الذي

٤- يعتدي على القبر عبر

٥- الأشهر والسنين

انفش (۱۸ = DJE 10= النقش

المكان: --

التاريخ:--

[Φ \(Y \)X)Π]\$4\Xħho\ א..Π\XΠ\\+Φ1οΧΗ\18Φ-\

/- (3hX/YtX/Btn(Xt/03X(/ Offr Bty/ OX / [r П/ (t B B / ... / ሰ]

[...\Կዘ]ፕሕ፣\ለԿሕ\16**/አ1ወ\4ወወ1X፣1\Կ**ጳ፣ሐ\Xoፀወወ\Կዘ - r

[... \¬X)]Π¢<\XHΠ\¬ሕመΥ•\ત¬ሕ\16\)•οο\¬¬•ጶᡘ••\1◊\¬)-ε

١- وسُ لَلْنَتُ عِلْ و نَلْب تَلْب.د./ع س أَ تَلْم ق [ب ر ت ن (المالكُمانية)...و]

٢- رث د ت/هـ ي ت/م ق ب ر ت ن/ع ث ت ر او أل م ق هـ او ت أ [ل بار ي م م/...أ/]

٣- ذن/ وو ض ع ت/س ي م ن/ل ي ت ل و و ن/ول ص ق/ك ل/ا ن س
 ي أ خ إذ ن/٠٠٠]

٤-رناف ل/ي ل ص ق ن ناوع ي راك ل/أن س اي خطأن اب ذ تامق ب [رتنن/...]

القراءة:

١- وسل ذت لعون بنت ب.د بنيت مقبرتها..

٢- ووضعت تلك المقبرة تحت حماية الإله عثتر والإله المقه وتالب ريام

٣- وتضرعت لإله السماء ليلاحق ويطارد كل إنسان يأخذ...

٤- (منها، يستولي) وليطارد ويصيب بالعور (العمى) كل من يخطئ بهذه المقبرة

النقش (۱۸۵) = RES 4156

المكان: --

التاريخ: --

ሕ\X**∏\X◊≥∏**∳Ψ\ሐ◊५ -١

YO X? -Y

 $4 - \Pi$ ለው $B / \Pi / \Pi$ ውሳ

የ\ሰ5ሽ\16\5\$\>X80\04 - £

ካሰ◊५\५)Χ≥የው\५≥)Υ ~٥

١- ن ف س/ح ق ب ش ف/ب ت/أ

٢- ي ت او هـ

٣- ب أوم/ ب ن/م ل ح م/وق

٤- م ع/ ع ث ت راش ر ق ن الك ل اأ ن س اي

٥- خ ر ش ن *او ي ش ت ر ن ان ف س ن*

القراءة:

١- (هذا) نصب حقبشف بنت

٣-ي ت

٣- وهب أوم بن ملحم

٤ - وقهر الإله عثتر الشارق كل إنسان

٥- يخرب ويدمر النصب

لنقش (٨٦) =CIH 450

المكان: --

التاريخ:--

 $4+\pi$) Π Φ Φ Φ

1/1/2/ OXBB/HX/ // 1/3 - Y

ሰፃዓ\ዓ65ዋሕ\1ሕ -۳

X $+ \Omega \$

القراءة:

١- نصب وقبر غنمم
 ٢- بنت عزمم التي
 ٣- من آل أحنكة (و)نصب
 ٤- وقبر بني عصيت
 ٥- بن بلغت الذي من

٦- آل أحنكة ووضعه

٧- تحت حماية عثتر الشارق

٨- ضد أي إنسان يخربه أو

۹- پدمر ه

لنقش (۸۷) =CIH 447= GL432

المكان:---

التاريخ:--

1- የዕተ/የ**ሃ**ይ<mark>ተ</mark>ር/ <mark>ይ</mark>ቀ<mark>Xወ</mark>1

4)≥\40861/10\4P1H\4N -Y

١- ن ف ساي ح م إللم ق ت و ي

٢- بن لاب ين لول اي ق معن اشرق

٣- ن لذي ش ت ر ن هـ و

القراءة:

١- نصب يحم إل أمير

٢- بني ذبيان وليقهر (عثتر)الشارق

٣- الذي يدمره

النقش (۸۸) =CIH 441=Hal639

المكان: ---

التاريخ:--

∏6)\\$)\4\C∏\6\1

YA\$4\4)X≥9H\46[)] -~

۱-نف سلاب نسرملاك ب

٢- ي ن او ل ي ق م ع ن اع ث ت ر اش

٣- (ر) ق ن لذي ش ت ر ن لن ف س هـ

القراءة:

۱- نصب رب نسرم رکبین

٢- وليقهر عثر

٣- الشارق الذي يدمر نصبه

النقش (۸۹) =CIH 445

المكان: --

التاريخ:--

/-Χο(/Φ/Φ/ΔΥΓΕ/Π/Ηονι/ φ(γ/Α) ΦΥ-ΣΟ(/ «(4/Η) Υεγνα

١- ص و راو ن ف س/ع ح ل م لب ن اس ع د ل اق ر ي ن او ل ق م ع ن ع ث ت ر اش ر ق ن اذي خ ر ش ن هـ و

القراءة:

ا- تمثال ونصب عطم (عجلم) بن سعدل الذي من قرية، وليقهر عثتر الشارق
 الذي يدمره.

النقش (۹۰) =CIH443

المكان: --

التاريخ:--

ø**└**\∏\ឱሐሐ\ሐ◊५ -\

Y- AO/OYOLB/OLY

\\+o3\\ο8γ -τ 3- Ηγ≤러ΥΦ

القراءة:

۱ – نصب کسم بن

٢- دكع وحولم و

٣- ليقهر عثتر الشارق

٤- الذي أعابه

النقش (۹۱) =RES 4090

المكان: --

التاريخ:--

14 POP/O8X(/€(4/H9

ΦΥ)Χ≥Φ\ካήΥካ -٣

١- ن ف س لر ب ع ت اح ي م لو

٢- لي ق م ع ن ع ث ت ر الله ر ق ن الذي

٣- ن هـ ك ن او ش ت ر هـ و

١- نصب ربعة حيم

٢- ليقهر عثتر الشارق

٣- الذي انتهكه ودمره

التعليق:

النصوص السابقة (٦٨-٩٣) وثائق ملكية لمقابر وأنصبة مقابر، تحتوي هذه الوثائق على اسم صاحب أو أصحاب المقبرة، وبعض التعاويذ واللعنات ضد من يحاول الاعتداء عليها، كما جعلت هذه المقابر في حماية الآلهة خاصة عشتر الشارق مما يؤكد أن هذا الإله خاص بالعالم الآخر، ويبدو أن في الاعتداء عليها مخالفة الآلهة، ويدل على ذلك النص التالي الذي يتناول تعرض فرد لمقبرة مما أغضب الإله وإصابة المعتدي بمرض واضطر المعتدي إلى التكفير عن عمله.

النقش (۹۲) Ja702=

المكان: مأرب

التاريخ:--

ሕበወዩ\ወ氡ዛሐ -١

1/XXO为H/1-Y

ን[ዘ\]1ወ\Կን[በ]Ψ५\ -٣

ሕዘ**ፂ**•ጷ)\16\4 - ٤

ΦΥΧ?**Χ****\Ψ**)≥?\1-0

4- 1146/10401/4B6B

Y ቀ ଶ 1 ሕ \ X በ በ \ \ \ \ \

الأسطر الأخيرة ناقصة

۱-ك ن م و لاث و ب إ ٢- ل لا أ ع ز ز لل ٣- ن ح (ب)ر ن لول [ذ]ر ٤- ن لك ل لر سَ ي م لاأ

٢-ل/ي ش رحن الصيت هـ و/ ٦- ب ك ن/ي ع د و ن لا م ق م ٧- ت ت الب ب ت/أل م ق هـ

٨- ب ع ل/ أو م/هـ خ ط ألو سَ
 ٩- ب/أ ل اس ن ي و اس ي ق الب و

۱۰- س طلم حرم اجن زتن ناو ۱۱- ن ق م اعب د هـ و لا و ب أ

١٣- هـ ولات أهـ رن /أض رس هـ

۱۶- و لوث ن ي هـ و اع ل ن ا

١- لكى تزداد لثوب

٢- إل الذي من بني أعزز الأجل

٣- أن يسعد و (لأجل)أن يقسم

٤- كل العطايا التي

٥- سوف ترفع شأنه

٦- لأنه قد اعتدىعلى ذي مقمة

٧- في بيت المقه

٨- في أوام وارتكب خطأ

٩- وسب ؟

١٠- في وسط حرم الجنائز

١١- وانتقم (الإله) من عبده ثوب إل

١٢- (بإصابته) بمرض في أسنانه وثناياه

التعليق: انظر التعليق السابق

لنقش (۹۳) GL 1572=RES 3649B (۹۳)

المكان: صرواح

التاريخ: --

⁽۱) يعاني النص من نقص في بعض أسطره كما أن ألفاظه صعبة لذا ترك الناشر عدة أسطر دون قراءة، حول هذا انظر : Jamme, A. SIMB,p, 192

ያለ\ΨΠοοι/ήΦοιν/ Βε/ ΦαΠΨ/ μΒ

3- OB/HOBHB/ABO/AH1/HrB4YO/N21/9

484/4B0/NYO/XOLB/4904/144B4

Կየበዩ\Կበ\»በሕ6\Կ1Πየ\ο╣ለ\ԿየΨΦ)ጸ −٦

የ\5/11\4648\6\XΦ\45HΦ\Y641H -V

◊የየ\1Φ\λήο\+Υμ\νοχ\γωλ\χωλ\ευ\-γ

ϽΦάς/ΗΠ\γένλδφ/γέν/ΦΚΑ/ΠΗ/γάνος - α

Πሕ\\Π\\618Y69\◊)Υ\196\\846-١.

11-08/ANC/Y11

١- وهـ مظ ألوص دق/أل ش رحاوب

٢- ن هـ و لب ن هـ اي ح م ن /أ ص ر ح ن ال أ ل م

٣- ق هـ لب ع ل اأ و ع ل ن اك ل ام ل او ر ب ح اس م

٤- ع م لا ع م د م لس م ع اس أل اللم ق هـ و الب ن ي اي

٥- حمن اسم علب هـ وات علم احي و ناب ناي حمن

٦- ص روح ي ن اس م عاي ب ل ن اك أ ب د اب ن اط ب ي ن

٧- أل م ق هـاو ذن ماو ت ف نام ص دق مال بناي

٨- ح م ن إب ن اهـ وت إس م ع ن الهـ ن ن اع ك ر الول اي ي ف

٩- عن او ك و ن لا ن او ت ف ن او م ص د ق ن اب ذان س و ر

١٠- ق د م ن لق ي ل /خ ر ف /ي ق هـ م ل ك /ب ن /أ ب

١١- عم ك برخل ل

القراءة:

١- وأمضى (نفذ) وصندق الشرح

٢- وأبناؤه بنو يحمن الصر واحيين للمقه

- ٣- سيد الوعول كل مال وربح في
- ٤- وثيقة دين شرعية وثيقة طالب بها المقه بنى
- ٥- يحمن (حيث كان قد) أقرله بها حيون بن يحمن
- ٦- الصرواحيين وشهد بأن يبتلي المقه للأبد من يمتنع
 - ٧- وتلك الوثائق والسند لبني يحمن
 - ٨- لتكن شاهداً عند حدوث اعتراض
- ٩- ولتثبت هذه (الوثيقة) ودونت هذه الوثيقة والسند في شهر ذو نسور
 - ١٠- في بداية إمارة يقه ملك بن أب
 - ١١- عم كبير خليل

التعليق:

النص وثيقة دين بين طرفين، الطرف الأول الشرح وأبناؤه مسن بني يحمن الصرواحيين والطرف الثاني الإله المقه سيد الوعول إله صرواح، وفيها يتعهد الشرح بأداء الدين وأرباحه التزامًا لما في الوثيقة، ويتوعد المقه مسن يحاول الإخلال بها. وهذه الوثيقة تعد مثالاً للوثائق القانونية التي خلفها سكان المنطقة كدليل على وجود نظم وقوانين تنظم المعاملات اليومية، وتحفظ الحقوق الشخصية والعامة حتى على مستوى العابد والمعبود.

النقش (۹ 4) =3855 GL النقش (۹ 4)

المكان: صرواح، خولان

التاريخ: --

- ΦΥΒλή/ΦΧΗς/ήΠΑ(Π/ΠΡ/γ**ゥ**μΒ]

[ሕ\ΨΦ)ጸ\Կየ¢ሕ\Χሉ\የ101\ԿԿO\ԿП\1ሕ -۲

- $[□1Π]\BBBB/\Pi1□[□1]\BBBB/\Pi1□[]$
 - \Ψውንጸ\Կየሳሽ\ΠΠΨΗ\Πጋሐሽ≥५\የዛ◊ ٤
 - X1ሽ\የዛϒΟΦ\ΦΥΥΠሽ\የ10Π\1ሽ Λ \ԿΠ -0
 - r- $\Pi r \square r / \Pi P \Psi r r P / \Phi X o r P / ተ <math>\Pi r \cap \Pi r \cap \Pi$
- [ħ\910\\Π\4Υ\ħ4\\OΠ)ħ\\Δ1Π\X1ħΠ\41 -9

 - **Ⅎ**ンℎԿΦ\ΨΦンጹ\Կየ∳ሕΦ\ΠΠΨΗ\Χ•Π\ԿΠ\Կ − \ \
 - ጋወሰካ\ $rac{1}{2}$ \ $rac{1}{2}$
 - 971-94BP/171/YC9/920B/N2/489(B/HC9
 - 4/1\444X&\4H\18&Y@\4X&\6\4\1\5
- οι-Βαμφ/ΠΥΦ/ΧοιΒ/ΗΨΠΠ/ΦΥΓΑἄΒ(/Π//<
 - $\frac{1}{2}$
- ५o)୶\५П\П)んሽ≥५o\५ሽ)ฝฝ\५५५o\५П\П) \ ∨

٨-ون ف ق م او ش ص ص م اك ل الظ هـ ر او علم ي اب هـ و اس ت ع
 ٩- ل م اب أل ت / ب ل طن / أربع ن ام أن هـ ن اب ن / ع ل ي / أ

١٠- ب ك ر ب/وول د هـ و /أ هـ ن ن /ع ك ر او ل ي ي ف ع

١١- ناب ناب ي تالذحب بالوأق ي نالص روح لون الدرم

١٢- ك ون لان لم ص دق ن لب ك ن لت و س ي و لب ذ ن س و ر

١٣-ق دمن اجي ل اخر ف اي ثعملب ن احزف رملارف

١٤- دن لا ك م ت ن لو هـ م ث ل لان لم ص د ق ن لب ن

١٥- م ص د ق اب هـ و ات عل م اذ ح ب ب او هـ ل ك أ م ر اب ن / ش

١٦- هـ ١ ارعلى ال على عث ت البن الكردن الوتبعك ر

١٧- بابن عن ن ن لذذرا ناون ش اك ر بابن نادر عن

القراءة:

١- أمضى وصندق أبكرب بن يقدم

٢- إل بن عنان لمجلس السنة أمراء صرواح

٣- (على دفع) أربع مائة قطعة نقدية بلطية صحيحة///٤٠٠ //

٤- فدى من نشأ كرب ذوحبب أمراء صرواح

٥- عن مطالبة ورثها عن والده وتعهد (هؤلاء) بدفع تلك

٦- النقود بقسم وشهد ابكرب بتلك النقود

٧- الأربعمائة لنشأ كرب وبدا

٨- لازمًا ومحرمًا كل خروج(عنها) وكلا الطرفين علما بتلك

٩- الوثيقة الخاصه بالأربعمائة بلط التي على

١٠- أبكرب وأو لاده وحينما يعترض على ذلك لتظهر

١١- هذه الوثيقة كإثبات من بني حبب وأمراء صرواح ضد أي إنكار لها

١٢- ودونت النسخة الأصلية التي اتفقوا عليها في شهر نسور

١٣- الأول في زمن زعامة يتعم بن حزفرم ذو رفدن

\$ ١- الأخيرة، ونسخ من الوثيقة الأصلية

١٥ - نسخ ، وشهد بها ذوحبب من جانب وكل من هلك أمر بن

١٦- شهر على ولحى عثت بن كردن وتبع كرب

١٧- بن عنان ذو ذرأن ونشأ كرب بن درعن من الجانب الآخر

التعليق:

انظر التعليق في الفصل الثالث ص٢٤٧-٢٤٨

النقش (۹۵) = Fakhry 30=

المكان: صرواح

التاريخ: --

Y5ስΠλΦ\ΦY1ΠΥΦ6\ሕጋ6\5¢ሽ◊₽/Π[%]\)6ዘ - ነ

Πο\ΨΦ)Χ\ԿΠ\ԿοΥ•Φ\Π)Α•Η\οΦ≥ሽ\ΦΥԿ•◊ΦΦ\Φ -Υ

ο-ЯΠιΒ/◊ἄ◊ἄἐ/Φι/۱4/Υά/ΦιΒε/Φενίχε/ΉΒ/ ΦΠΗΓΒ/ΦΨ◊◊

ጸ\የԿΦ\Π)61\β\γ\Π\γ1[Φ]\ΥΥΛΗΥγ\1ΗΦ\ΥΦ\ΨΦ\ΑλΧ≥Φ\Ψ-٦

Φ\500110\)60\45Υሕ\18Υ)ΗολΗΦ\1ΦΑΥ1ΦΑΦ\ΨΦ)-ν

₼\♦>ΥΗ\┫1ε₽\Φ≤ιΒΒ\ΦωωΗ\ΗνΦΚΦ\Τη∪Φ([Υ])ΗΙΣΒ\ΗΣ</

- ١- ذك راظب ي ملف اف ملك ر الوهدب ي هدولوس ب ان هد
- ٢- و لووف ي ن هـ و ١/ ش و علا ي ك ر ب لو ي هـ ع ن لب ن ص ر و ح ع ب
- ٤- ﺑﺒ ﻝ ﻁ ﻣﻼﺭ ﺽ ﻱ ﻣ/غ ﻝ ﻣﺎﻭ ﺵ ﻥ ﻕ ﺕ ﻥ ﺍﺑﺒ هـــــ و ﺍﺑﺖ ﻋ ﻝ ﻣ ٤ ﺑﺎ ﺵ ﻭﻋﺎﻭﻯ هـ ع ن ﺍﻝ
- ٥- ظب ي ملف اف ان او ل اي ك ن ن اهـــ على م ن او ش ن ق ت ن اخ ي ذ م او ب ذ ل م او ح ق ق
- ٦- م اوش ص ص م او خ د ع ن او ذ أ ل اي هـــ ك ن ن اع ل ي اب ن ى لا ي ك ر ب او ب ن ى اص
- ٧-ر و حاواول دهــ م وي اوذ أعذر هــ م ي / أهــ ن م /ع ك ر اول / ي
 ي ف ع ن / و
- ٨- ح ج/ا ل م او ش ي م م اوك و ن الذ ن او ت ف ن الب و ر خ اذ ن ي ل م ذ خ ر ف الس
 - ٩- م ك ر باب ن/ ودد إلى اب ن/ح ز ف ر م النص م ر ن ال ك م ت ن القراءة:
 - ١- أعلن ظبيم بن فأفم الآن بأنهم أعطوا وأدوا
 - ٢- ووفوا لأشوع ذي كرب و يهعن بن صروح
- ٣- عبدي عنان ذوذران كل البلط التي (دونت) في وثيقة الدين الذي قدره ثلاثون
 - ٤- بلطم رضيم وثيقة الدين التي صدقها كل من أشوع و يهعن

- ٥- لظبيم فأفم ولتكن تلك الوثيقة الخاصة بالدين مقيدة وحاسمة وشرعية
 - ٦- ومحرمة ومجبرة للذي يكون بين بني ذو يكرب وبني
 - ٧- صرواح وأولادهم وأعقابهم وحينما يحدث اعتراض ليظهر
 - ٨- بموجبها إلههم وحاميهم وكانت هذه الوثيقة في شهر ذنيلم سنة حكم
 - ٩- سمه كرب بن وودإل بن حزفرم ذي ضمرن الأولى

التعليق:

انظر الفصل الثالث ص ٢٤٨

النقش (۲۹) =Fakhry 30bis

المكان: صرواح

التاريخ:١٥٠-١٤٠ ق.م

- ዛሕ\5Ψ)ጸሕ\)Υο1ሕ\የ\Π\የ1οΠ\1ሕ -\
- Y- B/HYNN/OHOPHYBO/NH/8Y(B/HOBH/HBC
 - THE TYO / 8X የ / B TYO / K CB · B / H CB

٢-أللب على يلبن ى/ألى عهـر/أصرحن/أد

٢- ملاحب باو أولد هم ولب ن اظهر ملاعم دلام ل

٣- أ هـ و لا ت ي لم أ ت [م]ب ل طلار ض ي م لا ب هـ و لا ع ل م

٤- أل ع هـ ر / ل ب ن ى ش هـ ر ع ل ي لا أل ذ ر أ / ا هـ ن م / [ع]

٥- ك راي ي ف عن/هـ أ [ظ]هـ رن

١- [تلك الأمور] الواجبة على بنى العهر الصرواحيين

٢- أتباع ذو حبب وأو لادهم من وثيقة الدين التي قيمتها

٣- ستمائة بلط رضيم التي أقر بها

٤- العهر لبني شهر على ذو آلذراً وحينما

٥- يحدث اعتراض لتكن هذه الوثيقة إثبات

التعليق:

وثيقة دين مالي قدره ست مئة قطعة نقدية بلطية صحيحة استدانه بنو عهر من بني شهر، وهذه الوثيقة سند لإثبات هذا الدين.

النقش (۹۷) =GL 1573

المكان: صرواح

التاريخ:--

Y-180/NOBYO/NCXB/HNMB/Y9H19B

◊ΦΧ\5Υ2Π6\5Υ2Φሽ1\55ΠΥΧŧΗ -٣

Ͻሰ1ሽ\♦**Ͻ**Υ\ΧϽ\ԿΧϽ\Χ•ΥΠ\Φ• −٤

114/70A/A12444/4N/A

١- وأل لنب على ي لرب أل لاح ب ب لو أس دلت ع

٢- ل م و لب ع م هـ و لب رت م لذ ب د م /ح ي أل ي م

٣- ذ ي ت هـ ب ن ن لل أو ر خ ن لك ب ر هـ ن لت و ف

٤- ي و اب هـ ي تار ت نار تاخ ر فاأل ك ر

٥- باب ن *اي ق هـ م* ل ك ك ب ر / خ ل ل

- ١-(هذا) الذي ذكر يعد ملزمًا (واجبًا على) رب إل ذو حبب والذين
- ٢- شهدوا معه (بخصوص) وثيقة تعويض مالي (قدره مبلغ) من حي أليم
 - ٣- تمنح خلال أشهر كبارته
 - ٤- وفاء بتلك الوثيقة (الخاصة) بالدين (دونت) هذه الوثيقة في سنة
 - ٥- حكم كرب بن يقه ملك كبير خليل

التعليق:

النص وثيقة تتعلق بتسديد دين على رب إل، ولم تحددالوثيقة قدر الدين رغم الإشارة إلى أنه دين مالي، وحددت الوثيقة زمن تسديد الدين.

النقش (۹۸) =GL 1547=A450

المكان: شعوب في صنعاء

التاريخ: --

- [6/4] 10/0/20/20 [6/4] 1/1/40 -1
- ϘͺϽͿͿͱ;ϧϴͺΧϯͱͿϽΦͺΧͻΨʹϧϦϴͺͿʹͿϴͼͺͰͼϯΧͿͺϴϧͰͿͿͺʹϼ
- γ-βήΗλΒ/ΦήοἤΟΧΥΒΦ/ΦΕΦ/ΦΑΓ/ΜΥβ
 - ዓዘ<mark>ት</mark>ሕ\ወዩየሃ [•በ\ዓበ\0 የየሃየ\ወበዓ\ዓ1\፭ዓወቀው\፭− ٤

Γ

- [YNo>\16] @
- - [16]Φ\84HB8\4Πο>Φ\Φ\$ΥΧΠοΦ\Φ\$\11\11ΥΣΠ6\02°ΥΥΥ\8-\
- [4ዓየት\ዓንመለት\X4የ\XΨዓΠ) α \ት14ዓΠ α \4ዓΠ α \4ዓΠ α \4ዓ α \49 α \40 α

- ١- وألاب ع[ب ر او ب ع ل يب ن ك]
- ٢- ڶ/أ س ط ر لو ش أ م ت لو أ ث و ب لو أ ن ح ل ت لو ر د ي ت لو أدب ر لو
- ٣- م أذن م/و أعقب ت هــــم و او شعب ن ام أذن م او ك ل اأن [سم اب هـ ث
- ٥-ب ع ل ي/أ ل ي/م أ ذ ن م/وأ ول دهـم و او ش ع ب هـم و ام أ ذ ن م واول د هـم و او [.. ك ل/ش ع ب هـ]
- ٣- م و لم أذن م لب ن اهـ م ت /أ س طر ن لو ش أ م ت ن لو أث و ب ن لو ن ح ل ت ن لو أث و ب ن لو ن ح ل ت ن لو م....
- ١- [أ]ن س م/ب هـ ث م/و ق ط ن م/و ب ن م ل أ/و ر ب ن ح ت/هـ م
 ت/أ س ط رن/أهـ ن م

- ١- (تلك) الأمور الواجبة والملزمةمن كل
- ٢- وثائق وصكوك البيع والتسديدو أعطيات وأرباح وخدمات
 - ٣- لمأذنم وذراريهم والشعب مأذنم وكل إنسان راحل
- ٣-أو قاطن من نبط يهثع من بيت؟هيثع وفق أنن
- ٥- المازمة التي لمأذنم وأو لادهم وشعبهم و مأذنم وأو لادهم
- ٦- من تلك الوثائق والواجبة حسب ما جاء بتلك الوثائق والصكوك والمنح.....
 - ٧- يهتع كبير خليل لمأذنم وذراريهم والشعب مأذنم وكل.....
 - ٨- إنسان راحل وقاطن من قيمة وربح تلك العقود

التعليق:

على الرغم من النقص الذي يعاني منه النص وصعوبة إعطاء معنى متكامل له، لكن من الواضح أنه وثيقة قانونية تتعلق بالتزامات محددة على بني مساذنم ويرد فيه الكثير من الألفاظ القانونية مثل: وثائق، صكوك، أرباح عقود، ...إلخ.

النقش (۹۹) CIH 37=RES 3299-4732

المكان: --

- التاريخ:--
- - 3-۲οΒΗ/ΗιοΛι/ΦξήΒ/ιγοΗοΒΗ/ΠΑ(Β/ΦΥΦΦοιΧ/ΦΥΒΧοιΧ/ΦΥΦΧ(οιΧ/ΦοΒΗ/ΥΦΧ(οιΧ/ΦοΒ≤Φε/ΦιγοΗ/Φρο
 - «-ΒΑΒΟ/ΦΓΑΗΒ/ΦΑΙΚΕΙΦΟΗΥΥΒΦ/ΠΑΙ/(ΑΠΑ/ΦΟΠ(ΥΦ/ΗΧ/ΗΑΒΥΟΓΙ) ◊ΑΦΧ/Αι(/ΨκὸΑ/ΗὸΑΙ/Φολι/ΦΒΑ/ΟΒΑ[◊ὸ
- r-Πε/ΑςΦΒ/ΦΦΓ/ΦΑςΒ/ΦΦΠ**ΥΦΟΠΚΥΦ/ΗΧ/ΦΑΧΒ/ΑΧΒΥ/ΠΒΦΥΠΧ/ΦΥ**Π ΑΠΥΦ/ΦΑΦΒΥΦ/ΑΦΦΓ/ΦΥ**ΠΠ/Η**ΓΦΥ
 - ν-ΠΥΒΦ/ἄΒτΑ/Βζ•Π/ΦξοΠΡ/ΑΒο/Β<mark>τοΠ/οΠζη/ΦΠΨ</mark>Γ/Γκ•Χ/ /ΥΓκ/τΥΦ/ΑζΠἄτ/ΦΧζ/ΒτΑ/ΑΠ<mark>ἄ/ΦΠΨΓ/ΒΦΥΠΧ/ΦΓκ</mark>•χ/ΥΓ
 - Λ-κΥΦ/ΦΦΥΠΥΦ/≤οΠ-//ΑΒο/Φ**ΠΨΓ/ΓκιΧ/ΦΒ:ΠΧ/Υ:Π/**1110) Η(Ψἄι/Π-/Υ:Α(ο/Ηογ(-γ-/-/-)Φοπ(γ**Φ/Ψ**ι**Χ**[Η<π'β]
 - 1480 1940 1940 0-9

- ۱- ي هـ عن لاب ي ن لب ن لي س م ع إلى لب ن اس م هـــــ ك ر ب ام ل ك اس م ع ي اهــ ق ن ي ات ألى ب اع د ي اظب ي ن ان ف س هـــــــ و اوب ن هــو ا
- ٢- ز ي د م اوزي د إلى او ك ل او ل د هـ و او ق ن ي هـ و او ب ي ت هـ و او ب ي ت هـ و او ب ي ت هـ و اوق ن هـ و اوق ن ي هـ و اوق ن ي هـ و اوق ن ي الم و الم و اوق ن ي الم و الم و اوق ن ي الم و الم
- ٣-ن ي الو م ح م ي ت الو ع ب رت الو أ ب ي ت الو أرض ت الت و ر ث ي / أ
 ب هـــم ي الس م هــــا ف ق الب ن الس م هـــي ف ع الم ل ك الس م ع ي الب ح ق ل م الو هــ ج ر م الو م ح م ي هـــ [و الا
- ٤- ن ع م ن لا ع س ي او ش أ م اي هـ ع ن اع م ن اب ك ر م او هـ و ف ع ث ت او هـ م ت ع ث ت او هـ و ت ر ع ث ت او هـ م ت ع ث ت او هـ و ت ر ع ث ت او ع م ش ف ق او ي هـ ع ن او [ع
- ه- م س م علو ج ن أم لوظ ر م لوأ خ هـ م و لب ن ى لا أب ن لوع ب ر هـ ـ و ذت لاس م هـ ع ل ي لف ن وت لس ي ر اح د ق ن لا ق ن ي لو ع س ي اع م ن اع م ش إف ق
- ١- بن اس ر وم ق و ل اي س ر م او ع ب ر هـــ و اذ ت اد أخ او أ ت م ا أت م ان م هـــ ب ن اس ر و هــ ب ت او هـــ ب ال ب هـــ و او أ ع م م هـــ و ال ق ول اي هــ ب ب ال إو هــ
 ول اي هــ ب ب ال إو هــ
- ٧- به هــــ م و ١١ م ل ك الم ر ي ب الو ش ع ب ن الس م ع الم ل ع ب الع ب الح ب ر الح ل ن الا د أخ الو ب ح ج الج د ي ت الهــ ج د الله هــ و الك ر ب إلى الو ت ر الم ل ك الله ب ح ج الم و هـــ ب ت الو ج د [ي ت اهــ ج

- - ٩- و ع س ي لو ف ن ي اع م ن *ا*

القراءة:

- ١ يعهن ذو بين بن يسمع إلى بن سمه كرب ملك سمعي قدم لتالب ظبيان
 نفسه و أبناءه
- ٢ زيدم وزيدإل وكل أو لاده وممتلكاته وبيته "يعد" وأرضه" تالقم" وكل مايملكه
 ويملكه أبوه يسمع إل
- ٣- وأملاك وحمى وقناة وبيوت وأراضٍ ورثاها عن أبيهما سمه أفق بن سمهيفع
 بالحقول والمدن وحماهم
- ٤ ذو نعمان التي اقتناها واشتراها يهعن من بكرم وهوف عثت وهمت عثت
 وهوتر عثت ومن هوتر عثت وعم شفق ويهعن و
- حم سمع وجنام وظرم وإخوتهم بنى رأبن وقناته التي ملك لسمه على قنساة
 منطقة حدقن التي اقتناها وحصل عليها من عم شفق
- ٦- بن سروم أمير يسرم وقناته داخ وأتم تملكه للهبـــة التـــي وهبهــــا لأبيـــه
 وأعمامه أمراء يهبب
- ۷- كانت هبة لهم من ملوك مأرب والشعب سمع ومجرى القناة داخ بموجب
 التصريح الذي منحه له كرب إل وتر ملك سبأ وبموجب المنحة والتصريح
- ۸- الذي منحه إياه شعب سمع وبموجب المنحة والسند الذي أصدره يتع كرب
 بن ذرح إل بن يهفرع ذو

التعليق:

انظر التعليق على هذا النص في الفصل الثالث ،ص ص٢٣٥-٢٣٥ انظر التعليق على هذا النص في الفصل الثالث ،ص ص٢٣٤-٢٣٥ النقش (١٠٠) = CIH 126= Hofner42 = GL105 = (١٠٠)

التاريخ: ١٨٠-٥٢٠ ق.م

\[ԿΠ]\ሕΠሐ\κኅ裂\Կ•П\1ሕ04•\)ΨΥΦ\Π\$Υ\Կή - \

[\mathbb{P} \mathbb{P}

[YA]\4xt)t\@Y1H\4\HA1\@1ħ\4>0@\4N -r

[..]1५\५≷t◊\X1ውዛ∏\ጿ┫ч1X\₽BФX4Ф\₽BФ ~٤

[Φ\]Կ◊Ͻϒ\ԿΗ\ԿΠ\ኅጳΨԿ\ጋው战Կ\ΗΠ\ԿሕΒΦΥ૧ -ο

[५X]┫१\1@\@1Ä\५>oH\┫@ħ\५┫)Ψ┫П\ሕB@X₼ -т

[1ዺ\ጉ]ፀረፈጸዛ፥1/ወለ፥ትቀው/ትዛሦ/ውለትዕት -^

[५ጷ१]**)**የ\ውሃ1\X<mark>85</mark>ሕው\ሐሕ\५┫\ዘሐ1ው\५ሐ -^

[⁴] οΠε/ ◊ • ξε/ ΦΠε Β/ Πε ΠΒ/ ΦάγΓ (Β/ Ηος [ε]

[ሕ/ዘ61Φ/]Φ1ሕ6/ΦឱΥΧԿΠΦ/ΦឱΥ•ԿΠΦ/Φ1[ሕ] - ۱ -

ካተጋጸው\ዓቀ**◊ሕ**Χሐ\ዓ**ጷተጋተ\ሃ1\Χ**ፄ<mark>ዓ</mark>ሕ\ወሕ\[ሰ] - ነ ነ

Φ&ιΗ\4ΧΦ&ι6\4Π\4&Φι\ΧοΠ4\418**01**[1] - \ τ

[ፄ५ሕ]\ወሕ\५ለሕ\ሕҮ\ወሃለጶ५\५X┫१\1ወ\५[X] - ١٣

ዓ<u>የ</u>ዘ]61ው/ዓ61<mark>4/ይየ</mark>ያለስተ1/ውየተ<mark>ነ</mark>ቀው/ዓ<mark>አ</mark> - ነ ዩ

.....\┫16∏\5∏o≥\[. . .] ዩካሽΦ\X[. .] -١٧

١- ك ن/هـ ت ب او هـ ح ر اي د ع إلى ب ي ن ام ل ك اس ب أ/[ب ن] ٧- ك ر ب إل او ت ر / ل أ د م هـ و اف ي ش ن / [وب ك ل م اب ش] ٣- ب م او ع ر ن /أل و الل ك ذام ن اذ ل هـ و اي ر ي س ن / [ك هـ] ٤- وض ألو س ت و ض ألت ل دم م لب د ول تلف ي ش زان ل[..] ٤-ي هـ وض أن لب ذان س وران حق ل لب ن لان اخر ف ن [لو] ٦- س ت و ض ألب م ح ر م ن/آ وملاع ر ن/ أل و لول اي م [ت ن] ٧- ن ف س هـ و /هـ أ/أ س ن او ق ن ي هـ و ال ي س ت م خ ض [ن ام ل] ٨- ك ناو ل ك ذام ناأ ساو أن ت تال هـ واي ر [ي س ن] ٩- [ش]ع ب ن اف ي ش ن او ب ك ل م اب ش ب م او أ هـ ج رم اذع ر [ن] ١٠- [أ]ل و او ب ن ي هـم و او ب ن ت هـم و الك أل و [او ل ك ذاأ] ١١- [س]/أو/أن ت تلا هـ اي ري س نلك ت أف ق ناو ص ري ن ١٢ - [ك] ي ع ز ل ن اس ب ع ت اي و م ن اب ن اك ي م و ت ن اذ ي م و ١٣- [ت]ن او ل اي م ت ن ان ف س هـ و اهـ أا س ن ا و [ا ن ت] ١٤- ت ناو ق ن ي هـ و ال ي س ت م خ ض نام ل ك زاو ل ك[ذ]م ذ ١٥- [أ]ن ت ت ل هـ اي ر ي س ن ك ع ل ي ت او ب هـ لاح ر م ت [م ام ١٦- حرم/المقهاب علاأوم/ذعرن/ألو/د.. ١٧- ..ت او ان ت....اش عبن ابك ل م ا....

القراءة:

إليس من الصعب فهم المعنى العام لهذا النص ، لكن من الصعب قراءته قراءة دقيقة ومن الواضح أنه نص تشريعي صادر من الملك السبئي، ويحتوي على أربعة بنود يبدأ كل منها بعبارة (لكذ) أي بأن، أو حتى، وتتناول بنود هذا النص معالجة جناية ما. وقد درس اللص من قبل عدد من الباحثين مثل

"بيستون" "وهوفنر" " وجام"، واختلف هؤلاء حول معنى بعض الألفاظ، وتكمسن المشكلة في عدم معرفة الجناية الواردة في النص، و في معنى كلمة اللدمة المنصلة في عدم معاني مختلفة لهذه الكلمة، لكنها لاتتناسب مع سياق وأعطى كل منهم معاني مختلفة لهذه الكلمة. الكنس الانتناسب مع سياق النص (١)، كما حاول "بيستون" إبدال حرفين من حروف الكلمة بحيث تصبح نجدمة وأعاد الكلمة للجذر جذم، ويعتقد أنها تعني الجذام، وتصبح ترجمة النص مقبولة نوعا ما (٢)، وإن كانت هناك صعوبة في قبول ترجمته لبعض الأجزاء التي أوردها لتتفق مع الفكرة العامة للنص، غير أن إبدال الباحث للحروف أمر لايمكن قبوله إلا بعد التأكد من ذلك من خلال صورة واضحة للنص، بل إن الكثيرين يرون صحة الكلمة والامجال لتغيير الحروف، وعلى هذا الأساس قدمت الكثيرين يرون صحة الكلمة والمجال لتغيير الحروف، وعلى هذا الأساس قدمت للكامة النص تختلف بعض الشيء عما سبق استندا على معنى جديد لكلمة ان دم م"، أخذمن كلمة اللدم بالعربية، والتي تعني الحرمة (١)، وفيما يلي هذه القراءة:

١- هكذا شرع وحرر يدع إل بين ملك سبأ بن

٢- كرب إل وتر لأتباعه فيشان [وبكيل] في

٣- شبام وحصن آلو بأن الذي في شرع الملك (تحت سلطته القانونية) وخرج

٤- أو حاول انتهاك حرمة في أرض فيشان

٥- سوف يعد مذنبا (ويصدر حكم فيه) في شهر نسور من ذات السنة

٦- أما الذي انتهك حرمة في المعبد أوام الذي في حصن ألو نزهق روحه (يقتل)

Beeston, A.F.L. "Sabaean Penal Law", LeMus, v. 64, 1951, p.p306, 307 (1)

Hotner, M., Sabaeica, Hamburg, Teill3, 1966, p.p21-25.

Jamme, A. Misce, 3Wash, 1972, p.p76,78.

Beeston, A.F.L, "BNLX" LeMus, v, 89, 1976, p.p418,419.

Ibid, p418,419. (Y)

⁽٣) ابن منظور، اللسان، مادة لدم، ج١٢، ص ص٥٣٩ - ٥٤١.

- ٧- و هذا الإنسان يفقد حقوقه ويصادر الملك أملكه
- ٨- وبأن أي رجل أو أنثى من الذين في شرع الملك
 - ٩ من شعب فيشان وبكيل في شبام ومدن الحصن
- ١٠- ألو وأبنائهم وبناتهم (يكون الحكم فيهم) كسكان آلو وبأن
- ١١ كل رجل وأنتى ممن في شرع الملك (أدين في قتل) وكحماية وحفظًا على
 الأمن
 - ١٢- يعزل سبعة أيام من حين موت من تسبب في موته
 - ١٣ ويقتل هذا الجانى رجلاً كان أو امرأة
 - ٤١- وأملاكه يصادرها الملك وبأن
 - ١٥ امرأة ممن في شرع الملك صعدت إلى (اعتكفت في) وهي في زمن حُرم
 - ١٦- معبد المقه سيد أوام في حصن ألو ذ.....
 - ١٧ ..ت او امر أة ... /الشعب بكيل

التعليق:

تتلخص بنود القانون فيما يلي:

- من انتهك حرمة في أرض فيشان يعد مذنبًا ويعلن حكم في حقه في ي شهر نسور من تلك السنة.
- إن حدث ذلك داخل حرم المعبد آوام فإن عقوبتة الموت ومصادرة أمواله من قبل الملك
- يطبق هذا الحكم في حق المذنب رجلاً كان أم امرأة من شعب فيشان أو بكيل في شبام أو المدن التابعة للحصن.
- إذا ارتكبت جناية فإن الجاني يعزل مدة سبعة أيام حتى ينفذ حكم القتل فيه
 حفظًا وحماية للأمن، ويفقد الجانى أمو اله التي يصادر ها الملك.

- إذا تواجدت سيدة في حرم الإله وهي في زمن حرم (أي في فترة نجاسة)....
مما سبق يتضح أن النص قانون جنائي خاص بشعب فيشان وبكيل فيسي
حصن ألو وشبام والمدن التابعة للحصن .

أشار النص إلى إدانة من ينتهك الحرمات في هذه المنطقة، كما أشار إلى أن الحكم فيه سوف يصدر في شهر نسور من السنة التي تم فيها العمل فهذا هذا يعني أن الأحكام القضائية تصدر في شهر محدد؟ ومما يرجح ذلك أن النصوص ذكرت شهر المحكام.

أما العقوبة المترتبة على هذا العمل فهي اعتبار الجاني خارجًا عن القانون ويفقد لحقوقه المدنية، ويقصد بذلك فقده لحماية الملك.

أما إذا حدث الانتهاك داخل حرم الإله، فإن العقوبة تزداد حيث ينفذ فيه حد القتل، وتصادر أمواله من قبل الملك، ويفقد حقه في توريث أمواله لمن يريد. وفي الفقرة الثالثة يتناول النص جناية القتل ويشير إلى ضرورة عزل القاتل مدة حتى ينفذ فيه الحكم وتصادر أمواله، والهدف من هذا العزل هو إبعاد الجاني عن جماعة القتيل خشية محاولتهم القصاص منه بأنفسهم مما قد يحدث اضطرابات وإخلالاً بالأمن، وتطبق هذه الأحكام في حق الرجل والمرأة على حد سواء.

ويتناول الجزء الأخير من النص أمرًا دينيًا وهو انتهاك المرأة لحرم الإلــه وهي غير طاهرة، لكن نقص النص حرمنا من معرفة نوع العقاب المترتب على ذلك، ومن المعروف أن النجاسة كالحيض والنفاس تحرم المرأة مــن دخـول المعبد كما ورد في عدد من النصوص.

لنقش (۱۰۱) =CIH 131=GL 110

المكان: --

التاريخ:--

- ۱-۱]۲۰/۲۱ احرف عدر ۱۵۲ ۱۳۵۱ احرف عدد احرف عدد احرف عدد احرف
- ۲- ΑΧΒΧΥΒΦ/[٥ أحرف (ΦΠΑΥ/ΧΥΠζΦ]/ΟΒ ٤◊١٠ ΦΠΑΥΧΒΑΥΒ-۲
 - γ-\$ΧΒ/ΠξήΠηΧ]/ἤήγε/|Σ[/Φ..]Φε/ΦἄΦικΥΒΦ/Πεφίζη[μ]/ΦΦξ
 - \<u>]</u>³Χ**ι**¹¹, \\ 1, \\
 - Φ\$◊\τΨ\ឱ϶∮Π\Կ፣ሕΠΑ\Χ•Πሕ\ΠΦ\ϽπεΠ\ΘΠ≥4ጋΤΥΠ\ԿΥԿΠ\Կя1Φ-∘
 - $\Gamma C\Phi/\Pi_3\Pi[C/]\Phi\Pi/B\PsiB^{\dagger}X/\Gamma\Phi[Y]B\Phi/\Phi[\leqslant]\Phi[\Pi Y]B\Phi/\Pi[\Phi]^{\dagger}X]\Psi X$
 - ۱ باك ن/هـ ث [ب/اوهـــ[ح ر/ع م ش ف]ق ك ب [ر] أ ق ي ن م او [...
 - ٢- ١ ت م ت هـ م و / [..... / وب ك ن / ت ح ب ر [و] / ع م ش ف ق / و أ ق ي ن / ش ب م / و ك [ل] / أ ن
 - ٣- ث ت م/ب[أ ب ي ت]/ا ق ي ن/ش ب م/[/و..]و ن/وأول دهـ م و/ب ن و رأب[ن]/ووس
 - ٤- ق ت او [وهـ]ب ت / [أ]ب ع ل هـ ن او ل ك ذ [هـ]ن ال ي هـ أ ت ي ن / [أ] ب ع [ل] هـ ن / أن ث ت م [/أ]ول د /ي هـ
 - ٥- ول د ناب ن هـ ناب هـ جر ن ش ب ماب ث غ ر اوب ا ب ي ت ا س ب أي ناب ق د م اح... اف ظ و

القراءة:

١- بكون (هكذا) شرع وحرر عم شفق كبير أقيان.....

٢- تحالفهموبه تعاهدوا عم شفق وأقيان شبام وكل

٣- أنشىفي (تابعة) لبيوت أقيان شبام....وأو لادهم بنو رأب

٤- حملت ووهبت أبعلهن (بأنهن وليأتين) أبعلهن إناثاً أو لاد

٥- يلدن منهن في مدينة شبام في ثغر وبيوت السبئيين قبل

٦- ورضعوا في ثغر وفي حمى أملاكهم وشعبهم أقيان بسلطة....

التعليق:

يتحدث النص عن تنظيم محلي خاص بمدينة شبام، لكن نقص العديد من حروف حال دون معرفة تفاصيل هذا التنظيم، الذي يلزم نساء في منطقة حددها النص منح أسيادهن ما يلدنه من إناث ولدن في هذه المنطقة.

RES 3624= (۱۰۲) النقش

المكان: محرم بلقيس، مأرب

التاريخ: ٩٠٠ ٤ - ٧٤ ق.م

ν-ΗΠΨ/οιΧ(/ΦΥΦ<mark>ΧΧ/</mark>ΑΓ/ΓΦΒ/ΗἄΓΒ/Φ≤ιΒΒ/ΦΉΨΠΓΒ/ΦΨΒ(Β/Πο ιΧ(/ΦΠ/ΥΦΠΑ/ΦΠ/άΓΒ•Υ

- ١- ي دع إلى الارحاب ن اس م هـــ على ى ام ك ر ب اس ب أاج ن أاأوم ب ي ت / أل م ق هــ /ي و م
- ۲- ذبح اعث تراوهـ وص تاك ل اج و م اذ أل م اوش ي ي م ا و ذح ب ل م اوح م ر م اب عث ت ر اوب اهـ وب س اوب األ م ق هـ القراءة:
 - ١- يدع إل ذرح بن سمه على مكرب سبأ سور آوام بيت الإله المقه يوم
- ٢- ذبح للإله عثتر (يوم عيد الذبح لعثتر) ونظم كل قوم وجعلهم (يدينون بالولاء)
 للإله وحامي وعقد بينهم ميثاق وحدة (١)، بسلطة الإله عثتر وهوبس والمقه.

النقش (۱۰۳) =CIH 366a

المكان: --

التاريخ: ٩٠٠-٧٥ق.م

- γ- ặι εχήΗ/ Φυσαχ/ Αι/ ΓΦΒ/ ΗήιΒ/ ΦείΒΒ/ ΦΗ/ ΨΠιΒ/ ΦΨΒ(Β/ Ποιχ(/ ΦΠ/ ήι Βέυ/ ΦΠ/ Ηχ/ ΨΒίΒ/ ΦΠοιχ(/ είβΒ
 - ١- ي د ع إلى الله ر ح الله ن س م هـــ ع ل ي ام ك ر ب الله ب أاج ن أاب ي ت ا أل م ق هـاي و م اهـ عاح

القراءة:

يدع إلى ذرح بن سمه على مكرب سبأ سور بيت المقه يوم نذر في المعبد ثلاث مرات ونظم كل قوم وجعلهم (يدينون بالولاء) لإله وحامي وعقد بينهم ميثاق وحدة وعهد بسلطة عثتر والمقه وذات حميم وبسلطة عثتر الحامي.

النقش (۱۰٤) النقش

المكان: مأرب

التاريخ:٥٥٥-،٤٤ق.م

៸-ゥォ៰/ቭβζ/<mark>Πゥ</mark>ℯ/<mark>\λ/አβγοιゥ/</mark>βλζ<mark>Π/ΑΠ</mark>Κ/Γεζή/βζゥΠ/ΨΦλΦ/ゥΦβ/γΦ^χχ/ λιΓΦβ/ΗἤιΒ/Φ≤•βΒ**/ΦΗΨ**ΠιΒ/ΦΨΒζΒ

۱- ى ث ع/أم راب ي ناب ناس م هـ ع ل ى لم ك رباس ب أاج ن أ م رى باح وك و اي وم هـ و ص ت ك ل اج وم لاأل م او ش ى م م وذح ب ل م اوح م رم

القراءة:

يتع أمر بين بن سمه علي مكرب سبأ بنى سور مأرب حوك يوم نظم كــل قوم وجعلهم (يدينون بالولاء) لإله وحامى وعقد بينهم ميثاق وحدة وعهد.

النقش (۱۰۵) =CIH 367=GL 1147 =Lu16

المكان: صنعاء

التاريخ:--

/-ΑΒΥΟΓ1/ΒΑ(Π/ΑΠ<mark>Κ/Π</mark>21/416/ΚΓΒ4Υ/1ΦΒ/ΥΦΧΧ/ΑΓ/ΓΦΒ/ΗΚΓΒ/ Φ≤1ΒΒ/ΦΗΠΨΓΒ/ΦΨΒ(Β ١- س م هـ على يهمك رباس ب ألب ن يه في ف أل م ق هـ اي و م
 هـ و ص ت ك ل الج و م لا ال م لو ش ى م م لو ذح ب ل م لوح م ر م
 القراءة:

سمه على مكرب سبأ بنى نصب الإله المقه يوم نظم كل قوم وجعلهم يدينون بالولاء لإله و حامى وعقد بينهم ميثاق وحدة وعهد.

النقش (۱۰٦) =RES 3948

المكان: --

التاريخ: ٥٢٥-٥،٥ق.م

1- ACT/At/@XC/17/HBC011

 Φ^{1} ላ ይሰርበ/ሰበሰ/Γራስ/ ትእና ይሰርበ ተ

7- B/YΦ\$X/Ar/ΓΦΒ/ΗἤrB/Φ

3- EPB/OYNTB/OYB(B

١- ك رب/إل و ت ر / ب ن / نم ر ع ل

٢- م ك ر باس ب أاج ن ألك ت ل ماي و

٣- م/هـ وص تك ل/ج وملاأل م لو

٤- شى مم موحب ل موحمرم

القراءة:

١- كرب إل وتر بن ذمر على

٢- مكرب سبأ سور كثلم

٣- يوم نظم كل قوم وجعلهم (يدينون بالولاء) لإله وحامي وعقد بينهم ميثاق
 وحدة وعهد.

النقش (۱۰۷) =RY586

المكان:---

التاريخ:٥٢٥-،٥٥ق.م

1ሕበጋ6**ዛ**ዓጷጿ\ዓዘ - ነ

11[0]) AH/411/) XO-Y

 γ - ይለ γ (በ γ /ሉበ术/የወይ/术rB

)ዓየው\ዓ Π ዘዘ\)Xso - ٤

 $o-YO/\Pi X(\Psi/POB/YO$

 $\sigma \ AX/Ar/\Gamma \Phi B/H \Lambda r B/\Phi$

V- €1BB/OHYILB/OYB(B

١- ذن لم س ن د لك ر ب إل

٢- و ت راب ن لا م ر[ع] ل ي

٣- م ك [ر ب]/س ب أ/ي و م/أل م

٤- ع ث ت ر لاذب ن لوهـ ن ر

٥- هـ و الب ت رحاي و م اهـ و

٦- ص ت لك ل /ج و م لذا ل م لو

٧- شىم ملوذحب لى ملوحم رم

القراءة:

١- هذا مسند كرب إل

۲- وتر بن ذمر على

٣- مكرب سبأ يوم أقام وليمة

عثتر ذو ذبیان ونور (أحرق) له

د- نذر مكافأة له يوم

ت- نظم كل قوم وجعلهم يدينون بالولاء

٧- لإله و حامي وعفد بينهم ميثاق وحدة وعهد

النقش (۱۰۸) = RES 3945=GL 1000A

المكان: صرواح

التاريخ:٥٢٥-٠٠٥ق.م

۱- آل ت/ هـــــ ف طن لك رب إلى تراب ناذه رعل ياهك رب الرب ناذه رعل ياهك رب الرب ب ألب مل ك هــول أل مق هـــاول سب ألي و م اهــول وص تك للأأل ماوش ي مماوذ حب ل ماوح مر ماوذب حاع ت ترش ل ث ت الذا د جم

القراءة:

هذا ماملَكه كرب إل وتر بن ذمر علي مكرب سبأ في فترة ملكه للمقه ولسبأ يوم نظم كل قوم وجعلهم يدينون بالولاء المركه وحامي وعف بينهم ميثاق وحسدة وعهد ونحر لعثتر ثلاث ذبانح.

النقش (۱۰۹) =RES3946=GL1000B

المكان: صرواح

التاريح:٥٢٥-٠٠٥ق.م

៸-ἄιΧ/ἄΥΓ(Β/ΦἄΠΒοΒ/Γ<mark>Ͱἄ/ΦΥ◊ΒͰ/ΑζΠἄι/ΦΧ</mark>ζ/Πλ/ΗΒζοι•/ΒΑζΠ/ ϧΠἄ/ιἄιβ◊Υ/Φι/ΑΠἄ/•ΦΒ/Υ<mark>ΦΧΧ/Αι/ΓΦΒ/Ηά</mark>ιΒ/Φ≼•ΒΒ/ΦΗΨΠιΒ ΦΥΒζΒ

ال ت/ا هـ جرم او أب ضعم اجن أاو هـ ف طن الكور بإل او ت ربن اذم رعل يهم ك رب اس ب ألل ألم قهـ ف هـ اول اس ب أاي و ماهـ وص ت الك ل اج وم اذ أل م اوش ي مم او ذحب ل م اوحم رم

القراءة:

تلك هي المدن والأراضي التي سورها وملّكها كرب إل وتر بن ذمر علي مكرب سبأ للمقه ولسبأ يوم نظم كل قوم وجعلهم يدينون بالولاء لإله وحامي وعقد بينهم ميثاق وحدة وعهد.

التعليق:

حول هذه النصوص انظر الفصل الثالث ص ص، ٢٥٥-٢٥٧

النقش (۱۱۰) =Fakhry3

المكان: صرواح

التاريخ: ۲۰ ۲۰ – ۲۷م

BO/OB(B

- 3 ΦΣικ/ΦήΠλΥΑ/ΦΨόΠΒ/ΦήΦικΥΦ/ΦΥΠιγΦΛΟΚΙΦΑΒ(Χ/ΦΛΟΡίκ/ΦΨΙ 1 ΦΣ/Φ(ΠΠΟΣ/ΦΒΟΛΓΧ/Φ≤(ΨΟΣ/[Φ]Φικλοκ/ΦήΦικγΦ/Η(Ψλ/Φξ (ΨΦκ/ΦΗ(Ψήι

 - Γ-ΦΓΡΥΡΙ ΦΗΠΌΗ (ΥΡΙΛΙΤΟ) ΛΟΙ ΦΑΒ ΓΟ ΠΗΡΙ ΦΧΟΙ ΓΟΙ ΤΟΙ ΑΝΤΟΙ ΑΝΤΟΙ

 - Λ−ΦΒΥΧΗΧΗ/ΠΥΓ(Η/Κ(ΦΨ/ΦΓΥ10/ΦΥΦΚΓΗ/ΓΑΓ/Ψ≤Α/ΦΒΦΚΧ/ΦΥΥΧ/ΗΒ(ΚΥΒΦ/ΠΗ1/ΗΓΨ]ΠΠ/ΠΥΓ(Β/ΦΠ((Β/ΠΑΓ/Π(εΒ/♦(ΠΒ/ΦΩ((Ψ)4)Ε)Ε)
- Ϸʹ϶ͼϗ϶϶ϲͿͺϭϓϗϧϧϗϼϭͿͺϲͼϗͿϴͶΠͿʹοι Βα/ϴϒΠΠ/ιτφφτε/άβΧ/αΠτιγο (ΠΑ(Π/ΦΧΠο/ΦάϧγΒ/Φτεφε/ΦάΠΑ(Π/ΦοιΒ/ΦάΦ
 - 4/0Y41-1.

- ١- ن ش أك ر باي أم ن اي هـ ر ح ب ام ل ك اس ب ألو ذري د ن اب ن ا أ ل ش ر ح اي ح ض ب اوي أز ل اب ي ن ام ل ك ي اس ب أو ذر ي د ن اخ م ر او ق ن ي ن او ب ر ج ن او ب ع ل ن اوظ رب ن ال أ د م هـ م و اع م ر م ا
- ٢-وبن ي هـ و اأ ب ش م ر او ب ع ت او ح ي و ع ث ت ر اوش ر ح و د م اب ن ي الح ح ب ب ال ق و ل الش ع ب ن الحس ر و ح او خ و ل ن اخ ب ل م او خ ي ن ن او ح و ر ن اأ ل و اي س ت م ي ن ن ال ب ب ت او ب ن ي هـ و اي ف ر ع او م
 ب ن ي هـ و اي ف ر ع او م
- ٣- ر ث د أو مهوأ ب أم نه و ب ن ي هـ و لات ز أ د لو وف ي مهو أح سَ
 سَهُوح ي مهوأ ب أم ر لوح م د مهو ن ع م ل ت لو ب ن ي هـ و لو
 هـ ب ع ز ي ن لو ر ث د ع ز ي ن لورب ب ع ز لوض ب ع ن لوك
 ر ب إلى لو ر ث د
- ٤- و زي د لو أب ن هـ ك لو ح ق ب م لو أول د هـ و لو هـ ب شهـ و ن و س م ر ت لو ن ع م ج د لو ح م ي ع ز لو ر ب ب ع ز لو م ع ن ل ت لو ش ر ح ع ز لو و ل د س ع د لو أو ل د هـ و لا ر ح ن لو ش ر ح و د لو ذ ر ح إ ل
- ٥-و أحدب الوهدش ف ق الوسم ي ت الوك ل الأخي هدم و الوب ن ي هدم و الو أذع ذر هدم و الأص رح ن اح و رو اهدج رن الص ر وحل ك و ن الل ن الأس دن الو أن ث ن الوك ل أو ل دهد ب الأ
- ٦- ول د هـ ن او ذاع ذر هـ ن /أ لـ و اس طرو او سم ي اب ع ن / و ت ف ن ال ب ي ت او ظ ب ر اورب ع اب ي ت اذ ح ب ب ظ ر ب م اب ر

- ج م اب ع ل م ال ول د او ل د م او ع ذراع ذر م اح ج ن اك خ م ر و اب ن ي اذح
- ٧- ب ب ١٠ م رأهم م و ١ م ل ك ن او ل ي ك ن ن ١ ل ن ١ س د ن او أن ث ن او ك ل ١ و ل دهم ن او أول د ١ أول د هم ن او ذا ع ذ ر هم ث ل الوم ك ن ت ١ د م الاح ب ب ١ ت ل د ن ١ س د ١ ب ي ت ن
- ٨- و م خ ت ن ت ن الب هـ ج ر ن الص ر و ح او ل هـ ي ع او هـ وص ل ال ن ال ك ل اح ش ك اوم و ص ت او ق هـ ت ال م را هـ م و الب ن ي ال ذ ح ب ب الب هـ ج ر م او ب ررم الب ك ل الب ر ث م اق ر ب م ا و ر ح ق م ام ث ل
 ق م ام ث ل
- 9- و م ك ن ت/أ ح ص ن هـ م و/أ د م/ذ ح ب ب/ع ل م و لا ح ب ب/ل ي و ف ي ن/أ م ت/و ب ن ى هـ و لا ب ك ر ب/وت ب ع/ و أ س خ م/و ن ش ون/و أ ب ك رب/و ع ل م/وأو
 - ١٠- ل د هـ و/...

القراءة:

- ١- نشأكرب يأمن يهرحب ملك سبأ وذوريدان بن إلى الشرح يحضب ويأزل بين
 ملكي سبأ وذوريدان منح وأعطى وملك ونقل تبعية (هؤلاء) لأتباعه عمرم
- ۲ وبنیه أبشمر وربعة وحیو عثت وشرح ودم من بني حبب أمــراء الشـعب
 صرواح وخولان خبلم وخینن المستوطنین الذین یسمون رببة وبنیه یفرع
- ٣ ومرثد اوم وأبأمن وبنيه تزأد ووافي وأحس وحيم وابأمروحمدم ونعم لات
 وبنيه وهب عزين ورثد عزين ورببعز وضبعن وكرب إل ورثد
- ٤ وزيد وأبنهك وحقبم وأو لاده و هب ثهون وسمرة ونعم جد وحمي عز وربب
 عز ومعن لات وشرح عز وولدسعد وأو لاده ذرحن وشرح ود وذرح إل

- ه- وأحدب وهشفق وسمية وكل أخوانهم وبنيهم وأعقابهم الصرواحيين سكان
 المدينة صرواح لكون هؤلاء الرجال والإناث وكل أو لادهن
- ٦- وأولاد أولادهن وأعقابهن الذين دونوا وذكرت أسماؤهم بهذا السند ملك لبيت وجماعة بني ذوحبب حقاً وملكاً وأتباعاً لولد أولادهم وعقب أعقابهم استناداً لمنحة بني ذو حبب
- ٧- من قبل أمرائهم الملوك وليكن هؤلاء الرجال والنساء وكلل أولادهان ولدوا وأولاد أولادهن وأعقابهن مثل وفي مكانة أتباع ذوحب الذين ولدوا لرجال من أسر وأصهار مدينة صرواح وليطبق (عليهم) ويشملهم كل قرار وأمر ووصاية يصدره أمراؤهم بني ذوحبب في المدن والبراري وفي كلل مكان قريب أوبعيد مثل

٩- مكانة مواليهم أتباع ذوحبب شهد على وفاء ذوحبب كل من أمة وأبنائه رب
 كرب وتبع كرب وأسخم ونشوان وأب كرب وعلم وأو لاده.

النقش(۱۱۱) =Fakhry 76

المكان: صرواح

التاريخ: ٢٦٠-٢٧٥م

ሕኅ\Կገንበወ

>\GOYP\DY&H-Y

- - ν-αριθήνη αχόν (Χυνάν (Αντιθίν (

- ٣- ل و اي س ت م ي ن ن الأس ل م او م ل ك م او و هـــ ب م او ج ي ش م و س [ع]د م او إل غ ز او أم هــ ت هــ م و او أخ ت هـــ م و ام ح ي ت او م ش ن أ ت او ح م د او ن ع م ل ت او ح ل ك او ك ل
- ٤- أخي هـ م و او كل /هـ ن ت / أن ث ن او أخ ت هـ ن او ب ن ت هـ ن او أو [ل] د هـ ن او ذأع ذر هـ ن / أل ي / م خ ب ض م /ض خ ر ن / م ق ت و ي / ب ن ي / ع ث ك ل ن ال ك و ن / هـ م و / أس ل م / أل رك أحر ف / و ك إل / آ أحر ف / و
- ٥-ك ل/أخي هـ و لو أن ثن ن لم حي ت لو ك ل/أخ تهـ و لو بن ت هـ و لوك ل/أول د هـ ن لو أول د /أول د هـ ن لوذاً عذرهـ ن لا ب ي ت لوظ ب راب ي ت /أ [م]رأهـ ن /ب
- ١- ن ي /ع ث ك ل ن/ع ص ي ت ل ك و ن /هــــ م و /أ س د ن /أ س ل م / و أ خ ي هــ و لوم ح ي ت لو ك ل /أ خ ت هــ و لو ب ن ت هــ و لوذأع ذر هــ و لم ث ل لو م ك ن ت /أ ح ص ن هــ م /أ د م
- ٧- بن ي/ع ث ك ل ن لا ب هـ جر ن / مر ب لو ن ش ق م لو ن ش ن / و ذ ن لو ت ف ن لف [ي]ق ب ل إن الات ق و م و لك أ ل لك و ن و / ل ب ن ي / ع ث ك ل ن لو ر ش د و / ع ل م [ن] لب ي ت / ع ث ك ل ن ل ي ف ي ن ن /

- ٥- ول ي ك ن ن لان او ت ف ن اس خ ل م ال هـــ م ت اا س د ن او ان ث ن اا م س ط ر و الب ذ ن او ت ف ن ال ق ب ال ي الات اهـــ ف ت ح و الب ع م الب ن اع ث ك ل ن او [ك] س د و اس ن ت ن او ص د ق و اع ل م و اا م ر
- 9- أ هـــ م و / أ م ل ك ن ال ي ف ي ن ن ام ث ل او م ك ن ت اش ع ب هــــ م و أ م ل ك ن ال ي ف ي ن ن ام ث ل او م ا

القراءة:

- ١ نشأ كرب يأمن يهرحب ملك سبأ وذريدان بن إلشرح يحضب ويأزل بين
 ملكى سبأوذريدان ناول ومنح ونقل تبعية وملّك
- ۲- لأتباعه يعهن وأبنائه هحي عثت وشف عثت ووهب أوم ولكــــل إخوانــهم
 وأبنائهم وعشائر هم وبنى عثكان عصيت كل الرجال والإناث
- ۳- الذین یدعون أسلم و ملکم و و هبم و جیشم و سعدم و الغز و أمهاتهم و أخوانـــهم
 محیة و مشنأة و حمد و نعم لات و حلك و كل
- ٤- إخوانهم وكل وتلك النسوة وأخواتهن وبناتهن وأو لادهـــن وعشــيرتهن آل
 مخبضم ضخرن عامل بني عثكان لكون هؤلاء (الرجال) أسلم
- وكل إخوانهم والنسوة محية وكل أخواتها وبناتـها وكـل أولادهـن وأولاد
 أو لادهن وعشيرتهن أتباعاً لبيت أمرائهم
- ٦- بنو عثكان عصيت لكون هؤلاء الرجال أسلم وإخوانه ومحية وكل أخواتها
 وبناتها وعشيرتها مثل ومكانة أتباع
- ٧- بنى عثكان المقيمين في المدينة مأرب ونشق ونشــان. وبالنسبة لسجل الامتياز فقد أصبح نافذاً (رغم) اعتراضهم على شرعيته ورفضهم قبول التبعية لبنى عثكان (الذين بدور هم طلبوا من الملك) إصدار أمر قضائي لكي يؤدي هؤ لاء (الرجال والنساء) التزاماتهم

٨- وليكن هذا السجل ملزماً للرجال والنساء المدونة أسماؤهم فيه ويقبلوا بما قضى به الملك لصالح بني عثكلن تطبيقاً للشرع، وصدق وشهد عليه أسيادهم الملوك. لكي يفي هؤلاء الأتباع بالتزامهم (ليصبحوا) في مثل ومكانة شعبهم (شعب) أمير أتباع الملك.

التعليق:

حول التعليق على هذين النصين وملابسات إصدار هما أنظر الفصل الثالث، ص ص، ٢٦٤-٢٦٤٠

النقش (۱۱۲) CIH = 315

المكان: --

التاريخ:١٨٥-١٩٠م

-۱ת(Β/לונין βר/נסן חכר\יזיע (חריזן למה אר X/כס (ארן בין לאר אווין אר און בין אר און בין אר און בין אר און בין

Φ°+6Y]\┫н≥ΨΗ\५818\°084\५Πο>\1Φ¢ሽ\५н8[Y-٢

-<1βΥΒΦ/ΧἤιΠ/(1βΒ/Ποι/Χ(οΧ/μεγ-۳

ι-ιΦΒ/ΥΦξοΥΒΦ/ξιΒΥΒΦ/ΧἤιΠ/(ιΒΒ/Ποι/Χ(ο

\\ΠΧ¢Φ\ΧΦΦ\Β(ΒΦ\-\ΤΑ\Ληπή\Φ\ΤΑ\Αποιή\Τα\Αποιή\Τ

ν-φήγβλγβφ/φή≼οΠγβφ/ΠΒ(/≼Χή/φλφ ν/Πλη-ν

ሽ\┫**Ͻ፣\Ο**∮ΧΦ\Կ<mark>ለ</mark>**ϤΥὂΦ\Կ61∜ሽ\16\\Կβ∏\ԿΒ)ሽ-∧**

Ͻ**Ͱ∖**የԿΠΦ\ሽΠሐ∖ሐ₁**氡ሕ∖**ው**餐γሕጋ氡ሕ∖५₦餐γ∖५Π∖५Ϩ**•-٩

ΧὂΦ\ቒ14ΥΦ\Կቒ14\ΧΦΥ1\Կ61ቒὂ\)ὂለΦ\Կቀየ-\.

- ≥ΦΦ\4Φ8Φ\Ω18ΓΗΥΒΑΥΑΦ\ΑΕΤΑΥΦΒΟΑΥΦΦΦ
 - Y/-0+/≤9BYB@/XALT/(9BB/@Y8T@/9CB/A9B4/

 - I XABPB/LY9L/OBOB/SOBYBO/X4LU/(18B
- οι-Ποι/Χ(οΧ/ΠΗΧ/ΥΦεοΥΒΦ/ΠΥΦΧ/ΛιβΡ/ΠΥ(◊/
 - - νι-ΥΒΦ/ΑΓ/ΚΒΓΚΦ/ΠοΒΥΦ/ΦΓ/
 - AYHOA\10\OYH18h\BO\AB1\AB1\XH-\A
 - ወ\1Φ\ሕበሓ\614βσ/άγβω/άβιηψισι/φ
 - Π1ሕΧΠ\Φ┫Υሕ5≥Φ\Φ┫Υ)Β\16\Χο)Χ\10Π-ττ
 - 77-(9BB
- ۱- ي]ر م/أ [ي]م ن/[و]ب ر ج/ي هـ ح ر ب/[ب ن ي/أوس ل ت/ر ف ش م/ ب ن
- ٢-هـ]م د ن/أ ق و ل/ش ع ب ن/س م ع يات ل ت ن لا ح ش دم/[هـ ق ن ي و
- ٣-ش ي]م هــــم ولات أل بار ي م ملب ع لات رع تاش ث ت ناأ ص ل م ن/
- ٤ ي و م/هــ و ش ع هــ م و *لش ي م هـــ م و لت أل ب* لا ي م م لب ع لا*ت ر* ع

٥- تاب هـ س ل م ن او ض م د او أت م اي ر م اأي م ن اب ن اهـ م د ن ا ٢- ب ي ن /أ م ل ك اس ب ألو ذري د ن او ح ض ر م و ت او ق ت ب ن ا ٧- و أخ م س هـ م و او أش ع ب هـ م و اب ض ر اش ت ألو ك و ز اب ك ل /

٨- أرض ناب ي ناك ل/أم ل ك ناو أخم س ناو ت ق ن عاي ر م/أ
٩- ي م ناب ن/ هـ م د ن /أم ر أهـ و /أم ل ك /س ب ألو ب ن ي / الر
١١- ي د ن / و س أر /أم ل ك ن /ل هـ و ت /س ل م ن / و هـ س ل م /و أت
١١- م / ي ر م / ب ى ن /أم ل ك ن / و أخم س ن / ب م ل ألو م ع د / و و ش
١٢- ع ن / ش ي م هـ م و / ت أل ب / ر ي م م / و هـ ث ب و / ي ر م / أي م ن /
١٢- و ب ر ج / ي هـ ر ح ب / ب ن ي / و س ل ت / ر ف ش ن / ب ن / هـ م ر ن /
١٤- ت أم ن م / ل خ ي ل / و م ق م / ش ي م هـ م و / ت أل ب / ر ي م م /
١٤- ب ع ل / ت ر ع ت / ب ذ ت / هـ و ش ع هـ م و / ب هـ و ت / س ل م ر و ب هـ و ت / س ل م ر ب خ ر ف
١٥- ب ع ل / ت ر ع ت / ب ذ ت / هـ و ش ع هـ م و / ب هـ و ت / س ل م ر ب خ ر ف

القراءة:

- ١ يرم أيمن وبرج يهرحب ابنا أوسلت رفشام من
- ٢- همدان أمراء الشعب سمعي الثلث من ذوحاشد قدما
 - ٣- لحاميهما الإله تالب ريام سيد ترعت ستة تماثيل
 - ٤- يوم أعانهم حاميهم تالب ريام سيد ترعت
- ٥- (من أجل) هذا السلم ووحدة وجمع يرم أيمن من همدان
 - ٦- بين ملوك سبأوذريدان وحضرموت وقتبان
- ٧- وجنودهم وشعوبهم من حرب نشأت (بينهم) وكانت في كل
 - ٨- أرض بين كل الملوك وجنودهم وأقنع يريم
 - ٩- أيمن من همدان أمراءه (أسياده) ملوك سبأ وبني
- ١ ذو ريدان وسائر الملوك بهذا السلم، وحقق هذا السلم وجمع
 - ١١- يريم بين الملوك وجنودهم بإرادة ووعد و
 - ١٢- إعانة حاميهم تالب ريام وأصدر يريم أيمن
 - ١٣ وبرج يهرحب ابني أوسلت رفشان من همدان
 - ٤١- عهد أمان بقوة ومقام حاميهم تالب ريام
- ١٥ سيد ترعت، وكانت تلك المساعدة على تحقيق هذا السلم في سنة
 - ١٦- حكم ثوبن بن سعدم بن يهستحم ،
 - ١٧- وبذا حقق لهما كل أمل طلب منه
 - ١٨ ولهذا ليستمر بتحقيق آماله والسعادة
 - ١٩- وحظوة ورضا أمرائهم ملوك سبأ
 - ٠٠- وليستمر تالب (منحهم) صحة عقولهم وأجسامهم

٢١- وليهلك ويذل ويضعف تالب ريام

٢٢- سيد ترعت كل (من) حاربهم وعدو لهم. بسلطة تالب

٢٣- ريام

التعليق:

انظر التعليق في الفصل الثالث ،ص٧٧-٢٧١.

النقش (۱۱۳) =CIH 155=GL138

المكان: --

التاريخ: ١٩٠-٥٠٠م

- γ-Πλϳ/#Φ(Φ/ἄΨΒ(Ρ/ΠΒαΡοΧΗ/ΗΧοΒ(Ρ/ἄΧ•Β/ΠΡ/ἄ(Β/ΨΒ•(Β/Φ[Ψ]Β «Β/ΠΗΧ/[ΥΒ(/]Χἄ[τ-Π/ἄΧΒΧ
 - "- βιλ] Υ Βα/ Φάχ ΒΧ/ άγγα/ «κοά Ππιτ Η/ Βιλ/ ΨΒ (Β [Φ] Χ / Φγ Β λιγ Β Φ / Φγ Βλιγ Βα/ Βα/ Βιλ/ Βιλ/ ΑΠά/ Φγ Β [λ./ ΨΒ (Β Φ Χ / Β λ Γ Χ /
 - ³-ΒΥζΓΧ]ՋκͱϷΒ/ΗτΥζΒτΥΡΦΟΠζτ/ιμβιμβιαβτΡΣΒ/[Φ]Γ/ঃΠζ/ΦΥΧ [1]◊[۲/Φ]ΥΓ•ΨΥ/ΦΒζο-Υ/μ[1]≼Υμγαβιαβτριαγία (Δ)

[عله هـ نان هـ ف نام ل كاس ب ألو أخي هـ و اي دع أب غي ل نام ل كاح ض رم و تاهـ ق ن ي و اش ي م هـ م و ات أل باري

- ١- م م الب ع ل الش ص رم الص ل م ن الذهب ب ن اح م د م الب إذت الهب وش
 ع هـ م و الب هـ ي ت الس ب أ [ت]ن الو [هـ و إف ي [هـ م و + ٢٩ حرف
- ٣- م ل ك]هـ م و لو أت م ت/أ خ هـ و لي د ع أ ب/غ ي ل ن لم ل ك/ ح
 ض ر م [و] ت لو خ م س ي هـ م و /خ م س لم ل ك لس ب ألو خ م
 [س لم ل ك/ح ض ر م و ت لم ن ل ت/
- ٤- م هـ ر ج ت] الص د ق م الذي هـ ر ض ي ن هـ م و او ب ر ي الألا الذي م و م ق ي م ت م الو الدائث ب ر الو هـ ت ال اف ان الو اهـ ل ق ح ن الو ض ر ع ن الك الدائل ن ألش ع ب هـ
- ٥ م و / ح م ل ن / ب ع ث ت ر / و هـ و ب س / و أ ل م ق هـ و / ث هـ و / و ث م و / و ث و ر / و ث و ر / و ث و ر / ب ع ل م / و و ر / و م / و [ذ ت /] ح م ي م / و [ذت / ب ع د ن] م / [و م / [و م / و] م / [و م / و] م / [و م / و] م / [و م / و] م / [و م / و] م / [و م / و] م / [و م / و] م / [و م / و] م / [و م / و] م / [و م / و] م / [و م / و] م / [و م / و] م / [و م / و] م / [و م / و] م / [و م / و] م / و م

القراءة:

"الجزء الأول مفقود"(١)

علهان نهفان ملك سبأ وأخيه يدع أب غيلن ملك حضر موت قدما لحاميهما تالب

CIH, Toms 1, p218.

⁽١) الإضافة من

كما علق عليه كل من

Rycmans, J.L. Institution Monarchique En Arabie Meridonal Avant Islam; (Ma' in etSaba) louvain, Univ de Louvain, p114., and Jamme, A, SIMB, p, 290.

- ١- ريام سيد شصرم التمثال المذهب حمداً له لمساعدته لهما بثلك الحملة وحقق
 لهم
- ٢- وحاصروا الحميريين في مصنعة ذات عرمن القادمين من أرض حمير،
 وحمداً له لأن ثالب حقق لهم
- ٣- وحدة ملكهم ووحدة أخيه يدع أب غيان ملك حضرموت وجنودهم جنود ملك
 سبأ وجنود ملك حضرموت ونالا
- ٤- مقتلة عظیمة التي أرضتهم، وعافی حواسهم وأجسادهم ولیدمـــر ویتلــف
 ویهزم ویضعف کل أعداء شعبهم
- حملن بسلطة عثتر وهوبس والمقه ئهوان وثور السيد سيد آوام وذات حميم
 وذات بعدن.

النقش (۱۱٤) =CIH 308

المكان: --

التاريخ:٥٠٥-٢٣٠م

ογ)ΠοΠ\τΧτΠο\τΠτ\ΧΗΠ\δηθοΠίγο ν-Γκίχ/Βιλ/ΨΠ≤χη/ικάγαη/Ποβγα/φήχηδιγ γη/μεναγη/Πεχηνημένουν γη/μεναγη/πονημένουν γη/μεναγη/πονημένουν γη/μεναγηγήνουν γη/μεναγηγήν γη

ϒͰ-ΥΒΦ/ΦΠ•Ͱ/Γͱ(Χ/ΦΒΧC/ሐΨΠ<Ε/ΦΧΓΣΒΦ/ΑΦΨκ/ Β(ΥΒΦ/ΦΑΓΒΥ

"ι-ΒΦ/Ποιιή:ΧέμιΧ≼μιΠοΠ(ΥΒΦ/ΦΗΠΧΠΥΒ/ ΦϤΒԿΒ/ιΧάλΦΗΗ/ ΗΤΨή/

- 3/-ΦΣ((//Φοργ/)ΦΓκ(Χ/ΑΓ/ΦΠ(ΧΥΒΦ/ΦΨΒκΒ/ ΠΗΧ/ΑΧΑΒρ/άγΦ
- οι-ΥΒΦ/ΠοΒ/Βιλ/ΨΠ≼ΧΗ/ΨΓΗ/ΑΧΑΒι/ἄγΦΗΥΒΦ/ ΠοΒ/ηκοάΠ/πητ
- ァ/-Βιλ/ΨΒ(ΒΦΧ/Π¢κΒή/ΗΧ/ ΥφΗίΧΗΦΨΒκΒ/ΠΗΧ/ ΚΧΦ◊ή/λι/ἤφΦι
- \\-ΦΒ¢ΧΧ/2ΠτΦ\ήγΑΒ/ΠοΠ(/άγγφ/ΠΠΨ**C**2/ΦτΠλ2/
 - \μΠΧΦ/Χο≥Χ/14Φ
 - ΛΙ-9h(Φ/ሸነhΒ/ΓቪΥΥΦ
 - ١٠ وحمدملبذتان بالوبالتن البعبرهاو
- ۱۱ ج د ر ت/م ل ك /ح ب ش ت ن لل ت أ خ و ن لب ع م هــ و و س ت ك م ل/هــ أ/أخ و ن ن لب ي ن
- ١٣ م و لاب ع ل ي ك ل لا ي ت ش أ ن لاب ع ب ر هـ م و لوك ب ص ح م لو أ م ن م اي ت أ خ و ن ن الس ل ح ن
- ٤١- وزررن اوع ل هـ ن اوج د ر ت الك ل اع ب ر ت هـ م و اوح م د م اب ذ ت اس ت ك م ل اأ خ و ن
- ١٦- م ل ك/ح ض ر م و ت/ب ق د م يلا ت/هـ ق ن ي ت ن او ح م د م/ ب ذ ت اس ت و ف ي اك ل أ ق و ل /

١٨-ي س ر و/أ ي س م لل أخ هـ و/

القراءة:

١٠- وحمداً لأجل إرسال بعثة نحوه

١١- من جدرة ملك الحبشة لطلب التآخي معه واستكمال هذه الأخوة

١٢ - بينهم وبين جدرت وبين وبلاد الأحباش، وأدوا اليمين على وحدتهم
 وأصبحوا فرداً واحداً في الحرب والسلام

١٣- على كل من يعاديهم وفي الصحة والأمن تآخي قصر سلحين

١٤ وقصر زررن وعلهان وجدرت كل من ناحيته، وحمداً لأجل اســـتكمالهم
 الوحدة

١٥- مع ملك الحبشة كما استكملوا وحدتهم مع يدع أب غيلن

١٦- ملك حضر موت ومن أجل ذلك قدما هذا النذر، وحمداً لحماية كل الأمراء

١٧ والمسئولين الذين أرسلوا بعضهم لبعض من أجل الوحدة في البحر واليابس

١٨- وكل مساعدة وعطاء قدمها بعضهم لبعض

النقش (١١٥) = نامي ١٩

المكان: ناعط

التاريخ:١٩٠-٥٠٢م

 $\lambda X = -1$

οΠ\ሕΠሐ\κ18/6νοιοθγλλα[Χ-ν.

(1-B)] ነዙዕሽ (B) / PE (B OX / IX / IX

٩- وب هـ وت/خ ر ف نات أ

١٠- ت]ملم ر أهـ م واعل هـ نام ل كاس ب ألب ع

١١- م/]ي د ع إل لم ل ك/ح ض ر م و ت لل ت ل و

١٠- ٠٠ اوت أ]خون هـم ولبذت عيل ملوت أ

١٣- خ و /] ب و ف ي م او ب هـ و ت /

القراءة:

٩- وفي هذه السنة

١٠ - اتحد سيدهم علهان ملك سبأ مع

١١- يدع إل ملك حضر موت لمساعدة (بعضهما)

١٢ - ..وتآخيهما تم في مدينة ذات غيلم وتأخيا

١٣- على الوفاء

النقش (١١٦) = الإرياني ٦٩

المكان: مأرب

التاريخ: ٠٤٠ – ٢٦م

→10

Ψ\1Φ¢ሕΦ\54t)Η\2┫≥\5X1∏Φ\1Π5◊\5◊-\٦

νι-ΒιςΒ/ΠοΠς/ΒςἤιΥΒΦ/ἤι≤(Ψ/ιΨΒΠ/ΦἤΥ

1ሰ1\ዓቀየንዘው\ሽበለ\የ61ዺ\ዓየበ\1ሕጀየ\ወሃየ- ነ ላ

Ͻ**ወ\५Ψ1ሐ\५γ५Χ፣**Π**6≥Ψ1ወ**ឱ**५ወ**Υὂወ**ຢ**ឱ−১٩ ϽϤ\ΠὂͷΦ\ዮὂΠΑΦ\ԿϘϽΥ\ΧΦΥ\ΦϤΠΦ\Կዛዮϒͺ ΠΨ\μλοἤ\τοΠ\ΥμειλήΠή\ΦΗΤοΠ\Υισια ΥΧ)ΥΑ\ΧΑΦΠ\Φ**ΦΥΠ**ΑΦΦ**Φ**Χ)Υ૧ΗΦ\Χ≥-۲٣ **ΦϤΥϯ**ħϽ**Ϥ\ϯ1Φ**ħΧΦ\Χ**϶Ψ**ΦΗ\ԿϽϘ\Կͱ**6**ħΠ−ϒ £ OT-OYBHYB9/NOO9B/OYBHB/OBYCFXB/O ΦΑΠΦΙΦΕΧΕΙΗΥΕΘΟΙΡΕΦΟΙΡΕΦΙΑΙΝΟΙΡΕΦΙΕΦΟΙΡΕΦ \<u>/ጎ</u>ሕ\ው<mark></mark>፞፞፞ዿ፟ነሕጋ፟፟፞፟<mark>ፈ</mark>ነል / ነተል / ΗΦ\Χ≥ΠΨ\μλοἤ\ε10Π\4Χ>ΥΑ\εμο\ΔΧτ٩ . η – ΗΥ(ΧΒ/Φ≤ΦΟΥΦ/ΥΒΗ/ΗΠή/Φ ሕ\ΦΠ6ΦΦ**Ϡ)•**ϠΨ\ԿΠο≥ሕΦ\1Φ♦ሕ\ԿΠΗ-٣\ ΥΥ-ΟΧΗΥΒΦ/ ΠΒΦ(ΦΒ/ ΠΛΦΓΧ/ Κ(Θ/ Ο Α)Ε Η\Η14ΝΡΩΙ/ΒΟΛΑΥΡΟΝΑΥΡΟΠΙ/Β1ΑΛΗ ΨΟ\ΤΠΑ\ΔΗ(γκ-ΛΑΥΔΥΔΥΔ\Δης)ΗΦ\ΤΠ-Υέ OT-P(B/NOOPB/OPB/CFXB

۱۵-۱۹- ف ن لف ن ب ل لو ب ل ت ن لش م ر لا ر ي د ن لو أ ق ول / ح ۱۷- م ي ر م لب ع ب ر لم ر أي هـ م و اإل ش ر ح اي ح ض ب لو أخ ۱۸- ي هـ و اي ز أ ل لب ي ن لم ل ك ي لس ب أ لو ذ ري د ن لا س ل ۱۹- م م لو أخون م لول ح ش ك لب ي ت ن هـ ن لس ل ح ن لو ر

۲۰- ي د ناو ب م و اهـ و ت اخ ر ف ن اف س ب أي او دا ب ألم ر ٢١- أب هـ م و اإل ش رحاي حض ب او أخ ي هـ و اي ز أل اب ٢٢- ي نلم ل ك ياس ب ألو ذري د ناب عل يا عص داحب ۲۳- ش ت او ذي س هـ ر ت م اووك ب هـ م و اب و س ت اس هـ ر ت ن ا ۲۶- ب أكد ن /ع ر ن لاوح د ت او ت أول ي ام رأي هـ م و ۲٥- و خ م س هـ م ي لب وف ي م لوح م د م لو م هـ ر ج ت م لو ٢٦- س ب ي ملوغ ن ملوم ل ت ملاهدر ض وهدم ولوب م و ٧٧ - هـ و ت/خ ر ف ن لف س ب ألوض ب علم رأهـ م و الل ۲۸- شرحاي حض بلمل كالسب ألوذري دن لارمات ن ٢٩- ت م *اع د ي اس هـ ر ت ن اب ع ل ي اأ ع ص داح ب ش ت او* ذ ٣٠- س هـ ر ت م او ش و ع هـ و اخ م س هـ و اخ م س اس ب أاو ٣١- ذ ب ز/أ ق و ل/وأ ش ع ب ن/ح م ي ر م/ووك ب و/أ ٣٢-ع ص د هـ م ولاب م ق ر ف ملب س ف ل ت /أ ر ص /ع ك م / ٣٣ - وت أو ل /م رأه م و /إ ل ش رح/ي حض ب /م ل ك /س ٣٤- ب ألوذري د ن لو خ م س ي هـ و اخ م س اس ب ألوح م ٣٥- ي ر ملب و ف ي ملوح م د ملو م هـ ر ج ت م

القراءة:

- ١٥- وفي هذه السنة
- ١٦- أرسل بعثة شمر ذو ريدان وأمراء
- ١٧- حمير نحو سيدهما إلشرح يحضب وأخيه
 - ۱۸ بازل بین ملکی سبأ وذوریدان
- ١٩- من أجل السلم والأخوة ولربط البيتين سلحن

٢٠ وريدان برباط وثيق لا انفصام له، وفي هذا العام قاد

٢١- سيداه الشرح يحضب وأخيه يازل بين

٢٢- ملكي سبأ ونريدان حملة ضد الأحباش

٢٣ - وذي سهرتن وأدركوهم بوسط سهرتن

٢٤- في أرياف وهضاب الحصن ذوحدة، وعاد سيداهما

٢٥- وجنودهم بعد أن حققا حامدين مقتلة عظيمة

٢٦- وسبياً وغنائم أرضتهما وفي هذا

٢٧- العام أغار وحارب سيدهما إل

۲۸ - شرح يحضب ملك سبأ وذريدن مرة أخرى

٢٩- في سهرتن بأعلى اصعد؟ الأحباش وذ

٣٠- سهرتم وسانده جنده جند سبأ

٣١- وبعض أمراء وشعوب حمير او أدركوهم

٣٢- في منطقة مقرفم بأ سفل أرض عك

٣٣ - وعاد سيدهما إلشرح يحضب ملك

٣٤ - سبأ وذريدان وجندهما جند سبأ و

٣٥- حمير بسلامة وعافية ومحمدة بعد أن حققوا مقتلة عظيمة

النقش (۱۱۷) =3-376/2 Ja

المكان: مأرب

التاريخ: ٢٤٠-٢٦م

Υ-ΦΓΗΧ/ΥΦ**<ΟΥΒΦ/ΛΓΒΦΥ/ΠΛΎΗ/Β**ΓΑΙΒΓΑ/ΑΝΧ/Φ<ΟΠΡ/ ΑΝΧ/ΠΥΦΟΧ/

Υ_ξξχχ/ ΦάγΗ ΥΦ΄ ΥΦ΄ Χ/ Β΄ Γὰ ΛΙΑΝ ΙΝΕΓ΄ (Τ΄ ΔΕ΄ ΠΙΑΝ ΑΝΤΙΑΝ ΑΝΤΙΝ ΑΝΤΙΑΝ Α

\5\4618ሕወ

- 7- AO(4B/QCAUB/QLB1B/
- - ٣- أف رسم وركب ماوج ملم

القراءة:

٢- ومن أجل هذه الإعانة من المقه تمكن من أسر ملكم، ملك كدت (كندة) و الشعب كندة ، (بسبب) نقض ملكم عهد المقه والملكين، حين ساعد امرأ الفيس بن عوف ملك خصاصة، وأعانه على أخذ هذا الملك وكبار كندة في مبنة مأرب ،حتى يأتون بهذا الغلام امرأ القيس، وحتى يعطو مواثيق فدموا كر هائن ابن ملكم وأبناء كبار كندة، كما قدموا غرامة لنقضهم عهد المقه والملكين (عدد) من خيلهم وركابهم وجمالهم.

النقش (۱۱۸) =Ja 576/3= (۱۱۸)

المكان: مأرب

التاريخ: ۲٤٠-۲۲م

϶·ͺΦΨΒͱΒ/ΠΗΧ/ΥΦ<ο/ሐιΒΦΥ/ΟΠͱΥΦ/ሐιε(Ψ/τΨΒΠ/ΠΥ(ሐ_{/)Φ<}Υ// ΦείΒ/ΑΨΣΠ/ΨΠ<Χ/ΦΗΥ/(ΧΒ/Φ<ΒC/Η(τε/Φά<εοπ/ΨΒτ(Β/ΠΨΠι ΦΥΠιΦ/Ποκ/Υιβ/ΦΓΣΒ/ΓΣΒΦ/ΦιΧΒΥΦ/Πε/ΥΓ(ε/ Βίτη

٣-و ح م دم لب ذ ت اهـ و ش ع األ م ق هـ اع ب د هـ و اإل ش ر ح اي ح ض ب الب خ ر أن او ش ك ر او ن ق م اأح ز ب اح ب ش ت و ذ س هـ رت م او ش م ر اذ ر ي د ن او أش ع ب اح م ي ر م الب ح ب ل الح ح ب ل و الب ع د الس ل م او ج ز م الج ز م و او ي س م ك و الب ن اهـ ج ر ن ام ر ي ب

القراءة:

٣- وحمداً من أجل هذه المساعدة من المقه لعبده إلشرح يحضب على الوقوف في وجه التمرد، وتمكنه من هزيمة أحزاب الحبشة وذو سهرتن وشمر ذو ريدان لأنهم نكثوا وخالفوا معاهدة السلم التي أقسموا يميناً عليها.

التعليق:

انظر التعليق على نصوص المعاهدات في الفصل الثالث، ص ص٢٧٣-٢٨٤٠

النقش (۱۱۹) =Ja669

المكان: مأرب التاريخ: ۲٤٠-۲۲م

١- ٠٠٠و ل ق ب ل ي لا ع د و اي ح م د اع د
٢- ي ارض هـ م و لو ت س ب طلب ع م ا و ل
٣- دهـ م و لو م ي ت اب ي د اب ن هـ م و لو ذ م
٤- ر اب ع م هـ م و لم ر أ هـ م و ا أ س ع د لو هـ ذ
٥- ل ل لم ع ب ر ن لو ش ف ت و اك م هـ ن م و اى
٥- ل ل الم ع ب ر ن لو ش ف ت و اك م هـ ن م و اى
٢- م ت ع ن ا خ هـ م و اب ن اهـ ي ت ا أ ر خ ن اف

٧- ي هـ ق ن ي ن ن او ي هـ س ل ن ن اث و ر ن اب ك ل

٨- و ناو ر أ لك م ت ع هـ م و لب ن اهـ ي ت/أ

٩- رخن اول خمرن هـم واحظ ياورض

١٠- ولم رأهم م ولات أرناي هدن عملوبن

١١- ي هـ م/م ل ك ك ر ب/م ل ك ي اس ب ألوذر

١٢- ي د ن او ح ض ر م و ت او ي م ن ت الب أل م ق هـ

القراءة:

١- ولأجل الذي اعتدى (الرجل المسمى) يحمد على

٢- أراضيهم وتشاجر مع

٣- أو لادهم ومات بأيدي أحدهم

٤- وقضى بينهم سيدهم أسعد

٥- ورفض ادعاؤهم ووعدوا المقه

٦- إن هو نجى أخوهم من تلك القضيه (ذلك الحكم)

٧- وأن يقدموا له ثوراً بكيليّاً

٨- ولأن وبعد أن نجاهم من تلك

٩- القضية ولكي يمنحهم حظوة ورضا

١٠- سيدهم ثأران يهنعم وابنه

١١- ملككرب ملكي سبأ وذو

١٢- ريدان وحضر موت ويمنات بسلطة المقه

التعليق:

انظر الفصل الرابع ، ص٣٠٧٠

النقش (۱۲۰) النقش

المكان: مأرب

التاريخ:--

ስ\ወ**氡**ሃ\ስΥዘ1ወ _₁

7-0B/YH9B/HAH/BO-T

ا و ل ذ هـ أن هـ م و /أ

٢- ل م ق هـ لب ن لف ت ح م لذ ك و ن لب ن هـ م و لب

٣- ع م/هـ د ي م لذ ك د /أ ف س هـ م و

القراءة:

١-والذي هنأهم وحقق

٢- لهم المقه كسب الدعوى القضائية الكائنة بينهم وبين

٣- دليل القافلة الذي كاد لهم بتعريضها للهلاك في الصحراء التعليق:

انظر الفصل الرابع، ص٣٠٧٠

النقش (۱۲۱) =Ja646

المكان: مأرب

التاريخ: ۲۸۰-۳۰۰م

ચ5◊1ሕወ\ጋሕଃ፣\5∏\៧ચለΨጋ≥-١

Y-BOXO9/B(H1YO/12/E/144

7-0B/Φ<Β(/1Y(0≤/Βιλη/ημ/ΦΗ

- **Ⅎ**ወ፟ሽ10∏የቀደገሽ\ወሃሽጋቒ\የዓየሃ\ዓዛየ)−٤
 - ΦΥΗΠΟ\) ΣΥ\ΧΗ1\ΥΠΥΗΗ\\518-0
- ሕው\ቒ፞፞፞፞፞፞ኯ\ቔ፞፞፞ኯ\ቔ፞፞ኯ\ቔ፞ኯ\ቔ፞፞ኯ፞፞፞፞ኯ፠−ጚ
 - ν-ΧΦΛΟ/ΗΥ(ΓΥΦ/ΠοΠ(/Β(ἄγΦ/≲
 - 1ሕ\ΦΥሕጋ┫**Կሺ(⊙**€/Φι1α (\$0)Υγ\)Я-٨

 - Φ\28
 Φ\28
 Φ\28
 Φ\28
 Φ\28
 Φ\30
 Φ\30
 Φ\40
 Φ\28
 Φ\30
 Φ
 - 71-009/FCNXYO
 - ۱- شرحسم دابن اي ثأراو ألفنم
- ٢- م ق ت و ي لم ر أ ي هـ و اي س ر م اي هـ ن
- ٣- ع م او ش م راي هـ ر ع ش ام ل ك ي اس ب أاوذ
- ٤- ر ي د ن/هــ ق ن ي/م ر أ هــ و/أل م ق هــ ب ع ل أ و م
 - ٥- ص ل م ن لاذ هـ ب ن لا ذ ت اخ م ر اع ب د هـ و
 - ٦- شرحسم دلب ناي ثأراو ألف نمان ق ماوأ
 - ٧- ٢ وس علا خرج هـ ولب عبر لم رأهـ السـ الس
 - ^- م راي هـ رعش اول ي زأن ام رأهـ واأل
 - ٩- م ق هـ ان ق م اك ل اي خ ر ج ن هـ و الب ع ب ر
 - ١٠- م رأهـ و لول خم رهـ ولم رأهـ و لأل م
 - ١١-ق هـ ولا ض ولو خم رن لم رأهـ ولشم راو
 - ۱۲-وف ي اجربت هـو

القراءة:

١- شرح سمد بن يثأر والفنم

٢- مقتوي (مسئول) سيديه يسرم يهنعم

٣- وشمر يهرعش ملكي سبأ و

٤- ذوريدان قدم لسيده المقه سيد معبد آوام

٥- تمثالاً مذهباً لأنه حقق لعبده

٦- شرح سمد بن يثأر والفنم الانتقام

٧- وهزيمة الذي ادعى عليه أمام سيده

۸- شمر پهر عش وليستمر سيده

9- المقه بالانتقام من كل مدعي عليه أمام

• ١ - سيده وليحقق له سيده المقه

١١- رضا وعطاء سيده شمر

٢- وحماية أرضه (جسده؟)

التعليق:

انظر الفصل الرابع، ص٢٠٧-٢٠٨٠

النقش (۱۲۲) Ja712=

المكان: مأرب

التاريخ:--

Φ\Π)ΑΠλΦ\ν13λΦ\\4Π)γοΦ\ΔνοΦ-ι

ሕዛኔንቒወ\ንቒ≥በሕወ\ሐቒ≥ሕ\ውቒYየԿП-۲

ਬνμγορ/φιφ(ο/Ψορ/μορ/φο/Ψο-μ

Y-و ف د م او ع ق ر ب ن او ام ج د او ا ب ك ر ب او
 Y- ب ن ي هـ م و / ا ش م س او ا ب ش م ر او م ر ث د ا
 ¬ و م او ي ف ر ع / ا ت ن ع م اب ن و اب ر ق م / ا د م
 ٤- ذ ك ب س ي ن اهـ ق ن ي و / ال م ق هـ و اص ل م م
 ٥- ذ هـ ب م اح م د م اب ذ ت اهـ ع ن او م ت ع ن
 ٢- ا ل م ق هـ و اع ب د هـ او ف د م اب ن / اا
 ٧- ر خ او م خ ر ج ت اخ ر ج هـ و اذ ب ن اش ع ب هـ و
 ٨- ت ن ع م م اب ع ب ر ام ر ا هـ م و ام ل ك ن
 ٩- و ر اك هـ ع ن او م ت ع ن / ال م ق هـ و
 ٩- و ر اك هـ ع ن او م ت ع ن / ال م ق هـ و

۱۱- ناو ل و ز أأل م ق هــ لم ت ع ن اع ب د
 ۱۲- هــ و لو ف د م لب ن الن ض ع لوش ص ي لو ش ن أ
 ۱۲- م لو ل س ع د هــ م و لب ر ي ال أذ ن م لو م ق م
 ۱۲- ت م لو ل س ع د هــ م و اح ظ ي لم ر أهــ م و الا

القراءة:

۱ – وفدم و عقربن وأمجد وأبكرب و

٢- أبناؤهم أشمس وأب شمر ومرثد

٣- أوم ويفرع أل تنعم بنو برقم أتباع

٤ - ذو كبسين قدموا للمقه تمثالاً

٥- مذهباً حمداً لأن المقه أعان ومتع

٦- المقه عبده وفدم من

٧- الدعوى القضائية والحكم الذي صدر (ضده) من شعبه

٨- تتعم أمام سيدهما الملك

٩- والآن حينما أعان ومتع المقه

١٠ - عبده وفدم من تلك القضية

١١- وليستمر المقه في حماية عبده

۱۲- وفدم من أذى وحسد عدوه

١٣- وليسعدهم بسلامة عقولهم وقدراتهم

١٤- وليسعده بحظوة سيده

التعليق:

انظر الفصل الرابع، ص٣٠٨٠

النقش (۱۲۳) Ja2116= CIAS 39.11/O4/n1=

المكان: محرم بلقيس، مأرب

التاريخ:--

/-οΠκ/ή[ΠΥΦ/] Β¢χ

 \hbar \የዓቀሃ\ዓ1680\ዓ Π \Ψ Π ጸየ\የ Φ -Υ

3-YBKB/NHX/YBC/HrB4Y/ONKY/ON

♦₦ጰ∖ውፂሦሕጋፂ1\ԿሕΠ⅂ϒው\ΦΥΠሕ₦-«

ሕ\ጋ**餐ҮН**ПФ**५ሕ५≥\ФҮ)**ឱዘዘ∏\ФҮ-፣

५∏∖ФҮЛЭ**٦∖५०Х**⋬Ф∖ФҮ₦Пѻ∖Ү∳⋬1-∀

ΦΥΠὰνΙΠΟ \ΦΥνΙΠΟ \Π) Τ\40-4

ͺϩͿͺϴͿϧϭͺͿϪϒͱϧϧϭͺͿϪϧϦͿͺϧͿͿͺϧ

ስ\ΨΠ**ጸ፣\Φ**ረሐ\Φ(Βο/ικΠΨ/ ή

Y4€1771\41480\41\00>-1r

١- عبد/ألبهـو]مقت

٢- و ي اي ص ب ح اب ن اع ث ك ل ن اهـ ق ن ي ال

٣- ل م ق هدلت هدون اب ع ل / آو م اص ل م ن لاذهد ب [ن]

٤- ح م د م/ب ذ ت/خ م ر /أل م ق هـ/ ع ب د هـ/ع ب

٥- د أب هـ و لوهـ جب أن للم ر أهـ م و لص د ق

٣- هـ و لب ذذم ر هـ و لش ن أ ن لوب ذخم ر الا الله و الله و

القراءة:

١ - عبد أبية /... ...] مسئول

٢- يصبح بن عثكلن قدم

٣- للمقه ثهون سيد آوام تمثالاً مذهباً

٤ - حمداً لأن المقه حقق لعبده

٥- عبد أبيه وأعاد لسيدهم الحق

٦- في القضية (التي) رفعها ضده عدوه وبذا حقق

٧- له المقه سلامة جسده من

٨- الحرمان الذي سيحل به وليستمر المقه في

٩ - حمايه جسد عبده عبد أبيه

• ١- من كل بأس ونكاية وأذى

١١- وحسد عدوه وليحقق له المقه

١٢- حظوة ورضا سيده يصبح

١٣ - تابع بني عثكان بأمر المقه

التعليق:

انظر الفصل الرابع، ص٢٠٨٠

النقش (۱۲٤) =RES 3992

المكان: الغراس

التاريخ:--

ሕ**५Ψየ1**氡Η\◊•[ሐሕ\•氡તΗΠΥΦ−\

Y-XΦ/≤*]BYB[Φ/]XἤιΠ/(+BB/Ποι

4) BY (/ R1B | 14/4B | B | NHX / R44 / OYB (- T

Π\εδλΗΠΥΦ\ΦΥω[Πο\5οΥΦ-ε

-Ar/ቭ]β[1]ቭ/Φጸ(1/ΦΧΠ<(/hXβ

ΧΑΦ\Υ)ሕ\Χ[ΗΠΦ]\[ΦΥ]Θο(Π)\ሕ[1-1

 Ψ 144\E(Π 4 Φ 4\E(Π 4\E\A\B)

¥ሕ\ት∏\ΦΥ┫οΠ\ትΦ6\ለትሕΦ\┫-∧

P-1/B4YBO/HAB/HB19YB/NO

ΠΥΦ\ΒιΑΗΒ(Β/ΦΥΒιΒ/ΦΥΠ

ΥΟ-ΠΗΧ/ΒΧο/ΦΥ(12/0ΠΗΥΦ/ΦΥ

\ውዛየAXH\5\%\XየY\5\AXH\5\%\

Φ840Λ**8**/56/67/**Β**Λοκ**Β**Φ

Φ\ΦϤΥϤνιλ\ΓΙΟΒΥΦ/ΠλικΒΥΒΦ/Φ

YO\448\1716X\46881[\1-17

 $16\Pi \times 10^{10} \times 10^{10}$

1ወ\ወሃ氡οΠ\[<mark>\</mark>ትሕ]1ጻ[Χሐ•\\14δh-\λ

١- و هـ ب ذس م ي/أ ك]ى ف لام ل ي ح م/أ ٢- ت و لش ي م هـ م [و/]ت أل ب الر ي م م اب ع ل ٣- ك]ب د م[الص ل م]ن اح م د م اب ذ ت الص د ق او خ م ر ن ٤- وهـ عن /عب] د هـ و اوهـ ب ذ س م ي اب ٥- ك ل/أ] م[ل]ألوص ريلوت بشراس تم ٣- ل]أ/(ب)عم [هـ و]/[وب ذ]ت/أرخ لوك ت ٧- د ن/ج رب هـ ولم سعدملام لي ح ٨- ماوان ساك و ناب عم هـ واب نا د ٩- ي/م ق هـم و /أ د م لا م ل ي ح م لب ع ١٠- ملم ل ك ن/أن م ر ملوح م د ملو هـ ب ١١- ذسم ياخي للومق ملت أل ببلايم م ١٢- بذت المت علو خري ن اعبد هـ ولو هـ ١٣- ب ملب ن اهـ ي ت /أرخ ن لا ت ك ي د و ٤١- ب ن] هـ و /أي س ن لم سعدم لو ١٥- ذ إلب عم هـ ولب ن/أ دم هـ م ولو 17 - ل/]ى ز أنات أل باص د قاو هـ ١٧- ع ن/ع]ب د هـ و لوهـ ب م/ب ك ل ١٨ - أم ل ن اي س ت]م ل[أن] اب ع م هـ و او ل ۱۹- س عد هـ م و لو ر ض او لو حظي /أم ر ٣٠- أهدم و/أملك ن

القراءة:

١- وهب ذوسمي (اكيف) بنو مليحم

٢- أتوا حاميهم تالب ريام سيد

٣- معبدكبدم التمثال حمداً له لأجل تصديق وعطاء

٤- وإعانة عبده و هب ذوسمي

٥- كل أمل ورجاء وبشرى

٦- أمله(طلبه) منه والأجل الدعوى

٧- التي كاده بها غريمه مسعد ذو مليحم

٨- والرجل الذي معه بين

٩- أيدي وحضور أتباع ذي مليحم ومعهم

١٠- الملك أنمرم ، وحمد وهب

١١- ذو سمى قوة ومقام تالب ريام

١٢- لأجل أنه منح الفوز عبده

١٣- وهب من تلك القضية التي كادوا

١٤ - منه الرجل مسعدم و

١٥- الذي معه من أتباعه

١٦- وليستمر تالب صدق

١٧- وإعانة عبده وهبم بكل

١٨- الامال والدعوات التي أملها منه

١٩- وبنعم عليه بحظوة ورضا

٢٠- أسياده الملوك

التعليق:

انظر الفصل الرابع، ص٣٠٨-٣٠٩٠

النقش (۱۲۵) =Hamilton 9=

المكان: ---

التاريخ:--

\ΦΥΧιἤΦ\Π)Α\Ψο_{Λ-1}

ሽ10∏\50Y8\Y¢₹1ሽ\ወየ-٣

84/4114HH/4818/80-8

AYY = AYY + AYY

ሕንឱሕ\Կ•በΦ\ΦΥԿ•በ\ԿΦ~∀

DY-A

١- س ع د لك ر ب او أث ت هـ و/

٢- ي ف ن ت/أ ذذن/هـ ق ن

٣- ي و / أل م ق هـ الله هـ و ن الب ع ل أ

٤- و م الص ل م ن الذهاب ن اح م

٥- د م ١٤ ي خ م ر ن هـ م و لا أ ي لا

٣- هـ م و اص د ق ن اب ن ان ت ح اك

٧- و ناب ي ن هـ و اوب ي ن اأم رأ

۸- هــ و

القراءة:

۱- سعد کرب وزوجته

٢- يفنة (من بني) اذَّن قدما

٣- المقه ثهون سيد أوام

٤- التمثال الذهبي حمداً

٥- له لأنه منحهما الرؤيا

٦- الحسنة والحق في القضية

٧- الكائنة بينهم وبين سيد

۸- هما

التعليق:

نظر الفصل الرابع، ص٩٠٩.

النقش(۱۲٦) =Ja700

المكان: مأرب

التاريخ:--

/- ONETHE/OJHOHB/N21/490B/B4

 $Y \sim X \Phi^{\dagger}(1)$ / ት ($\mathbb{R} \setminus \mathbb{R} \cup \mathbb{R} \setminus \mathbb{R}$

3-B/ORLBB/HYUB/ABHB/UHX/AB

ο-(ΥΦ/Κιβ4ΥΠοικΦβ/οΠκΥΦ/Λο

YH10/404/48kY0/497Y/8H-7

Π/4Χεħ/ΦΥΧο≥ΦΧΑΗ/የ1Π•1/ΔνοΑ/Φ-ν

५1ወሽ1**ឱ)**ቀ**ឱ\५∏\Xፂሕ\५X•५≥५\X**1)−ላ

ሽΥΠΦ**氡**1ሐΠ)\ΦΥሐሽ\<mark>५┫ο\ΦΥ</mark>५Π\ΦΥ1-٩

ΠΑΦ\ ο≥ΦΧΑ\ԿΤΨ\ΦνοΚ\Δ1ΑΠΣ\ΣΠο1-\.

- 7/- [18/HOMB/CILALB/NABUB/ @YCIL/CILAL
- π/Φ)ΧοΧΦ/ΦΥΥΦΦΥ\ΗΠ/ΘΝοκ\ΠΧ>\&-\r
- ογγ\)λο)Φ\σηιβήγ\ΠοιήΦΕ/ιΣήγ\γον\Φ(οής\γγο
 - 4-1/07470/4-1V
 - ١- ع ب[ي د م او]س ع د م اب ن ي ح ي و م ام ق
 - ٢- ت و ي[ي] لن س ر م/أ ح ص ن/ب ن/م ق ر م/
- ٣- هـ ق ن ي و الله ق هـ ب عل آ و مات ن ي اص له ن اص ر ف
 - ٤- ملوص ل م ملاهه ب ماح م د ملب ذ تاخ م
 - ٥-رهـوالمقهـبع آوم/عبدهـواسع
 - ٣- د م/خ ل ي ن او هـ ظم ن ان ف س اع ب د هـ
 - ٧- واس ع د م ال ق ب ل ي اذ س ت و ش ع ت هـ و اأ ث ت ن اب
 - ٨- ر ل ت ان ش ن ي ت ن اأ م ت الب ن ام ق ر م ال أ ول ن ا
 - ٩- ل هـ و /ب ن هـ و /ع م ن /أس هـ و الر ب س ل م الو ب هـ أ
 - ١٠- ل عبر الربس ل ماس عدم احجن است وشعاوس ب
 - ١١- ب ي ن هـ م ي ل خ م م لب ع ل ي اهـ و ت او ل د ن اوي س
 - ١٢- ب طاس عدمار ب س ل ماب ق ض ب ماو خ ر طار ب س ل
 - ١٣- مش زباس عدماب ناحق وي هـ ولوت عصر واب
 - ٤٠٠ ي ن هـ م ي/ب ش ز ب ن *او* ت ل ف ار ب س ل م اب ن ي د
 - ١٥- ي هـ ولب ي ت ناس ب تاي داس ع د ماب ع ل مار ب س ل

١٦ - ماو أل م ق هـ ب ع ل آ وم لل ز أن /هـ ع ن /ورف أر /هـ هـ ع
 ١٧ - ن /ع ب د هـ و اس ع د م

القراءة:

١- عُبيد وسعد أبناء حيو

٢- مسئو لأ أحصن بن مقرم

٣- قدما للمقه سيد أوام تمثالين من النحاس

٤- وتمثالاً مذهباً حمداً له لأجل

٥- منح المقه سيد آوام عبده سعد

٦- سلامة ونجاة نفس (روح) عبده

٧- سعد حينما استعانت به المرأة

٨- برلة النشنانية أمة بنى مقرم لإعادة

٩- ابنها لها من رجلها (زوجها) رب سلم لذلك

١٠- أتىسعد لرب سلم كما طلب منه وحدث نزاع

١١- بينهما وتشاجرا على هذا الولد وطرح

١٢- سعد رب سلم أرضاً بقضيب واستل رب سلم

۱۳ - خنجر سعد من خاصرته وتعاركا

١٤- بينهما حول الخنجر فهلك رب سلم بين يديه

١٥- وجرحت يد سعد من رب سلم

١٦- وليستمر المقه سيد أوام في إعانة والرأفة (مثل) هذه الإعانة

۱۷ – لعبده سعد

التعليق:

انظر الفصل الرابع، ص٣٠٩-٢١٠٠

لنقش (۱۲۷) =GL 1574= RES4964

المكان: صرواح التاريخ:--

-<(Yoy)+-۱۸-+\X

[ሕ/Φ8Υ]ԿΠΦ/Կή◊ 8\8ημη - ι

γ-Πλ(Π/Υ¢/+φ/πιΒ¢[ΥΦ/Ποι]

[T]Ψ\ηΠΥΗΗ\Δα1X\ΦΟX\100P-T

 $2\Pi \Phi^{1}/\Pi \Phi^{1}/\Pi \Phi^{1}$

[P]4/14/B(HB/ONH/16]-0

ሕኅጰΧΦ\ን氡ዘ\ԿΠ\ΠΠ[ΨΗ]-٦

ΦΥԿΠ\Կሕ18ΧΦ\Φ)ឱዘ-√

εομΠο∖ΦΥΥΠ∖φφμά\ΠλάΠἤ-Λ

P-XC/Пג라ቀB/ПП(XB/ውርቭ/ሕሃB

ΠϽ**ϧ**ΠϦϥ/ϧϧͿͿͿϒ/(ϒ)ϙͿͿ·ͱ

11-8H4/Q(H/AYBHQ/Y11/QB4B/H

7 / **- ቦ ይ ቀ ሃ ወ / ሰ ነ / ቦ ቪ ቀ ይ ሃ ወ / አ** ቀ ቀ

17-480/41/94X140/17/BD/17

[5]ឱዘገ\ወሀለΥ\ሕሃ6\ወሃ1ሕለጻ-) ፡

ΦΥΘΟΠΙΡΦΙΦΑΧΕΡΙΠΟΒΥΦ

[≯ή]\ħ)Φ\ԿԿ)ήΧοιΗ\1ήΠ-ι∨

-شرحعث ش/+-١٨حرف](١)

۱- ... أدم/م. ف ك ن لوب ن [هـم و /أ]

٢- ب ك ر ب /هـ ق ن ي و /أ ل م ق [هـ و لب ع ل]

٣- أو ع ل / ص ر و ح اص ل م م لاذ هـ ب ن /ح [ج]

١- [ن /] ك خ م ر هـ و اص د ق اب ن / ث و ب ث

٥- [و إن اب ن لم ر د م /ع ب د اب ن [ي]

٢- [ذ ح ب ب اب ن لا م ر لو ت ص ل أ

٧- ذم رو لو ت ص ل أ ن /ب ن هـ و

٨- أ ب ك ر ب ك د ف ق اب ن هـ و /ع ب د ع ث

٩- ت ر اب ص ن ق م اب ب ر ت م او ر أك خ

١١- رهـ و /أ ل م ق (هـ) /هـ ج ب أ ن ال أ ب ك ر ب /

⁽١) الأقواس والإضافات حسب قراءة هوفنر، انظر:

Hofner, M. Sammlung Eduard Glaser: Inschriften Aus Sirwah, Hulan, (1 Teil), SEG, v111, Wien, SOAWW, sph291/1, 197, pp44-52.

١٢- ل م ق هـ و لك هـ ج ب (أ) ل أ د م هـ و لص د ق اس ال هـ و لك س ت ي ف ع ل هـ م و لب ال اله هـ و لك هـ ألهـ س ط و الج ذ م [ن] ١٤- م س أ ل هـ و لك هـ ألهـ س ط و الج ذ م [ن] ١٥- ب ن هـ و لل ق ب ل ي لا أ ل اي ظ ب ن ن ال ١٦- ع ت ل هـ و لو س ت م أ ن لب ع م هـ و ال ١٧- ب ك ل لا ي ع ت ك ر ن ن لو ر أ الك ش] ١٨- إف إ ت هـ و لم ر أ هـ و لا ل م ف هـ و ال الك ش] ١٩- [ج] لا م ن الا د م هـ و لب ن الح ل ي ت [هـ] ١٩- [ج] لا م ن الا د م هـ و لب ن الح ل ي ت [هـ] ١٢- و لو رأ لك هـ ق ن ي الله ر ح ع ث ت ال ١٢- و أ ب ك ر ب الم ر أ هـ م و الله م ق هـ [و] ١٢- و أ ب ك ر ب الم ر أ هـ م و الله م ق هـ [و] ٢٢- ص ل م م الله و ف ي الح ر ي ب ت هـ م و الله ع ب ر هـ م و الله م ق هـ و لو ش ١٢- [و] ب ع ب ر هـ م و الله أ ل م ق هـ و لو ش ١٢- [و] س هـ م و
٢٢- [م] س هـ م و

القراءة:

-شرح عثت.....

١- ..سأدم م.فكن؟ وابنهم

٢- أبكرب قدموا للمقه سيد

٣- وعول صرواح تمثالا مذهبا لأنه

٤- حقق لهم العدل من ثوب ثون

٥- بن مردم عبد بني

٦- ذو حبب من القضية والحكم

٧ (الذي) قضوا وحكموا (به)

۸- (بعدما) رفع (دعوی) ضد عبد عثتر

٩- (مدعما)حقه بوثيقة مدونة بينهما

١٠- ولآن وكما حقق المقه (هذا الفوز) وأعاد لأبكرب

١١- حقه ولآن وكما حمدوا عظمة ومقام

١٢- المقه الذي أعاد لأتباعه حقهم

١٣ - وفقا لطلبهم إظهاره لهم

١٤- عبر وحيه وحينما أنعم (عليهم) بحماية

١٥- ابنهم لأجل أنه لم يمتنع من دعائه

١٦- وألح عليه وأمنه معه

١٧ - ضد كل من يعارضه و لآن كما

١٨ – حقق له سيده المقه

١٩ - حماية أتباعه من غله وحسده

٢٠- ولأجل ذلك قدم شرح عثت

٢١- وأبكرب لسيدهم المقه

٢٢- تمثالا لحماية جسديهما

٣٢- وجمالهم بقوة المقه

التعليق:

انظر الفصل الرابع، ص١٠٦-١١٦٠

النقش (۱۲۸) =CIH 398= GL1891

المكان:--

التاريخ: ٢٠٥-٢٣٠م

 $'-\PiHX/YB(Y]B\Phi/折 \cap BAY\Phi/ \Resize \Re$

- Υ1\ሕΠ⅂ϒΦ\5ηκλ/ΦΗζγκλ/ΦΝ[\Βοδ\α-٣
- ϶-ΒΦ/Β(ሸ_]ΥΦ/<δο(Β/ሸΦΧ(/Βιλ/ΛΠή/ΦΗ(ηκή
 - ο-Β/Φ](ξη/οΠμοιΧ(/ΦήλμγΦ/ΠΗΧ/ΥΒ(γΦ
- ١- بذت/خمر ه_]مو/ألم قهواصدق ابن/عبدعث تراب
 - ٢- .../] و أس د هـ و /أس د /خ ر ج هـ و /ب ع ب ر /م ر أ هـ م
 - ٣- و الشعرم /] أو ترام ل ك السب أا وذري دن اوهـ جب ألا هـ
 - ٤- م ولم رأ]هـ ولش ع ر م/أ و ت رام ل كاس ب ألوذري د ناص دق
 - ٥- م او ار ش د /ع ب د ع ث ت ر او أس د هـ و او ب ذ ت /خ م رهـ و

القراءة:

- ١- لأن المقه منحهم (أعاد لهم) الحق من عبد عثتر بن..
- ٢- ..و جنده الذين قاضوهم (رفعوا دعوى ضدهم)أمام سيدهم
 - ٣- شعرم أوتر ملك سبأ وذوريدان وأعاد الحق (لهم)
 - ٤ سيدهم شعرم أوترملك سبأ وذوريدان
 - ٥- واعترف عبد عثتر وجنده بهذا الحكم

التعليق:

انظر الفصل الرابع، ص ٣١١.

ثانيا - النصوص القتبانية: النقش(۱) =(RES 4337(A,B,C

المكان: تمنع

التاريخ: --

A

 $\gamma = \Psi \Gamma / \Psi \Gamma C / \Phi h \Psi C$

Π\11Y\)Υ≥\4)Ψήφ_Υ

¢Φ\ԿΠΧ¢\Α1∜\Πἣομε\Կ~٣

 $HO\3)\PiO\5$

α-ΗΥΠΦ/ΨΦΑΒ/ΦΦΓΗ/ΟΒ

41Ф\)ПВФ\о4X\)ПВФ-1

V-OB/AHB/BY/BKID/XBYO/

 $A-\Phi\Pi(\mathbb{B}/\lesssim t\mathbb{B})\Phi t/tO(\Pi/t)$

P-OH/XBPO/OYHC/NEBC/

ሕΦ\4፴≥4Π[ԿΠΧ♦\4)ιሕΦ-۱.

ἤΦ\)⁴Υ•Π\Β•Υ•Φ\Δ4)-11

16\5በ\ን4≥በ\4ሕ≥ሐው\4)- ነ የ

71-H≤OUB/ФBX1/17H(/7H

ን / −(B/ ውሸዘው/ Пי ≤ X ፣ Ш/ ሸው/ ◊

o/-XYC/NoB/Ar/Yk(B/OB≤□

r/-B/Πιχήογ(/≤Β(/ΦΒΧή

\/-\P\A**Δ\/\OY(**/≼Β(/∂ΗΒ/Πιη

Λ - ΧΒ◊/◊ΧΠΡ/ΠοΒ/ἄ≤οΠΒ/Π
 ρ - γΗΜ/ΧΒΡΟ/ΦΥκ(/Β≤ШΑ/Π
 . Υ - ΕΒC/ΦΓ• ΕΧ•ΦΡ/◊ΧΠΡ/
 Υ - ΠΡ/ΟΒ/ ΕΦΠΒ/ΦΒΡ/Γ• Η ΧΧΚ
 Υ Υ - ΦΡ/ΟΥ(/ ΕΒC/ Η Η Β/ΗΧΧ
 Υ Υ - ΠΡ/ΠΡ/ΠΡΕΒΒ/ΟΓ•/◊Χ
 Σ Υ - ΠΡ/ΠΡ/ΗΡ/ΓΕ ΕΦΒ/ ΤΟΥ ΛΟΥ
 Σ Υ - ΠΡ/ΠΡ/ΗΡ/ΕΝΕΙΦ/ ΤΟΥ ΛΟΥ
 Σ Υ - ΕΙΦΓ/• ΑΓΟΥ ΚΑΙΤΟΥΚΟ
 Σ Υ - ΕΙΦΓ/• ΑΓΟΥ ΚΑΙΤΟΥΚΟ
 Σ Υ - ΕΙΦΓ/• ΑΓΟΥ ΚΑΙΤΟΥΚΟ
 Σ Υ - ΦΙΘΥ (/ ΕΒC/• Η ΒΑΙΤΦΡ/ΦΗΑ•Υ

ΥΟΦ\ԿΠΧ♦\Ή1┫-١

ү-(/≮ВС/Ճг/ПоонФ

 $\gamma - \ell / \ell \circ BX / \Pi X [\Phi] (XB)$

3-NOTO/BEDB/N9EX9

Φ4ΠΧ¢\ឱሕΧ≥Φ\4ΦѾ−∘

r-4@1@/YBM/@Y(/<B

Y-(/€X9@B/4/@/4X4B

N-B/AXUS/UB
V-B/4XUS/UB<BC/</p>

\H\4Φ\\ΠX¢Φ\\Φή\-٩

Ψ\4ΠΦ\&4ο&\4ΠΦ-١١

 $\Phi' = \Phi(XB + O) + \Phi(XB)$

ŗ

TI-BYX24/YK(B/Nto [1]/XB20/@NH[1/(1] 17HU/148)8/406U-14 **Ш**የХ≥የΠው\1ሕው\ሐሐ◊५-١٨ P1-AL/冬回B/AL/HB/N9 N+\8No>\)6440\4N-Y1 ΥΥ-ΠΟΒ/ ΦΧΠΡ/ ΦΠ/ ΟΒΧΦ $\Pi X \phi \setminus \Phi \phi \phi X R \phi 1 \setminus \phi - \phi \phi$ $3Y-P/\Pi\Psi\Gamma/B\Psi(B/h\Psi(BhB))$ ት**ሱየ\1ው\ዓ**በXቀ\<mark>61ឱ</mark>ሽ~የ० TY- EPOBINEXPOD **□/>4>/4□/** [\$\)YO[]\)4\\\-\\ ወለ\XĦ\ŧΠԿሽΓ _۲٩ \\\ΠX¢\Υ¢Φ\ \$ -٣. /ግ-ΦΗΒ/Π•ΧΧο/ἤΦ 47X6/ 08/040-41 \mathbf{C} 11/0H1/10-1 Y-[NOTEXO/BEDB/N

7-9 € □ / □ € B C / P
3-1 H / 9 € X 9 □ H / N
7- □ P / H A / O H P
4- B € □ B / □ € B C
9- □ L 1 L 1 L 1 L C
1 - B L H B / A C
1 - B L H B / A X □ P
1 - H 2 C B / B C
1 - B L H B / A X □ P
1 - H 2 C B / B / B / B / B
2 L - X B & H / D B O A / D
3 L - X B & H / D B O A / D
3 L - X B & H / D B O A / D
3 L - X B & H / D B O A / D
3 L - X B & H / D B O A / D
3 L - A L / □ R B X O / H
3 L - A L / □ R B X O / H
3 L - A L / □ R B X O / H
5 L - A L / □ R B X O / H

-1-10 P (1/14-10 P (1

1

١- ح ج/ح ج ر او س ح ر /
 ٢- و س ح ر م اش هـ ر /هـ ل ل الب
 ٣- ن /ي د ع إ ب ام ل ك اق ت ب ن او ق
 ١٠ ت ب ن اب ت م ن ع او ب ر م او ذ
 ٥- ذهـ ب و / ح و ك م اوول د / ع م

٦- وض برات من عاوض براول د ٧- ع م 4 ذ م لم ن لم ش ي طالت م ن ع ۸- و ب ر ماش ي طماو ل اي ع ر ب/ ۹- عدات من عاوخ دراب ش مرا ١٠- وأثر ملق ت بن اب م شطماوأ ١١- رم ملوق ن ي ملب ي خ در لوأ ١٢- رم او س ش أ م اب ش م ر اب ن اك ل ۱۳ أش عب ملومت ياي خدر اخد ۱٤- رم/وأذواب ي ش ت ي طا/أ واف ١٥- ت خ راب ع م لك ل /خ د ر م او م ش ط 17 - م اب ل ت ي اع هـ راش م راو م ت ي ١٧ - ل ي ك س أرع هـ راش م راك ذ ماب ي س ۱۸ - ت ض ف اق ت ب ن اب ع م اأ ش ع ب م اب ١٩ – ي س طائت م ن علو خ د رام ش ط س اب ۲۰ - ش م ر او ل ي ش ت ي طو ن اق ت ب ن / ٢١- ب ن/ع م/ش ع ب م/و م ن/ل ي ك س أ ۲۲- ون/ع هـ راش م راك ذ ماس ت زر/ ٢٣- ب ن لق ت ب ن لب م ش ط م/ع ل ي لق ت ۲۲- بن الب ن ان ك راش عب م اأ و او ز ٢٥ - ع/أ ن س م/ع ل ي/أ خ س/ب خ ت ف ر ٢٦- ملو لاي ظل عاخم سيلورقما ٧٧- وأع هـ راش م راي س مظأون او سظي هـ [...]

Ü

1- م ل ك *لق* ت ب ن *لو* ع هــ ۲- ر اش م ر /أ ل *اب* يع د و ۳- نان ع م تابز و ر ت م ٤- ب ع ل و لم ش ط م لب ي ش ت ي ٥- طو ن اوش ت أ م اق ت ب ن / او ٦- أو ل و /هـ م د /ع هـ راش م ٧- ر اش ت ي ط م ان او اق ت د م ۸ م لق ت ب ن لب م ش ط لش م ر ٩- ن ك و ن لو ق ت ب ن لو م ن ذ ١٠- ي س عرب باب ن اق ت ب ن ا ١١- وبنام عن ماوب ناح ۱۲ - و رات م ن عاب ي ت س **او** ۱۳ م خ ت ن س/خ د ر م/ب ي ع ۱٤-ربات من علوب ذالري] ١٥- دن لق ن ي س لوم رث دس/ ١٦- لم ل ك لق ت ب ن لو ذم ۱۷ - بى ي عدام ر ت د ناب د ل ١٨- ن ف س س او أل او ب ي ش ت ي ط/ ١٩- ك ل أس ي ط م لك ل لام لب ي ۲۰ ع ربات م ن على شت ي ط/ ٣١- بن/عملنكراشعبملنب

۲۲- ب ع ملق ت ب ناو باع م س ف ٢٣- ل ن *لل ي ص* ت د ق و ن *لق* ت ب ۲۶- ناب ح جلم حرماس حرمس ما ٢٥- أم ل ك *لق* ت ب ن *لو ل إي* ك ن/ ٢٦ - ش ي ط م√ب ي ش ت ي ط و ۲۷ - ناق ت ب ناش م راب ۲۸- ن/خ د ر اب ع هـ راق ۲۹ ... أن ب ي لا ت *اس و* ٣٠- ٠٩٠٠ ق هـاق ت ب ن/ ٣١ - و ذماب ي ت س ع/أ و ٣٢ - ع د و ام ط اق ت ب ن ا 3 ١- و ك ل لذو لب ي ٢- [ب ي]ج ز ف لم ش ط م لب ٣- ى ش طلب ش م ران ٤- ل ك/ي ش ت ي ط س/ب ٥- ق ت ب ن/أ ن س م 7- ب ن/أ س س *لو* ك ل/ ٧- ذ و اب ى ش ط اك ل ٨- م ش ط م/ب ش م ر/ ٩- ب ل *ي ل لي ب* ن و ۱۰ – نلای ص ب حلو

11- م ل ك م ل ت ب ن/ 17- أثر م لب ك ل لش 18- ي ظملوق ن ي م لب 18- ت م ظ ألب ض ع س لو 10- ن ل لب ي م ت علا 17- ن لم ح ر ن ك ل لم 11- ل ك م القراءة:

١

١- هكذا أمر وحرر

٧- وشرع شهر هلل

-7 بن يدع أب ملك قتبان و

٤ - (شعب) قتبان في تمنع وبرم و

الواديين حوكم وأولاد عم

٦- وملاك تمنع وملاك أو لاد

٧- عم بأن على تاجرتمنع

۸ وبرم یتاجر (فیهما) بدفع ضریبة

٩- إلى تمنع (وليكن لديه) متجرا في شمر

• ١- وأي قادم لقنبان بتجارة

١١- وسلع وممتلكات لابد أن يملك متجرا و

١٢- ليمارس التجارة (البيع) في شمر مع كل

١٣- الشعوب، ومتى امثلك متجرا

١٤- يأذن له بممارسة التجارة أو

١٥ - فليدخل كشريك مع صاحب متجر

١٦- (عندها) يتاجر بدون تدخل مشرف السوق شمر ومتى

١٧- أعلن مشرف السوق شمر بأنه

١٨- يأذن للتجار القتبانيين بالتعامل مع الشعوب (القبائل)

١٩- بينما هو يتاجر في تمنع وله متجر

٢٠ في شمر وليتاجر القتبانيون

٢١- مع الشعوب ومن يخبر

٢٢ - مشرف السوق شمر بأي زائر

٢٣- أتى قتبان للتجارة مع القتبانيين

٢٤- وهومن الشعوب الغريبة ،

٢٥- وأي إنسان يمارس الغش على أخيه

٢٦ ليدفع ضريبة قدرها خمسون قطعة ذهبية

٢٧ - ومشرفو السوق مسئولون عن إمضاء هذا.....

Ÿ

١- ملك قتبان ومشرف

٢- السوق شمر أن لا

٣- يعدوا نعمة الحبوب^(١)

٤- على التجارة المتداولة

٥- وبيعت في قتبان و

⁽١) يحتمل أنها اسم نوع من الضرائب.

- ٦- هؤ لاء الذين مشرف شمر
- ٧- فرض عليهم ضريبة تجارية قدر ها(ن) زيادة على ماتقدم
 - ٨- من قتبان بسوق شمر
 - ٩- نكون وقتبان ومن
 - ١٠- يقدم للإيجار من قتبان
 - ۱۱ ومن معین ومن
 - ۱۲- سكان تمنع بيته و
 - ١٣ مخزنه كمتجر ليقدم
 - ١٤ ضريبة تمنع وضريبة ريدان
 - ١٥- عن أملاكه وعن سلعه
 - ١٦ لملك قتبان ومن
 - ١٧ بيعدو مرثدن بذل
 - ١٨- نفسه والايحق لتاجر
 - ١٩- بكل السلع ويدفع كل
 - ٢٠ ضرائب تمنع ممارسة التجارة
 - ٢١- وهو ينوي ممارسة التجارة مع الشعوب الغريبة
 - ٢٢- بدلا من الشعوب القتبانية والمناطق السفلي
 - ٢٣- ليحصل القتبانيون على حقوقهم
 - ٢٤ استنادا لهذا القانون الذي حرره لهم
 - ٢٥- ملوك قتبان وليكن
 - ٣٦- نشاطهم التجاري
 - ٢٧- الذي يمارسه القتبانيون في شمر

٢٨ - من متاجر هم تحت إشراف المشرف ...

٢٩- (واستنادا لقانون) الإله أنبي الذي سنه لهم

٣٠- واستنادا الأمر قتبان

٣١- بينماالنشاطات التجارية التي

٣٢- لاتتم في قتبان

3

١- وكل صاحب تجارة

۲- بتاجر جزاف^(۱) (تجارة جملة) وهو

٣- يتاجر في شمر لابد أن

٤- يبيعها على (تجار التجزئة)

٥- في قتبان (وليس على) أي إنسان

٦- من بين المشترين

٧- وكل من أراد المتاجرة

٨- بأي سلع في شمر

٩- في ليل ليعتزل

۱۱- حتى يصبح و

١١ – ملك قتبان

١٢- يتحكم شرعا بكل

١٣- تجارة وسلع

۱۶ - تمر بأراضيه

⁽۱) الجزاف: من جزف أي الأخذ بالكثرة، والجزف المجهول القدر كيلا كان أو موزونا، وقبل هــو بيع الشيء أو شراؤه من كيل، وقد نهى عن هذا النوع من البيوع في الإسلام، اللســان، مـــادة جزف ج٩، ص٢٧.

١٥ - و هكذا ليساند

١٦ – هذا القانون كل

١٧ - الملوك

التعليق:

انظر الفصل الثالث، ص ص١٨٢-١٨٥٠

النقش (۲) =RES 3878

المكان: تمنع

التاريخ:١٥٥-١٣٥ق.م

ϧͷϼϗϪͿϧ<u>ΠΧ</u>ϙϼͿϧΠΧͼͿϧϥϪͿϽϒ϶ͿϧΠͿϧͼΠΗͿΠϦομεͿϽΨϧϼ....- ν

۳- ۱۰ أحرف Χ۱/ΦΠλοιι/Μεοπι/618/18 (ΘΠΒ/18 ΑΙΧΒΒ/ΦΛΒΒ/ΦΛΒΒ/ المرف Χ

٤ - ۱ أحرف ٣٤١٨/١٥٨/٩١٨ م١٠/٩٤/١٥٨ ما المرف ١٠٠٤/٩١٨ م١٠/٩٤ ما المرف ١٠٠٤ ما المراد المرد المراد المراد ا

٥- ٣١ حرف ١٣ ١٥٥ / ١٩٥٥ / ١٩٥٥ / ١٣٥٥ حرف ١٣٥٥ / ١٩٥٥ / ١٩٥٥ / ١٣٥٥ م

 $F-YI = C \Leftrightarrow OAC/\Pi(3B) \oplus BO\Pi(B)\Pi (1)\Pi(3B)\Pi (A) \oplus BO\Pi(1) \oplus A$

٨-٤٢ حرف ΓΗ/ΒΦΧ/ΚΦ/ΒΟΠ(/ΠΗΦΑΙ/ΒΑΧοκΦΗ/ΚΑΒΟΒ/

P-77 حرف /ФСУВ/НФЬГОХ/УСФ/ПФ8ቭ۲/ НП

۱۰ - ۱۳ حرف / ۲۲(۲/XB۲0/00012/0€1(B/0

- η/- ΒΨ(Β/ἄιγ/βοΠ(//οΗΑΒ/Πικίνχ/Βια/Α/Α/Β/ΠιοΠ(/ΦΨΦ(/ ΦΧοιΒάι/»
- ΨΠ_ΧΦ/Կሕ)ΗΗ(Δ)γ>**Φ/**Ηλ(Π)Η(Π/Η(Δ)γοχο/) 5)ΥΗ/Π)Α
- - - ԿΠ\8Π≷Πδφ**)Υο**4\ԿΠ -۱۷
 - ١- ناقص ٤ أحرف اوس ح ر اي د ع أ ب لذ ب ي ن لب ن اش هـــ ر ام ل ك / ق ت ب ن اوق ت ب ن ام س ود ن /
 - ۲- وف ق ض ت ن او ب ل ت ن او ر د م ن او ل م ل ك او م ض ح ي م ا
 و ي ح ر او ب ك ل م ي او ذ ث
 - ٣- (١٠ أحرف) ت ن/و ب ك ل ن هــــ ن/وك ل/أ ش ع ب م/ي م ل ك/ي دع أب/ب ن/م أ ت م م/وأم م
 - ٤- (١٠ الحوف) أخ م/أ خ س لب ن/ ق ت ب ن اوذت ن/أ ش ع ب ن/ ول/ي ح ر م الس و /أ ن س ن/هـ رج ن/
 - ٥- (١٣ حــرف)ك ن ملب ي ث ف ط س او س ح ر اوس ع ب ر او ص ر ي م ل ك ن اك ن ات م ن ع
 - ٦- ١٢هـوف] ع ك ر لب ر ث م او م ع ب ر م اغ ي ر لب ر ث م ا ب ي س ح ر س اوم ع ب ر اوص ر ي ام

- ٧- ل ك ن/ ١٢ حرف] ي م ت اس و /أن س ن ام س ت ع د و ن اك ن م ب ي ك س أاو ح ل ت ان ف س س
- ۸-٤٢ حوف]ج سلم و ت/أ و لم ع ب راب ن ف سلم س ت ع د و ن/ أ س م ع م
 - ٩-٢٣حرف] و رخم لاوس ل ع ت/خ رف/غ و ث إل/
 - ١٠-١٠حرف]/هـ ج ر نات م ن علوو ع ل ناو ش ي ر ماو
- ۱۱ ۱۵ حرف بث ف طاوح رجام ل ك ناب ناهــــ جر الأشع باعم وذم اب ي هـر جاف ل[.]م
- ۱۲ بن الم ت س ك م الب الرض م الب س الب ي هـــرجان حق ل ب ن الرب عاي و م ت ي ن ان ل اي ن ت و ح اع د
- ١٣ م ح ر م/أل هـــن/م ع ب رن/ع ذك م اب ي ص ر ي س ام لك ن ك ن م اب ي ع ب ر او ح و ر او ت ع ل م أي اي
- ١٤- داش هــــر او ت على م أي/أي د وازي دم / ذ ظر باذر أن / و ش هــرم ذذر أن اوص ب حك ر ب الاهـر ن
 - ' من السطر الخامس عشر -وحتى السطر الواحد والعشرين أسماء الشهود"

القراءة:

- ١- (شرع) وحرر بدع أب ذبيان بن شهر ملك قتبان ومجلس سادة قتبان
- ۲- و الإداريون و العسكريون (فقضتن، وبلتن) و ردمان و أراضي ملك ومضحيم
 وكل مهاجر ومستوطن و ودث؟
- ٣- والمستقرون وكل الشعوب التي يحكمها يدع أب من مجلس اجتماعهم وأمم
 (مايأتي)

٤- أخ (قتل) أخاه من قتبان أو تلك الشعوب، وليعاقب هذا الإنسان قتلا (القاتل)
 أو يحرم هذا الإنسان، ويجرى تحر عن الجريمة

٥- كما قضى وحرر وأمر وأعلن الملك من تمنع

٦- ومن اعترض (على قرار) ومكان وحكم غير مكان وقرار و وحكم وإعلان

٧- الملك يموت هذا الإنسان المعتدي مثلما أمر (الملك) وتهدر روحه

٨- ج س؟ (ومن) قتل أوشرع في قتل نفس عدوانا وشهد (عليه)

٩- (ودون هذا القانون) في شهر ذو سلعة سنة حكم غوث إل ذغ؟

١٠- المدينة تمنع ووعلن وشيرم

١١- وقضى وشرع الملك من مدن شعوب عم (بأن) من يقتل فل؟

١٢- من (زمن) قبض (الجاني) في الأرض التي حدث فيها القتل خاصة مــن (أو خلال) أربعة أيام تقام نياحة

١٣ في معبد آلهة الجزاء^(١)حتى يعلن أو يقرر الملك مثلما تحـــرى وحــرر
 وصدق هذا القانون

١٤- بيد شهر (الملك) وصدق (عليه أيضا) بأيدي كل من ذظرب ذرأن وشهر
 ذوذرأن وصبح كرب ذهرن

الأسطر من ١٥-٢١ أسماء شهود

التعليق:

انظر الفصل الثالث، ص ص ٢١٠-٢١٢.

⁽۱) في س ۱۱، ۱۲، ۱۳، ليس هناك ما يشير للنفي، لذا فإن ترجمة بيستور (إذا لحم يقبض علمي الجاني) غير مقبولة، ويحتمل أن فعل ينتوح من جذر الفعل نحي ويصبح المعنى التحى أي النجل للمعبد لكن في هذه الحالة من الذي يتجه نحو المعبد هل هو الجاني، أم الشعب كله ومر الصعب تصور لجوء الشعب كله للمعبد، لذا فإن الجاني يلجأ للمعبد، أو أنه ينحى في المعبد حتى صدور الحكم فيه.

RES 4325= (٣) النقش

المكان: ---

التاريخ:١٢٠ -١٠٠ق. م

[05]\$XΠ...ΠΧΒ[20]

... Կ┫ወየ\Կ┫የ≥\የПԿሕ\X...-Y

40x XY11x \40)01/10-

4Π\ΔΧ)ΦΥΠ\4)ΨΔΦ\4)]Ψ-ο

4)Ψ8Φ\4)7ΨH\4HП\4-1

١- ح ج /ح ج ر/وس ح راش هـ ر/هـ ل ل. . .ب ت م [ن ع]

۲- . . . ت/أ ن ب ي اش ي م ن *اي و* م ن ····

٣- ول/ي ف ر و ن/ص ب ح ت/ ص ف ن

٤ - ي لو ظ ل ع لذأ ي د لظ ل ع لث و ر [م]

٥- ح ج ر ناو م ح ر ناب هـ و ر ت ماب ن

٢- ناب ذ نالاح جر ناوم حرن

القراءة:

١- كما أمر وحرر شهر هللفي تمنع

٢-الإله آنبي الحامي يوم ؟

٣- لتكن وفيرة الضرائب التي جمعت

٤- ودفع ذوأيد غرامة ثور

٥- (حسب) القانون والقرار (المعلن) في هورتم استنادا

٦- لهذا الأمر القانون

التعليق:

يشتمل هذا النص على قانون للضرائب أصدره الملك القتباني الذي أضفى عليه صفة إلهية لإعطائه شرعية وقوة ، وفي هذا النص أمر باداء الضرائب كاملة، وأي تقصير في ذلك يؤدي إلى دفع غرامة قدرها ثور، وأشار النسص إلى أن هذا الأمر صدر حسب القانون الصادر في هورتم و هو جازء مان قانون عام خاص بالضرائب.

النقش (٤) =RES 3854

المكان: تمنع

التاريخ: ٩٠- ٧ كق م

- /-ΨΓΑΒ/ΑΨζ/ΦΨζΓ/≲Υζ/ΥΓΓ/ΠΑ/ΗζΗΑ(Π/ΒΓΑ/«ΧΠΑ/≤ΟΠΑ/«ΧΠΑ/ ΦΗΟΓΧΑ/ΦΒΟΑΒ/ΦΗ
- $7-\xi0\PiB/\xi0\PiB/x(\PiXA/r\PhiBBr\Phi/r\PhiBBr\Phi/\Pi\Phi(YB/\PiOAXPB/HOCB/\PhiArrB/HOOP)$
 - 3-Φ(ΥΒ/Φ(ΥΒ/ΠοΠ(Α/Π<mark>κ/ΑΦ(Υ</mark>Α/ΦΥ(ΦΦΗ)/Α)/Αη/Αβ/Πικ(/ ΦΗΥκο/ΠΑ/ΦΦ(
- ο-Φο≤∳/Φ<mark></mark>ΑήΨΒ/Φ<mark>ΑΟΥκΒ/</mark>α(Π<mark>Α/ΨΓΗ</mark>Ρ/ΗΒΨ(Ρ/ΦΓ/ΥΠ/ΦΑΧΦΦ?/κΦ(Ρ/ ΦΒάγκ
 - r-οΗ/**ΠΟ**Γ/Α•Χ/α(ΠΧΗ/ΠοΒ/ΒτΑΗ/ΦΑΠ(/ΧΒΗΟ/Πο<(/Ο<(/ΥΠαΧΒ ΦΒαοΒ/τΩΧ/ΩΧ

- ∨– ૧ΦΒΒ/ΗΧΒ/Πικ(/Φήγκο/Π/ο≤∮/Φήφβ/ΦρογκΒ/ε(ΠΧή/ΨΓΗ) ΗΒΨ(-/Φι/10 και/πιλ
- Λ−♦/Φ♦ĆΦ/ΦΛΦΗΠ/ΦΛΗΓ 1/ΦΟΧΥΝ/ΨΓΗΡ/ΒΨζΡ/ΑΠζ/ΧΒΡΦ/ΦΥΒΦ/ 9ΔΔΓΠ/ΑΠζΡ/ΠΡ/1
- Ρ- ΧΦ/ΦΦ(Φ/ΦΟΧΥΕΙΕΙΘΑΝΟΗΠΕ/ΨΓ/ΗΡΕΨ(Η/Φ10ΧΗ) ΒΕΑΗ/ΠΥΠΑΚΕ ΦΕ/ΦΦΧΥ/ΨΓ
- ・/-H2/HBY(2/ПYの/YC0/HXMの/の(Yh/HOB/Y(0/凸DC1/П2/ミYZ/4MBr のXoCB凸1/14/ミY(
 - ۱- ح ج ك ماس ح ر اوح ر ج اش هـ ر اهـــ ل ل اب ن اذر أك ر ب ام ل ك
 ق ت ب ن اش ع ب ن اق ت ب ن اوذ ع ل س ن اوم ع ن م اوذ
 - ٢- ع ث ت م/أب ع ل / ظ رو ب / ع د و اس دو اك ذ م اب ي ف رون / و أ ج
 و او أهـــ و او ح ر ث اوق ظ ر او ع ز ز او س ق ح اوس ع هــ د /
 - ٣- ش ع ب م *اش ع ب م الظ رب ت س اي وم م ي و اي و م م ي و اب و ر* خ م الله ع ب م الله ك الله ع ب م الله ك ا
 - ٤- و ر خ م او ر خ م اب ع ب ر س اب د اأ و ر خ ن او خ رو ف ن او أ ي و أي ال س د م اب ي د ر او س خ د ع اب ن او ف ر ا
 - ٥- و عشق او سق ح م او سع د هـــ م اظر ب س اح ج ذن ا ذم حر ن اول اي هــ ب او س ت و ف ي اد و رن او م س خ د
 - ٦- عن /أ ب على السي ت الطرب ت ن الب عم الم ل ك ن او ك ب رات م ن ع الب عشر /عشر /خبص تم المصعم اللط ت الطت
 - -> و م م لذت م لب ي د ر لو س خ د علب ن اع ش ق لو س ق ح م ا و س
 ع هـ د م لظ ر ب ت س اح ج ذ ن لا م ح ر ن لول اي ل ص

- ٨-ق او ق ر و او س ع ذ ب او س أ ج ي او ع ت هــــد اح ج ذ ن ام ح ر ن ك ب ر ات م ن ع او هـــم و اي س س ل ب اك ب ر ن اب ن ال
- ٩- ص ق لو ق ر و لو ع ت هـــد م لو س ع ذ ب م اح ج لا ن ام ح ر ن ا ف ل اي ع ت ن ي ام ل ك ن اب خ ط أ ت ن اول اي ف ت خ اح ج
- ۱- هكذا حرر وشرع شهر هلل بن ذرأكرب ملك قتبان و الشعب قتبان، و ذوعلسن ومعين وذو
- ٢- عثتم ملاك الأراضي في سدو من أجل أن يعملوا (في الأرض) ويكدحـــوا
 بحرثها وعزقها
- ٣- شعب شعب أراضيه يوم بعد يوم من تاريخ اليوم الأول من شهر ذو فرعم
 وحتى السادس من ذو فقحو
- ٤- شهرا شهرا عبر الشهور والسنين ،وأي وأي رجل يرفض ويتهرب من
 الحراثة
 - ٥- وعزق وتجهيز وتعهد أرضه استنادا لهذا القانون ليهب ويستوفي الرافض
- ١- والمتهرب من ملاك تلك الأراضي للملك ومعه كبيرتمنع ما قيمته عشر قطع
 (نقدية) خبصة تامة عن كل
- ٧- يوم فيه رفض و تهرب من عزق وحراثة وتعهد أرضه كما جاء في هـــــذا
 القانون
- اولیحاکم ویعذب ویوبخ ویتعهد استنادا لهذا القانون من قبل کبیر تمنع و إذا
 قصر الکبیر من

- ٩ محاكمة وتعذيب وتوبيخ وتعهد إستنادا لهذا القانون ، ليعتن الملك بهذا
 الخطأ وليدون
- ١٠ هذا القانون في مدخل بوابة ذو سدو في تمنع، وأرخ في شهر ذو عم سنة
 حكم أب على بن شحز الأولى وصدق بيدي (الملك) شهر

التعليق:

يتضمن النص قانونا زراعيا صادرا من أعلى سلطة تشريعية، ويهدف إلى حماية الأراضي الزراعية وعدم الإهمال لها من قبل ملاكها، خاصة أن الزراعة تشكل مصدرا اقتصاديا مهما بالنسبة للدولة القتبانية، وشمل القانون تحذيرا ضد أي إهمال للأراضي، وتغريم المخالف وتعريضه للتوبيخ والتعذيب، وأعطى القانون صلاحية تنفيذ تلك العقوبات لكبير تمنع، وعندما يقصر الكبير بالقيام بهذا العمل، يتولى تقويم هذا الخطأ الملك نفسه، كما أعطى القانون صفة الاستمرارية، وأعلن للعامة بتدوينه على مدخل إحدى بوابات تمنع العاصمة، بعد تصديقه ببد الملك.

النقش(٥) =Ja 2361=

المكان: جبل خلبصة

التاريخ:٥٠٥-، ٢٩ق.م

- 4-H4/40/A(BB/44/1/04/01/104/01/04/1/B)
- Υ-Πο≥\ΥΠΧ¢\ΦΕ14\ΥΕς οιν ΒΕΙΝΠ/1Πε\ΠΗ ονν ο ΥΑΥ/ΥΠ-τ
 - oX\) $o\phi$ o\பB\i\หห ΠX \HYiO Ω (B) Ω o(A) Ω (A) Ω
 - 3-18/ ΦΑΦΙ ΧΑΦΙΑΤΙΑΙΤΙΑΙ ΤΕ ΕΕΡΕΙΑΦΥΝΕΙΒΕΙΡΙΑΙ ΤΕ ΕΕΡΕΙΑΙ ΤΕ ΕΕΡΕ
 - ο-γ/Π◊ΓΕ/ΦΛΠΟΧ/ΦΟ€(γ/ἄ∮ΠΓΕ/εΥΧ¢εο◊ΕΗΦ/Γ•Ψ

- XH\)ወለሕ\ዓበ\16Ψ5\5B)ሕ\XH\የ65\ወሽ\ሕጀወ\ዓበ\ቀ¢ው~\ ·
- //-ΒΨΧ//ΦἤλΓΕΦ/ΦΕΓΑΕ/Φ<ΦΠΕ/Πι<◊/ἤΦ/Πι(Πο/
 - $ΦΦ\$ΠX$\$Π\4የΠ\$Η\$$Φ\$Β)ሕ\XΗ\$XΗ-\Υ$
 - ♦ሕΠ\•64\Φሕ\ [Π]οΧΦ1\ΒΛΠο≥ሕΦ\Δημη ΘΕ/οιπ-۱۳
 - ለቀ1ΦΦ\Φለ\₹የለ5\\61\1Φ\\5Χ◊ΨΧ\ΧΗ\20ለሽ\Χ\00-١٤
- ١- ذن /ق ف/أ رض م/أس ي/ون ح ل/وس ع ق ب/وق ي ض/هـ وف ع م ي هـ ن ع م/
- ٢- بن اس م هـــ و ت ر او ي د ع أ ب اي ج ل اب ن ا ذ م ر ع ل ي ا م ل
 ك و اق ت ب ن اش ع ب ن
- ٣- أدم ابسرن ي هـ ن/أخراوبرم او أخذات بدد اأرض ن/ وقورات ع
- ٤- ل م ن او ك و ن الت ق ب ل الك ل /أ ر ض ن الك و ح د الم ث م ن / وم ظ ر او س ل ث
- ٥- ى البق ل م الوس ب ع ت الوعش رى الق ب ل م الث خ ت ق ث ع ف م ذ و " الى ى ح
- ٦- رم/أخ راوب رماب ناوس فاب على واب نات ق ب ل ناك ل حرثم

- اولت ق ب ل م او ك و ن اذ ن اس ط ر ن اب ن اع ل و اأ ف ق د م ا و ف ل ي ت م ا
- ۸- ك و ناب ناع م او أن ب ي او ب ن / ع ل و اس ن هـــت م اس ن تـــ ب ر م
- ٩- ع س م/خ ر و ف لا ت م لب س ن لم ت ن ن *اي* د ع أ ب لو ق ت ب ن لن ل *اي س* ت
- ٠١- و ف ق الب ن الو ز الأولن ك ي الذت الأرض ن الن ح ق ل الب ن السط ر الذ ت ا
- ۱۱- ض ح ت ن/و أ ص ل م و او م ل ك م او ش ع ب م اب ي ش ف اأ و ب ي ع ر ب/
 - ١٢- ذ ت ن لات /أ ر ض ن او م ن لا م الله عن م د الله ن اق ت ب ن او و
 - ١٣- ل داع ما أد ما أش عب س مال وزع[غ] اأوان ك ياب أق
- ١٤ طن ت/أ س طر لانت اص حف ت ن اول اي ك ن ان س ي م اس و وو ل د س

- ١- هذا نصب (حدود)أرض وهبا ومنحا وأورثا وقيض كل من هوف يهنعم
 - ٢- بن سمة وتر، و يدع أب يجل بن ذمر على ملكى قتبان للشعب
 - ٣- أدم بالواديين آخر وبرم أخذ وقسم الأرض ودونت
 - ٤ الوثيقة، وكون تقبيل كل الأرض كقطعة واحدة ثمنا ومساحة ثلاثون
 - ٥- بقل؟ وسبعة وعشرون قبل؟ "ث خ ت ق ع ف م ذ" وليحرم
- ٦- كل من أخر وبرم من إضافة على هذا الجزء المقبل (عن) طريق الحراثة

٧- أو الزراعة وكون/هذا السند بناء على الأوامر والتشريعات

٨- الكائنة من الإله عم والإله أنبي وبناء علىقانونهم قانون برم

٩- عبر السنين التي بها امتن (اتفق) يدع أب وقتبان لكي

١٠- يرتدع عن زيادة أو نقص حدود هذه الأرض سواء ما حددته تلك الوثيقة
 التى

۱۱- واضحة، ومثلوا (وأي فرد يقدم على) سواء من طرف ملك أو شعب زيادة أو تجزئة

١٢- ممتلكات تلك الأرض ومن يمد يده سواء من قتبان أو

١٣- أو لاد عم وأتباعه وشعوبهم بزيادة أو نقص

١٤- بمحتويات أسطر الوثيقة، ليكن منسيا هو وذريته

التعليق:

انظر الفصل الثالث ، ص ص ٢١٩-٢١٠

النقش (٦) النقش

المكان: جبل خلبصة

التاريخ: ۲۹۰-۲۲ق.م

Φ\5•ΨΒΦ\Β•>◊Φ\5•ΨΒΦ\3Χ5Χ\$Φ\ΧΠο≥~٣

Φτάγ\ηΠ\άιτο\16ΨΦ\Βντ\ΧΗΦ\06τ4Φ\ΣοΠ>-٤

-ΠΥΥ/ΦΗ ΟΗΑΒ/1101/Π/ΟΒΗ/ΠΥΥΡΙΒΒΑΠΥΒ/ΓΒ<([♥]

፣ስ1\1011\8ጰበ1୯በ\ጋመለው\8ለው\ЯХН\Կጋመለስው\5X8ለ\40⁻⁷

ચમાંο\1♦ΨΦ\મ•ΨΘΦ\Β•)♦Φ\ચχηχΘΦ\ΧοΠ≥Φ\ΧΠΨ)\Δ)Ψ⁻∀

- - ጋቀሽወ
- P-[B][B] ው R / R
 - - 1 ->H(1/1011/011/B/000/0081(1101/11/B)
 - - ሳ**ስ**ወ\५Χፀን<mark>ስ</mark>\५Χዘ</mark>ወ
 - $^{\prime\prime}$ / $^{\prime$
 - ΧΗ\ΧԿΦήΦ
 - ± / 4YX2/10@BtX/≤1:B/H04Y@/H∏≤BB/YC0/t4YB1A/ HHAC2/4kB2
 - ١-ك ن اوق هـ /أن ب ى اورب ق م الب ر م الب س أل
 - ٢- س أ ل *اي د ع أب اي ج ل لم ل ك لق ت ب ن لب ع* ل
- ٣- ش ب ع ت اوم ت ن ت م او ض ح ي ن او ف ر ي ض او ض ح ي ن او
 - ٤-ش ب ع ت او م ي ف عاو ذ ت اي خ ض او ح ق ل اع ي ن م اب ن ا خ م ي و
- ٥- بي ح ن لوذع د ن م لا ل ع ل لب ن اع ض د لب ي ح ن لم م ق ط ي ت م لا م ش ر [ق]
- ٦- عداس متن او أس طرن اذت ماوس ماوس طراب خلب ص ملال على الى أي

- ٧- حرم الرحب ت الوشب عت الومت نت م الوف ري ض الوضح ي ن الوحق ل العي نم ا
- ۸- م رح ب ملب نان خ ل ماوح رث/أ وداو ب ق ل ماب ق ل ماوب ن ياح ر ت ماو أق ر
- ٩- [ض][م] لو ب ن الض ر م الض م ر م اأ و اح ر ث الك ل اأ و د م او م ح رب م أ ي ال ي ض ألو ح ر ت س الو
- ١٠- ب ق ل ملك و ناب ذ ت ن/أ ر ض ت نال ي ج ب ذاووض أاح ر ت س ناوأو د س ناو ب ض ع
- ۱۱- خ ذري لل ي ح ر ملب ن/ع ل ي ملوف ع ل لوص ي ر لل ل ع ل ب ق ل ملو ص ي ر ملو ح ر ت ملوأ
- ١٢ وداب ن اق ف الظر ن اع د اأ س طر اخ ل ب ص م ال م ش ر ق ا و ل
 ل ع ل او ذ ت ن اأ رض ت ن او أ س
- ١٣- طرن /حرم و لب ن /ق ور لب س م لك ل /ب أ رم /ب ن ذ ن /ورخ ن ل أخر /و ك و ن ت /ذ ت
- ١٤ ق هـ ت ن/ى و م ى ت الله ل ث م النف ق ح و النب ش م م اخ ر ف ي ق هـ م ل ك النذار ن الق د م ن

القراءة: (١)

- ١- هك.ذا أمر (الإله) آنبي ومشرعي برم بناء
- ٢- على طلب من يدع أب يجل ملك قتبان بخصوص
- ٣- (المناطق التالية) شبعة ومنتم وضحين وفريض وضحين
 - ٤- وشبعة وميفع وذات يخض وحقل عينم من حمى

Pirenne, "Une Legislation Hydrologique En Yemen Du Sud Antique", pp122-132

⁽١) اختلفت هذه القراءة عن قراءة كل من "جام" و "برين" بعض السّيء، عن تلك القراءات، انطر : Jamme. A., Misce, 111, pp22-26.

- ٥- بيحان وذو عدنم إلى أعلى من حاجز (حدود) من الغرب إلى الشرق
- ٦ وحتى الوسم و المخطوطات التي وضعت كوسم و دونت في خلبصة باتجاه
 أعلى المجرى
 - ٧- لأجل تحريم كل من رحبة وشبعة ومتنتم وفريض وضحين وحقل عينم
- ۸- لجعلها رحبة (حرة) من زراعة النخيل والحراثة وإقامة حاجز (فيها) ومن
 زراعة نباتات وبناء مجاري و
 - ٩- حواجز وقنوات ومن زراعة كل أطرافها وسهولها ولتزال قنواتها
- ١٠ وأي نبات في هذه الأرض، وتحطم وتهدم القنوات والحواجز الموجـــودة فيها وإخلاء
- ١١ خدري ويحرم رفع الماء من أعلى أو فعل ما يؤدي إلى وقف الماء عــن
 الجريان من أعلى سواء نبات أو أواض وقنوات
- ١٢ أو حواجز من نصب ظرن وحتى وثيقة خلبصة باتجاه المشرق وإلى أعلى
 المجرى، وتلك الأرض
- ١٣ من حفر أي بئر فيها ، والوثيقة من أي تحريف من هـذا الشـهر للأبـد وكان
- ١٠ صدور هذا الأمر في اليوم الثالث من ذي فقحو الذي ببشم في زعامة يقــه
 ملك ذو ذأرن الأولى

التعليق: انظر الفصل الثالث، ص ص٢٠٤-٢٠٤.

النقش(٧) = CIAS 47.82/j1=

المكان: الحنو

التاريخ: القرن الأول الميلادي

γ-Φ◊૧Β/ΦΛΗ/Φ(ΦΛη/ΦΩΒΡΗ/ΑΝΠΥ/ΓΩΝΒΥΒΥΒ/ΩΥ(Β/ΦΗC

- \ χ_1 \ χ_2 \ χ_1 \ χ_2 \ χ_2 \ χ_3 \ χ_4 \ χ_2 \ χ_2 \ χ_3 \ χ_4 \ $\chi_$
 - ያተካቀው\ጀጻባለነ1ው የጀመርት የመደር የተመር ነው የተመ
 - $\sqrt{4}$ ሰበመረትው $\sqrt{5}$ የነበት $\sqrt{5}$ የነበት $\sqrt{5}$ የነበ

ΦβξΦημβ/Φ

- ηΘΕΙΝΕΙΦΕΙΑΕΝΟΙΙΑΕΝ ΑΕΤΗ ΕΝΕΙΕΡΑΙΑ ΝΕΙΕΡΑΕΝ ΕΝΕΙΕΡΑΙΑ ΝΕΙΕΡΑΙΑ ΝΕΙΕΡΑΕΝ ΕΝΕΙΕΡΑΙΑ ΝΕΙΕΡΑΕΝ ΕΝΕΙΕΡΑΕΝ ΕΝΕΙ
- **ϤΧΗΦ∖ϠϭϽΗΦϦΗΦ∖Ϡ϶οΛΦ∖Π϶ΨϦΦ∖ϠϦϽΗΦ\ϠϽΨϦ\Ͻ**ΑΥΦ-ν
 - ተፈዛት\ኅትውንው\መ¢ኔው\ትXየዛገው\ዓ Π ጋxXH\ዓH\ኅYዓ Π \ዓXየ Π ት-ለ
- ۱- تظ] ربن *اوجدي تن اش رحم او*
- ۲-وف ي م/خ س ن/وروأ ل/وأم ل ككاق ت ب نال أدم س م/أح رم/
 و ذر
- ٣- أم او أحدب او سغدم او لبن سم او ل ذاع ذرسم او ل ذت ن / أب ى تن /
- ٤- ول/أ خ ط ب س م اوم س و د س م او ص رح ت س م او ك ل اس هـ م م/ وق ن ي م
- ٥- وب ي ك ن لو ي ك س أ و ن لو س طلات ن /أ ب ي ت ن لو أ خ ط ب س م لوم س ودس م لو
- ٦- ص رح ت س م او ذ ن م و الت ظر ب ن او ج د ي ت ن اول ي ع ت ب ر اك ل ذ م الب ي م د
- ٧-ون ك راً حرم او ذرأ م او أحدب او سعدم او ذاع ذرسم او ذ
 ت ن ا

- -ا ب ی ت ن الب ن ح ل الذن الذ ت ظرب ن الوج د ی ت ن الوث ف ط ورو أل الد م س
 - ٩- أحرم وذرأم أو أحدب أوسعدم أوذأع ذرس م أل سطر أو
 - ١٠- ف ت خ ن لان لات ظر ب ن لو ج د ي ت ن

- ١- [مثلما أمر و حرر الملك هذه] منحة أرض وتجديد عقد وضمان
 - ٢- ووفاء أقره وروإل وملوك قتبان لأتباعه أحرم و
 - ٣- ذرأم وأحدب و سعد والأبنائهم وعشيرتهم ولتلك الأسر
- ٤ ولمخازنهم ومجالسهم وأبراجهم وكل أسراهم (الذين حصلوا عليهم كغنائم)
 وعبيدهم
 - ٥- مثلما أعلنوا وسط تلك الأسر والمخازن والمجالس
 - ٦- وأبراج و تلك المنحة تشمل كل الذي يزيده
 - ٧- وغير أحرم ورأم وأحدب و سعد و عشيرتهم وتلك
 - ٨- الأسر بإعطاء تلك المنحة والتجديد، وأمر وروال أتباعه
 - ٩- أحرم وذرأم وأحدب وسعد وعشيرتهم بتدوين
 - ١٠ وحفر تلك المنحة والتجديد

التعليق:

انظر الفصل الثالث ، ص ٢٣٢ -

Doe $6 = (\land)$ النقش

المكان: --

التاريخ: ۲۲۰-۲۰۰ق.م

/-οΒιεο/Π/Υ(ΒΒ/ΗΗ(Η/ΟΝΙ/ΦΠ/ΙΓ)ΝΧ /-να/<Πο/ΦΥΠΠΥΦ/ΦΒΧΦκΥΦ/ΦΚ(ΨΧιγΦ

- ۱- عم ي ت علب ناح رم م لاذرأن اع س ى لظ رب اوب ن ى لب ي ت
 ۲- هـ و الله ب ع ن اوخ ط ب هـ و او م س و دهـ و او ص ر ح ت ي هـ و
 ٣- و ج ن أ ي هـ و او ف ن و ت ي هـ و او ب أر ر هـ و اج و ل م ا ب
 ح ج ن أ ي مـ و او ف ن و ت ي هـ و او ب أر ر هـ و اج و ل م ا ب
 - ٤- آن ب ي او أل ات ع ل ي او رث د هـ و اعث ت ر او ع م او آن ب ي ٥- وأل هـ ي س م او أم ل ك اق ت ب ن ال هـ و او ل او ل د هـ و ٦- وأل هـ و او ل او ل د هـ و ٦- و ذ ع ذ ر هـ و الب ع ث ت ر او ب اع م او ب از ن ب ي او ب اذت ا
 - ٧- ص ن ت م *لوب لات لظ هـ ر ن لوب اي د ع أ ب لا ب ي ن اي هـ* ن
- ٨- ع م الوب الله هـ ر اي ج ل ن الو ب ن هـ و الب ع م / أ م ل ك الق ت ب ن ود م أ ب م

- ١- عم يتع بن حرمم ذذأرن تملك شرعا وثيقة بناء بيته
 - ٢- شبعن ومخزنه وديوانه وطابقيه العلويين
 - ٣- وسوريه وقناتيه وبئره جولم بوثيقة

٤- الإله أنبي و الإله الأعلى ووضعه تحت حماية عثتر وعم وأنبي

٥- والآلهة الأخرى وملوك قتبان، ليكن هذا البيت له و لأو لاده

٦- ولأتباعه، بقوة عثتر وعم وآنبي وذات صنتم

٧- وذات ظهرن وبسلطة يدع أب ذبيان

٨- يهنعم وشهر يجل وأبناؤه ومن معه من ملوك قتبان

٩- ود الأب

التعليق: انظر الفصل الثالث ، ص ٢٣٨-٢٣٩ .

النقش (٩) =RES 3962

المكان: المعافر

التاريخ: ۲۶۰-۲۰۰ق.م

υ-Π(Β/≼ἤΒ/Φίγινοπ(ἤ/Φ

Υ-2(Π/Π1ΧΑ/Β(40Β/ΦήΥ

ν-ΠΠΗ/ΦΚ(ΨΧΗΦΦ/ΦΠΒΧοβ

16\84848\@B<44\B\A-€

X\ሕው\ነበዓሕ\ገΨበ\ጻኅገ\ጻሐ−∘

/t)ឱοΠΦ\tΠ\t\BoΠ\t10-\

 \lor -oB/ ϕ ΠHX/R+XB/ ϕ Π/BCHA/ \uparrow

¢ΑΦ\5ΠΧ¢\614\8ο5Υ•\◊\•\Πἄομ-Λ

ρ-ΠλΦΦ/ΟΒλ(Π/17ΦΒο

١ - ب رم/ش أم/و ق ن ي/وب ر ألو

۲- ظرب اب ي ت س ام ر د ع م او أخ

٣- طب س او ص رحت س و و او امت عم

٤- ماون ف س هـ ي س ماوم ش ق ص س ماك ل

٥- سم اج ل ملب حج/آن بي او ألات

٦- على يلب عماآن بيلو بعمري

٧- ع م او ب ذ ت اص ن ت م اوب ام رأس اي

٨- د ع أ باي ن فاي هـ ن ع ملم ل كاق ت ب ن لو س ق

٩- ب س وواع م ك ر باي هـ و ض ع

القراءة:

١ - برم اشترى وامتلك (وأخذ) براءة و

٢- وثيقة بيته مردعم/ومخازنه

٣- وأبراجه وأجنحة ضيوفه

٤- وشرفاته العلوية وحجراته

٥- كلها ملكا استنادا لقانون آنبي والإله

٦- الأعلى وبسلطة عم وآنبي و عمري

٧- عم وبذات صنتم وبسلطة سيده

٨- يدع أب ينف يهنعم ملك قتبان ومساعده

٩- عم كرب يهوضع

النقش(۱۰) =Ja 118

المكان: تمنع، البوابة الجنوبية

التاريخ:--

/৽ԿΠΦ/Πλ/εΦΠλ/≤ἤΒ/Φφλ•/ΦΦλ•/ΦΠλογ/ΦΠλογ

Υ-ΦΗΨκε/Π•ΧΥΦ/•◊</ΦήΥΠΠΥΦ/ΦΒὰΦκΥΦ/ΦΒΗ•◊ΧΥΦ/

- ν-ΦΒ≤(◊૧ΧΒ/ΠιβΗ/ΠηΧΑ/ΦΑ(ΨΧηνΦ/ΦΑγηΛΒ/
 - 4Π**ឱ**ለየሃቀ◊)ወ
- \r10X\1ħΦ\r1P\AL\BΦ\ΓιΒ\ΠΨΓ\ቭιηφάι/Xοιη\ = ε
 - ΠοεΧ(/ΦΠ/οβ
- Πሕοψι/ΦΥΡΟΙΙΑ/ΧΕΙΦΙΑΙΑ ΑΕΙΘΕΡΙΑΙΑ ΑΕΙΘΕΡΙΑΙ
 - 4/1X4/614/12/60)
 4/1X4/4(0)
- ١- هــــو ف ع ملب نائث و ب ناش أ ملو ق ن ييلو ع س ييلو ظر بـ/ و ب ن ي
- ٢- وس ح د شاب ي ت هـ و اي ف شاو أخ ط ب هـ و او م س و د هـ و او م س و د هـ و او م س ق ف ت هـ و ا
- ٣- و م ش ر ق ي ت م اب ن ذ ن اب ي ت ن او ص ر ح ت ي هـ و / و ن ف س هـ ي س م او ر ف دهـ ي س م اب ن
- ٤ ش ر س م/ ع دلف ر ع ملك ل هــــم و /ج ل ملب ح ج/آ ن ب ي لوأل ت ع ل ى لب ع ث ت ر لوب/ع م
- ٥- وب/آن ب ي اوب ذ ت اص ن ت م اوب ذ ت اط هـ رن اوب ام رأ هـ و ي د ع أ ب
 - ٣- غ ي ل ن اب ن اف ر ع ك ر ب ام ل ك اق ت ب ن

- ١- هوف عم بن ثوبن اشترى وامتلك وحصل على وثيقة بناء
 - ٢- وبني وحدث منزله يفش ومخازنه وديوانه وسقفه
- ٣- وأروقته الشرقية التي في البيت وطابقيه العلويين وشرفاتها وأساساتها، من
- ٤- الأساس وحتى الأعلى كلها ملكا بوثيقة آنبي والإله الأعلى وبسلطة عشتر
 وسلطة عم

٥- و آنبي وبذات صنتم وبذات ظهرن وبسلطة سيده يدع أب

٦- غيلن بن فرع كرب ملك قتبان

النقش (۱۱) =Ja2454

المكان: وادي بيحان

التاريخ: ٢٠-١٨م

ν-ε(Π/Π•ΧΥΒ•/Γ(ι/ΦήγΠΠλ/Φα(ΨΧλΦΦ/ΦήΒΧολΒ/

ϽΧͽοΠ∖τ1οΧ\1ἢΦ\τΠ\ΤΠ\ΨΠ\Δ1Τ\Δή16\ΔήτΥΑ¢5Φ-τ

ΠΦ\ΦΧԿΧ\ΧΗΠΦ\ԿΦ)]Φ\Կο¢γ\ΦΘξΕΝΟ\ΥΠΥΙΚΑΣΕΙΦΠΕ

\በX♦\61**₽**₽\ወ0ቀ\የእትወ**₽**0₽\የ•\የተለከ1111 ነተው እው**₽** ለከከእቀ\ የ

۱-ري د اِ ل *او ي ش ف اِ ل ان ع*م و د *لا ت و لار ح ن اش أ*م و *او ب* رأو

۲-ظرب البي ته هـ مي اجرل الوأخطب سالوص رحت سوو و /
 وأمت عسم

٣-ون ف س هــــي س م/ك ل س م/ج ل م/ب ح ج/أ ن ب ي/وأل/ت على ع/ب عثت ر/

٤- و ع م او أن ب ي او ب ش م م اي ث ع ن او ح ر م ن او ب ذ ت ا ص ن ت م او ب

٥- م ر أس م/وروإل/غ ي ل ن/ي هـ ن ع م/و أخ هـ س و و/أ م ل ك/ ق ت ب ن

القراءة:

١- ريد إل ويشف غل نعم ود الذين من ذرحن اشتريا وحصلا على براءة

٢- ووثيقة بيتهما جرل ومخازنه وطوابقه العلوية وأجنحة ضيوفه

- ٣- وشرفاته العلوية كلها ملكا بوثيقة أنبى والإله الأعلى وبسلطة عثتر
 - ٤- وعم و أنبي و الحامي يثعان وحرمن وبذات صنتم
 - ٥- وسلطة سيده وروإل غيلن يهنعم وإخوته ملوك قتبان

النقش (۱۲) =RES3965

المكان: وادي بيحان

التاريخ: ٦٠-٨٥م

- 4οለ1ħΦ\ηħ51ħΦ\δη[ολ\Φι5Π\δħ)]ΗΦ\δ)Υħ \
 - ႕Φ\ΦħንΠ\┫toዩ\Φ\Π[......]ከተ\የጿዛት∏Φ-۲
 - γ- Φες/ ΦΗΧΠο/Π•ΧΗΒ/... Γ/ΠΡ/ **<(ΗΒ/ Ο**μ/ ◊ς
- - - -)Υ≥Φ5Π\οΒΦΥι\Π)6ο)◊Φ-Λ
- ١- أحرم و ذار أم/بن وي اسع ادم او ألن أداو أل سعد
- ٢- و ب ن س م ي/س أ[.....]ب ن و لت ع ي م لب ر أ و / و س
- ٣- وث ر اوس ت ب عاب ي ت س م /...ل اب ناش ر س م اع داف ر
 - ٤- عمل حج النبي الوأل تعلى البعث تراوب عمل
- ٥- و ب١١ ن ب ي اوب ام ن ض ح س م او ر ف و او أم رع م او ب ذ ت١
- ٦- ص ن ت م او ب ذ ت از هـ ر ن او ب ر د أاأش م س س م او ب اأ م
 - ٧ رأسم اورو إل اغي ل ن اي هـ نعمام ل ك ق ت ب ن ١
 - ٨- و ف رعك رب/ي هـ وضع/بن وشهـ ر

١- أحرم وذرئم ابني سعدم والنئد والسعد

٢- وأبناؤهم سأ بنو تعيم حصلوا على براءة

٣- واسس واتم بيتهم..ل من أساسه وحتى أعلاه

٤- بوتيقة آنبي والإله الأعلى وبسلطة عثتر وعم

٥- وأنبى وحاميهم ورفو وأمرعم وذات

٦- صنتم/ وذات زهرن وبمساعدة شموسهم وبسلطة

٧- سيدهم وروال غيلن يهنعم ملك قتبان

٨- وفرع كرب يهوضع بنو شهر

التعليق على النصوص السابقة:

تشتمل النصوص السابقة على وتائق تملك مساكن، ويلاحظ أنها وثائق شرعية، أكتسبت شرعيتها لكونها صادرة وفق قانون الإله آنبي، الذي تظهره تلك الوثائق أنه مسئول عن إصدار صكوك ملكية العقارات. للمزيد عن هذه النصوص انظر الفصل الثالث، ص ص٣٣٥-٢٣٩.

النقش (۱۳) =Ja343

المكان: مقبرة تمنع

التاريخ:--

7-HXΦΠΓ(Π]Β/ΦΛ9Φ/<math>3CΠΦ/ΠΛ9Φ/9ΠCΛΒ/ΛΦΛΕ/ΦΒΧΦνΛ/

\የሐჄሐ¢ካወ

ϧϽͿϙ/ΧΗ/γυγεμαία συν το Χιαρία με και βίνα και

\ጻ∏ο≥Φ\ጻ)ή≥\1Φ8ή\%%1≥\ΦιήΥή◊ήΦ\λμΦΧ8Φ-έ

ወየጀለ**ጀ**ሂሽ\የነኔ

- ۱- أش هـ ر ملب ن ل ح ي ن لو ش ك ر ملب ن اع م ع ل ى لو ش ع ب ملب ن ان ب ط ع ل ي
- ٢- ذ ت و غ[ر ب] م/ع س ي و لظ ر ب و لب ن ي و لق ب رس م / ن ف س م لو م س و د س لو ن ف س هــ س ي
- ٣- و / ج ل م / ب ح ج / آن ب ي او أل / لت ع ل ي او ك ون ال أش هـــر م / ب ن الات اق ب ر ن
- ٤- و م س و د س او ن ف س هـ س ي و الله ل ث ث ال خ م س م او ل الله الله ع ب م الله ن ي ال خ م س م ي و ك ث الله ع ب م الله ن ي ال خ م س م ي و

- ١- أشهرم بن لحيان وشكرم بن عم على وشعبم بن نبط علي
- ٢- الذين من الغرب حصلوا على وثيقة وبنوا قبرهم نفسم وديوانه وشرفاته
 - ٣- ملكا بوثيقة آنبي والإله الأعلى على أن يكون لأشهرم من هذا القبر
 - ٤ والديوان والشرفات ثلاثة أخماس ولشكرم وشعبم خمسان

التعليق:

هذا النص وثيقة تملك لقبر خاص بثلاثة أفراد، و يظهر من أسمائهم أنهم من شمال الجزيرة، خاصة أن الأول ذكر أنه من لحيان، كما ذكروا أنهم أتوا من الغرب، وإن صح هذا التصور فهذا يدل على أن للغرباء حق التملك.

النقش(۱٤) RES 3688=GB45

المكان: وادي بيحان، شعب لبخ

الناريخ: ١٨٠ -١٥٥ ق.م

╯╌╡⋎८/╓╍┖┦║┧┞╅║╡<u>┡</u>╱╘╱╟**┆╅╟┧**┛┢╏╟┲┢╅╅┪┸┪┖ ┇╋*╲*╽Х╋

- γ-(Γ/**ξοΠ**//ΑΨκ/Ηκ**ι**-Χ/ΠοΒ/ΑΠ(Β/Π•ΑΠ(/ΦΨ(Γ/ξοΠ//ΑΨκ/ΦΓ/ •**χΨ**◊/ΦΨ(Γ/Η/
- 3-Β1Φ/ΦιΦΠ/ἄΥΑ/ΓΗ-/ΧΨ(Γ-//ΓΗΒ/Π1936/ΦΓ/1941/Φεοκ/ΗΒ/Π1Ψ(Γ/ Η-/χΨο
- ο-Η/ΠοΒ/ΑΠ(Β/Π•Ψ(Γ/ΑΨκ/ο≤(/ΑΓ/ΥΥΑΒ) ΦΒΦΠΓΒ/ΦΧ•ΥΧΒ/ΦΧ(εΒ ΦΑΓ/Γ◊•Β/Π•
- r-r¢f/λΠζ/λΨκ/ΗκΧ^{εη}¿Χ/Φr/fxΨ¢/ΦΨζΓ/ο\$Β¿/Π¿ξΥζ/ΦζΥ/ΗΧΒ¿ο/ γζ¢/Β**ΦΥΠΒ**/ΗΗ
- ∨-(Ψε/ሐγς/ΦΑΦε/Ηι-Πε/ΑΥ δυβε Ε οΒ/Ηι-Πε/ΦΑΦ(Πεή/ΓΗΧ/ Πε/Βι-ΑΧ
- - ・/-≪YC/□Xk4B/ΨΓ/HX/XΨ4XH/Φ凸でE/Φ34M/≪YC/凸5/ΦB/HC□7/
 16XY
 - $(X_1 \Phi_1 \Phi_2 A_1 A_2 A_$
 - **∀**በ1\4)ለበ\80
 - - ΦXOΓΒήγ/γκ/<YC

- **ንΠΥ•\ԿΠ\ο**╝ሐ1ሕ\ԿΠ\ጳοШΠ+ው \ ۳
 - ዓንመለሽ\ዓXዘ\ጻቀ\$X \ ٤
- ۱-ش هـ ر /غ ي ل ن /ب ن /أ ب ش م /م ل ك /ق ت ب ن /و هـ ب ب و س ق ن ي /ل ع م /ذ ل ب خ /و أ ر ب ي س /ص ح ف /ت ح
- ٢- رجاش ع ب ن الك ح د الا د ت ن ت الب ع م الك ب رم الب ي ك ب روح ر ج الش ع ب ن الك ح د الو ل اي ص ح ف الوح رج الا ن
- ٣- ص ح ف ن/ع ص م م الب ي ع ص م اع م اذ ل ب خ اط داأ ن س م خ رف م ي و الب ن ك م الب ي ن ف ث اع د ك م الب ي س ف د اخ ر ف
- ٤- م ى و لو ث وب/أ خ س لل ذ ن لات ح ر ج ن لا ذ م لب ي ف ث س/ ول اي ق ن ي لو ث ع د لام لب ي ح ر ج لا ن ص ح ف
- ٦- ل ف ي]/^(١) ك ب ر لك ح دلا د ت ن ت *لول اي ص ح ف لوح ر* ج ع ص م ن *لب ن لش هــ ر لورخ ن لا ت م ن ع اخ ر* ف *لم و هــ ب م لاذ*
- ٧- رحن الخرن الله الخراو كون الذن الصحف ن السق ن ي ت م الحال عملان ب خاو ارب ي س الله ذك البدام له المال
- ٨- و ك و ن م و لا ي ص ح ف لو ح ر جلو ع ت ق ب لو ث ت و ب
 ذن لص ح ف ن /أ ر ب ىم لب ي ر ب ي م /ع م لا ل ب خ لو ص ر ي

⁽۱) في سحة RES قرئت "ث ف طم / ب ي ث ف ط"، ومعناها : "و أوصىي وصاية انظر : RES, Tome, 6, pp. 264-268.

ولدي بيرين " و ج ف ي م / ب ي ج ف ي /" وفسرتها : "مصادرة صادرها" انظر: Pirenne, J. Les' Arbay Du Dieu Amm De Labkh et leur Sanctuare Rupestre, IN, Etudes Sud-Arabes, pp. 153-163

- ٩- ش هـ ر /أ ر ب ي /ع م لا ل ب خ /ع ص م لا ل ب خ /بن /ت ح ت /ع م ذ و د و ن م /و أ ن ب ي /ش ي م ن /و ش م س /و ر ب ع
- ١٠- ش هـ ر لب ص د ق م اح ج اذ ت اص ح ف ت ن او أس ط رس او ث ف ط الش هـ ر /أرب ي اع م اذ ل ب خ ال ف ت خ ا
- ۱۱ وسط را نا ت ناأ سطر ناب ب ي تاور ف و او ع م لا ل ب خ
 ب ذغي ل م اوب اب ي ت اع م اب س رن ال ب خا
- ۱۲ و ر خ س لا ب ر م *لق د* م ن *اخ ر* ف لم و هــ ب م لاذ ر ح ن لق د م ن و ت ع ل م أ *ي اي د اش هــ*
 - ١٣ ـ ر و ن ب ط ع م/ب ن/إل س م ع/ب ن/ي هـ ب ر
 - ۱٤- ت ق د م لا ت ن / اس طرن

- ١- شهر غيلن بن أبشم ملك قتبان وهب ومنح لعم ذولبخ وأربابه وثيقة امتياز
- ۲- وإدارة الشعب كحد ذودثينة، برئاسة كبير يتولى زعامته وإدارة الشعب كحد
 وليكن هذا الامتياز والإدارة
- ٣- وثيقة عهد عصمة تعصمهم بين عم ذولبخ ضدالآخرين لمدة عـــامين منـــذ
 تنصيب المسئول وحتى نهاية
- العامین و عین ولي(نائب) لهذا المنصب (الإداري) المسئول، ولیحصل ویجني
 ذلك الذي يتولى إدارة هذا الامتياز
 - مع الكبير الذي يدير كحد، عشر كل
 محصول الأراضي المروية وغير المروية
 وأملاك وإرث وكل فائدة

- ٦- يحققها كبير كحد ذودثينة ،ويبدأ هذا الامتياز وعهد العصمــة مـن شـهر
 (الملك) من شهر ذوتمنع سنة حكم موهب
- ٧- ذوذرحن الأخيرة ومايليها وليكن ذلك الامتياز والهبة لعم ذولبخ وأربابه عبر
 الزمن للأبد
- ۸ و هكذا ليدون هذا الامتياز والإدارة وليطبق ويشمل كل من يتبناه عم ذو لبخ
 (هكذا)أصدر
- ٩- شهر لأرباب عم ذو لبخ عهد عصمة ذو لبخ تحت رعاية عم ذودونم و آنبي
 الحامى وشمس وربع
- ١٠ الشهر (الهلال) بصدق وفقا لتلك الوثيقة وسطورها وأوصى شهر أرباب
 عم ذو لبخ بتدوين
- ۱۲- أرخ (هذا الأمر) في شهر ذو برم الأول سنة (زعامة) حكـــم موهبـم ذو ذرحن الأولى وصدق بيدي شهر
 - ١٣- ونبط عم بن إلسمع بن يهبر
 - ٤ ١ على صحة ماتقدم في تلك الوثيقة

النقش (۱۰) =RES3689=GB46

مكان: وادي بيحان، شعب لبخ

التاريخ:١٣٥ -١٢٠ ق.م

Ψ**Ϥ\ϤΠϢΨ\ԿΠ\Ψφ**ΑΦ**\†)**Χ**\ԿΠΧ**¢\Κ1**Ϥ\Πሕο**϶¢\ԿΠ\1[†]?Υ≥-\

ΑΒ≥\ΧΨΧ\5ΠΦ\48+≥\•Π5Α\ΒΨ(Β\β\ΣΥΧ\5ΠΦ\β\ΦονΦΗ\Βο\Β)-Υ

- γ-φ(Πο/≼Υζ/ἄͱβδι/Βοκλ(Π/Πλ/ΥτΠζ/Φοκἄτ/Πλ/(ΠΨ/ΦἄΥΥτ
 - - \15\X)\$冷Φ\401\4X\$\Φ\4X\B\Φ\48\01\48\4]-。

\4ΦΨ◊Χή

/>Υ≥\τ)ΧΦ\ΥΠ1ΗΥΦ1ΟΠ\ΨΑιεήΒ/ΠοιΦ/ΗΧ/ΒΨ(ΧΑ/Φα(τ)/≤Υ(/

КиВЪ

- - ϧͺϴͽϙϢ/≪ϒϹ/ϪͱϷϷϦ/ℋϹℿͽͿϘϷͿͰͰΠϒͿͰϧϢϹͿϴϙΧϒͿͰΙΧͰͿ ϭϧϢϲϩͿΠϧϲϩͿ
- ρ-ΓΠΥ/ΦΠ/ΒΨκΑΒ/ΠΠ•Χ/ΟΒ/ΗΓΠΥ/ΠΗ/Π•ΓΒ/Φ(ΥΑ/ΗΠ<ΒΒ/ΥC

18\010NtH1h\

- - **与\$**ጋ∏\与Ħ\ጋ፴ለዀ\ቀ≥<mark>o</mark>ለው\⁄\$₦ቀХው-\ፕ
 - ሕዘ\>**በ•**የ\ተበ\οδለ1ሕ\5በ**4ο**Шበ5-۱۳
 - 1/- Β/X/οΒ/ΗιΠΥ/ΦሸርΠτή
- ٢- رم/ع م لاو دو ن م لو ب ن لا ص ف م لم ح ر م /آن ب ي لش ي م ن / و ب ن ات ح ت الش م س
- ٣-وربع الله هـر/أدم سلمعدك رباب ن/هـــيبراوود إ ل/بنارب حاواخهـي

- ٤ س م ي/أ ر ب ي/ع م لا ل ب خ لوت أن ث س م لب ن لس ن ص ف م و س ك ت لو أ خ ذ لو
- ٥- ج د دم لاع ص م لو دم لوب ن ت م لوش ف ت م لاع م لو أث رت ا ن ل اي س ت ف ح و ن ا
- ٦- أرب ي/ع ملال ب خاوت أن ث س ملب عل ولات ام ح ر ت ن او ص ري اش هـ ر ال د م س
- ٧- أرب ي/ع ملال ب خاوت أن ثس ملب ص دق م/ح ج لات/م ح
 رت ن او أس ط رس
- ٨- و ث ف طائش هـــرا د م ساار ب ياع ماذ ل ب خال س ط راو ف
 ت خ اذ ت ن ا س ط ر ن اب س ر ن
- ٩- ل ب خاوب الم ح د س مالب ب ي ت اع مالاً ل ب خالب ذاغ ي ل م ورخ س الذ ب ش م م اخ ر
- ٠١- ف/ع م ع ل ي لاج ^(٤) ر ب م *لق د* م ن *لو ذ ن ١* س د ن / أ ر ب ي / ذ ل ب خ / أ ل ذ ي / ب ع ل و /م ل
- ۱۱ ن كان ح ق ل لا ب ن الص ح ف لا ت ن ت الوش و ب الو ث م ر / ع م الو ت ع ل م أ ي اي د الله هـ ر /
 - ١٢- وتقدم اوسعشق السطر لان البرين الم
 - ١٣- ن ب طع م لب ن /إل س م علب ن /هـ ي ب ر لاأ
 - ۱٤ من ت/ع ملال ب خلواً رب ي س

- ١- شهر يجل بن يدع أب ملك قتبان أمر ونشر من حبطم
- ٢- معبد عم ذو دونم ومن رصفم معبد آنبي الحامي وتحت إرادة شمس

- ٣- والهلال لأتباعه معد كرب بن هيبر وودال بن ربح وإخوانهم
 - ٤- أرباب عم ذولبخ ونسائهم دون تقصير أو إرجاء أو إلغاء
- ٥- حق امتياز و عصمة ود وبنوة وحماية بينهم وبين عمم و إثرة لكي يحصلون (على حقوقهم)
 - ٦- أرباب عم ذو لبخ ونسائهم حسب هذا القانون، وأمر شهر أتباعه
 - ٧- أرباب عم ذو لبخ ونسائهم بمصداقية تنفيذه وفق هذا القانون وبنوده
- ٨- وأوصى شهر أتباعه أرباب عم ذو لبخ بتدوين وكتابة تلك البنود في الوادي
 - ٩- لبخ وفي ديوانهم في معبد عم ذو لبخ في مدينة ذو غيلم، تاريخه ذوشبم
- ١٠ سنة حكم (زعامة) عم على ذوجربم الأولى (في أول سنة من حكمه) هؤلاء
 الرجال أرباب عم ذو لبخ الذين
- ١١- لهم حق تملك جزء من الأراضي الزراعية (جزء من منزارع التمور والثمار) وصدق (هذا الأمر) بيدي شهر
 - ١٢ ونفذ وأتم تدوين بنود هذا المكان
 - ١٣- نبط عم بن إل سمع بن يهبر ذو
 - ١٤- (صاحب) أمانات عم ذو لبخ وأربابه

RES 3691= (١٦) النقش

المكان: البوابة الجنوبية لمدينة تمنع

التاريخ: ١٢٠-٥٠١ق.م

៸-ξΥ(/ΥΓΓ/૧Υ/ΟΒ/Π<mark>//1+οΗΠ/Β</mark>ΓΑ<mark>/ΑΚΠ</mark>-/Χ**(1/**ΦΑΦΨ/ΠΡ/ΨΠΠΒ/ΒΨ(Β οΒ/ΗΦΗΦΗΒ/ΦΠΡ/(ΧΦΒ/ΒΨ(Β/

1-άονο\οΓιγ\ειΒι/Φενιανίανο\οβικο\ογοθογιανίανο\ογοφής Πιβα/νι

- π-Π(/ἤΠο//Φ(ἤΠοβ/Πλ/ΨιΦ/Φοιβ/Φιε(Ψοβ/Πλφή/ΩΠΨ/Φἤγγή)ἤ(Πι//οβ/ℍՐΠγ/ΦΧἤ-ιλ
 - 3 Β/ ΦἄΦι κΗ Β/ ΠΗ/ ΗΗΧ ΦΕΙ ΦΗΗΧΙ Φ<mark>ΕΝΗΙ ΦΓικΕ Ι ΓΟΧΕ</mark>Ι ΦΙΗΧΕΙ Φ < ΦΧΕΙ ΓΟΕΙ Φάις
 - α -X/[+1]/ ነ ስ X ϕ Ψ ϕ ሥ ϕ / ሽ ር Π ነ ϕ Φ / ሽ ር Π ነ Φ / Φ
 - Σ-ιΧε/Φά(ε/<Υ(/ Δεβελ/Δ(Πε/ΦΒ/ΗΓΠΣ/ΦΧΔειεβ/ΦΠειεβ/Παργηβιοβ/ΗΣ/ΕΥ(Χε/ΦΑςικ)
- Λ-Π•Χ/οΒ/ΗΓΠΥ/ΠΗπ•ΓΕ/ΦΠ/ΥΓ◊Α/ΗΧΒαΦ/ΠΧΒΑΟ/Φ(ΥΑ/ΗΧΒΑΟ/Υζ◊
 <ΥζΒ/Η•Γζ/ΑΥζ</p>
- ₽--/ΦΓ/1ΥΓΑΦΗ/ΦΚΧκ4/ΚίΠ1/ΟΒ/ΗΓΠΥ/ΨΓΗΧ/ΒΨίχη/ΦΚίγΧΡ/ΦΨΓ/ ΚίγΧΒ/ΑΒί/ΓΑ
 - ·/-B/<YC/171/@XO1B凸1/14/<YC/
 - ۱- ش هـ ر اهـ ل ل اي هـ ن ع م اب ن اي د ع أ ب ام ل ك اق ت ب ن ا ص ر ي او س ف ح اب ن اح ط ب م ام ح ر م اع م النودون م اوب ن ر ص ف م ام ح ر م
 - ٢- آن ب ي الشي من اور ب ع الشهدر الدم س اعم ي د ع اوهد ف ن م اب ن و ي اهدي ب ر اوهدو ف إلى اب ن م و اهدي
 - ٣- بر/أب ن/و رأب عملب ن حي ولوع ل ي ملوي شرح عم/ب ن وي/رب حاوأ خ هـ ي س م/أرب ي/عملال ب خاوت أن ثس

- ٤- مهو أول دس م هب نهس ن ص ف مهو س ك تهو أخ ذهو ج د دم/ ل ع ص مهو د مهوب ن ت مهو ش ف ت مهل ع مهو أث ر
- ٥- ت/[ن ل]/ي س ت ف ح و ن اأر ب ي اع م اذ ل ب خ اوت أن ث س م او ب ن ي س م او ب ن ت ي س م اب ع ل و اذ ت ام ح رت ن ا و ص ر
- ٢-ي ت ن لو ص ر ي اش هـ ر /أ د م س /أ ر ب ي اع م لا ل ب خ لو ت أ ن ث س م لو ب ن ي س م لب ص د ق س م اح ج لا ت ام ح ر ت ن ا و ص ر ى ت ن لو
- ٧- أسطر ساو ث ف طالس هـ راأ د م ساأ ر ب ي اع م اذ ل ب خ ال سطر او ف ت خ اذ ت ن اأ سطر ن اب س ر ن ال ب خ او م ح د س م اب
- ۸- ب ي ت/ع م لا ل ب خلب ذ غ ي ل م لو ب /خ ل ف ن لا س د و / ب ت
 م ن ع لو ر خ س لا ت م ن ع /خ ر ف /ش هــ ر م لا ي ج ر /أ خ ر
- ٩- ناو لـ اي هـــ ل ك و ناوص ت دق / ر ب ي اع م لا ل ب خ / ح ج ذ ت م ح ر ت ناوص ر ي ت ن او ح ج اص ر ي ت م اس ط ر ال س
 - ١٠- م الله هـ راي ج ل او ت ع ل م أ ي اي د ش هـ ر

- ۱ شهر هال یهنعم بن یدع أب ملك قتبان أمر وأعلن بن حبطه معبد عه
 ذودونم ومن رصفم معبد
 - ٢- أنبي الحامي والهلال أتباعه عم يدع وهفنم ابني هيبر وهوف إل بن هيبر
- ٣- ورأب عم بن حيو وعليم ويشرح عم أبناء ربح وإخوانهم أرباب عم ذو لبخ
 ونسائهم

- ۵- لكي يتحدوا أرباب عم ذو لبخ ونسائهم وأبنائهم وبناتهم ملك هذا القـــانون
 والأمر
- ٦- وأمر شهر أتباعه أرباب عم ذو لبخ ونسائهم وأبنائهم بمصداقية تنفيذه وفق
 ذلك القانون والأمر
- ٧- وبنوده و أوصى شهر أتباعه أرباب عم ذو لبخ بتدوين وكتابة تلك البنود في
 الوادي لبخ وديوانهم
- ٨- فى معبد عم ذولبخ في مدينة ذوغيلم وفي البوابة ذسدو في تمنع، تأريخه في
 شهر ذتمنع سنة حكم شهرم ذويجر الأخيرة
- ٩ وليمتثلوا ويصدق أرباب عم ذو لبخ وفق هذا القـــانون والإعـــلان، وفــق
 إعلان دونه
 - ١٠- لهم شهر يجل وصدق بيد شهر

النقش(۱۷) =RES 3692

المكان: البوابة الجنوبية في مدينة تمنع

التاريخ: ١٢٠-١٠٥ق.م

ϤΠШΨ\ԿΠ\[Ψ]◊ [宀]Φ\+)Ջ\ԿΠΧ♦\Բ1┛\Πιον+\ΥΠ\11Υ\)Υ≥-\

\BY(B\ተብነ∮<\$β

- ィーΦΠΗ/ΧΨΧ/≼ΒΑ/Φ(Π<mark>ο</mark>/≼Υ<mark>ር/ἄμΒΑ/Βοκ</mark>Α(Π/ΠΗ/Υ፣Πር/ΦΦκἄι ΠΗ(ΠΨ ΦἄΥΥ፣ΑΒ/ἄ(Π፣/οΒ/ΗιΠΥ/<mark>ΦΧἄΗιΑΒ</mark>
- 1-Φ/ 析ΦΓκΛΒ/ ΛΗΧ ◊ Β/ ΦΛΑΧ / Φ<mark>ΚΥΗ / ΦΓκκΒ/ ΓολΒ</mark> ΦκΒ ΦΠΗΧΒ/ Φ≤ ◊ΧΒ 1-Φ Φ Φάι (Χ/ Ης / 14 Χ **◊ Ψ Φ Η (Πι/ 16** Φ

- 。-›ትጅ/Пጸͱ‹‹ትጅ/ΨΓ/ዘΧ/ጅΨርΧ<mark>ℯ/ወ</mark>ጸር<mark>›አ</mark>/ወሸትመርት/ወያ◇መ/≼ϒር/ሸͱጅት ሸርΠ›/ ዘԻПΥ /Ի<mark></mark>ትመር/ወ◊Χ[ϒ]/ዘΧℯ/<mark>ቭ</mark>ትመርℯ
 - r-Πϧ(ͱ/ιτΠϒ/ΦΠ/ΒΨ([ϧ]Β/Π**Π•Χ/οΒ/ΗτΠ**Υ/ΠΗπ•ΓΒ/Φ(Υχ/ΗϧΨ(/ϒ(ϙ π•εἤτ/Η**Π•Ψ**-/ἤϒ(-/
 - Y>\41\14\€YC
 - ۱- ش هـ ر /هـ ل ل لب ن /ي د ع أ ب لم ل ك لق ت ب ن اص ر ي او [س]

 ف [ح] اب ن /ح ط ب م لم ح ر م /ع م لا دو ن م او ب ن ار ص ف م ام ح
 ر م / آن ب ي الش ي م ن
 - ٢- وب نات ح تاش م ساو ر ب عاش هـ راأ د م سام ع د ك ر ب ا ب ن هـ ي ب ر اوود إلى اب ن الر ب ح او أخ هـ ي س م اأ ر ب ي ع م ا ذ ل ب خ او ت أ ن ث س م ا
 - ٣- و/أول دس م اس ن ص ف م او س ف ت او أ خ ذاو ج د دم ال ع ص م ا و د م او ب ن ت م او ش ف ت م ال ع م او أ ث ر ت ان ال اي س ت ف ح و ن ال ر ب ي اع م
 - ٤- ذ ل ب خلوت أن ث س م لو ب ن س م لب ع ل و لذ ت لم ح ر ت ن / و ص ر ي ت ن لو ص ر ي لش هـــ ر /أ د م س /أ رب ي /ع م لا ل ب خ/ و ت أن ث س م لو ب ن
 - ٥- ي س م اب ص د ق س م اح ج ذ ت ام ح رت ن او ص ر ي ت ن او اس طر س او ث ف ط الش هـ ر اأ د م س اأ ر ب ي اذ ل ب خ ال س طر / و ف ت [خ] اذ ت ن اأ س طرن

٦- ﺑﻪﺱ ﺭ ﻥﻟﻞ ﺑﻪ ﺧﻠﻮ ﺑﻪﻟﻢ ﺡ ﺭ ﺱ ﻣﻠﺐ ﺑﻪ ﻱ ﺕ/ ﻉ ﻣﻼﻝ ﺑﻪ ﺧﻠﺐ ﺫ ﻍ ﻱ ﻝ ﻣﻠﻮﺭ ﺧ ﺱﻻ ﺱ ﺡ ﺭ /ﺧ ﺭﻑ/ﻍ ﻱ ﺙ ﺍﻝﻻ ﺑﻪ ﻱ ﺡ ﻥ/ﺃﺧﺮﻥ ٧- ﻭ ﺕ ﻉ ﻝ ﻣ ﺃ ﻱ ﻟﻲ ﺩﻟﺶ ﻫـﺮ

القراءة:

- ١ شهر هلل بن يدع أب ملك قتبان أمر وأعلن من حطبم معبد عـم ذودونـم
 ومن رصفم معبد آنبي الحامي
- ۲- وتحت رعایة شمس و الهالل أتباعه معدكرب بن هیــــبر وود إلى بـــن ربـــح
 و إخوانهم أرباب عم ذو لبخ ونسائهم
- ۳ وأو لادهم بدون تقصير وإهمال ونقص وإلغاء لعصمة ود وبنوه وحماية لعم
 وأثرة كي يتحد أرباب عم
- ٤- ذو لبخ ونسائهم و أبنائهم ملك هذا القانون(الامتياز) و الإعلان، و أمر شهر
 أتباعة أرباب عم ذو لبخ ونسائهم و
- أبنائهم بمصداقية تنفيذه وفق هذا القانون والإعلان وبنوده وأوصى شهر
 أتباعه أرباب عم ذو لبخ بتدوين وكتابة تلك البنود
- ٦- في وادي لبخ وفي ديوانهم في معبد عم ذولبخ في مدينة ذي غيلم تأريخـــه
 ذوسحر سنة حكم غيث إل ذو بيحان الأخيرة

٧- وصدق بيد شهر

النقش (۱۸) =RES 3693

المكان: البوابة الجنوبية في مدينة تمنع

التاريخ: ١٢٠-١٠٥ق.م

- $Y-HB/\Phi \Gamma/\Pi LHB/\Phi X LHB/HB/LHB/HB/HB/\ \PARCHIT \ARCHIT \ARC$
- »-ἄμΒΛ/ἄ(Πε/ΟΒ/ΗΓΠΥ/ΘΠΡεήΑΒ/ΘΧάΡιάΑΒ/ΠακόΑΒ/ΘΑΦόεΑΒ/ΥΓ ΗΧ/ΓκεΧ/ΦιοΦ/ΚΥ<mark>/ἄκΒΛ/(Πε/ΟΒ</mark>/ΗΓΠΥ/
 - **ካ**ጀት/የ<mark>አ</mark>ቀው/ጋወለ1
 - ₃-ቭለ<mark>መ</mark>ር<mark></mark>ረ/П<mark>۶</mark>۲**◊-//ዘጰͱΦ/ΠΧΒ-Φ/Φ(ΥΛ/ΗἤΠΥΦ/Υζ◊/οΒ≲ΠΒ/Η</mark>•Γ</mark>ር/ ἄγζ-/Φε/•ጸΧ**ͱ•**Φ**
 - >Y>\+#410X0\4MX4\A14\4\A17\-«
- ۱-شهـر/هـــ ل ل ل ل ك ل ك ك ت ب ن اس ج د د ال أ د م س /أ ر ب ي /ع م ذ ل ب خ اول اب ن س م او ت أ ن ث س م اح ج اص ر ي ت م او ج د ي ت م او م ح ر ت م او ص ر ي او س ح ر او س ج د د ال
- ۲- س م اول الب ن س م او ت أن ث س م اأم ل ك اق ت ب ن الب ن او د م اوش ف ت م اوب ن ت م اح ج الص ري ت م اوج د ي ت م الب س ن اص ري ص س م او س ح ر او س ج د د اأم ل ك اق ت ب ن اوص ري اش هـ ر
 هـ ر
- ٣- أ د م س/أرب ي/ع ملا ل ب خ/وب ن ى س ملوت أ ن ث س م/ ب
 ص د ق س ملو س وف ي س م/ح ج ذ ت/ج د ي ت لو ث ف ط/ ش
 هـ ر/ أ د م س الر ب ي اع م الا ل ب خ ال س ط ر الو ف ت خ النت ن
- ٤- أس طر ن الب خ ل ف ن الأس دو الب ت م ن عاور خ س الذ الب هــــو / خ ر ف اع م ش ب م الذي ج ر اأ خ ر ن اول اي ص ت د ق ون ا
 - ٥- ح ج ك م اس ح رس م اأم ل ك اق ت ب ن اوت ع ل م أي ا ش هـ ر

- ۱- شهر هلل ملك قتبان جدد لأتباعه أرباب عم ذولبخ و لأبنائهم ونسائهم وفق
 توجيه وتجديد وقانون، وجه وقرر وجدد
- ۲ لهم و لأبنائهم ونسائهم ملوك قتبان (عهد) ود وحماية وفق توجيه وتجديد بــــه
 وجه و أعلنه وحرره وجدده ملوك قتبان، ووجه شهر
- ٣- أتباعه أرباب عم ذو لبخ وأبنائهم ونسائهم بمصداقية تنفيذهم ووفائهم وفق
 ذلك التجديد وأوصى شهر أتباعه أرباب عم ذو لبخ بتدوين وكتابة تلك
- ٤- البنود في بوابة نسدو في تمنع، تأريخه ذو أبهو سنة حكم عمم شفق ذو
 يجر الأخيرة (أو دورة حكمه الأخرى) ولينالوا حقوقهم
 - ٥- وفق ما حرره ملوك قتبان، وصدقه شهر

النقش (۱۹) =RES 4931= Ry215= (۱۹)

المكان: وادي بيحان

التاريخ:١٥٥-٥٩١ق.م

4πο\μαυλιτισίτη βυτη\ φχητιζη ΦΕΥ (Β/ Υ(Επληνικ) - 1

X\4N\64xe\444h\17)4X\4XHO\ حروف \088\17\48c-4

Φ/4ΠλβΛΙΚ ΦΒΧΧΒΑΒΛΠΗ/ φΧΠΗ/Φ

٥-١١ أحرفاً] ١٢/١٥٥ ١١١ ١٥٥ ١١١٥٥ كا ١٠٠٥

יה أ حرفاً ۲ (۵/۲Φ◊ο٥Χ /ΗΠΗ\ΧεοφοΥ\φ) المرفاً

∏YOH!/H!-∧

۱- [ي د ع /أ بلاوب ي ن/] م ل كاق ت ب ناح ج ر لوم ح رماح رم ن/ ع ص م /

- ۲- ع ص م /+- ٧حروف او د ت ن الت ح ر ج ن / أ س د م / ي س م ك / لب ن / ت
 ٣- +- ٢ ١ حـــ ر ف ن / ب ن ذو / س ت ش ع م / وم ت س م ك م / ب ن / ق ت ب ن / و
 ن / و
 - ٤- +-١١حرف من ذماب ي ث ف طاوح رجاي دع أباوم ن ذماب
- ٥- ١٠+-حـروف ت ناوب ذل اوف ل طان ف س ساوق ن ي س م ال ي دع
- ٦- أب+-٦حروف خ ر ف/هـ و ف ع ث ت لذ ب ي ح ن/أخ رن/ و ت ع ل م أي
 - ٧- ي د*/ي* د ع أ ب

- ١- [يدع أب بن ذبيان] ملك قتبان أمر وقرر عهد (قانون) عصمة
 - ٢- تعصم او هذا الامتياز لأي رجل يتعهد (يضمن)
- ٣- [بسلطة الإله عم و أنبي] من هذاالمرسوم والتعهد (والضمان) من قتبان و
 - ٤-ومهما أوصىي وأمر يدع أب ومهما
 - ٥- يبذل ويضع نفسه وأملاكه (تحت تصرف) يدع أب
- ٦- [دون هذا القانون في شهر سنة حكم هوف عثت بن بيحان الأخـــيرة
 وصدق
 - ٧- بيد يدع أب

التعليق:

النصوص من١٢ -١٧ عقود و لاء وامتياز عقدها وأصدرها ملوك قتبان انظر التعليق عليها في الفصل الثالث، ص ص٢٤٥-٢٤٨.

النقش (۲۰) =Res 3566

المكان: تمنع

التاريخ: ۲۲۰-۲۰۰ق.م

- Υ>\XΨΧΠ\Φά\ΕΒ/Πλά\Εβ/Πλά\Ε/Φικο/ΗΒ/Ψ(Γ/Βελλ/<Υ(ΒΦ/ΠΧΨΧ)<Υ /ΦίχΩλ/Φ◊θΩΧλ/λάΗΒ

Φ\\$1Π4Π

- 3-ἄγ/Χογ/ΦΗΧογ/≤οΠΗ/<u>ШΠΗΗ/ΟΗ</u>ΦΗ<u>ШΠΒ/ΒΨ(Β/ΟΒ/ΗΦΗΡΒ</u>/ΠΧΒ ΗΟ/ΥΓΧΒἄγ/ΦΧΗΨΗ/ΦΠΓΧΗ/ΚΗΗ/ΒζἄΑΒ/ΧΥζ/Φἄ

D SITO

- - ∖ͱϦΦ/ͰϽϒϦ/ϗΨ϶/ͰΠΦ/ͰϽΒΨΗ/ϤΠξΕ/ΥζΑ/ΦΙΗ/ͰΥΣΦ/ͱϦΠ/ΦϤΣ-ν

\\$1040\

ለ-ዘΠ+/≮οΠ+/ΦΧΠ+/Βጷው⊭+/Φ<mark>ШΠ++/ΦΗΒ</mark>/ΑΦ+/ΑΦ+ΔΒ/**Π**+Η<mark>Λ</mark>Λ(<+/ ΦΗΠ<Β/Πήγ/ΦΑЩ/**ἄΨ**(Β/Πγ**Χ/ΦΒ/(γο+/**Φ**ጷΨ**(Β/ ΠΧΒ+ο

- \┫५₦ሕ\५५Х1∏Ф\५Ψ५ጷው\•ሕ५ጸ1Y**o**५ឱX₦\५Y>Φ\+Й\1∏••ሕ∏-٩ β(ሐሌΒ) ≤ Y(ΒΦ) ◊ሐ•ሕ₦Β/**◊ΧΨ/Π•◊ΧΨ**Φ+/Φ**ο**+/Φ**٠**/(/ቀኦሺብ

- ∖ι-μητος/φενοίφεχο/φυνιοίπου βεβενα/φενινία για με για με
 - \Πኔሐየው\Կϒየ**\Χ**ጳΧሕው\Կϒየ****ጳጳጳ\ΧየጻሐΠ\ውጳጀገሐው\Կጳጀገጳጳውጀገ- \۳
 - **ϧΧϥΠΦʹͿϧΧΒϙΦʹͿϪϤͰϙʹΦϽʹͿʹͿϧϥ**ΦΧϪʹͿ**Ͱ**ΠΧϙΦʹͿϽͿϡ

∖◇ШФХФ∖ЧтҹФ∖ПНѻሕ∖¹Һ∖ЧЧПШ∖ЧПХ◊Ф∖ЧҹӾФ҈ЧЧПХ◊

Œ

- 1 14 Β / ሰጉ/ ሰብ ተወ/ ወነት / በነት ሰብ ተወሰ የ የ (Φ የ Κ Π / Γ κ Φ κ Ε Κ Φ κ Ε Κ Φ κ Ε Κ Φ κ Ε Κ Ε γ Φ κ Ε Κ Ε γ Φ κ Ε Κ Ε γ Φ κ Ε Κ Ε γ Φ κ Ε Κ Ε γ Φ κ Ε Κ Ε γ Φ κ Ε Κ Ε γ Φ κ Ε Κ Ε γ Φ κ Ε Κ Ε γ Φ κ Ε Κ Ε γ Φ κ Ε Κ Ε γ Φ κ Ε κ Ε γ Φ κ Ε κ Ε γ Φ κ Ε κ Ε γ Φ
- ∘≀-ΦΗΨζ/Φι¢Φ/ΦΗΣΠ/ΦΗΣΗ/ΦΧΑΝΑΙΝΑΒ/ΒΧΦΗΑ/ΦΩΕΧΑ/ΦΠΕΧΑΥΡΒ/ ΠΗΒΑΓ/ΦΧΨ/ΦΗΣΠ/ΦΗΦΟ(Π/ΠΗΒ/ΒΓΑΡ/≤Υζ/
- ν/-ΦΒιήΒ/ΦΧΟΓΒήΒ/ΦήιλΒ/ΦήνΑΒΦ/ΟΘί/ΓττόοΦυ/ΠοΓτΒ/Φήοηο Β/ΑόχΨΒ/ΦΒΨ(ΧΒΠήΒ/Αιτρο(ΠΦ/ΠήΒ/Βι

- - ι γ Φ/ΒΑΒΥΑΒ/ΦΠλΟΓΦ/ΗΠΥΧΑΒ/ΦΠλΟΓΦ/ΠΑΚΑΒ/ΦΠΑΚΑΒ/ΦΑΓ/ΗΑΡ ΑΙΕΠΑΡΙ/ΗΑΡ/ΦΟΗΠ/ΦΧΓΟ/ΦΧΦΒΑ/ΦΧΦΒΟ/ΑΒΧ
 - γΓΙΧΦ/ΓΙΧΦΒΑ/ΦΓ/γΟΧΥ/ΗΑΟΧΨΑ/ΦΒΨ<mark>(ΧΑ/ΠΟΒΒ</mark>/ΔΠΑΒ/ΠΥ Ψ(Β/ΒΓΑΑ/ΦΓ/γΑΑΑ/ΒΑΑΝΨΓ/*»*

 - - ٣٥ تشتمل على أسماء الشهود وعددهم ٥٢ شاهدا]
 - Φ8/XYΦ\XX\ΦY\BM -TO
 - ۱- ح ج ك م لف ت ح و لو س ث ب لو س ح ر لش هـ ر اي هـ ر ج ب ا ب ن اهـ و ف ع م ا م ل ك لق ت ب ن لو ق ت ب ن ام س و د ن ا ج و لق هـ ل م ا و ف ق ض ت ن لو ب ل ت ن ا

- ٣- رم اوذ ب ن الله عب ن الق ت ب ن الذ ت م ن ع او ذ أ س ررن او ذم اك و ن الله عب ن الف أ ي الق و م و او أ ت م ا ن ا ك و ن س م الب ن ا أ ش عب ن الف أ ي الق و م و او أ ت م او أ ت ت م او ن ت ج ش الب ن ب ل م او
- ٤- أي الصع ق الوس صع ق الشعب ن الطب ن ن اع داوس طاح ط
 ب م المحرم العرب عمر المورن م المب ت من ع الحل صم أي الوس ن ح
 ساو ب ال ت ن الأذن م المر أسم الشهدر الروأ
- ٥- ي لف ت ح لو س ح ر لو أف ت ح م لوم ح ر ت م لو أث ف ط لو خ و ل ل ت م لو س ط لس و ت / م ق م ن لو م أت م ن لو ط ب ن ن س م لش ع ب ن لم س و د ن لو ط ب ن ن لو أ ي لو ج ز م

- ٨- ذب ناش عب ناق تب نام سود ناوط بن ناوذ ماك و ناك و ناك و ناس ما بن ن أ سرر ر ناوذ بر ماب أ ياو سطاأح ر ما ب ي تاع مار ي عن ا و سحرم ا ب ت م ن عا
- ٩- ب أي لق ب ل لذن لو رخ ن لا ت م ن ع اخ ل ص ن أي لو س ن ح ن لو ب ل ت ن ن ال ذ ن م ام ر أ س م الله هــــ رم و الف أي لك ذ م الف ت ح الب ي ف ت ح ون الوس ح ر الله هــ ر الوق ت ب ن ا

- ٠١- م سودن او ف ق ض ت ن او ب ل ت ن اب ك ل اأر خ م او أف ت ح م او م ح ر ت م او أث ف ط م او أت م ت م اك و ن اب س م ي ت ام ق م ن ي هـن الان اك و ن اع د س ح ر او
- ١١- بن ك ن لل أخراو ب ك ل الأف ت حماب سماف ت حواق ت بن الوق ت بن الوق ت بن الطب ن ن الا ت م البس م الله الله ع ر ب و الم ل ك ن الله هـ ر م و الو أي اح ل
- ۱۲ ب ي ح ل ل و ن لو ن ف س لو م ت ع لو س خ ل ع لب ن ع ل و لم ق م هــــ و لو أ ب ي ت لو أ ق ن ي لق ت ب ن لم س و د ن لو ق ت ب ن لط ب ن ن لك ل ال ع ذ ب لو د ي ن لو ت و ط ف /
- ١٤ ك ذ م/ أ ل/ س ك ن و لو أ ل لب ي س ك ن و ن لش هـ ر لو ق ت ب ن لم س و دن لو ف ق ض ت ن لو ب ل ت ن لك ل / أ ف ت ح م لو م ح ر ت م او أ ث ف ط م لو خ و ل ل ت م لف ت ح و /
- ا- و س ح ر او ث ف طاوس ث ب اوس خ ل اق ت ب ن ام س و د ن او ف ق ض ت ن او ب ت ل ن اك ل اأ ف ت ح م الب س أ ل م الف ت ح او س ث ب أ و ا س ع ر ب الب س م ام ل ك ن الش هــر ا
- ١٦- ذَتُ مِ اللَّٰ طَرُ و الو ف ت ح الو س ح ر الو س ث ب اع د الله ح ر الو ذ ت م ب س ط ر و ن الب ن ك ن الل أ خ ر الله م ت الف ت ح ن الو م ح ر ت ن الو أث ف ط ن الو خ و ل ل ت ن ا

- ١٧- و م ن ك ش س م او ت ع ل م س م او أن ف س م اأي هـــ ن م و / ع ك ر ال ي ي ف ع و ن اب ع ل ي م او س ف ل م اأ ف ت ح م او م ح ر ت م اب س م / أل س ع ر ب و اب س م ام ل
- ۱۹-س ك ن و ن ل ش هـــ ر لو أم ل ك لق ت ب ن لو ق ت ب ن لم س و دن لو ط ب ن لووف ب لق د ن لو ط ب ن ن لو ك ذ م لل ي ن ف س و ن لو ح ت ل ل لووف ب لق ت ب ن لم س و دن لوق ت ب ن لط ب ن ن لب ن ع ل
- ٢٠- ولم ق م هــــ س م لو ب ن ع ل و / أ ب ي ت س م لوب ن ع ل و / ب ن س م لو ب ن ت س م لو ك ل / أ ق ن ي س م / ب ن ك ل لا ي ن لو ع ذ ب لو ت ل ف و ت و ض أ لوت و ط ف / س م ت
- ۲۱- ذت و لو ج زوم ن لول اي ف ت خلان ف ت ح ن لو م ح ر ت ن لب ع ض م ا أ ب ن م لك ن م لب ي ح ر م لم ل ك ن لول اي س ك ز لم ن ك ث ي اح ج اظ
- ۲۲- أ س م ع ملام *اع ت ل م ا ب ف ت ح ن لوف ت ح لف ت ح ن اي وم ي* ت/ ت س ع م *لاأج ب ي و لور خ ن لات م ن ع اخ رف اع م ع ل ي ا*
- ٢٣- نرش م/وب ن/ق ف أ ن/ق د م ن/و ع ت ل ي و /أس د م/ع ل م و /ب ذ
 ن/ف ت ح ن/أ س م/أ س م/ب هـ ث/ذ م ر س/وت ع ل م/أ ي أي دو/
 الأسطر من ٢٤-٣٥ تشتمل على أسماء الشهود وعددهم ٥٢ شاهدا
 - ٣٥ وم رث د ملب ناح ن ظ تاو خ ت م و ا

القراءة والتعليق:

انظر الفصل الثاني، ص ص١٥٠-١٥٣.

ثالثًا - النصوص المعينية:

النقش (۱) M202=RES2980=Fa14

المكان: بر اقش

التاريخ: ١٥٤-٠٠٠ق.م

4∏\DN4\0\$140-\

404\614\B04\B04

3)h\1890\4080-r

H\)X106\)HX40-1

በሕ/ዓበ/बለሽ/ንወለ-٦

५)7\∏\┨त४X१-٧

५०፟፟፟∜ገያየ-ለ

4-B(\$4X48/@|Y-4

· / - ◊ 代ጷ/ B Y C / Φ o C / H

ሽ\#♦)ዘ\1♦ዮ\ΠY-١١

1810/408/X1711-11

YH\)OY\HA>\4N-1"

የԿΧο^[ἔ]ከኅ\ԿΥΠΦ\ԿΠ- \ ٤

५0┫[1]\1∏ቀ^[ሰ]ሕ\1Yቀሕ−\ ∘

11-4001/181/100

1ሕ\\AΦ\ዓቀ)≥\)X-۱٧

1810\504\X1ħ1ħ-\A

١- عم ي ث علن ب طلب ن

٢- أب ك ربام لك الم عن

٣- وم ع ن اوي ث ل/أ ر ش ٤- ون ت ذرك عث ت ر لا ٥- ي هـ ر ق لب هـ ن لم س ر /أ ٦- س ط ر /أ س د/ب ن/أ ب ٧- ي ت هـ س م/ب هـ ج ر ن ٨- ى ث ل/أ س ط ر لم ع ن ۹- م ر ت د ت س م او ب هـ ن ١٠-ف أسلم حراوق رالذ ۱۱- هـ بای ث لاز ر ث د/أ ۱۲- ل أَلْ تَ لِم عَ نِ لُو يَ ثُ لِ/ ١٣- ب ن/ش ك ذاح و راذ هـ ١٤- بن لوب هـ ن لل أاساع ت ن ي ١٥- أق هـ ل/أالك ب ق الله ع ن ١٦-ك ب ع ل/ي ث ل لك ع ث 1٧- ت راش رق ن *اوك/أ* ل ١٨- أل أل ت/م عن الوي ت ل القراءة (١) : ١- عم يثع نبط بن

٢- أبكرب ملك (شعب)معين

٣- و (مدينة) معين ويثل عوض

Beeston, A.F.L., "BNL, V,", Le Mus, 1953, vol, 66, pp, 113. Rycmans, G., "LaCofession Puplique Des Peches En Arabie Meridionale Prislamique" LeMus, V. 58, 1945, pp 1-14.

⁽۱) ختلفت قراءة كل من "بيستون" و "ريكمانز" عن هذه القراءة بعض الشيء، إذ يرى بيستون" ان الملك تجاوز على الحق الذي كان قد صدر في ملكية الأراضي المحيطة بسالوادي، يتسل التسي نذرت للآلهة، أما "ريكمانز" فيرى أن الملك أعلن التوبة وقدم كفارة مع كل الشعب سبب سلب وتدنيس حدث للمعبد وللآلهة أثناء غزو أجنبي، حول هذا انظر:

٤ - ونذر كفارة للإله عثتر

٥- ذويهرق من أجل إزالة

٦- الوثائق التي من

٧- معابده في المدينة

٨- يثل، وثائق معين

٩- ونذورهم، ومن أجل

١٠ - انتهاك قانون (الذي) دون بخصوص

١١- وادي يثل التي تحت حماية

١٢- آلهة معين ويثل

۱۳ - من أن (حتى لا) يسكن

١٤ - واحة (يثل) غرباء، ومن أجل لم يعنن

١٥ - شيوخ الأملاك (المقبلة) لمعين (هؤلاء الغرباء)

١٦- كمواطني يثل بعثتر

١٧ - الشارق وكل

١٨- آلهة معين ويثل

التعليق:

هذا النص من نصوص التكفير، دونه الملك المعيني عم يتع نظير اعتدائمه على المعبد بإزالته وثائق ونذور وضعت تحت حماية الإله، كما حدث تجاوز للقانون الخاص بواحة يتل، وفي الجزء الأخير اعتراف من الملك بخطئم حين سمح لغرباء بالاستيطان بالقرب من معين ويتل، ولم يحترم هؤلاء الغرباء حقوق الآلهة المعينية، ويبدو أمر الملك بعدم السماح للغرباء بالاستقرار في واحة يتل خشية تكرار ما حدث.

النقش (٢) RES 3458=M342

المكان: --

التاريخ:--

- ۱-۸ حروف ۱۲۵/۱۹۴۵۲/۲۲/۱۹۴۵ ۱۹۵۹ ۱۹۵۹ حروف
- 7-7 حروف (188/ 4X4/ B14/ BOKB / BOKB / BOKB / 6 حروف
 - **Ψ)ΨΘΠ\ΦΑΥΧ\Χ•ΠሕΠ\\\))Ψ◊•\1ΥሕΦ\\\10**ΦΗΦ-٣
 - ΥΧ•ΗΨΠ\Φ>-ΥΒΛΧ/Φο≤(•/(ΠΒ/λ<ε•Β-/ΦΑ/ΚΓ<Β/
 - Y) Yሕ\HΦ\) ΦΨΑ•Η\16\54) Υឱ\5∏\ሕ. . . Υ1Η-ο
 - **Ⅎ**)ሐዘΦሕ\ԿΧ•Π\1οΠ\ત≥٦५•\1ο\•Πሕ) [.]\Шત◊-٦
 - ዓጋ_{]የዩ}ዘ\11ዘ\ΥጋΠ**6Η**ጋውዓዘ\ዓXΠኔ<mark>ጳ</mark>ው\ዓΨX◊\Υጋው-۷
 - ۱-]أ هــ ل/أ م ن هــ ت ن/هــ ن/ي س م ع ي ن/ش و ع ي لو د م[.....
 - ٢-]/ي ث ل اف ت ح ام ل ك ام ع ن م او س و د ام ع ن م اف [.....
 - ٣- وذوع ل ن او أهـ ل اي ف ح رن اب أب ي ت ن هـ س م اب م ح رم
 - ٤- خ م س ت اوع ش ر ي ارب م الك ش ي م ن اوك اأج ش م اب ح ذي ت هـ
 - ٥-ذله البنام حرمن ك لاي سحور اوذا خره
 - ٦- ف س ط/. رأب ي اول اي ن ج ش س اب ع ل اب ي ت ن اأو الذك رم
- ٧-ورخ لف ت ح ن لو م ث ب ت ن لا ن ور لا ك ب ر هـــ /ع ل ل لانظ ي
 [د ن]

القراءة:

- ١- جماعة الأمناء حينما أصدر كاهنى ود
- ٢- ينل قانون سنه ملك معين ومجلس سادة معين ف....

- ٣- وذو وعلن وأهل يفحرن في بيوتهم ومعبد
- ٤- خمسة وعشرون روبية؟ للحامي وللسيد وفق
- ٥- الذي له من المعبد كل الذي يستقر والآخرون
 - ٦- ولينظم و يجمع وليترأس سيد المعبد ذكرم؟
- ٧- دون هذا القانون و القرار في شهر ذو نور في كبارة عليل ذو ظيرن

التعليق:

يعاني النص من ضياع بعض الحروف ما أدى إلى استحالة معرفة نوع المخالفة التي أشار إليها النص، والتي يترتب على مخالفتها دفع غرامة مادية قدر ها خمسة وعشرون ربم (روبية) التي يحتمل أنها وحدة وزن متعارف عليها أنذاك، أو أنها عملة محلية، والقانون صادر من هيئة تشريعية مكونة من عدة سلطات منها جماعة الأمناء وأقره الملك ومجلس السادة، ويبدو أنه بعالج نوعا من المخالفات التي تحدث داخل المعابد، وأعطى النص المسئول عن المعبد حق تنفيذ هذا القرار.

النقش (٣) RES 2831=M 85

المكان: معين

التاريخ :٢٦٥-٥٥٠ق.م

- /-ΥΓΑ(Π/ Χκό/ ΠΑ/ ἄΠινο/ΒΓΑ/ ΒοΑ/ ΠΑΙ/ ΦΑΨκί/ (ΧΦΕ / ΠιΧοιΧ(/ ΗθΠΒΕ Φ(ικ/ ΠιΧ
- ≀−Ҁ҄҄Ҳѻ҈В/ѻ҈ӿҲҀ/≼Ҁ҆҅ҿ҅ӷ/ Фӈӷ/ҵӷҡ/≼<mark>ѻП҈Ҍ/Ҥҧӷ</mark>Љ/ѻ҂҈ӷҌ҈В/ѻѰ҇҇ӷӷ҇В/ѻѰ҇҇ВҀ҇В/Ӏ Ӊ҈ҧҥӈҀҧ/ѻ҅Ҵҥ/Ҥ҅ӻ
 - Υ-슈ΘἤΑ/ΦΠΑ/Η૧/Υ(Γ/ΦΠΑ/Η૧ΟΧΑ(/ΠΠ•ΧΑ/(Χ◊Β/ΠΗ(Β/ΦΑΓΒΒ/૧ΦΒ૧/ ἤ(ΒΒ/ΦΑΒΥΒ

- ۱- خ ل ك ر با*ص د ق لب* ن أ ب *ي د ع م* ل ك *لم ع ن لب ن ي لو* س ح د ث *لا ص ف م ب ي ت ع ث ت ر لا ق ب ض م لو ر ث د لب ي ت ن ا*
- ٢- ر ص ف م/ع ث ت ر الش ر ق ن اوك ل الل أل ت الش ع ب م اذ أل م اوش ي م م اوح ب ل م اوح م رم اب ن اذي س ن ك رس اوب ن اذي
- ٣- س ض أس اوب ن اذي خ رج اوب ن اذي ع ت ك ر اب ب ي ت ن / ر
 ص ف م اب ذ ر م اوس ل م م اي و م ي اأرض م اوس م هـ م

- ١- خل كرب صدق بن أبيدع ملك معين بنى وأقام رصفم معبد الإله عشتر
 القابض ووضع
- ٢- رصفم تحت حماية الإله عثتر الشارق وكل ألهة الشعوب المتحدة تحت إلـــه
 حامى والمتحالفة والمتعاهدة ، ضد من يغيره ومن
- ^٣- يخربه ومن يخرج عن سلطته أو يعترض في المعبد رصفم في حرب أوسلم مادامت الأرض والسماء (١).

التعليق:

يتناول النص بناء معبد رصف في مدينة معين، ووضعه تحت حماية الآلهة والشعوب الخاضعة لسلطته، ويشير إلى أهمية سلامة المعابد وأن الاعتداء على الآلهة، كما يشير إلى أن هناك نظما وقواعد قانونية تحرم الاعتداء على بيوت الآلهة.

⁽۱) "جام" أعطى معنى آخر ل س٢، س٣ "وضع تعويذة سرية ضد من يغيره ... إلح انظر: Jamme, A , "South Arabian Inscriptions" IN Ancient Near Eastern Text, p509

النقش (٤) RES2814=M69

المكان: معين

التاريخ:--

- **o**B**)ሕ\\\Π\\\X1\$\\ΦΥ1ΦΨ&Π\1ΠΥΗ\ΠΗο**ΑΦ\\$ΦπΦ\የ\Π\\--Υ
 - የ**५∏ዺ\५∏\५०ዺ\७०\ቒ₼ҹ**ο፣**१५∏५\८ሺ\१५४∏\५**ХҮ५ዺሕ\1Үሕ−٣
 - ΑφφολΦ\ΥΧ1κ\1ΦΨΦΦ\ΥΧΦ1Χ\ΠΗΟΛΦ\ΥγΥΠιΓΛΥΝΦΕΨΦΕΙ
- `````\\५Y\``**५०୬\५∏፴\৽५**በ**৽\৽**ሕ**ኅ\५**Χ**ィ**ዬ\৽ኅሦሕ\ውጶፀ\Υ₦ጶሦጳው*-◦*
 - ΦΗ\)Φι```\αΠΥιΗ\Φὂ\ΦΒιιΗ\ιὂΘΥΦ\ΥΛικΦ\Υὂ-٦
 - ιΦΠΦ\ԿΠ1ΦιԿΠ\ΑὂΠ\ιΥΥΠ\ιΥΧΟ\ΥΘΦι\ιὂήΑ≥Φ\1-
 - πε◊`\Կ•ЬΧΠ•\1Φ\ሕ◊Φ1\ΗΚ≥\)ΤΥ\ԿЬጷ\ҸΦ\Կ1ΦΥ₫\Υ₫•≥-٨
 - ```**\X∏ঃ⋬Ф\५ҮХ◊\Х५⋬Ф•\५०४\५**п1\₦ん≯\⋬ሐ५п1Ф```-९
- · \Υ<mark>ϘΨጸΠ```\ԿΨΧ◊\ԿΗ[፣ሕ]ο⊴ሐ\Υ∳፣ΦΧΑΦ\መ፣ԿΗ\</mark>Ί\ΧΦΥ\ԿΠ```- \ \ ሐΥο⊴ሐ
- ١- م راب غ ل و /...ف ت حاوس ث باوش ك أ ي اي و م هـ اهــــن ا ف ت حاح ن.
- ٢- ناب ن ي لو غ و شاو س ع ذ ب لا خ ب ل الب م ح و ل هـ و / ظ ل ت ن اب ن اأ ر ض اع ۱۱
- ٣- أهـ ل/أمن هـ ت ن لاب هـ ن ي لاب أس لك ب ن ي لات ع د س م ع ملم ع ن لاب ن لم ب ن ي
- ٤- ن أي لم ع ن لب ي ب ن ي ن لو س ع ذ ب لص ل و ت ن لو م ح و ل لظ ل ت ن لو س ع ق ف س /

- ٥-و م ح ف د هـــاض ف و /أ ح ل ي /ظ ل ت ن الل أي /ي ب ن ي / ط ب ن /م ع ن /../هــن
 - ٦- أن لو ظل تن أو هـم أي لذي ن ض و الأو لذي خب لي و ر لاو
- ٧-٠٠ لو شك أياي و م هـاع ت ن ياب هــ ن ياب أساب ن ي و
 ل غ ن او غ و ث
- ٩- ٠٠٠و ل غ ن س م لش ك ذلا غ ن لم ع ن لي و م ن ت لف ت ح ن لو م ث
 ب ت ن /...
- ۱۰ ...ب ن/هــ و ت إلى لا ن ي طلو س ت و ق هــ اس م [ع أ ي لان] ف ت ح ن/...ب ص ح ف هــ س م ع هــ س

- ١-أمر وقرر تبعا لما تقرر في اليوم...
- ٢-بناء وإصلاح مادمر من جدار الرواق
- ۳-جماعة الأمناء وأبناء بنو بأس حتى يتمكن شعب معين من إنشاء سواقيهم من مبنى
 - ٤-شعب معين ببناء وترميم صالة (محرقة)الرواق وسقفه
 - ٥- وبرجه الإضافة إلى مايتبع للرواق وحتى المباني التي أقامها أشراف معين
 - ٦- والرواق وأي من يدمر أو يخرب
 - ٧- وهكذا اليوم الذي اعتنى بنو بأس بالبناء وإصلاح
 - ٨- دعائم ومساندات الحائط إلى اتجاه حجر وحينما وفي وليتم البناء
 - ٩-وإصلاحاتهم وحينما كانت معين تعمل ... تأريخ هذا القرار والقانون....
 - ١٠- هوف إل ذو نيط وتولى الشاهدان الصحيفة الخاصة بالشهود.

التعليق:

يرد في النص أمر بإعادة بناء أجزاء من مبنى يرجح أنه معبد، حيث إن الأسماء الواردة في النص تكون عادة في المعابد، وفي س ٦ تحذير من تدمير و الحاق الضرر بأجزاء المعبد، ويحتمل أنه أمر بإلزام المسئولين عن المعبد بترميمه، ويرد في النص عدد من الألفاظ ذات العلاقة بالقوانين مثل "فتح" "مثبت" "وسئب" "وسمع" وغيرها.

النقش (٥) =RES 3306=M293A

المكان: السوده

التاريخ: --

/ - רוּץ / סרוֹ ווּאַ / ספרווי / אַרסאָר / מיף ווּאַ / מיף / מיף

- γ-(Α/οβΑβΑ/ΠΑ/άγε/άβΑγχΑ/ΦιλΑς/γαγΑγβ/Πγι/ΠΑ/ΗΠΨγι/ιπο(Π Βολ
- - - \1Y**8**Φ૧\))א**\ሽ\)X፣ο\\Π))ο**Λ૧\1Υሽ\⁸ΔΧ\ΥΠΦ**\5**Ο-ο

ϽΧ\ŧΧΥኔԿሕ\ŧሕ┫Կ∏

\Կ๐Ш\ଃ₦₼\ԿХПኔ⋬Φ**\ԿҮХ◊\Х५⋬Ф•\ԿҮХ◊\५Н\Х**ХП1\\$Л\५П**५Х**Ф1ХП-∨ ኔሕዘ

ሉ~(₽/ĦሕΠ(Υ/ΥΦ◊<mark>ቨ</mark>ι/Ħ<mark>Φሕι/ቀκβ-//ሕΠ(</mark>Ε/Κδβοβ/•ΦΕ/ΠΡ/ ≼(Ψ/Η(◊Σ

५ΨΧ♦\५₦\૧οឱ៱\Υ¢ΦΧάΦ\<mark>ͷΥΧοΦ\Φ1ΦΦ\νι-</mark>٩ ```\५┫άγοឱά\Υ◊ΨՋΠ\५૪◊>Φ\νι-1

- ١- ل د خ اوب م أي اعق ب هـ اص ل و ت ن او ي ن ل ال ن شهـ ت او ق دم ي أي الهـ ل الم ن هـ ت ن او أس د اس ت
- ٢- ر س/ع م س م ن لب ن /أ هـ ل /أ م ن هـ ت ن او ي ن ك ر /هـ ن ل
 هـ م / ب هـ ث لب ن /ذ ب ح هـ ي /ي س ع ر ب /م ع ن
- ٣- و ب هـ ن ت س م/أ ن درر /ي و م/هـ ل أ ي/ب ن م/أ ن ث هـــ ت ن/ أن *لو* ر د ت /ب أن ث س ^(م)لم ت ي م *لت* ر
- ٤- د/ع ث ر او ن م ي اذ ب ح س ال أي اس ت م ظ أاهـ ن اي س ق ن ا و ب هـ ث اع ث ت ر اب ن اأ ذ ب ح هـ ام
- ٥- ع ن اوب هـ ن ت س م / ا هـ ل اي س ع ر ب ن اع ث ت ر / ن درر / ي و م اهـ ل اب ن م أ ي / أ ن ث هـ ت ي ات ر
- ٧- ب ص ل و ت ن اب ن اب ث ال ج ز ز اذ ن اف ت ح ن اي و م ن ت اف
 ت ح ن او م ث ب ت ن اس د ث اط ع ن اذ أ ث
- ۸-رن لا ك بر هـ/هــو ف إلى لا و ك ل اق د م ن ك بر ساس م ع
 م ي و س إلى لب ن اش رح لا رف ز

القراءة:

- ١ وفق وحسب ما اتبع في الوثيقة الخاصة؟ بالنساء ورئيسي جماعة الأمناء
 والذين
- ٢- أصدروا معهم من جماعة الأمناء، بأنه في حالـة أنكـر لـهم ولـم يبـث لهم(رضا) الإله بالذبائح التي قدمها (رجال) معين أو (الإلـه أثنـاء تقديـم الذبائح من قبل)
 - ٣- ونساؤهم حلول اليوم الذي به النساء ترد بأنثى حين
- ٤ ترد لعثتر (لتزف كزوجة له)، عندها يجب تنمية الذبائح إلى أن تسد (تصبح
 كافية)عندها تجمع ويبث عثتر رضاه من ذبائح
 - ٥- معين ونسائهم التي قدمت لعثتر ويعلن عن حلول اليوم الذي به النساء
 - ٦- ترد لعثتر بأنثى يوم يختار منها زوجة له، وعثتر سوف يطلعهم ما أعلنه لهم
- ٧- في السجل لإتمام هذا الأمر، أعلن (اتخذ) هذا القرار في السادس والعشرين
 من شهر ذو أثرة
 - ٨- في كبارة هوف إل ذوكل الأولى وشهد عليه يوس إل بن شرح ذورفزن
 - ٩ ويوس إل بن هنا ذوجند وولى وتعهد وأتم شاهدي القانون صحيفة الشهود
 التعليق:

يتناول النص تنظيم أداء طقس تقديم زوجة للإله عثتر في يوم معين من السنة يحدده الإله نفسه، ومما جاء فيه :

- يتم إعلان هذا اليوم بعد نحر عدد من الذبائح للإله
- يشترط رضا الإله عن الذبائح المقدمة كي يحدد لهم هذا اليوم

- إذا لم يحدد الإله موعد هذا اليوم فيدل على عدم اكتفائه بالذبائح المقدمة لــــه وعلى الشعب زيادة عدد الذبائح
 - ترد النساء في هذا اليوم للمعبد كي يختار الإله زوجة منهن
 - يشير النص إلى أن هذا الطقس يقام سنويا
 - تعيين مسئولين لتطبيق هذا الأمر

النقش (٦) RES 3695 = M356

المكان: العلا

التاريخ:--

- Φ\ឱሐሐ\ҹΦ\ΧιΠ\ΥΠοάΤΥ/16ħ\16````-Υ
- Φ\ឱY2\Φ\ΠΡΥΦ\Διτηνημοχεςγενφ
- Η\५┫Φ\५┫Α>ΠοΠ\૧५1ΦΨ\ҸΦ\Υ૧५◊\૧1[Ψ]```-∘
 - Φ\5Y51Φ\\A1ħA1\\5\\5\\4\\X1\\ΕΨ]```-٦
- Π\ΑιΠΆΧΑι\1Φ\4ο4\ΥΙΙΕΨ(Υ/ΒΡ(Υ/ΒΑΙΧι[ΗΨ]```-ν

 - ΥϽΠΉΝοβΗ(Α/ΑΥΨΑΙΙΦΕΡΙΚΑΙΑΒο/ΗΑΠ(Υ
 - ١- ...وم ع ن لب ك ل ن لووب ل لب م أت م /...
 - ٧- ... ك ل ا ك ل هـ اي س ع ر ب ن اب ي ت او د لك س م او

- ٣- ...ى هـ سالب ن ك ل /أ ي م أو ح ب م أو ت م ر هـ م أو
 - ٤- ...م اوف ق اص ع/أحل ي اوس ق احمر الب ن ك ل/أ
- ٥- ...[ح]ل ياق ن ي هـاوداح و ل ن ياب ع ب ر س م ن او م ن اذ
 - ٦- ..[ح] ذي ت الذن الم حر ن الأن اي س أل س اخ و ل ن هـ ن او
- ٧- ..[ح ذ]ي ت لم ح رهــلم ن ق ل هــلم ع ن لول اي س ت أب ي س لب
 - ۸- ... ناوق ن ي ساو ت أب ي ساوح رم اهـ ر م نان ك ر حاو
 - ٩- ... او م ن الذي س ع ر ب ا ك ل ا ح ل ي ا ظ هـ ر ال ج ل ا
- ١٠- [ي و]م ن تلف ت ح ن لو م ح ر ن لش هــ ر لا س م علا ك ب ر هــ القراءة:
- ١- " هكذا أمر ؟ و؟ كبير شعب معين في ديـــدان" والمســتوطنون المعينــون
 والتجار في المجلس التشريعي
 - ۲- (بفرض ضریبة علی) کل طعام یدخل بیت (معبد) ود (سواء کان ملکهم) و
 - ٣- ويشمل ذلك كل الأطعمة من حبوب وتمر أو غيرها
 - ٤- (بحيث تكون الضريبة) وفق صاع من السلعة عن حمل الحمار
 - ٥- (ويعفى من ذلك) أملاك وسلع ود بناء على أمر المسئولين ومن الذي
 - ٦- (يرفض التنفيذ) وفق هذا القانون عندما يسأله المسئولان المخولان من قبل ود
 - ٧- فإنهما وفق قانون النقل في معين يمنعاه من متابعة رحلته وعليه الإقامة في ديدان
- ۸- أما تجارته سوف تصبح تحت تصرف نكرح (تحرم سلعه من التجارة بقانون نكرح)
 - ٩- ومن يدخل بسلع محملة على ظهور رجال (تعفى من الضريبة)
 - ١٠ يوم (صدور) هذا القانون والأمر في شهر ذوسمع في كبارة.....

التعليق:

انظر الفصل الثالث ، ص١٧٤-١٧٥.

النقش (۲) =RES3699=M360=J.S15

المكان: العلا

التاريخ:

- ለዓΥΠΦ**8**5ο**8\618`` ``ሽ**5Υ5\πΦ```-\
 - ```与П\Y)\\Н\)ሕП\\ЫП``ሕ\Х१-чч\\Ь```-
 - ···\РОЧТ\НАФ\8446\Х8408```-т
- ``` ΥΑ≶ΦἤΦ\ϠΑΧԿΠΦ\ϠለԿΥΠΦ\ϠԿοϠ```-٤
- °-′′'ВосП/ Аг/ Фги/ Хги/ Вон/ Наусу/ А′′′'-°
 - ΠH`'\r805'''-1
 - ١- ...وغلن هـن أ ..م ل ك لم عن م او ب هـن س
 - ٢- ...سلادن ي ت/أ..ب ن لب أ ر لذ أ خ ر هـلب ن
 - ٣- ٠٠٠ عن ي تلك ددن ى لوك ذا خر هـ
 - ٤- ٠٠٠ ع ن م او ب هـ ن س م او ب ن ت س م او أوش ك هـ/...
- ٥- ... عرب ك ل الول دات ل دام عن ي ت ك ك ل لا أخر هـ/١
 - ۳- ... ن ع م *ي ا.* .نب

القراءة:

يفتقد النص عدد كبير ا من الحروف مما أدى إلى صعوبة في قراءته، لـذا اعتمدت قراءة "جرم" (١) وهي كما يلي" قرار صادر من الملك المعيني وأبنائــه بأن أية سيدة من معين تتزوج من ديداني، وكذا أية سيدة من ديدان تتزوج مسن معينين وكذا الزوجات الديدانيات .

Grimme, H "DieBedeutung des Eigennaments" WZKM, 1932, pp236-237. (1)

التعليق:

انظر الفصل الثالث، ص٠٢٠٠

النقش(٨) =RES 2848=M168 (٨)

المكان: براقش

التاريخ: --

48014)HO81Y[6]&U140PH(4)OB-1

Y-HBCX2/07B/16XA10/Nor/hHBCX

•X┫Φ\ዓ•ሕΧሐ\ዓΠ\)Φε\яΨሕ\Φየዓቀለ\ዓ-٣

3-BUSCAS/COOR/HBUCAB/OUFLANDW/H

ب-

∘-ΠΨ/ΛΗΒ(Χ/ΦΓ/1ΥΠ/<0Π/Φ8Φ/ΦΠ-»

```\X)Y\$\5@\\NY\$\1@\Y)N\<

``'4ΦήΦ\ΝΦΟΦ\ΥΠΧοἤΦ-٨

١- ون لك و ن/أس داع م ملب ثافًا هـلم ع ذر ناع م ن

٢- ذم رت ن او هـ م اي س ت أي و اب ع ل اس ذم رت

٣- ناس ق ن ي و اأ ح داك و راب ناس ت أ ي ن او م ت ي

٤- م ب ر هـ ن لا ض و م لام ب ر هـ م لو س ق ن ي لو د لا

ب-

٥- ب ح اس ذم ر ت اول اي هـ ب اش ع ب او ثع اع د

٦- ب ب ي ت ن اول اي ث ب اع م س اك رش و ن اع م م اب

٧- م ب ر هــاول اي هــ ب ال ش و ن اق هــ ر ت /...

^- وأعتبن لفعود لوكون...

١- وإن كان الذين عمم وأعلن (حكم إدانته) من قبل هيئة القضاة وفق

٢- حكمهم ولكن طالب بإعادة النظر فيه من قبل سيد القضاة (قاضي القضاة)

٣- يقدم نذر ثور واحد من أجل نقض الحكم ومتى

٤- الحكم كان مرضيا لصاحب الحكم ينذر للإله ود

٥- ذبيحة القضاء ول يهب للشعب عيد شكر في

٦- المعبد ول يعود الشعب معه للكاهن ليعمم

٧- الحكم وليقدم للكاهن قهرت؟

۸- و اعتبن؟ و عاد و کون.....

#### التعليق:

يشير هذا النص إلى ممارسة سكان المنطقة للقضاء، كمايدل على وجود هيئة اختصت بالقضاء، وكذلك أن من حق المتهم استئناف الحكم وإعادة النظر فيه، وإن ارتبط السماح بذلك بتقديم نذر حددها النص بثور واحد ويبدو أن هذه الغرامة تهدف إلى الحد من حالات الاستئناف وحتى لايقدم عليها إلا من هو واثق من برائته، كما ينص الأمر على وجوب المتهم تقديم في حالية براءته نبيحة لود، وإقامة وليمة للشعب، وتقديم نوع من الطعام للكاهن البذي تولى إعلان البراءة.

### RES 3042=M=268 (٩) النقش

المكان: براقش

التاريخ:--

...\$)\\Δ\{[ΠΒ]\OΒΒ\ΦΧ\¢[Ψ]\$...-\

...Ψ)ή\Φ\νΦΦ\ΒΠΦΗ\DXεΦ\>ΔΥζήτ...-۲

...НХ/ ポ(Ұ/ Әкүү Ф < оП н...- т

- ۱ ...ص [ح آف ت ن/ت ب ش [ب م]/ع ض م اوت ق ر م...
  - ٢- ...ى أت م راع ث ت راذ ق ب ض اوود اون ك رح...
    - ٣- ...ذت/أر خلك أل هـ ساوش عب س...

- ١- (دونت) الصحيفة تشبم (على) خشب وحجارة..
- ٢- (كما جاء) في أمر عثتر القابض وود ونكرح..
  - ٣- (وهذا) الأمر لصالح إلهه وشعبه...

### التعليق:

على الرغم من نقص هذا النص يتضح منه أنه صادر من الملك وينطوي على أمر في صالح آلهة وشعب معين، كما يشير إلى تدوين نسخ من الوثائق المهمة حفظا لها من الضياع.

# النقش (۱۰) RES3562=M348

المكان: لايوجد

التاريخ: --

/<mark>ኅሃሕ\ሕወ\</mark>X[ወዓ]ጳወ\[ሐ◊ዓየ]◊Ψወ\ዓאወጷጳ\ጳዓοጻ\אወጷሕ\ኅհወ-۲ ዓጸሃዓጻሕ

- 4408/4N0≥/160-r
- ٢- و ك ل/أس ودلم عن ملم س ود ن/وح ف [ي ن ف س]/وم [ن و]ت
   وأ /أ هــ ل/أ م ن هــ ت ن/
  - ٣- وك ل أش عب ن لم عن م

٢- وكل سادة معين ومجلس الهيئة وقضاة النفس ومنوات وعشيرة أمنهتن (أهل الأمانات)

٣- وكل شعب معين

#### التعليق:

يوضح النص رغم قصره، تدرج السلطة في معين، ويرجح أن السلط الأول بحمل اسم الملك أو الملوك.

# النقش (۱۱) RES 3028=M253

المكان: براقش

التاريخ:--

 $I = \dots$  Heraldy and the match of the match

**Υ-...Η•Υ**Υ[•/Φ**Ο**\$ζ/**•**Υ΄΄΄΄΄

18]το\ΝιοιΧ(ΙΦΑτ/ΑπλΙκον)Χεοπ\πηγηγινι

۱- ...ذنج و لب ص ل و ت هــلب ي ت هـــاع ث ت ر لا ق ب [ض]/
 ب ق ر ن و لو م ح رى ت و ...

۲- ...ذ ی هـراق او عثت رای هـ....هـ ل ن اب عثت ر او ك ل
 ال أل ت ام ع ن م او ى [ث ل

#### القراءة:

۱- (الذین) أعلنوا بقانون معبده (معبد) عثتر القابض في قرناو، ومرسوم
 ۲- ذو يهرق وعثتر يهرق.....هلن؟ نبوة عثتر وكل ألهة معين ويئل

#### التعليق:

يشير النص إلى احتمال كون الأوامر والقوانين في معين تعلن في المعابد، نظرا لتكرار مثل هذه العبارة في عدد من النصوص المعينية.

# النقش (۱۲) RES2866=M111

المكان: السوده

التاريخ:--

١- شك ن لف ت حلوس ت باح ف ن ملص دق لم ل كلم عن...

٢-ب زاي ت ع ك ر ب لا ح د ث لو ب ع م هـ اخ ل ي ف ع .....ع ث

### القراءة:

٢-هـكذا قضى وأمر حفنم صدق ملك معين

٢- بن يتع كرب ذوحدت ومعه خل يفع

### التعليق:

بشير النص إلى أسلوب إصدار الأوامر والأحكام ، كما يشير إلى قيام الملك بعد إقرارها. بدور القاضى، وربما أن المقصود هو أن الأحكام القضائية يصدرها الملك بعد إقرارها.

### النقش (۱۳) =RES3317=M 301=

المكان: سراقه-الجوف

التاريخ:--

\4XY48ሕ\1Yሕ-٤

٣- اول ج ز ز لان لف ت ح ن
 ٤-أهــ ل/أم ن هــ ت ن

#### القراءة:

١- وليعلن هذا الحكم (الأمر)

٢- أهل أمنهتن (أهل الأمانات)

### التعليق:

هذا أحد النصوص التي تشير إلى دور هذه الجماعة في إصـــدار القوانين والأحكام، ويحتمل أن لها دورا تنفيذيا وتشرف على تطبيق القوانين أيضا.

### النقش (۱۱) RES 3350=M325

المكان: العلا

التاريخ:--

```**Ф**5)\$\YXtПП\XФ18П\\$684t\```-#

\Φ\)\$ΠΔΥ**\ΗἣΗ**Δ**¢**ΦΧΔ**τ**```-έ

٣- ... /ي س ص ع ق /ب ص ل وت /ب ب ي ت هـــ /ق ر ن و ...

٤- ...ي س ص ع ق س لذ أ ذ ن هـ س لب ق ر ن و

القراءة:

٣- ... يعلن بقانون من معبده في قرناو

٤- ... يعلنه أتباعه في قرناو

التعليق:

هذا جزء من نص ينقصه الكثير من الحروف، يشير هذان السطران منه إلى أن إعلان القوانين يتم في المعابد.

النقش (۱٤) =RES2791=M45

المكان: معين

التاريخ:--

५ጋ፴ሐ\ዓዘ\ውገዓ\የየሐፂበ\ዓበ፴\ኅሃሽወ −ኣ

٦- وأهـ ل اطب ن اب م س ق ي ان ج و / ذن / س طر ن

القراءة:

وهؤلاء الذين هم مسئولون عن الري دونوا تلك الوثيقة

التعليق:

يتحدث هذا النص عن منشآت للري ومنح حق الري منها، كما يشير إلى وجود جماعة اختصت بشئون الري.

النقش (۱۵) RES 2912=M134

المكان: السوده

التاريخ:

1040H-1

५XҮ५ឱሕ\1Үሕወ\Xወ५ឱወ\A◊५–٢

1ሕ1ሕ\A≥ሕ)A፣\ԿՁወ\Կ)\₽ሽ\H\ወ]५\X५┫ወ፣-۳

\$-X/BorB/Φ181/Φ1/14X114/Φ1/H14Φ84

١- ...ذو ق ب ض //....لوح ف ي

٢- ن ف س او م ن و ت او أ هـ ل /أ م ن هـ ت ن

٣- ي و من ت ان ج و لا ن الم ح ر ن الو م ن اي س ر أ ش س ال أل

٤- ت/م عن م او ي ث ل اول اي س خ ل س او س ج ب أ س / ذي س و ث اق...

١- (عثتر)القابض//....وقضاة

٢- النفس ومنوة وجماعة الأمناء (أهل الأمانات)...

٣- يوم أعلنوا ذلك القانون ومن يترأسه ///

٤- ألهة معين ويثل، وليتعهد ويفرضه الذي وثقه

التعليق:

يشير النص إلى السلطات المشرعة في معين، وقد تكرر ذكر هذه السلطات في العديد من النصوص المعينية، مثل أهل الأمانات، وقضاة النفس.

النقش (۱۱) RES 3310=M297

المكان: هرم

التاريخ:

ፈ႕ሕ◊ወ\ዓት\$ወ\ዓዘወ-\

Φ与┫ŧ〉Η\Υ⟩εὂΠ\ΧΨ¢ጸ-τ

የዛ አያው \ X ነ ያ X ዘ \ 1 ሰ) - ٣

ϽΦ\ሐϙ५\ϒͱϙΨ\ΨΧϙΠ–έ

\O&A\@75H\40&\fY\$∏-0

roឱው\ዛԿግឣ\1ሕለሕውr-។

◇日5月\₩-∨

١- وذن/وث ن ن/وف أس لم

٢- ص ف ح ت الب أث ر هـ الذري م ن او

٣- رك ل لا ت ث ن ت او ص ت د ق ا-

٤ - ب ف ت حاح ف [ي هـ]ان ف ساور

٥- بق هـ يلم عن لان جولس م ع

٦- ي و أ س إلل ج ن دلوم ع ي

٧- دلان ض ف

القراءة:

١- ومن تلك الأنصاب ومصرف

٢- قناة في أثرة ذريمان

٣- كل ذات طبت؟ ومنح.

٤- بقانون قضاة النفس و

٥- مشرعي معين الذين أعلنوه، شهد (عليه)

٦- يأوس إل ذوجند ومعيد

٧- ذونضف

التعليق:

يتناول النص تحديد أنصاب لقناة ماء، وحصول صاحبها على هذا الحق حسب القانون الصادر من هيئة شرعية مكونة من قضاة النفس، وهيئة أخرى يرجح أنها مختصة بشئون الري.

النقش (۱۷) =RES3602=M350

المكان: مدائن صالح

التاريخ:--

ΠΠΑηΨηΦ/φφ/φαχηΦ/ησε/γχγηΨη-ε

٤- ل ح ج هـ ت ي لم ع ن او س ت و ث ق او د اون ح [س ط ب

٤- لقانون معين وضمنه (وثقه) كل من ود ونحس طب

التعليق:

يشير هذا السطر إلى وجود قانون خاص بمعين، وإن للآلهة حـــق توثيــق القانون.

النقش (۱۸) =Y.90.B.A3

المكان: براقش

التاريخ: --

- /-ΠοιΧζ/Πλ/۲ΨτοιΧ/ΗλτιΕ/ΗφγΧ/οιΧζ/Ητγζφ/χιή/οιΧζ/ΗφΠ ΠΒΒ/ΒΦιΠ/φγιΧλ/ΦΨζΒ/Αι/ΒΦιΠλ/Πλ/Φφο/Πλ
 - ۱- بعث تر لبن للحيع ث ت لنسي ل م لاق هـ ل ت عث ت ت ر اب ن الله حي عث ت النسي ل م الاق هـ ل ت عش ر الله و شب ل ت ر الله ق ب ض م ام و شب ل ق هـ ل ت ن الله و شب ن الله و ق ع الله س

القراءة:

ا- بعثتر بن لحي عثت ذو سليم عضو هيئة عثتر ذو يهرق قدم لعثتر ذو قبضم
 مجلس (دار) الهيئة وحرم كل المجلس من العلاقات الجنسية

التعليق:

هذا النص مقدم من صاحب مركز ديني وهو عضو في هيئة مكونة مسن طبقة اجتماعية لها سلطة تشريعية وربما أيضا سلطة دينية، وقد قدم هذا الرجل دارا ربما للهيئة التي هو عضو فيها، ونظرا لقداسة المكان حرمت الممارسات الجنسية فيه.

النقش (۱۹) =Darb-As-Sabi 32

المكان: درب الصبي (الجوف) التاريخ:-

/ -[・]◊ル/П/ဖ◊[ト]- / /-[ル]٥/ナメンタ/ወナメቨር/ /-[Ĥナ]Ĥ(Ψ/ⵉロᄽ┠/┠ ۱-[Yナ]/ℿメ[/ℿ]Ճℍナント ۵-[・]ᡂПナ/㎡Nメ/◊(┗/ℿ

Γ⋅7**ጸΥ\5Π\ሕ**Γ⋅3**ી**ત◊५-٦

ዘዓለι/Πή(ወ⊧ወ/ሕΠ\1X¢\Η−ν

५\Υ)ឱ፟ስ∏**५१**Ұ५\५-∧

₽-み(Ψ/ΠΒ**ϧ**ἄΓ/ΠΧΒ

11-1.

۱- [.]ف دلب ن ق ر م لا ر
 ۲- [د]ع ان ت خ ي لون ت ذر /
 ۳- [ك ن]ك ر ح الله ي م هـ س اب
 ٤- [هـ ن .]ب س [اب] أذ ن هـ س
 ٥- [.]ط ب ن /أب س اق ر م /ب
 ٣- ن ف س م [.] ألب ن هـ ص [.]
 ٧- ذ ق ت ل /ب أر و دو /ك ن /ن

۸- زان خ ي ناب أم ر هـان

التعليق:

على الرغم من أن النص ناقص، ولم يبين نوع المخالفة المرتكبة، لكن من الواضح أنه من نصوص الاعتراف العلني.

رابعا- النصوص الحضرمية:

النقش (۱) = Rb 1/84 No179a-e Soyce 705

المكان: ريبون

التاريخ:--

5.1 1.1

ΦΗ\)#ΦΧΧ1#\ΔΗΠΦ\ΦΘ\ΗΦ)1μ[\]ιΥ-κ

3-9Ψ(/ο#Β/ἄΧΒ/ΦΛΦΨΦ(/οΒ/≤Φο

o-Xh/ox#9/ocoXB/NBYCBYcB/BYCB/H

ሕጋ\ለበስጋው\ለዓዘስው\ለለ◊५\ឱ#የ**ឱ**ΨXH-ν

404#\9H\\$N-A

١- ف طن م/ب ن/ل ح ع م/س ق ن ي#ذت ح م ي #م/ ب ح

٢- ت هـ ن لذ ت ر ض و ت ع ل هـ ن س / ذ # ت ح م ي # م / ب ن

٣- خ ي [/] أل رع داو ب ن م و لف طن م / # ل س ت و # ر ذو

٤- ي ح راع# م//أ س ت ملو س و ح و راع م/ش و ع

٤- ت ساوس # ى او روت م الب م ح ر م هـ ن ام ح ر م الا

٢- ت حمي م # ذت الرحب ن الوت ض ألف طن م الب أذن

٧- ذت ح م ي # م إن ف س س أو أذن س أو رأب س أو أ

٨- بسلاي#ن عم

- ١- فطنم بن لح عم قدم لذات حميم
- ٢- بحته (مجسم عضو تناسلي) التي رضت عليه ذات حميم من
- ٣- بسب السر الذي أودعته إياه (الكاهنة) إلرعد وليزول عن فطنه (غضب الربة) حين حل به بعد تشاجره
 - ٤- وغضبه من زوجته وثار خلاف مع
 - ٥- زوجته وارتكب إساءة في محرمها محرم ذات
 - ٦- حميم ربة المعبد رحبن، ووضع فطنم (نفسه) بإمرة
 - ٧- ذات حميم وإرادته، ووفاقه (معها)
 - ٨- وفاقا الذي هو نعمة

النقش (۲) =Rb1/84 No198 a-f=Soyce 706

المكان: ريبون

التاريخ:--

- [P&Y\XH\Phop)#A\&(XBB/h#[44)HX/YBn]-\
- - ````#**ው\ዛው)1ሕ\1ሕ**BtH**◊**ጸ५t-٣
 - 3-B/ABA#1/4r(ON/O1CON/YXOBC/O
- ሳው\ቀው)1ሕ\ለΨΧ¢Χ\ΨΧ¢\5Π\ឱ#ጠ5ቀ\ΦΗ-«
- ΕΥΦ\\ΑΧοΦΣ[/]≼ΦΟΧΗ/ΦΧΨΑ/ΦΧΒΠΗ-٦
 - [ΠΦ]\ለԿዘ#ὂΦ\ለለ◊५\氡፣氢Ψ\ΧΗ\ԿΗὂΠ\ὂ-٧
 - **ጳዕԿየዘ∖ጷበሕ**ን∖ለበሕን-ለ

١- [ق ن]ي إلى الله ن السرت م م الس# [ق ن ي ا ذ ت اح م ي] ٢- م الله ح ت هـ ن الو ب ن م و اق ن ي # [ي ل الل س ت و ر ا ذ و

٣- ي ن ص ف لا ي ض أل/ إل رع داو #.....

٥-ملك ض أ # ل / إل رعد لوي رعد /هـ سعم راو

٥- ذواي ن غ # ملب ن اف ت حات ف ت ح س اإل رع داوس

٢- ن غ ملب ن/ #ف ت حاك ف ت حساع م [/] ش و ع ت سا و ت ض

٧- الب أذ ن لا ت /ح م ي م لن ف س س او أ # ذ ن س / او ب]

۸- ر اب ساراب س لذي نعم

القراءة:

١- قني إل بن سرتم قدم لذات حميم

٢- بحته ومنه ليزول عنه ما أصابه

٣- حين مارس عمل ضلل به الكاهنة الرعد و.....

٤- عندما أهان إلرعد وأغضبها

٥- وأثار جدلا مع (أسرته) مخالفا الحكم الذي حكمت به إلرعد

٦- وكان ذلك بسبب أن الحكم الذي حكمت به في صالح زوجته، ووضع

٧- نفسه بأمر ذات حميم وإرادته و

٨- بوفاقه معها نعم الوفاق

التعليق على النصين:

يتفق النصان في تناولهما لموضوع متشابه، إذ يرد فيهما ذكر كاهنة لمعبد الربة ذات حميم، وتقوم هذه الكاهنة بحل النزاع الأسري، ويظهر من النصين أن دورها هو تنظيم العلاقات الزوجية، وهو أمر لم يرد له ذكر في نصوص جنوب الجزيرة وإنما اختصت به نصوص ريبون في حضرموت، كما يشير النصان إلى أن النزاع داخل المعابد مخالفا للطقوس الدينية.

وهناك مجموعة من نصوص ريبون تتحدث عن مخالفات أخرى تقدم مرتكبوها بنصوص تكفيرية للربة ذات حميم، منها النقش التالى مثلا.

النقش (٣) = Rb1/89 No 291

المكان: ريبون

التاريخ:--

 4 ዓለ\ወ 4 የተለ\ወ 4 የተለ\ 4 የተለ\ወ 4 የተለ\ወ 4 የተለ\ 4

 $Y = Y / HX / \PsiBYB / HX / C\Psi\Pi + / \Pi\Psi$

Y-X/COOX/YBIB/OLY

ውቀውለXH\ጋበoበ Π \Πጋ6በ Π \+- \mathfrak{t}

ο-Χ/ΗΠΑ(Π/ΗΧ/ΨΒηΒ/Φ(οΠΧΧ

℩ℍϒ∖₼ΧϧϭΧ₼∖Χϧϒϭͺϧͺ∏_]ͺͺͺ

፣∖Πጋ**ဂ**Πሕ∖ው**ឱ**Կឱው∖፣**ଶ**ለ५**०**Χለ−∨

A-XXQC/HILONO/HXYBIB/

P-O(ONXX

١- أ ب ك ر ب اب ن اح م ي هـ م و اس ق ن

۲- یانت احم ی مانتار حب ناب ح

٣- ت ال ض و ت اح م ي م اع ل هـ

٤- ن /أ ب ك ر ب /ب ع ب ر لا ت اس ع د و

٥- س/ا بكر بلات احمي ماور عبت س

7- [ب]ن/ع هـ ن ت/س ت ع ن ت س/هـ ذ ي

٧- س ت ع ن س م ي او م ن م و /أ ب ك ر ب اي

۸- س ت و رانزي س ع د و لنت ح م ي م

٩- ورعبتس

القراءة:

- ١- أبكرب بن حميهم قدم
- ٢- لذات حميم ربة رحبن بحته
- ٣- وارتضته ذات حميم (ورضت)على
 - ٤- أبكرب من أجل أنه اعتدى
- ٥- أبكرب على حرمة ذات حميم وعلى حرمتها رعبة
 - ٦- (لأنه لم) يعين الذي استعانت به في استلهام
 - ٧- وطلب العون لهما معا من الربة، ومن أبكرب
 - ٨- ثارت من اعتدائه ذات حميم وروحها رعبة

التعليق:

يتناول النص مخالفة في حق الربة ذات حميم لأنه رفض تلبي رجاء المرأة الضعيفة في توسطه لها عند الربة، ويرجح أن أبكرب كاهن للربة ومن أعماله إيصال رغبات المتعبدين لمعبودهم، كما يرجح أن المراءة كانت فقيرة ولا تقدر على تقديم نذر كاف لاستلهام الربة، لذا طلبت المساعدة منه، ورفضه أغضب الربة عليه، ولكنه أحس بخطئه وكفر عنه.

النقش (٤) =Rb1/84 No.178

المكان: ريبون

التاريخ:--

- - \&r&\HX\\HY\H\XOB)\XH\\X-r
 - ሕ•Η/)ΦΧΧ•(Ψ)≥/ΦΊ-ΓΦ-۳

- ን≥\ሕΒΧΦ**⋬ͱ**⋬ΨΧΗ\Υឱሕ\ԿΠ\ዘ**Υ**Χ−٤
- \<mark>ለ</mark>ዓዘትው\ለለየ५\ጳየጳΨΧዘ\ዓዘትጠ\Ψ-٥
 - **Ψο**Կ૧Η\ΧΠሕ)Φ\Λ•Կ•Φ\ΛΗ1ΦΦ-1
- ۱- شرح/ب ن/أذن م/س ق دم/نت حميم/ب ح
- ٢- ت ن لات الرض و ت اع ل هـ ن س لات ح م ي م
 - ٣- وب ن م و اش رحای س ت و راذی أ
- ٤- ت خ ذاب ن ١ م هـ لنت ح م ي م او ت ض ألش ر
 - ٥- حلب أذن لذت حميم لنف سس لوأذن س/
 - ٦- وول د ساو ق ن ي ساوراً ب ساد ي ن ع م

القراءة:

- ١- شرح بن أذنم قدم لذات حميم
- ٢- بحت أرتضته، ورضت عليه ذات حميم
 - ٣- ليزول عن شرح (غضبها حين) أخذ
 - ٤- أمة ذات حميم ووضع شرح
 - ٥- بأمرة الربة نفسه وروحه
- ٦- وأو لاده وممتلاكاته (وحصل) على نعمة الوفاق معها

التعليق:

يتحدث النص عن اعتداء شرح على معبد الربة ذات حميم ، حين أخذ أمة من إمائها، وحل به غضب الربة، لذا لجأ شرح للتكفير عن عمله بالاعتراف وتقديم كفارة تتكون من مجسم لأعضاء تناسلية.

النقش (٥) =Rb1/89 No298+300

المكان: ريبون

التاريخ:

₹044/4∏\)6#1₽₽

\4PA\HXHPPP\-

4Y10/X0日)/XYN-r

\)6ዘ1ሕ\Φፂ4ΠΦ [ሐ]- ٤

61YIH\)OXXI-0

7-BX1X

١- أل ذك راب ن /خ م ع م

الح س ق ن ي النت ح م ي م الم

٣- ب ح ت ال ض و ت اع ل هـ ن

٤- س اوب ن م و ال ذك ر /

٦-ي س ت و ر لا ي هـ ل ك/

٦- م س ل س/

القراءة:

١- الذكر بن خمعم

٢- قدم لذات حميم

٣- بحت رضيت عنه ذات حميم

٤- و من الذكر

٥- ليزول عنه غضبها

٦- حين دمر تمثالها

التعليق:

يتحدث النص عن تدمير تمثال الربة، وغضبها لذلك، مما دفع بالمعتدي إلى طلب رضا الربة بتقديم الكفارة.

النقش (٦) =Res4691 (٦)

المكان: --

التاريخ:--

- ϽΦΨሕ/५Υ°) ᠌ϤΗΧ/ϤΗο/५Π/1ሕΠ)Φ/ΑԿሕΠሕ/ԿΠ/ϤΗΗο-
- ١- عنذ ملب ن الب أن س او رب إلى اب ن اع ذمات ذم ري هـ ن ا أحور
 القراءة:
 - ۱- عذذم بن أب أنس ورب إل بن عذم القاضيين لسكان......(شبوه)
 التعليق: انظر الفصل الثالث، ص ٢٠٩٠

قائمة مختصرات رموز النصوص

A Indicates Inscriptions Cllected

by E. Glaser, but not Included in the main sequence of the Glaser Collections and

Published in various Sources.

As-Swda Inscriptions collected in As-Swda and

published by A., Avanzini, in Inventario

dell Iscrizioni Sud Arabiche, 1995

B.M British Museum collection

CIAS Corpus des Inscriptions et Anttiquites

Sud-Arabes

CIH Inscriptionum Semiticarum ,para

quatra:Inscriptions Himyariticas et Sabeas

Darb-as-Sabi Inscriptions collected from Darb-as Sabi

near Baragish

DJE Deutsche Jemen-Expedtion-published by

W.W., Muller

Doe Inscriptions collected by B.Doe

Fa Inscription discoverd by A.Fakhry

Ga Inscriptions published by Garbini

GB Inscriptions collected by N.Groome in

W.Bayhan

GL Inscriptions from E., Glaser Collection

Hal Inscriptions from Healvy collection

Hamilton Inscriptions collected by R.A.B., Hamilton

at Shabwa

Haram Indecate Inscrptions from Haram, published

byC.,Robin In Inventaire des Inscriptions

SudArabiques,1992.

Ist Inscriptions in the Istanbul Museum

Ja Inscriptions published by A., Jamme

Lu Inscriptions published by A., Lundin

M Inscriptions published in Iscrizioni Sud-

Arabiche, vol,1,Iscrizioni Minee

Mafy Mission Archeologique Française au Yemen

Mafray Mission Archeologique Française en

Repablique du Yemen

Mafray+place Indicate Inscriptions collected by the French

name Mission in that place

Pilphy Inscriptions from Philpy collection

Qutra Inscription from Qutra

RB Inscriptions from the Temple of Raybun

Res Repertoire graphie Semitique

Robin Inscriptions published by C., Robin

Ry Inscriptions published by G., Ryckmans

Schm Marib Schmidt -Muller

SH Inscriptions published by H.Sharfalden

Shibcanu-Nashg Inscription published by A.Kitchen

Y Inscriptions collected by the Italian

Mission, De Maigret

Y-SHQ Indicate Inscriptions collected from Shaqab

Al-Manssa, and published by G., Ghererdo, In

Inventario dell Iscrizioni Sud Arabiche, 1993

YM Yemen Museum

نقوش نشرها مطهر الإرياني نقوش نشرها محمد بافقيه نقوش نشرها ابراهيم الصلوي نقوش نشرها يحيى خليل نامي ألم نقوش نشرها يوسف عبدالله

الإرياني بافقيه الصلوي نامي يوسف عبدالله

ثبت بأرقام النصوص ومختصرات لمصادرها

- A 510 a.b. = GL 1628 = 3563: Glaser, E " Altj Nach, p 114, Hofner, M, SEG, XIV, p, 18.
- A 450 = GL 1547: Shaffer, B., SEG, VII pp, 39 43.
- A 452: Shaffer. B. Op,cit, pp, 53 56.
- B.M. 103059 = Ry 521: Ryckmans, G "Inscriptions Sud Arabes, Onzieme 67, 1954 pp, 105-107.
- CIAS 28. 72/04 = YM 546: Beeston, A.F.L., CIAS, Tome, 1 p, 9.
- CIAS 39. 11/03 No. 6: Beeston, A.F.L., CIAS, Tome 2. p, 41-44.
- CIAS 47. 11/b2 = Res 3881 + Tsb: Pirenne, J., CIAS, Tome 1, p, 109, Rhodakankis, N; Rhko, 1924, pp, 48 49 Jamme, A., Mise, vol 3. p,42-44.
- CIAS 47. 10/r 3/c 82 = Res
- 3540 = GL 1410 = 1618: Rodokankis, N., Rhko, p, 37 Jamme, A., ANET, pp, 510 511 Conti Rossini, K., Chrestomathia Arabica Merdionalis Epigraphica, p, 87 Pirenne, J., CIAS, Tome 2 pp, 135 139.
- CIAS 47. 11/01: Lundin, A.G., L'inscription Qatabnite du Louvve, A02-124" Raydan, 1979, vol,2, pp, 107 - 119, - Pirenne, J. CIAS, Tome, 1 pp, 125 - 129.
- CIAS 47. 11/01/F 72 = J 122: Jamme, A., "Inscriptions Related to the 1958, pp, 191 193 -

Pirenne, J., CIAS, Tome, 1, pp, 131 - 134.

CIAS 47.82/J1: Pirenne, J. CIAS, Tome 1, p, 139.

CIAS 95.11/J4: Ryckmans, G., "Inscriptions Sud Arabes - VIII, Le Mus, 1949, vol, p, 60 - 61. - Pirenne, J., CIAS, Tome 2., p, 181.

CIH 1: CIH, Tome 1. pp, 4-7 - Conti Rossini, Chrest, p, 45

CIH 30 = GL 324 = Res 3301: CIH, Tome 1, pp. 47, 49

CIH 37 = Res 3299 = GL 302: CIH, Tome 1, pp, 54 - 61, Conti Rossini,
Op,cit , p, 62. - Beeston, A.F.L. Sabaean Inscriptions,
Unpublished Ph.D thesis, Oxford. 1937, pp, 6-7.

CIH 53 = Ja 493: CIH. Tome, 1, p, 85 - Jamme, "Inscription du Musee de Sana" Le Mus, 1954, vol 67, p, 329.

CIH 69: CIH. Tome, 1 pp. 98 - 102.

CIH 79: Halevy, J. "Etudes Sabeennes. Examen Critique et philogique des inscriptions Sabeenne Connues Jusqu'a Ce Jour." JA. 1873. pp, 358 - 360 - CIH, Tome 1 pp, 122 - 124 - Conti Rossini, p, 46.

CIH 88: Halevy, J. Opcit, p, 335 - 337, Prideaux, W.F., Asketch of Sabaean Grammar T.B.S.A. vol. 4, 1876, pp, 213 - 214. CIH, Tome 1 pp, 143 - 145.

CIH 95: Halevy, J. Opcit p, 363 - 365 - CHI, Tome 1, pp, 155 - 157.

CIH 99 = GL 131: CIH, Tome, 1, pp, 159 - 163.

CIH 106: CIH, Tome 1, pp, 177 - 179.

CIH 126 = Hofner 42 = GL 105: CIH, Tome 1, p, 193 - 194 - Beeston, A.F.L., "A sabean Penal Law" Le Mus, 1951, vol 64, pp, 305 -315 - Hofner, M., Sabaeica, vol. 3, 1966 pp, 21 - 26.

CIH 131 = GL 110: CIH, Tome, pp, 197 - 198.

CIH 155 = GL 138: CIH, Tome p, 216 - 219.

CIH 189 = DJE 9: CIH, Tome 1. p, 234 - Muller. w.w., "Epigraphische Nachles au Haz" NESE. vol 1 - 1972. pp, 80 - 91.

CIH 308: CIH, Tome, 1 pp, 323 - 332.

CIH 314: Halevy, J. " L'alliance des Sabeennes et des Abyssiniens
Contre 1896, vol 4. p, 83-85.- CIH, Tom 1,
pp, 340-345.

CIH 315: Halevy, J., Opcit, pp, 76 - 78, CIH, Tome, PP 346 - 349.

CIH 337 = GL 290: CIH, Tome, 1, pp, 387 - 390 - CIH, Tome. pp,45-346.

CIH 338: CIH, Tome, 1, pp., 340 - 397.

CIH 342: CIH, Tome 1, pp, 403 - 405.

CIH 355: CIH, Tome, 1, pp, 437, 438.

CIH 366 A=Hal 63: Halevy, J. "Eudes Sabeennes", JA, 7th Serie, Vol.4, 1874. pp, 554 - 557 - CIH. Tome 2 pp, 10 - 14 - Conti Rossini, p, 41-Von wissman, H., Die Geschichte Von Saba 11. 1982. p, 202.

CIH 366 B: CIH, Tome, 2. pp, 10 - 11 Wismann, Optic. pp, 204 - 205.

CIH 367 = GL 1147 = Lu 16: CIH. Tome, 2, p, 14 - 15.

CIH 375: Halevy "Opcit, 1874, p, 584 - 586 — CIH, Tome 2, pp, 25-28.

CIH 376: CIH, Tome, 2. pp, 28 - 31, Rhodokanakis. N, Rh Gr, pp, 6-11-Jamme, A., Carnegie Museum, 1974 - 1975, pp, 82 - 87.

CIH 380: CIH. Tome, 2. pp, 35 - 38- Rhodokanakis. N., Rhst, No. 2 p, 141.

CIH 385 = GL 477 = Res 2664: CIH. Tome, 2.p, 42.

CIH 398 = GL 1891: CIH, Tome, 2. pp, 58 - 61.

CIH 399: Rhst, 11, 1917, pp, 128 - 131 - CIH, Tome 2, pp, 61 - 63.

CIH 400 = GL 480 = Ja 534: Halevy, J., Opcit, 1874, p, 371- Rhst, 1, 1915. pp, 6 -7, - CIH, Tome 2. pp, 63 - 64 - Ryckmans, G., "Appropos du M'Mr Sud Arabie, Res 3884 bis" Le Mus, 1953,

vol 66. p, 51 - Jamme, A., "Inscriptions de La "Amayid a Maribe" Le Mus, 1955, vol 68 pp, 318 - 327.

CIH 419 = Hal 680: CIH, Tome 2, p. 103.

CIH 435 = GL 1064 = Res 2673: Halevy, J., Opcit, 1874, pp, 570 - 572- Rhst, 1, 1915. pp, 154 - 157. CIH, Tome 2, pp, 127 - 129 - Conti Rossini, Opcit, p, 50.

CIH 438: CIH, Tome, 2, pp, 132 - 133.

CIH 441 = HaL 639: CIH, Tome 2, pp, 139 - 140 Halevy. J. Opcit, 1972. pp, 257 - 258.

CIH 443: CIH, Tome 2, pp, 141 - 142.

CIH 445: CIH, Tome 2, pp, 143 - 144.

CIH 447 = GL 432: CIH, Tome 2, p, 146.

CIH 450: CIH, Tome, 2. pp, 151 - 152.

CIH 460: CIH, Tome, 2 p. 165 - Beeston, A.F.L. " The Oracle Sancutuary of Jar al Labba" Le Mus, 1949, vol 62, pp. 208 - 210, 217, 219.

CIH 463: CIH, Tome 2, p, 62, - Beeston, Opcit pp, 208 - 209, 212 - 213, 211, 225, 226.

CIH 504: Derenbourg, Joseph, et Hartwig, "Nouvelles" etudes Sur L' epigraphie du Yemen" In Les Mounments Sabaeenns et Hmyarites du Louvre, Paris, Libraire du Louvve, 1885, pp, 50-65, CIH, Tome 3, pp, 207 - 208, Jamme, Misc vol 14, p, 263.

CIH 522 = Res 850: Mordtmann, J., et E. mittwoch, Himyarische Inschriften In den Statlichen Museen ZuBerlin, MVAG, 37, 1932, p, 60 - Rhodo. Altsudarabische, 1, 1932. p, 167- CIH, Tome 3 pp,

- Beeston., A.F.L., "Textual and Interpretational problem of CIH 522" Raydan, vol 3. 1980, pp, 1-3.
- CIH 523 = Haram 40: CIH, Tome 3 p, 237 239, Ryckmans, G., "La confession Publique des peches en Arabie Meridionale Pre Islamique" LeMus, 1945, vol 58, pp, 1-14. Ryckmans, J. Les Confessions Publiqus Sabeennes : Le code Sud-arabe du purete rituelle" AION, 1972, vol 32. pp, 1-15. Robin, Chr, Inventaire des Inscriptions Sud Arabiques, Tome, 1, Fascicule A: Les Documents, Paris, Diffusion de Boccard, 1992. pp, 109 111.

CIH 528: CIH, Tome, 3, p, 243.

- CIH 530 = Haram 32: CIH, Tome 3, pp, 245 246 Robin, chr. Opcit, p, 99.
- CIH 532 = Haram 33: CIH, Tome 3, pp, 246 250 Praetorious, F Beitrage Zur Erklarung der Himjarischem Inschriften, 1872, PP 28-31.
- Conti Rossini, Opcit, p, 54 Ryckmans, G., La confession Publique,
 p,2 Jamme, A "South Arabian Bronze Plaques at the Royal Asiatic Society" JRAS, 1962. vol, pp, 132 133.
- Ryckman, J. Les Confession Publique Sabeennes, AION, 1972, vol. 32. p, "1-15. Robin, Chr Opcit, pp, 100 101.

CIH 533 = Haram 43: CIH, Tome, 3 p, 250 - 251,

- Ryckmans, G., Opcit, p, 1-14, Ryckmans, J., Opcit, pp, 1-15
- Robin, Chr, Opcit, pp, 102 103.

CIH 536: CIH, Tome 3, pp, 255 - 256.

CIH 540: CIH Tome 3, pp, 262 - 277

 Conti Rossini, Opcit, p, 71 - Sola Sole, J.M. Las dos grandes Inscriptione Sudarabigas del dique de Marib. Barcelona, 1960, pp, 8-21.

CIH 541: CIH, Tome, 3, pp, 278 - 296

- Conti Rossini, Opcit p, 72, - Sola Sole, Opcit, pp, 22 - 40.

بافقيه، محمد عبد القادر، "أبرهة .. تبعاً (تأملات في عهده في ضيوء نقشه الكبير)"، دراسات عربية في ذكرى محمد الغول، تصدير معاوية إبراهيم، اليرموك، جامعة اليرموك، ١٩٨٩، ص ص ٩١-٥٠١.

CIH 546 = Hal 147: Halevy, J. Inscription Sabeennes, J.A, 1872, p, 154
Rhst, IHeft, 1915, pp, 57 - 59, - CIH, Tom 3, 306 - 308
Ryckmans, G., La Confession, pp, 1- 14, - Ryckmans, J., Les confession Sabeennes, pp, 1- 15, Robin, ch, opcit, pp, 71 - 73.

CIH 547 - Hal 149: Halevy, J., Opcit, p, 155,

- Rhst, 1 Heft, 1915, p, 59 60 CIH, Tome 3, pp, 308.
- 311 Beeston. A.F.L. Sabaean Inscriptions, p, 51.
- Confi Rossini, Opcit p, 44 Beeston, A.F.L. "Ritual Hunt," p,190.
- Muller. w.w. "Altsudarabis Dokument" In Text aus der umwelt des Alten Testaments Band 1, Lieferung 3, Guerisohen verlagshaus.
 Gerd Mohn, 1983, p,282

74 - 76.

CIH 548 = Res 2744 = Hal 152: Halevy, J. Opcit, p, 157, CIH, Tome, 3. pp, 311 - 315, - Beeston, A.F.L. Sabaean Inscriptions, pp, 52 - 55, - Beeston, A.F.L. "Notulae Sayhadicae", PSAS, 1988 vol 18. p, 1-2, Ryckmans, J, "La chasse Rituelle dan L' Arabie du sud ancienne", Al Bahit. pp, 79 - 81.

- CIH 555: CIH, Tome, 3. pp, 325 327, Conti Rossini Opcit, p, 50. Rhst 11 Heft 1977, p, 75 76, Von wissman, H, Opcit, pp, 80 81.
- CIH 562 = GL 529: Rhst, 11 Heft, 1917. p, 102 CIH, Tome 3, pp, 338 340. CIH 563 + 956: CIH, Tome 3. p, 283 - 284 + pp, 341 - 343.
- **CIH 567:** CIH, Tome 3, pp, 348 349.
- CIH 568: CIH, Tome, 3. pp, 350 351 Confi Rossini, Opcit, p, 54 Ryckmans, G., "La confession"., p, 1-14 - Ryckmans, J., Les confession Sabeennes, p,1 - 15, Halevy, Inscriptions Sabeennes, p, 264.
- CIH 570: Prideaux. A "A Sketch of Sabaean Grammar with Example of Translation", T.B.S.A, 1877, vol 5, pp, 311 315, -Rhst, 11 Heft, 1917, p, 76-85 Conti Rossini, Opcit, p,51 CIH, Tome, 3.pp, 354 357 Beeston, A.F.L. Sabaean Inscriptions, p, 56 Beeston, A.F.L. Four Sabean Text" Le Mus, 1952, vol 65, p, 275

 1953, vol. 66, p, 346 Muller, w.w., Altsudarbische Dokumente, pp, 276 277.
- CIH 571: Mordtmann, J. Sabaische Miscellen" WZKM, 1896, vol 10. p,155 CIH. Tome, 3 p, 361 363 Beeston, A.F.L. "The Ritual Hunt" Le Mus 61 p, 187 188. Ryckmans, J. "La chasse Rituelle , Al-Bahit, pp, 266.
- CIH 599: Rhst, 11 Heft, 1917, pp, 146 154 CIH, Tome 3, p,6-8.
- CIH 601 = Res 2726 = Sh 10: Halvey, J. Sabeennes Inscriptions, 1972.
 p, 137 No 51 RhGr, 1915. pp, 16 24, Beeston, A.F.L. "BNL, X" Le Mus, 1976, Vol. 89, pp, 415 416 Jamme, A. Misce, vol 3. p, 73 Res, Tome v, pp, 68 75.

- CIH 603 a= Res 2860: Halevy, J. Opcit, p, Glaser, E., Altjem Nachr, p, 26-30 CIH, Tome 3, p, 17-23, Res, Tome S.pp, 192 194 Beeston, A.F.L., "BNL 6" Le Mus, 1954, vol 67, pp, 317 319.
- CIH 603 b= HaL 344 = Res 2861: Halevy, J. Opcit, p, Glaser, E. Opcit pp, 31 48 CIH, Tome 3, pp, 17 23 Res, Tome 5, pp, 194 198 Ryckmans, J. Apropose du M' Mr Sud Arabe" Lemus, 1953. vol 66, p, 344.
- CIH 604 = HaL 362 (1.2.3.) + 361 (1.2.3.) + 366 = Res. 2876 As-Sawda 51: Halevy, Opcit, pp, 202-203. Rhst, 11 Heft, 1917, pp, 133 141, CIH, Tome 3, pp, 23 25. Res, Tome 5, pp, 209, 212, Avanzini, A, Inventario Dell Iscrizioni Sud Arabiche (As-Sawda), Rome, Istituto Italiano per II Medio, 1995, PP 169-173.
- CIH 609 = GL 1548 + 1549: Glasser, E., Opcit, pp, 77 94, Rhst, 11 Heft, 1917, pp, 23 - 24, - CIH, Tomes, pp, 34 - 38.
- CIH 610 = Res 2865 : Rhst, 11 Heft, 1917, pp, 126 133.
- CIH, Tome 3. p, Pirenne, "Une L'egislation hydrologique en Arabie du Sud antique" In Hommages Dupon Sommer, Paris 1971. pp, 133
 135 Res, Tome 5. pp, 200.
- لوندين، أ. ع ، " العلاقات الزراعية في سبأ "، دراسات يمنية، صنعاء، مركز الدراسات اليمنية، العدد الثاني، ١٩٧٩، ص ص ٨٠-٨٠.
- CIH 615: CIH, Tome 3. pp, 47 48.
 - لوندين ، المرجع السابق ص ٨٨ .
- CIH 616 = Res 3992: Mordtmann, J.H. E. Mittwoch, Sabaishe Inschriften, 1931, p, 46 52. CIH, Tome, 3 p, 48 44, Res, Tome 7, pp, 32 34.

- CIH 617: CIH, Tome 3, p, 49 50 Sud Arabe", Le Mus, 1953, vol, 66, p, 352.
- CIH 619 = GL 509 = Res 3555 : Rhst, 1 Heft, 1915, pp, 68 69 RhDR, 1930, pp, 171 Conti Rossini, p, 51, CIH, Tome, 3 pp, 51 52.

CIH 622 = Res 2650: CIH, Tome 3. pp, 59 - 60- Res, 10me 5, p, 21 - 22.

CIH 623: CIH. Tome 3. p, 60 - 61,

CIH 634: CIH, Tome, 3, p, 76.

CIH 648: CIH, Tome 3. p, 82.

- CIH 565 = GL 1221 = Res 3557: Rh DR pp, 166 167 CIH, Tome 3. pp, 89.90 Ryckmans, G., "Notes Epigraphiqes", Le Mus, 1930, vol, 43, p, 394.
- CIH 657 = Res 3559 = GL 1666: Rhst, 11 Heft, 1917, pp, 115 125 Rh DR, p, 167 168, CIH, Tome, 3, p, 90 Conti Rossini, p, 49 1930 vol. 43 p, 167.
- CIH 671 = Hal 648: Halevy. J. Opcit, p, 259 CIH, Tome, 3 p, 103.
- CIH 939: CIH, Tome, 3, p, 269 Irvin, A.K., A survey of old South Arabian Lexical Materials Connected with Irrigation Techniques, Unpuplished Ph.D. Thesis Submitted to The University of Oxford, 1962. p, 40 p 328 No 126.
- CIH 949: CIH Tome, 3. pp, 276 277, Beeston. A.F.L. "A Sabaeon Boundary Formula " BSOAS, 1949 1951, vol 13. p,2.

Beeston. A.F.L. Sabaean Inscriptions, p, 73.

CIH 957: Rhst, 11 Heft, 1917, pp, 7 - 11 -CIH, Tome, 3 pp, 284 - 285.

CIH 972 = Res 3247: CIH, Tome 3, pp., 297 - 298 Res, Tome 6, pp., 59 - 60.

CIH 973: CIH, Tome, 3, pp., 298-300.

لوندين، المرجع السابق، ص ٨٦، ٨٨، ٩٩.

CIH 975: CIH, Tome, 3, p, 302.

CIH 976: CIH, Tome, 3, p, 303.

Darb-As-Sabi 32: Arbach

1994, Vol. 6, pp 5-8.

DJE 10: Muller. w.w. "Epigraphishe Nachlese aus Haz" NEUE, Band2. 19, pp, 81 - 84 Jamme, A. Misc. vol. 7. p, 201 Beeston, A.F.L., Studies in Sabaic Lexicography 1" Raydan 1979, vol 2 p, 95.

DOE 6: Doe, B., The site of 'AM' Adiya near Mukeiras on the Audhali Plateau, South West Arabia" Department of Aden Antiquities Report, Bulletin 2. 1963. p, 11. – Beeston, A.F.L., "Miscellaneous Epigraphic Notes". Raydan, 1988, vol 5. pp, 6 - 8.

Fa 3: Fakhry, A., An Archelogical Journey to Yemen, (March - May 1947). Epigraphical Text, Part 2. ed, by G. Ryckmans, Cairo, Government Press, 1952. pp, 3-8 - Ryckmans, J. "Athree generations' Matrilineal genealogy in Hasaean Inscriptions: Matrillineal ancestry in pre Islamic Arabia", In Bahrain thru the ages. edited by H. Al Khalifa. A, and M.Rice. London 1986. pp, 407 - 417. — Korotayev A "Matrillineal Lineages in Arabian Peninsula" PSAS 1995, vol 25, pp, 83 - 97.

Fa 30: Fakhary. A. and G. Ryckmans, Opcit, pp. 20 - 23.

Fa 30 bis: Ibid p, 20 - 23.

Fa 70: Ibid. pp, 40 - 41.

- Fa 76: Ibid. pp, 50, 53, Ryckmans, J. "A three generations", p, 410, Jamme, A. SIMB. pp, 334 335. 83 97.
- Fa 121: Fakhary, A. and G Ryckmans, opcit, pp, 72 73.
- Ga 15: Garbini, G., "Iscrizione Sabea nel Maseo nationale d'art oriental.e in Rome", In Arte Orientale in Italia; Rome, 1971. pp, 25 - 30.
- **Ga 28:** Garbini, G., "Iscrizioni Sabee de Dula", AION, 1973, vol 32, pp, 37-43.
- Ga 46: Garbini, G., Un Nuvo Documento Per la Soriade antico Yemen" OA, 1973, vol 12. pp, 143 163.
- Ga 66: Garbini, G., "Nouve is crizioni sabee AION", 1973, vol 33. pp, 37 43 Jamme, A. Carnegie Museum, p, 143. Beeston, A.F.L.,
 - " CIAS, Tomel, pp, 15 18 Muller. w.w. "Alt Saudarabische Dockument " p, 268.
- GB 45 = Res 3688: Rhst, Heft, 1915. pp, 56, 11 Heft, 1917 RhKI, 2.pp, 95 101. pp, 95 99 Res Tome, 6 pp, Beeston A.F.L. Qahtan Studies, No 2. London, Luzac, 1971., p, 12 15. Jamme, A. Misc, Vol 3. p,6.
- Pirenne, J. "Les Arbay du Dieu 'Amm de labakh" In Etudes Sud Arabes, pp, 159-161.
- GL 516 = Res 3959: Rhst, III Heft 1932 p. 14.
- GL 620 = Res 4781: Hofner. M., "Die Inschriften Aus Glasers, Tagebuch X1 (Marib) W.Z. K.M. Wien, 1938, vol XLV, p,22 -Res Tome 7 pp, 363 - 364.

- GL 621 = Res 4782: Hofner, M., Op,cit. p, 23 Res, Tome, 7.pp, 364 365 Beeston, A "The Ritual Hunt" Le Mus, 1948, vol. 61, pp, 193-195.
- GL 739 = Res 4815: Hofner, M. Op,cit pp, 34 36 Res, Tome, 7, pp, 377 379. Beeston., A.F.L., "East and West in Sabaen Inscriptions" JRAS, 1948. p, 177 180, Rhst, II. Heft, 1917, PP 107-115.
- GL 744 = Res 4523: Hofner, M., SEG XIV, p. 29 Beeston, A.F.L. "M. Hofner SEG XIV Review" JSS, 1982, vol 27, pp. 98 100.
- GL 776: Von Wissman, H., Die Geschichte Von Saba'll. p, 112.
- GL 913 = Ja 2856: Jamme, A. Carnegine Musume, pp. 94 96 Hofner.
 M. Inschriften aus Sirwh Howlan, (1-Teil) SEG8, 1973 pp. 21 23, -1988, vol 5, p, 89 90.
- **GL 1000 A = Res 3945:** Rhdo Alt Sabaische Text I, Wien SB AWW, 1927, pp, 19 78 Cont Rossini, p, 55 Res, Tome 6, pp, 345 405.
- لوندين، أ. ع ، " المدينة والدولة في اليمن " ترجمة عبد الله الشيبه، مجلة الاجتهاد، بيروت، ١٩٩٠ ، ص ص ١٧-٢١.
- GL 1000 B = Res 3946: Rhodo, Opcit, p, 79 96 Res, Tome 6. pp, 4005 410.
 - لوندين، المرجع السابق، ص ص ١٧-٢١.
- GL 1142 = 3901 extr: Hofner. M. "Ta'lb als Patron der Kleinviehhirten, Wiesbaden, serta Cantabrigiensia, 1954, pp, 29 36. Jamme, A. "L, Indentification de Ta'lb au dieu Lunaire et Textes Sabeennes GL 1142 1143" Bo, 1956. vol 13 No. 516, pp, 182 186.

- Beeston, A.F.L. " Ta' Lab of Pastures texts" BSOAS . 1955. vol 17. pp,
 154 156. Hofner, M " Ta'lab und der, Herrder Tiere "
 Imantiken Sudarabien" In Al Bahit, pp, 148.
- GL 1143 = 3900 extr: Hofner. M. Opcit, pp, 29 36, Jamme, A., Op,cit pp, 182 186.

Beeston, A.F.L. Op,cit, pp, 154 - 156. - Hofner, Op,cit p, 148.

GL 1193: Schaffer, B., SEG 1, pp, 20 - 21.

GL 1194: Schaffer, B., SEG 7. pp, 21 - 22.

GL 1361: Sal 4, pp, 35 - 36.

GL 1388: Tschinkowitz, H., SEG 6, pp, 14 - 15.

- GL 1405 = Res 3539: Rhko, SBAWW : 1924, pp, 33 37 Conti Rossini, Op,cit, p, 88.
- GL 1415 = SE 95 = Res 3965: Rhst, 111 Heft, 1931, pp, 41 42, Res, Tome 7. pp, 19 - 20 - Jamme, A., Misce, vol 3, p, 75.
- GL 1455 = Res 2895 = Hal 386 + 387: Halevy. Inscriptions Sabeennes, p, 206 - 207, - Res. Tome 5. pp, 222 - 223.
- GL 1520: Hofner, M., J.M. Sola Sole, SEG 2, pp, 19 20.
- GL 1532 = Lu 11: Hofner, M., SEG 8, pp, 24 29.
- GL 1533 = Ja 2855: Hofner, M., SEG 8 pp, 29 35 Jamme, A., Carnegie Museum - pp, 87 - 94. – Res, Tome, p,
- GL 1550 = Res 3948 = MA Fray-ad Dura b4: Von wissman, H., Die Geschichte Von Saba' 11. pp, 110-111.
- GL 1563 = Res 4907 = Philby 80: Hofner 2, pp, 34 - 36 - Beeston, A.F.L. "Apendix on the Inscriptions discovered by Mr. Philby In st, J.B philby, Sheba's daughter, London, Methuew, 1939, pp, 447 - 449.

- GL 1572 = Res 3649 B: Hofner, M., SEG 8, p, 35 39.
- GL 1573: Hofner, M., SEG 8, pp, 39 42.
- **GL 1573 a:** Ibid. pp, 42 43.
- GL 1574 = GL 1639 = Res 4964: Hofner, M. SEG 8, pp, 43 52 Beeston, A.F.L." Sabaean Marginalia 2" AION, 1974, vol 34, no 24. pp, 423 425 Ryckmans, J., "Le Sens de D'L E Sud Arabie" Le Mus, 1954 vol 67 pp, 343 348.
- GL 1666 = Res 3559 A: Conti Rossini, Op,cit. p, 49 RhDR, 1930, pp, 167 168, Rhst, II. Heft, 1917, PP 115-116.
- GL 1719 + GL 1717 + GL 1718: Lunidin, G., SEG 5 pp, 97 94.
- Jamme, A., "Onomastic Lists from Sirwah in Arhab" Ros, 1967, vol 42, p, 389 390.
- Hal 192 = M 29: Halvey. J. Inscriptions Sabeennes, p. 163.
- Hal 199 = Res 2774: Halevy. J. Op. cit p, 171 Rh st, 11 Heft, 1917, p, 54 71. Hommel, F, Sud Arabische chrestomathie, p. 102 Res, Tome S, pp, 123 129.
- توفيق، محمد، خليل نامي، **نقوش خربة معين،** ص ص ٦-٢. Jamme, A. ANET, pp, 509 - 510.
- Hal 374 = Res 2886 = M 111= As-Sawda 30: Halevy, J. Opcit, p, 205,
 Hommel., F., Opcit, p, 109 Res, Tome5 p, 216 217, Avanzini,
 P. 128-130.
- Hal 446 + 447 = Res 2948: Halevy . J., Op,cit. p, 218 Glasser., Opcit, pp, 9-23 Res Tome5 pp, 251 254.
- Hamilton 9: Beeston, A.F.L. "Sculptures and Inscriptions from Shabwa" JRAS, 1954, p. 57.

IST 7626: Beeston, A.F.L., "Four Sabaean Text In the Instanbul Archaeological Museum", Le Mus, 1952, vol 65, pp, 271 - 275.

Ja 118: Jamme, A. "Inscriptions Related to the House of Yafash in Timna", ADSA, pp, 186 - 187 Ryckmans, G "Notes Epigraphique" Le Mus, 1958 vol 71, pp, 136 - 137.

Ja 288: Jamme, A., Pieces Epigraphiques de Heid bin Aigl La Necropole de Timana, Louvina, Universite de Luavian, Bibilotheque du Museon, 1952, pp, 144.

Ja 343 = T.C. 1778: Jamme, A. Opcit, pp, 185 - 189.

Ja 524 = Res 4925 = M 388: Jamme, A., "Inscriptions Sud-arabes de la collection E Rossi", Ros, 1955, vol 30, pp, 119 - 120.

Ja 525: Jamme, A., Opcit, pp, 120 - 121.

Ja 541: Jamme 1995, vol 5. pp, 271 - 273.

Ja 550: Jamme, A., SIMB, pp, 9 - 15.

Ja 553: Jamme, A., SIMB, pp, 17 - 18.

Ja 554: Jamme, A. SIMB, p, 18.

Ja 555: Jamme, A., Opcit, p, 18 - 21.

Ja 556: Jamme A., Opcit, p, p, 21 - 22.

Ja 557: Jamme, A, Opcit, pp, 22 - 23.

Ja 576 = **Ry 535**: Jamme, A., Opcit, pp, 67 - 76

Ryckmans, G. "Inscriptions Sud-Arabes, quatoriziem'e serie," Le Mus, 1956, vol, 69 pp, 140 - 163. – Ryckmans' G "Inscriptions Sud-Arabe: Triezieme, Serie" Le Mus, 1953, Vol. 66, pp, 140-163.

Ja 599: Jamme, A., Opcit, p, 101.

Ja 615: Jamme, A., Opcit, pp, 112 - 113.

Ja 617: Jamme, A., Opcit, pp, 117 - 118.

Ja 635: Jamme, A., Opcit, pp, 136 - 138.

Ja 646: Jamme, A., Opcit, pp, 148 - 149.

Ja 647: Jamme, Opcit, pp, 149 - 150.

Ja 651: Jamme, A., Opcit, p, 155 - 157.

Ja 656: Jamme, A., Opcit, pp, 161 - 162.

Ja 659: Jamme, A., Opcit, pp, 163 - 164.

Ja 669: Jamme, A., Opcit, pp, 174 - 174.

IRvine, A.K. "Homicide in pre - Islamic South Arabia" BSOAS, 1967, vol, 30, p, 284 - 286.

Ja 700: Jamme, A., Opcit, pp. 190 - 191 - IRvine, A.K. Opcit, p, 286 - 290.

Ja 702: Jamme, A., Opcit, pp, 192 / 193.

Ja 712: Jamme, A., Opcit, p, 198 - 199.

Ja 720: Jamme A., Opcit, pp, 203 - 204.

Ja 723 = CIAS 39. 11/04/n2: Jamme, A., Opcit, p. 206 - Beeston, A.F.L., CIAS, Tome, 2 p. 69 - 70.

Ja 750: Jamme, A., Opcit, pp, 220 - 223 Beestons, A.F.L. "Asabaean Trader Misfortunes", JSS, 1969, vol 14, p, 227 - 230.

Ja 852: Jamme, A., "Qatabanian dedicatory Inscriptions from Hajar bin Hameid" JAOS, 1955, vol 75, pp. 97 - 98.

Ja 1028: Jamme, A., Sabaean and Hasaean Inscriptions from Saudi Arabia, Roma, 1966 pp, 39 - 55.

Ja 1029: Jamme, Opcit, p, 55.

Ja 1032: Jamme, A., Opcit, p, 58.

Ja 2116 = CIAS 39. 11/04/n1: Jamme, A., "New Sabaean Inscriptions from Saudi Arabia" JRAS, 1968, p, 8, pp, 21 - 22.

- Beeston, A.F.L., CIAS, Tome, 2 pp, 65 68.
- Ja 2185: Jamme, A., Lihyanite, Sabaean and Thamudic Inscriptions from western Saudi Arabia, RSO, 1970, vol 45, p, 106.
- Ja 2329 = Res 3272 = M 287: RhDR, p, 171 Jaussen, R.R. PP, et Savignae, Mission Archeologique en Arabie, Paris, Librairie paul Guethner, 1914 vol 2, pp, 304 307, No 32. Res, Tome 6, pp, 68-69.
- Ja 2360: Ghul, M.A. " New Qatabani Inscriptions" BSOAS, 1959, vol 22 Jamme, A., Misce, vol. 3, pp, 22 26 Pirenne, J. "Unelegislation hydrologique en Arabie du Sud Antique" pp, 117 135.
- Ja 2361 = Ry 479: Jamme, A., Misce, vol 3. pp, 26-30, Beeston, A.F.L.
 "BNLX", pp, 420 432, Beeston, A.F.L., "BNL XII", pp, 56 57 Ghul, M., Opcit, p, 5. Muller. w.w., "Altsudarabische Dokumente" pp, 273 274.
- Ryckmans, G., "Inscriptions Sud-Arabes: Neuvieme 1951, Vol.64, pp, 125-126.
- Ja 2436 = Res 3881 = Ry 494 = CIAS 47. 11/b2: Jamme, A., Misce, vol3, pp, 42 43. Res, Tome 6, p, 337 Pirenne, J., CIAS. Tome 1, pp, 109 116.
- Ja 2454: Jamme, A. Misce, 3. p, 50.
- M 12 = Res 2743: Iscrizioni Sud Arabiche vol 1 Iscrizioni Minee, ed
 G. Garbini, Napoli, Istituto orientale di Napoli, 1974, p,4.
- Mordtman, J. et Emittowch, Sabaische Inschriften, Hamburg Hamburg Universitat, Band, 1931. p, 136 Res, Tome 5, pp, 47 99.

- M 27 = Res 2771: Conti Rossini, Opcit, pp, 78 79 Beeston, A.F.L.
 "BNL 1", pp, 53 57, Beeston, A.F
 1951, Vol. 64, pp 131 132, Iscrizioni Minee, pp, 8 9.
- توفيق، محمد، آثار معين في جوف اليمن، القاهرة، مطبعة المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية، ١٩٥١، ص ص ٣٠-٣١ (النقش ١١). نامي، خليل يحيى، نقوش خربة معين، القاهرة، مطبعة المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية، ١٩٥٢، ص ص ص ١٦-١٠.
- M 45 = Res 2791: Halevy, J. Inscriptions sabeennes, No 210, p, 173, RhDR, pp, 147 152 Res, Tome 5, pp, 142 144 Iscrizioni Minee, p, 15.
- M 56 = Res 2801: Halevy, J., Opcit, p, 175 No 221, Res, Tome, 5, pp, 147 148 Iscrizioni Minee, p, 17.
- M 68 = Res 2813: Halvey. J., Opcit, p, No 237 Hommel, F, Sud-Arabische Chrestomathie, p, 97 Res, Tome, 5, pp, 153 155, Beeston, A.F.L., "The Oracle Sanctuary of Jar al Labb" Le Mus, 1944, vol 62, p, 220 Iscrizioni Minee, p 20.
- M 69 = Res 2814: Halevey, Opcit, p, No 238 Hommel., Opcit, p, 97, Conti Rossini, p, 20 Res, Tome, 5, p, 153 p Iscrizioni Minee, p, 20.
- M 83 = Res 2829: Halevy. J., Opcit, p, No. 255 Hommel, Opcit, p, 92. Conti Rossini, p, 78 Res, Tome, 5, p, 170 Iscrizioni Minee, pp, 25 26.
- توفیق، محمد، آثار معین، ص ۲۰ نامی، نقوش خربهٔ معین، ص ۳۲.
 Moesrman, J., Beitrage Zur Minai schen Epigraphite, Weimar, Emil Felber. 1897, p, 74. Halevy, Opcit, p, 186 No 251.

- M 85 = Res 2831: Halevy. Opcit, p, 186 No 251 Hommel, Opcit, p, 111 Res, Tome, 5, pp, 171 173.
- رقم ۱۳، نامي، نقوش خربة معين، ص ١٩ رقم ١٣، نامي، نقوش خربة معين، ص ١٩ وفيق، آثار معين، ص ١٩ ٣٢-٣١ رقم ١٩ دا المين، نقوش خربة معين، ص ١٩ Beeston, A.F.L. " Les Monument de Ma 'in" Bo, 1952, vol 9, p,4.
 Jamme, A., ANET, p, 509 Iscrizioni Minee'p, 26.
- M 87 = Res 3833: Halevy. Opcit, p, 186, No, 259.
 - توفيق، ص ۲۸، رقم ۸ نامي، ص ص ۱۰-۱۳ .
- - Ryckmans, G., "Inscriptions Sud Arabie, Dixieme Serie", Le Mus, 1953, vol. 66, p, 402 Iscrizioni Minee, p, 27.
- M 134 = Res 2912 = As-Sawda 35: Halevy, Opcit, p, 211 No 406, Res, Tome, 5, pp, 231 232. Iscrizioni Minee, p, 40, Avanzini, A, PP, 138-140.
- M 172 = Res 2952 = GL 1661 + GL 1662: Halevy, Op. cit, p, 219 No 450. Res Tome 5, pp, 256 258. Iscrizioni Minee, p, 50.
- M 202 = Hal 484 = GL 1092 = GL 1235 = Res 2980 = Fa 14 = Shaqabla
 19: Rhodokanakis, Zur Interpretation Alt Sud arabischer
 Inschriften I, WZKM, 1936, Vol. 43, P. 24 Ryckmans, G., La
 Confession Publique des Peches en Arabie, p 2, 6.

Ryckmans, G., Epigraphical Texts, PP 12-13, No. 14, Beeston, BNL V, PP 113-115.

Pirenne, J., Paleographie des Inscriptions Sud-Arabes. Brussel, 1949, PP 257-260.

Ryckmans, J. Les Confession Publiques, PP, 4-5.

Gnoli, G., Inventario delle Iscrizioni Sud Arabiche, Tome, 2, PP, 100-112 - Res, Tome 5, PP, 276-278.

- نامي ، خليل يحيى ، " نقوش خربة براقش " مجلة كليسة الآداب ، القاهرة مطبعة جامعة القاهرة ١٩٦١ ، ص صطبعة جامعة القاهرة ١٩٦١ ، المجلد التاسع عشر ، ج٢ ، رقسم ١٥٢ ، ص ص ١٢٠-١٢٠ .
- M 236 = Res 3012: Halevy, Opcit, p, 233, No. 520. Hommel, Opcit, pp, 105 106.
- نامي، "نقوش خربة براقش "، مجلة كلية الآداب، القاهرة، مطبعة جامعة القاهرة، المجلد الثامن عشر ١٩٥٦، المجموعة الثالثة، رقم ٦٢، ص ص ٤٧.
- Res, Tome, S, p, 293 295 Iscrizioni Minee, pp, 67 68 Mordtman, J. Minaischen Epigraphik, p, 72.
- M 237 = Res 3031 = Hal 523 + 521: Halevy. Opcit. p, 234 Hommel, Opcit, p, 106.
- نامي، "نقوش خربة براقش "، مجلة كلية الآداب ، المجلد السابع عشر، 1900 1907 ص ص ١٦-١٦.
- Res, Tome, 5, pp, 295 296 Iscrizioni Minee, p, 68.
- M 253 = Res 3028: Halevy, Opcit, p, 238, No 541. Res. Tome 5, pp, 310 311, Iscrizioni Minee, p, 72 73.
- M 268 = Res 3042: Halevy, Opcit, p, 240, No 556 563, p, 241
- نامي "نقوش خربة براقش "، مجلة كلية الآداب، المجموعة الثالثة، المجلد الثامن عشر ١٩٥٦ ، ص ص ١٧ ١٨ .
- Res, Tome 5, p, 315 Iscrizioni Minee, p, 76.
- M 290 = Res 3283: Jaussen, et Savignac, p, 291 No. 1, 361 362 Mordtmann, J. et Minaischen Epigraphik pp, 22 23, Ryckmans, G. "Inscriptions Sud Arables" Le Mus, 1927 vol, 40, p, 200 No 48. Res, Tome, 6, pp, 75 76. Iscrizioni, Minee, p, 82.

- M 293 = Res 3306 = GL 282 = As-Sawda 37: Res, Tome 6, pp, 86 89
 Beeston, A.F.L. "Les Monuments de Ma'in" 130, 1952, vol 10
 Beeston, A.F.L., Epigraphic South Arabian Calendars and dating, London, Luzac, 1956, p, 7 Iscrizioni Minee, p, 83, Avanzini, Op.Cit, PP 143-148.
- M 294 = Res 3307 = As-Sawda 27: Hommel, Opcit, p, 91 Res, Tome 6, pp, 90 92 Iscrizioni Minee, p, 83 84, Avanzini, Op.Cit, PP 120-122.
- M 297 = Res 3310: Rhst 11 Heft, 1917, p. 86 94 Beeston, A.F.L.
 "Les Monument's De Ma'in" Bo, 1952. p, 200 Garbini, G, "
 Haram: Unacitta Minea alleatadi saba" Semitica, 1973 vol, 23, pp, 126 129. Res, Tome 6, pp, 93 95. Iscrizioni Minee, p, 84 85.
- M 301 = Res 3317: Res, Tome 6, pp, 97 98. Iscrizioni Minee, p, 86.
- M 302 = Res 3318 = As-Sawda 40: Hommel, F, Opcit, p, 116, Beeston, A.F.L. "Les Monument, " p, 200 Beeston, A.F.L, Epigraphic South Arabian Calendars, pp, 10 11 Res, Tome 6, pp, 98 101 Iscrizioni Minee, p, 86, Avanzini, Op.Cit, PP, 152-157.
- M 316 = Res 3341: Jaussen, et Savignac, p, 256 261 No 11, Beeston,
 A.F.L., Epigraphic South, p, 10 Res, Tome 6, pp., 111 112, Iscrizioni Minee, pp, 90 91.
- M 325 = Res 3350: Jaussen, et Savignac. p, 247 250 No, 8.
- Beeeston, A.F.L. "The Minean Text from Al Ula "Bulletin of the Institute of Aracheology" London, No, 10, 1971 1972, p, 53 Res, Tome 6, pp, 121 122 Iscrizioni Minee, pp, 93 94.
- M 333 = Res 3357: Hommel, Opcit, p, 45 47, Jaussen, et Savignac, p, 285 289.

- Res. Tome 6, pp, 127 129 Iscrizioni Minee, p, 96.
- **MA 342 = Res 3458 :** Res. Tome 6, pp, 165 167 Iscrizioni Minee, p, 44.
- ∴ 1347 = Res 3535: Rh DR pp, 147 52 Conti Rossini, p, 80.
 - نامي "نفوش خربة براقش "، المجموعة الثانية، مجلة كلية الآداب، المجلـــد السادس عشر، ج ١، ١٩٥٤ ، ص ٥، رقم ٣٣ .
- Jamme, A., SIMB p, 20 Res, Tome 6. p, 193 196 Iscrizioni Minee, p, 55.
- M 355 = Res 3610: Jaussen, et Savignac, p, 236 242, Res, Tome, 6, p, 237 240 Iscrizioni Minee, p, 103.
 - M 356 = Res 3695: Jaussen, et Savignac. p, 242 247 Res, Tome, 6. pp, 277 279. Beeston, A.F.L. "A Minean Market Code" BSOAS, 1978, vol 41, pp, 142 145 Iscrizioni Minee, p, 104.
- M 360 = Res 3699: Jaussen et Savignac, pp, 264 266. No. 14.
- Grimme, H, Die Bedeutung des Eigennamens S'r Gl 1155 and 1083 Sowie weiteres zu GL. 1155", WZKM, 1932. vol 39 pp, 236 237 Res, Tome, pp, 284 285, Iscrizioni Minee p, 105.
- ¹³M 365 = Res 3705: Jaussen, et Savignac, pp, 294 298 Res, Tome, p, 280 291 Iscrizioni Minee, p, 107.
 - Mafy Rayda 1 = 534: Ryckmans, G., "Inscriptions Sud Arabes" Treizieme Serie", Le Mus, 1956, vol 69, pp, 308 312.
 - Mafy/ Yasi' 8: Robin, chr., "Mission Archeologique et Epigraphique Francasis au Yemen du Nord en Automn, 1978: CRAIBL, April June 1979- p, 174 202.
- Mafray Aladan 10 + 11 + 12: Robin, Chr, L'offrande d'une Main En Arabie Pre Islamique, Eassai d' Interpretation" Extrait des Melanges Linguistiques offert A Maxime Rodinson Paris, librairie Orientaliste. Paul Geuthner. 1982. pp, 308 315.

- Mafray Husan Al Salih: Robin, Chr., "Trois Inscriptions Sabeenes Decouvertes Pres de Baragish" PSAS, 1987, vol 17, pp, 167 169.
- Mafray Mush 18: Robin, Chr., et J.F. Breton "La Sancturie Pre Islamique du Gabal Al Lawd", CRAIBL, 1992. p, 601, Fig 13.
- Mafray Mush J 19: Ibid. p, 607.
- Philpy 2= Res 4691: Res, Tom, 7. pp, 320 321-Beeston, A.F.L. "BNL2" Le Mus" 1950, vol 63. pp, 1- 3 Ryckmans, G. Les Noms Propres Sud-Semitiques, Loavain, Bibliotheque du Museon, 1934, vol 2. p,
- Philpy 24 = Res 4849: Beeston, A.F.L. "The Philby Collection of Old South Arabian Inscriptions", Le Mus, 1938, vol 51 P 314 Res, Tome 7, p, 391.
- Qutra 1: Robin, Chr., "Mission archeologique et epigraphique français au Yemen du Nord En Automne, 1978, CRIABL, Avril-Juin 1979 p, 185 190. Beeston, A.F.L. "Two Epigraphic South Arabian Roots: hy' and Krb, "AlHudhud, p, 25 29. Jamme, A., "Pre-Islamic Arabian Misce," Al Hudhud, p, 106 107.
- Beeston, A.F.L. Miscellaneous Epigraphic Notes" Raydan, 1981, vol 4, pp, 21 25.
- Muller. W.W. "Altsudarabische Dockumentes" p, 275 276.
- RBI/84 No. 178: Frantsouzoff, Serguei, A., "The Inscriptions from the Temples of Dhat Himyam At Raybun" PSAS, 1995, vol 25, pp, 15 27.
- RBI/84 No. 197 a-e = Soyce 705: Frantsouzoff, S., "Regulation of conjugal Relations in Ancient Raybun" PSAS, unpuplished paper given at SAS on London. On 1996.

- RBI/84 No. 198 a-f = Soyce 706: Frontsouzoff S., Opcit.
- **RBI/ 89 No. 291:** Frontsouzoff, S., "The Inscriptions from the temple of Dhat Himyam" pp, 15 25.
- **RBI/89 No. 298 + 300:** Ibid, p, 15 25.
- RBI/ 184 No. 89: Ibid. pp, 15 25.
- Res 852 = 611: Beeston, A.F.L. "East and West in Sabaean Inscriptions", JRAS, pp, 177 180, Muller. w.w., "Altsudarabisch Dockument", pp, 277 273 Hommel, F., Sud-Arabische Chrestomathie, p, 11, 25, 33. Res, Tome 2. pp, 224 228 CIH, Tome 3. p, 41 -42, -- Rhst, 11 Heft, 1917, p, 107 115.
- Res 2651 = 621: Rhst, 11 Heft, 1917, pp, 97 102 Res. Tome, 5, pp, 22 23 Halevy, J. "inscriptions Sabeennes, No 673, 674, p, 263 Halevy, J. Etudes Sabeennes", JA, 1874, p, 563 No 67.
- Res 2695 = Hal 33: Et 1874 (Oct-Nov) PP, 515-520-Rhst, II, 1917, PP 146-145, Res, Tome IV, PP, 49-52.
- Res 3451: M 326: Jaussen, et Savignac, Opcit, p, 257 Res. Tome 6, pp, 12 123 Jamme, A., ANET, p, 508 Iscrizioni Minee, p, 94.
- Res 3556: Glaser, E., Altj Nachr, p, 51 Rhst, 1 Heft, 1915, p,8. Rhst, 11 Heft p, 1917, p, 112. Res, Tome 6, pp, 208 210.
- Res 3560: Glaser, E, Altj Nach, p, 86 Rh GR, p, 10 Res, Tome 6, p, 210 211.
- Res 3562 = M 348: Glaser, E., Opcit, p, 100 101 Res, Tome 6, pp, 211.
- Res 3566 = GL 1606: Glaser, E., Opcit, pp, 162 190, Res, tome 6, PP, 212-223.
 - لوندين، " العلاقات الزراعية في سبأ " ص٨٤ .

- RhGR, pp. 33 49 Conti Rossini, p, 90. Muller W.W. Altsud Arabische Dokument, pp, 273-274.
- Res 3624: Rhst, H Heft, 1917, pp, 7 11 Res. Tome 6, p, 245.
- Res 3649: Res, Tome 6, p, 254.
- Res 3688: Rh Kat Texl 1, pp, 7-56 Rh Kat Text 2 pp, Res, Tom 6. pp, 264 28.
- Beeston, A.F.L. "Qahtan Studies In Old South Arabian Epigraphy: The Labakh Text, Fasc 2, London Luzac, 1971 pp, 5 20 Pirenne,

Sanc

Jacques Ryckmans, p, 159 - 161.

- Res 3689: Rhkat Text 1, pp, 57 115, Rhkat Text 2, pp, 99 101, Res Tome 6. pp, 268 271, Beestons. A.F.L. Opcit, pp, 5-20,
 Pirenne, J. Opcit, pp 161 163.
- Res 3691: Rhkat Text 1, pp 121 130, Rhkat Text 2, p, 103, Conti Rossini p, 96 - Res, Tome 6 pp, 271 - 275.
- Res 3692 = GL 1612: Rhkat Text, pp, 130 132, Res, Tome 6 p, 273 275, Beeston, A.F.L. Opcit, p, 16,
- Res 3693 = GL 1613: Rhkat Text, pp, 132 134, Rhkat Text 2, pp, 103 104, Res, Tome 6. p, 275 276, Beeston, A.F.L. Opcit . p, 17.
- Res 3854 = GL 1396: Rhkat Text, 2 pp, 5 -28 et 104 105, Conti Rossini, pp, 91 - Res, Tome 6., 316 - 319, Jamme, Misce, vol 3, pp, 61 - 62.
- Res 3856: Rhkt II, PP, 28-41, BNL II, Le Mus, 19, Vol, P, 267, Jamme, Misce III, PP, 62-63, Res Tome 6, PP, 319-321.

- Res 3878: Rhko, pp 16-24, Beeston, "BNL X" Le Mus, 1976, Vol, 89, pp, 416-417, Res, Tome 6, pp, 330-333, IRvin, A.K. 1867, Vol, 30, p, 278-283, Jamme, A, Misce, Vol. 3, p, 73-74.
- Res 3879: Rhko, p, 25 32 Res, Tome, 6. pp, 333 335.
- **Res 3880:** Rhko, pp 45 47 Res, Tome, 6 pp, 335 336.
- Res 3884: Res. Tome 6. p, 338 339, Ryckmans, G. "A propos des Inscriptions Himyarites", RB, 1927, pp, 383 384, Beeston, A.F.L., CIAS, Tome, 2, pp, 5-8.
- Res 3884 bis: CIAS 49. 10/p2/n1: Ryckmans, G., Opcit, p, 379 380, Res, Tome 6, p, 340 341, Beeston, A.F.L. "BNL XII" Le Mus, 1981, Vol. 94, pp 66- 69, Pirenne J., CIAS, Tome, 2. p155 161.
- Res 3902 b 130: Res, Tome 7, PP, 372-373.
- Res 3904 = IST 7608: Res, Tome 7. p, 376 Rodinson, M. "Ethiopein et Sudarabique" Ecole pratiaue des Hautes Etudes IV sections, Annuaire, 1969 1970 pp, 161 162.
- Res 3910 = GL 542: Ryckmans, G. "Inscriptions . Sud arabes" Le Mus, 1927, Vol 40, pp 165 169 "Beeston, A.F.L., Sabaeans Inscriptions, pp, 71 73 Conti Rossini, Opcit, pp, 52 53, Res, Tome, 6.p, 378 380, Hofner, M. SEG XII, 1976. pp, 16 20, Jamme, A. SIMB, 368, Beeston, A.F.L. "BNLXII" Le Mus, 1981, Vol. 94, p,72. Beeston, A.F.L. "Miscellaneous Epigraphic Note" Raydan, Vol.5, 1988, pp, 24-28.
- Res 3912: Ryckmans, G. Opcit, pp 172 175, Res, Tome 6.382.
- **Res 3943:** Rhodo Alts ab, Text 1, pp 3-19, Res, Tome 6., pp, 393 395.

- Res 3947: Rhodo Alt Sab, Text 1, p, 76 Res Tome 1 p,1
- Res 3948: Rhodo Alt Sab, Text 1, p, 88, Res, Tome 1, p, 1.
- Res 3949 = GL 1108: Rhodo Alt Sab, Text 1, p, 92, Res, Tome 1, p,2, Von Wissman, H. Die Geschicte von Saba' 11 p, 210.
- Res 3951 = GL 1571: Rhodo Alt Sab, Text 1, pp, 103 107, Res, Tome 1, pp 3-5.
- Beenston, A.F.L., Sabaeon Inscriptions, pp, 71 75.
- Muller. w.w. "Alsudarabische Dokumente" p, 271 273
- Hofner, M., SEG X 11, pp 16 20.
- Res 3956: Res, Tome 1. pp 9-10 Ryckmans, G. "La Confession Publique des peches" Le Mus 1945, vol 58, pp, 1-14, Ryckmans, J. "Les confession publiques Sabeennes: Le Cod Sudarabe de Purete Rituell, "pp, 1-5, Jamme, A. Misce, vol 14, pp 230 231 Muller. w.w., Opcit, p, 281.
- Res 3957: Res, Tome 1, pp 11 12 Ryckmans, G. Opcit, pp, 1-14, Ryckmans, J., Opcit, pp, 1-15.
- Res 3958: Rhst, 111 Heft, 1931, pp, 2-4 Res, Tome 7, pp, 12 14 IRvin, A.K. A survey of old South Arabia Lexical, pp, 147 155.
- Res 3960: Rhst, 111, Heft, 1931, pp 22 27 Res, Tome, 7, pp, 15 16.
- Res 3962: Rhst, Opcit, pp, 33 39, Res, Tome 7, pp, 17-18, Jamme, A. Misce, vol 3, pp, 74 75, Beeston, A.F.L. "BNL V" Le Mus, 1954 vol 67, pp, 313-316.
- Res 3992: Mordtma, J.H. et E Mittwoch, Sabaische Inschriften, PP, 46-52, Res, Tome 7, PP, 32-34.
- Res 4069: Ryckmans, G., "Inscriptions Sud arabes", Le Mus 1932. vol 45, pp, 289 295, Res, Tome 7. pp., 66 67.

- Res 4085: Mordtmonn J. et E Mittwoch, Himjarische, Inschriften, 1932, pp, 7 16. Res, Tome 7. p 75 76.
- Res 4088: Mordtmann, J., Et E. Mittwoch, Opcit, pp, 54 61, Res, Tome, 7, p,77 78.
- Res 4090: Mordtman, J.H., et E. Mittwoch, Him Jarische Inschriften, PP 42-43, Res, Tome 7, P, 70.
- **Res 4123:** Mordtmonn, J. Et Emittwoch, Opcit, pp. 10 11. Res Tome 7, p, 89.
- Res 4132: Mordtmann, et Mittwoch., Opcit p, 16, Res, Tome 7, p, 92.
- **Res 4134:** Mordtmann, et Mittwoch, Opcit, pp, 17 19, Res, Tome 7. p 17 19 93 94.
- **Res 4342:** Mordtmann, et Mittwoch, Opcit, pp, 34 37, Res, Tome, 7, pp, 100 101.
- **Res 4143:** Mordtman, et Mittwoch, Opcit, pp, 36 37, Res, Tome 7. p, 102.
- Res 4144: Mordtmann, et Mittwach, Opcit, p 37, Res, Tome, 7, P 102.
- **Res 4156:** Mordtmann, Et Mittwoch, Opcit, p, 39, Res, Tome 7. pp, 103 104.
- Res 4176 = GL 1210: Rhodo Alt Sab, Text 11, pp, 186 206. Res, Tome. 7, pp, 114 124 Jamme, A. Carnegie Museume, pp, 157
 161 IRvine, A.K. " Homicide", pp, 283 284 Jamme, A. Misce, vol 14, pp, 176 179 Ghul, M., "The pilgrimage At Itwat "ed by A. Beeston, PSAS, 1983, vol.14, pp, 33-39.
- Beeston, A.F.T., "Two South Arabian Inscriptions" JRAS, 1937, pp. 59
 78 Beeston, "The Construction Al Itwat" PSAS, 1983, Vol.14, pp. 40-41.

- Res 4177: Rhodo Alt Sab, Text 11, pp, 191 192 Res, Tome, 7, p, 125.
- Res 4178: Rhodo Alt Sab. Text 11, p 216 Res, Tome, 1, p, 125.
- Res 4193: Hofener, M. Die Sabischen Inschriften der Sudarabischen Expedition im Kuns Heistorischen Museum, In Wine, IWZKM, 40 1933, pp, 12 14. Res, Tom 7, pp, 133 135.
- Res 4233 = RY115: Ryckmans, G, "Inscription Sudarabes 3rd Series"

 Le Mus, 1935, vol 48 pp, 164 168 Res, Tome 7, pp 159 161.
- Res 4324: Hofner, M. Die Sabaischen, 1935, vol 42 pp, 31 33 Res, Tome, 7, pp, 189 190.
- Res 4325: Hofner. M. Opcit, p, 33 Res, Tome 7 pp, 190 191.
- Res 4337 (A.B.C.): Hofner, M. Opcit, pp, 47 61 Res, Tome 7, pp, 199
 206 Beeston, A.F.L., "BNL VI" Le Mus, 1954, Vol. 67, p, 314
 Beeston. A.F.L. Qahtan Studies in Old South Arabian Epigraphy Fasci 1; The Mercantile code of Qataban, London. Luzac, 1959 pp, 1-16. Beeston, A.F.L. "Oahtan Studies, Fasc 2, Addenda to the Mercantile code 1971, pp, 2-5, Jamme, A., Misce, vol 3 pp, 65 67, Muller, w.w. "Altsudarabische Dokumente", pp, 278 279.

Res 4401: Res, Tome, 7, p 223.

Res 4514: Res, Tome, 7, p, 244 - IRvine, A.K., A survey of old South Arabian Lexical, pp, 59 - 62.

Res 4558: Res, Tome 7, p 256.

Res 4626: Res, Tome, P 278 - 279.

Res $4627 = GL \ 1006$: Res, Tome, 7, pp. 279 - 280.

- Res 4646: Res, Tome, 7, pp, 289 292- Ryckmans, J"Res 4646 et Les Protocoles wtf", Himyaritica, I, Le Mus, 1956, vol 69, p, 94 94. Beeston A.F.L. "BNL 8" Le Mus, 1973, Vol 86, p 449.
- Res 4649: Res, Tome, 7. pp, 294 295.
- Res 4771: Res, Tome, 7. p, 357 358.
- Res 4773: Res Tome 7. pp, 359 360.
- Res 4906: Beeston, A.F.L. "Apendix on the Inscriptions Discovered by Mr. Philby, In Sheba's Daughters, By H. St. J.B. Philby, London, Methewen, 1939, pp, 446 447- Res, Tome 7, pp, 411 412.
- **Res 4907:** Beeston, Opcit, pp, 447 448 Res, Tome, 7, pp, 412 413.
- Res 4931 = Ry 215: Ryckmans, G., "Inscriptions Sud Arabes: Cinqueme. Serie, LeMus, 1939 vol 52, pp, 65 66. Res, Tome, 7, pp, 432 433.
- Robin Marib 2: Robin, Chr., "Documentes de L'Arabie antique" Raydan, 1993 vol. 6. p, 76.
- Robin Al-Mashamayn 1: Robin, Chr., et J. Pirenne, "L" Attribution D'un Bassin A Une Divinite En Arabie du Sud Antique" Raydan, 1978, vol 1, pp, 43 64 Beeston, A.F.L. "BNL XII "Le Mus, 1981, vol 94, p, 55 Jamme, A, Misce, vol 8, pp, 24 38 Miller, w.w. Altsud, p, 268.
- Robin Kanit 4: Robin, Chr, Les hautes Terres Du Nord-Yemen Avan't L' Islam, Istanbul, Nederrlands Historisch Archeologisch Institute 1982. vol 2. pp, 47 50.
- Beeston, A.F.L." BNL X11" Le Mus, 1981, vol 94, pp, 71 72 Jamme, A., Misce, vol 14, pp, 289 291.
- Robin Kanit 6: Robin, Chr, Opcit, pp, 52 53.

- Robin. Rayda 2: Robin, Chr., Le Hautes, vol 2, p, 40.
- Ry 210: Ryckmans G., Inscriptions Sud-Aarabes 4 serie, Le Mus, 1937, vol 50, pp, 239 268.
- Ry 223: Ryckmans G. Opcit, pp, 71-74.
- Ry 311: Ryckmans, G. Opcit, 6th Serie, le Mus, 1939, vol 52, pp, 297 319.
- Ry 312: Ibid. p, 60.
- Ry 370: Ryckmans, G. "Inscriptions Sud. Arabes, huitieme Serie, Le Mus, 1949, vol 62 pp, 67-68.
- Ry 443: Ryckmans, G., Opcit Le Mus, 1949, vol 62, pp, 123 124.
- Ry 507: Ryckmans, G., Opcit, Neuvieme Serie, Le Mus, 1951, vol 64, pp. 93 97. Ryckmans, G. Opcit, Dixieme Serie, Le Mus, 1953, vol. 66, pp. 248-295.
- Ry 508: Ryckmans, G., Opcit, Dixieme Series, pp, 296 303.
- Ry 509 = 445: Ryckmans. G., Opcit, Le Mus 1951-pp, 97 102.
- Ryckmans, G., Opcit, Le Mus 1953 pp, 303 307.
- Ry 510 = 446: Ryckmans, G., Opcit, Le Mus 1951 pp, 103 106. Ryckmans, G., Opcit, Le Mus 1953 - pp, 307 - 311.
- Ry 515: Ryckman's J. "Inscriptions Historiques Sabeennes. De L'Arabie Centrale" Le Mus, 1953, vol 66. pp, 314 315.
- Ry 585: Ryckmans, G "Inscriptions Sud Arabes, Dixseptieme Serie", Inscriptions de La Region du gebel Lawd "Le Mus 1959, vol 72, p.165.
- Ry 586: Ryckman G, Opcit, p, 167 Von Wissman, Opcit, pp, 165 166.
- Schm/Marib 23: Muller. w.w. "KRwm Im Lichte Einer Neuentdeckten Sabaischen Jagdi Schrift" ABADY, vol 3, 1986 p, 105.

- Schm/ Marib 24: Muller. w.w. "Eine Gebu hren ordnug vom Mariber stadttemple Harunum". ABADY, 1986, 3 pp, 66 70.
- Korotayev, A. Pre Islamic Yemen, Wiesbaden, Harrassowitz, verlag
 1996 pp, 117 118.
- Shib' anu-Nashq 1: Kitchen, K.A. " A Royal Administrator in Nashqum and Najran under the Himyarite King Shammer Yuharish 240 A.D; PSAS", 1995. vol 25. pp, 75 77.
- Y 86. SHQ 1: Gnoli, G. Inventario dell Iscrizioni Sud Arabiche, Tome2. 19, pp, 84-86.
- Y 90 B. A3: De Maigret, A et chr, Robin "Le Temple de Nakrah A Yathil" Paris, CRAIBL, 1993, p, 480.
- Y 90 D. A2: GNoli, G, et Chr, Robin, "Nouveaux documents Sabaeans De baragish" In Yemen, Rome, Istituto Italiano Per il Medio ed Estremo oriente, 1992, pp, 5 98.
- Y 92 B.A 15: De Maigret, A, et chr, Robin, Opcit . p 484.
- YM 375 = CIAS 95, 41/r4: Beeston A.F.L. CIAS, Tome 1, pp, 225-226.
- YM 441 = CIAS 39. 11/r: CIAS, Tome, 1, p.87.
- YM 547 = CIAS 32, 21/r1: Garbini, G., "Nuove Iscrizion Sabee Une Prescrizion eliturgical", AION, 1973, vol 33, pp, 37 43 Jamme, A., Carnegie Museume p, 143 Beeston A.F.L. "A Decree from 'Lmqh" CIAS, Tome, pp, 15 18 Muller w.w". Altsudarabische Dokumente, p,268.
- الإريائي، مطهر علي، في تاريخ اليمن، شرح وتعليق على نقوش لم تنشر من مجموعة القاضي على عبد الله الكهالي، صنعاء، مركز الدراسات اليمنية، ١٩٧٢، ص ص ١٢٦-

الإرياني ، المرجع السابق ، ص . ص ١٦٥ - ١٦٩ . الإرياني ، المرجع السابق ، ص . ص ١٦٥ - ١٦٩ . الإرياني ، مطهر علي ، نقوش مسندية ، صنعاء ، مركز الارياني ، الدر اسات والبحوث اليمني ، ط٢ ، ١٩٩٠ ، ص ص الدر اسات والبحوث اليمني ، ط٢ ، ١٩٩٠ ، ص ص

Ryckmans, J., "Himyaritica" Le Mus, 1975, Vol, 88, PP, 217-219.

الإريائي ٢٩: الإرياني ، مطهر ، المرجـع السابق ، ص ص ٣٢٢-

Bron, F, "Surune Novelle Inscription Historique Sabeennes" Studi Epigrafici, Elinguistici, 1993, pp, 79 - 83.

بافقيه نقش ذويغرو 1 : بافقيه ، محمد عبد القادر ، " ذويغرو وأمير وحنان في ضوء النقوش " في :

Arabia Felix: Beitrage Zur Sprach und Kultur des vorislamischen Arabian, ed. N.Nebes, wisbaden, Harrassowitz verlag, 1994. p, 32.

بافقيه نقش ذويغرو ٢: بافقيه، محمد عبد القادر، المرجع السابق. ص ٣٢. الصلوي نقش جديد من نقوش الاعـــتراف"، الصلوي نقش جديد من نقوش الاعـــتراف"، العدد الأول ١٩٩٣، ص٤.

Arbach, M. "Inscriptions Sudrabiques" Raydan, 1994, vol 6., p, 10-12.

نامي، خليل يحيي، "نقوش عربية جنوبية" مجلة كلية الآداب، القاهرة، جامعة فؤاد الأول ١٩٦١، المجلد ٢٣، ج١، ص ص ٦-٧.

نامي، خليل يحيى، نشر نقوش ساميه قديمة من جنوب بـــلاد العرب وشرحها، القاهرة، مطبعة المعهد العلمي الفرنسي للآثـلر الشرقية، ١٩٤٣، ص ص ٩٦ -٩٨.

Ryckmans, J. "Himyaritica I" Le Mus, 1956, vol 69, pp, 91 - 94 Beeston, A. F.L. "BNL, IV" Le Mus, 1952. vol 65. pp, 142 - 147.

یوسف عبد الله و : عبد الله، یوسف، ج . ریکمانز، والترمولر، نقوش خشبیة قدیمة من الیمن، تصویر جان فرانسوا بریتون، لوفان - جامعة لوفان ۱۹۹٤، ص ص ۲۸-۲۹.

يوسف عبد الله ٦: المرجع السابق، ص ص ٢٩-٣٠.

يوسف عبد الله ١٠: المرجع السابق ، ص ص ٣٧-٣٨ .

يوسف عبد الله ١١: المرجع السابق ، ص ص ٣٨-٢٤.

يوسف عبد الله ١٢: المرجع السابق ، ص ص ٤٤-٤٤.

يوسف عبد الله ١٣ : المرجع السابق ، ص ص ٤٤-٢٤ .

يوسف عبد الله ١٤: المرجع السابق ، ص ص ٢٦-٤٧.

يوسف عبد الله ١٥: المرجع السابق ، ص ص ١٠-١٥.

"Einaltsudarabischer vertrages text ", In Arabia : يوسىف عبد الله Felix, P.P. 3-7

الملحق الثاني

قائمة بأسماء حكام جنوب الجزيرة العربية الواردة أسماؤهم في هذه الدراسة (١)

| فترة الحكم | حكام معين |
|---------------|--------------------------------|
| ۴۳۰–۱۵ کق.م | أب كرب ملك معين |
| ٥٠٤٠٠-٤٥ق.م | عم ينْع نبط بن أب كرب ملك معين |
| ٥٦٥-٣٨٥ ق.م | حفنم صدق ملك معين |
| ۲۲۰–۲۲۰ ق.م | يدع أب ملك معين |
| ۲۵۰-۲۲۰ ق.م | خل کرب صدق بن یدع آب ملك معین |
| | حكام سبأ وحمير |
| ٧٤٥-٥٤٥ ق.م | سمه علي مكرب سبأ |
| 030-050 ق.م | يتع أمر بن سمه علي مكرب سبأ |
| ٧٢٥-٥٢٥ ق.م | ذمر علي مكرب سبأ |
| ٥٢٥–٥٠٠ ق.م | كرب إل وتر بن ذمر علي مكرب سبأ |
| ، ۵۰ - ۹۰ ق.م | سمه على بين بن كرب إل مكرب سبأ |

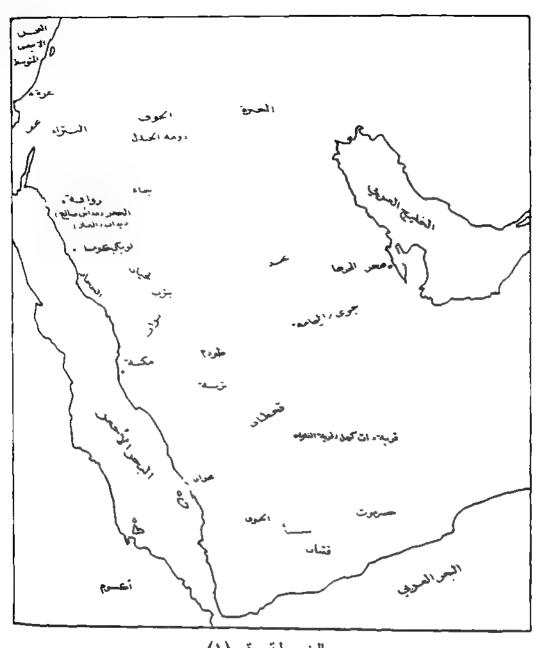
⁽١) اعتمد التسلسل التاريخي حسب ما ورد في :

Kitchen, A., Documention for Ancient Arabia, part 1, Chronological Frame Work and Historical Sources, Liverpool, University press, 1994, pp238-347.

| ۴۹۰–۲۷۰ ق.م | يدع إل ذرح (الثاني) بن سمه علي مكرب سبا |
|----------------|--|
| ، ۶۵ ق.م | سمه على ينف(الأول) مكرب سبأ |
| | |
| 600 - ، ٤٤ ق.م | ایٹع امر وتر مکرب سیا |
| | |
| ۱۶۶-۵۲۶ ق.م | يدع إل بين (الأول) بن يثع أمر |
| | مكرب سبأ |
| ٥١٥ ٤٠٠٠ ق.م | كرب إل بين (الأول) بن يتع أمر |
| | |
| ۲۸۰-۶۰۰ ق.م | ذمر علي وتر بن كرب إل |
| , - | |
| ۲۱۰-۲۱۰ ق.م | يتع أمر بين (الثالث) ملك سبأ |
| | |
| ۲۰۰ ق.م | كرب إلى وتر (الثاني) ملك سبأ |
| , – | \ |
| ۱۸۰–۱۹۰ ق.م | يدع إل بين(الخامس) بن كرب إل وتر ملك سبأ |
| | |
| ۱۹۵٬۱۵۰ ق.م | يكرب ملك وتر (الثاني) بن يدع إل بين ملك سبأ |
| ۱۵۰–۱۶۰ ق.م | ذمر على ينف بن يكرب ملك وتر ملك سبأ |
| ٦٠-٤٥ | كرب إل وتر يهنعم وابنه هلك ذمر ملكى سبأوذو ريدان |
| } | |
| ۱۹۰۰۰۱ م | وهب يحز ملك سبأ |
| | |
| ۱۷۰–۱۲۰م | ا أنمار يهأمن |
| | |
| ١٩٠-١٨٥ | یرم آیمن |
| | |

| ۱۹۰–۲۰۰ م | علهان بن نهفان ملك سبأ |
|----------------|---|
| ۰۰۲-۳۲م | شعر أونتر ملك سبأ |
| ٥٣٧٤٢م | فرعم ينهب ملك سبأ |
| ۱٤٥-۲۳۰ | شمر يحمد(حميري) ملك سبأ وذو ريدان |
| ۰ ۶ ۲ – ۰ ۲ ۲م | الشرح يحضب وأخوه يأزل بين ملكي سبأ وذوريدان |
| ۰ ۲۲-۵۷۲م | نشاكرب يهامن يهرحب ملك سبأ وذوريدان بن الشرح يحضب |
| ٥٧٧-٥٨٢م | يسرم يهنعم ملك سبأ وذوريدان |
| ۰۳۰۰-۲۸۰ | شمریهرعش بن یسرم یهنعم ملك سبأ وذوریدان وحضرموت |
| | ويمنات |
| ١٠ ٤٣٥-٤١م | أبكرب أسعد ملك سبأ وذوريدان وحضرموت ويمنات وأعرابهم في |
| | طودم وتهامة |
| ۰ ٤٤ - ۸ ٥٤م | شرحبيل يعفر ملك سبأ وذوريدان وحضرموت ويمنات وأعرابهم في |
| | طودم وتهامة |
| ٥٠٥-٧٠٥م | معدكرب يعفر |
| ٧١٥-٥٢٥م | يوسف أسار (يوسف ذو النواس) |
| 070-7709 | سميفع أشوع |
| ۲۳۵-۰۷٥م | أبرهة الحبشي |
| | حکام قتبا <i>ن</i> |
| | |
| ۳۰۰–۲۹۰ ق.م | هوف عم يهنعم (ملك قتبان) |
| ، ۲۹۰۲۹ ق.م | يدع أب يجل بن ذمر علي |
| , - | |

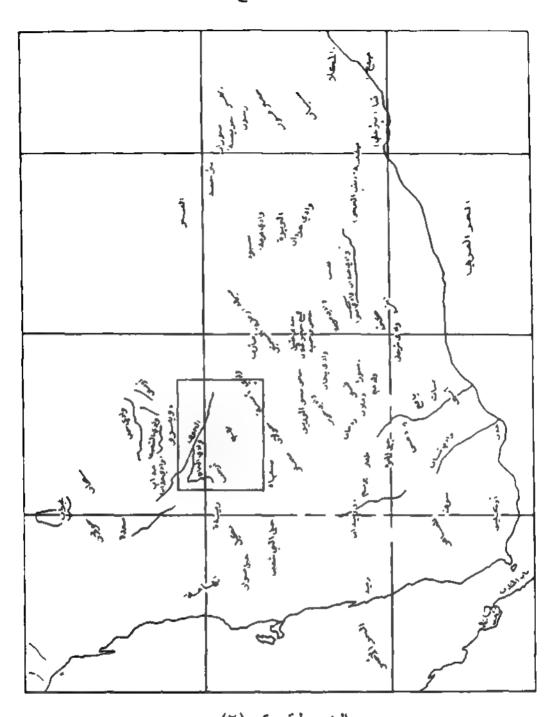
| ۲۲۰-۵۲۰ ق.م | يدع أب ينف |
|------------------|--|
| ۲۳۵۰۲۲۰ ق.م | شهر يجل بن هوف عم مكرب قتبان |
| ۲۲۰–۲۰۰ ق.م | یدع أب ذبیان یهنعم بن شهر مکرب قتبان |
| ۱۸۰–۱۵۰ ق.م | شهر غيلن بن أبشم ملك قتبان |
| ١٣٥-١٥٥ ق.م | يدع أب ذبيان يهرجب بن شهر ملك قتبان |
| ۱۳۵–۱۲۰ ق.م | شهر يجل (الثاني) بن يدع أب ملك قتبان |
| ۱۰۵–۱۲۰ ق.م | شهر هلل يهنعم (الثاني) بن يدع أب ملك قتبان |
| ۹۰-۷۰ ق.م | شهر هلل(الثالث) بن ذرأ كرب ملك قتبان |
| ٥٥-٠٨م | وروال غيلن بن شهر يجل يهرجب ملك قتبان |
| | حكام حضرموت |
| ۱۹۵-۱۷۵ | يدع إل غيلن ملك حضرموت |
| | حكام أوسان |
| ٥٥-٢٠ ق.م | يصدق فرعم بن شرحثت |
| | كندة/ خصصتن |
| , 700-750 | ملك (ملك بن بد) |
| معاصراً للشرح | امرؤ القيس بن عوف |
| ریحضب، ۲۲۰–۲۲۰ م | |



الخريطة رقم (١) الجزيرة العربية القديمة

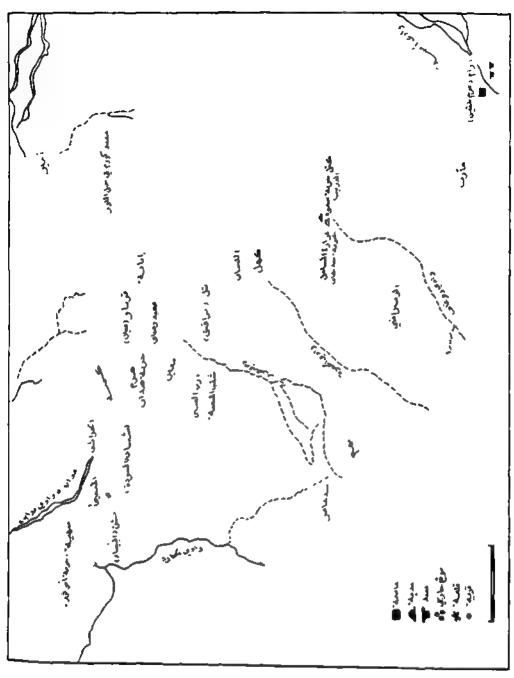
Robin, Chr. Shcba Supplement Au منه الخريطة من Dictionnaire de La Bible, Paris, 1996. P. 1049-1050

الملحق الرابع



الخريطة رقم (٢) خريطة جنوب غرب الجزيرة العربية العربية الخريطة من Robin., C., op. Ctt, p1054

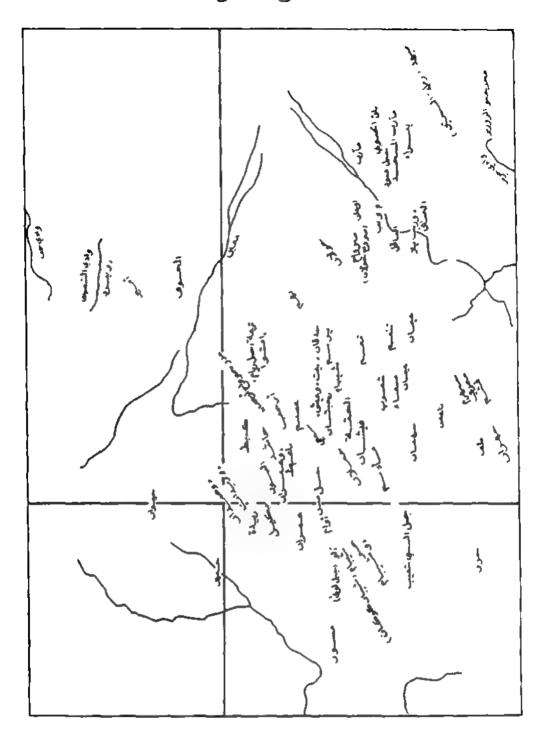
الملحق الخامس



الخريطة رقم (٣) منطقة الجوف

اقتبست هذه الخريطة من Robin., C., op. CTT. P. 10s1-1052

الملحق السادس



الخريطة رقم (٤) خريطة سبأ (مأرب ، صنعاء)

اقتبست هذه الخريطة من 1056-1055 Robin., C , op. CTT. P. 1055-1056

ثبت المصادر والمراجع أولاً - المصادر والمراجع العربية

| الكريم | القرآن | - |
|--------|--------|---|
|--------|--------|---|

- الكتاب المقدس: كتب العهد القديم والعهدالجديد، القاهرة ، دار الثقافة

الإرباني ، مطهر علي،

تاريخ اليمن القديم ، شرح وتعليق على نقوش لم تتشمر من مجموعة القماضي الكهالي، صنعاء، مركز الدراسات اليمنية، .1977

" نقوش منطقة يلا: نظرة أولية" المجموعــة المعمارية الأثرية السبئية في وادي يلا، تقرير أولمي، تعريب عثمان خليفة، روما ، المعيد الإيطالي لدراسات الشرق الأقصى والأوسط، .1944

"حلف سبأ وحمير وحضرموت" ، ريدان ، عدن ، دار الهمداني ، ۱۹۸۸

تقوش مستدية، صنعاء، مركز الدراسات والبحوث اليمني، ط ٢ ، ١٩٩٠.

تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء، بيروت، دار مكتبة الحياة، (د.ت).

تاريخ اليمن القديدم، بديروت ، المؤسسة العربية للدر اسات، ١٩٨٥.

-الأصفهاني ، حمزة بـــن أبـــى الفــرج الأغاني ، بيروت ، دار الثقافة ، ١٩٧٤ الحسن (ت ٢٥١هـ) ،

- بافقیه، محمد عبد القادر،

"موجز تاريخ اليمن قبل الإسلام " ، مختمارات من النقوش اليمنية القديمة ، تونس ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، 1940

"أبرهة ... تبعاً" (تأملات في عهده في ضموء نقشه الكبير)،دراسات عربيسة فسي ذكرى محمود الغول، حرره عسدد مسن الباحثين برئاسة معاوية إبراهيم، منشــورات جامعـة اليرموك بالتعاون مع أو توهـــار اسـونس، فیسبادن، ۱۹۸۹.

فهرس الكتاب المقدس، القاهرة ، دار الثقافة، .1997

دراسات في تاريخ العسرب قبل الإسلام، البصرة ، جامعة البصرة، مديرية دار الكتب، .194.

- البكري،عبدالله بن عبدالعزينز معجم من استعجم من أسماء البلا والمواضع، تحقيق مصطفي السقاء عالم الكتب، بيروت ،١٤٠٣.

آثار معين في جوف اليمن، القاهرة، مطبعة المعهد الفرنسي للآثار الشرقية، ١٩٥٢.

تاريخ النظم والشرائع،الكويت، جامعة الكويت، ١٩٧٥ .

الوسيط في تاريخ القانون والنظم الاجتماعية والقانونية، الكويست ، جامعة الكويت ، .1944

-بوست ، جور ج،

البكر، منذر عبدالكريم،

(ت۷۸٤هـ)،

توفيق ،محمد ،

-الترمانيني، عبد السلام،

- جعفر ، على محمد ،

تاريخ القواتين والشرائع ، بروت ، المؤسسة الجامعية للدر اسات والنشير والتوزيع، ١٩٨٢.

(ت٥٤٢هـ) ،

- ابن حبيب، أبو جعفر محمد البغـــدادي المحير ، رواية ابن سعيد الحسن بن الحسين السكرى ، صححه ايلزه ليختف شتيتر، بيروت، منشورات المكتب التجاري للطباعـــة والنشر والتوزيع.

- أبو الحسن، حسين بن على دخيل الله

قراءة جديدة لكتابات لحياتية من جبل عكمة بمنطقة العلا فيسي ضوء علاقية النقيش بالموقع، رسالة ماجستير غير منشورة مقدمة لجامعة الملك سعود، قسم الآثار ، ١٩٩٤.

- الحفناوي ، عبد المجيد،

تاريخ النظم الاجتماعية والقانونيسة، (د. م) د.ن، د.ت .

ابن خادون، عبدالرحمن(ت۸۰۸هـ)،

كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر ، في أيام العرب والعجم والبريرومن عساصرهم مسن ذوي السلطان الأكبر، المقدمسة، بيروت، مؤسسة جمال للطباعة والنشر، ١٣٩٩.

- الدهبي ، إدوارد غالي ،

تاريخ النظم القانونية والاجتماعية.

- الدواليبي، محمد معروف ،

الوجيز في الحقوق الرومانية وتاريخها، القاهرة، مكتبة الشرق ،١٩٦٣.

(ت۲۸۲هـ) ،

- الدينوري، أبوحنيف أحمد بن داود الأخبار الطوال متحقيق عبد المنعم عامر، مراجعة جمال الدين الشيال ، القساهرة ، دار إحياء الكتب العربية، ١٩٦٠

- الذنون ، عبد الحكيم ،

تاريخ القانون في العراق ، بغداد ، مؤسسة نينوي للثقافة والإعلام ، ١٩٩٣.

- زناتی ، محمود ،

موجز تاريخ القانون في العصر الفرعونيي والبطلمي الروماني والإسكلمي، القاهرة، .1987

- سليمان عامر،

القانون في العراق القديم ، الموصل ، جامعة الموصيل ، ١٩٧٧.

نشوان (ت٧٧٥هـ)،

- ابـــن ســـعید الحمـــیری، منتخبات فی أخبار الیمن من كتـاب شــمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم ، اعتنى بنسخها وتصحيحها عظيم الدين أحمد، ليدن، مطبعة بريل ، ١٩١٦.

- الشقنقيري ، محمد ،

مذكرات فسى تساريخ القسانون المصسري ، القاهرة، دار الفكر العربي ١٩٧٦-١٩٧٧.

- شيفان ، إ، ش ،

مجتمع أوغاريت ، ترجمة حسان ميخائيل إسحق، دمشق ، مطابع الألف باء ، ١٩٨٨.

- الصلوي ، إبر اهيم محمد،

" أعلام يمنية قديمة مركبة "، الإكليل، صنعاء، وزارة الإعلام والثقافة، ١٩٨٩، العدد الثاني. "نقش جديد من نقوش الاعتراف "، التساريخ والآثار، صنعاء، العدد الأول، ١٩٩٣.

- صادق ، هشام ، عكاشة محمد تاريخ النظم القاتونية والاجتماعية، بيروت، عبدالعال

- صدقى ، عبد الرحيم ،

القانون الجنائى عند الفراعنة ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦.

الدار الجامعية ، ١٩٨٧.

-أبو طالب ، صوفي حسن،

تاريخ النظم القانونية والاجتماعية، القاهرة، دار النهضة العربية ، ١٩٨٤.

جرير (ت ۲۱۰)،

-الطبيري،أبو جعفر محمد بين تاريخ الأمم والملوك، بيروت، دار سويدانن (د.ت).

| " مدونة النقوش اليمنية القديمة: نقوش جديدة'، | -عبدالله، يوسف محمد، |
|---|----------------------|
| در اسات يمنية، صنعاء، مركــز الدر اسـات | |
| والبحوث اليمني، ١٩٧٩، العدد الثاني. | |
| "مدونة النقوش اليمنية القديمة: نقوش جديدة"، | |
| در اسات يمنية، صنعاء، مركسز الدر اسات | |
| والبحوث اليمني، ١٩٧٩،العدد الثالث. | |
| "خط المسند و النقوش اليمنية القديمة:در اســـة | |
| لكتابة قديمة منقوشة على الخشب"، اليمن | |
| الجديد، ١٩٨٦، العدد ١٥/ج ٥. | |
| "ملف مشروع مدونة النقوش اليمنية"، الاكليل، | |
| صنعاء ، وزارة الإعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | |
| الثاني، ۱۹۸۸. | |
| " مدونة النقوش اليمنية القديمـــة"، الإكليــل ، | |
| صنعاء، وزارة الإعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | |
| المعدد الأول. | |
| " مدونة النقوش اليمنية القديمة"، الإكليك، | |
| صنعـــاء، وزارة الإعــــلام والثقافـــــة ، | |
| ۱۹۸۹،العددان ۳ و ٤. | |
| " عم تتحدث النقوش اليمنية القديمـــة"، أوراق | |
| في تاريخ اليمن وآثاره، بحسوث ومقسالات، | |
| بیروت، دار الفکر، ۱۹۹۰. | |
| " البداوة في اليمن القديم"، أوراق في تـــــــــــــــــــــــــــــــــــ | |
| اليمن وآثاره، بحوث ومقالات، بديروت، دار | |
| الفكر، ١٩٩٠. | |
| الشبوة وحضر موت"، أوراق في تاريخ اليمن | |
| وآثاره، بحوث ومقالات، بيروت، دار الفكــو، | |
| .199. | |

"قتبان وتمنع (الدولية والعاصمة)"، أوراق في تاريخ اليمن وآثاره، بحوث ومقالات، بيروت، دار الفكر، ١٩٩٠.

" مدونة النقوش اليمنية القديم...ة"، الإكليل، مجلد ٨ و ج١-ج٢.

- عبدالله، يوسف محمد، ج، ريكمـــانز، نقوش خشبية قديمة من اليمن، تصدير جلن فرانسوا بريتون، لوفان، جامعة لوفان، .1998

- عبدالملك، بطرس ، جــون ألكسندر قاموس الكتاب المقدس، القاهرة، دار الثقافة، .1997

الوجيز في تاريخ القانون، القاهرة ، مطبعة السعادة (د.ت).

" أديان العرب قبل الإسلام "، دراسات في تاريخ الجزيرة العربية، الرياض، مطابع جامعة الرياض، الكتاب الثاني،١٩٨٤

المفصل في تاريخ العسرب قبل الإسلام، بيروت، دار العلم الملايين، ط١، ١٩٧٠.

تاريخ النظم الاجتماعية والقاتونية، القاهرة، دار النَّقَافة للطباعة والنشر ، ١٩٧٩.

- ابن الكلبي، هشام محمد بين السيائب كتاب الأصنام ، تح. أحمد زكي ، القياهرة ، الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٢٤.

الشمال الشرقى الأفريقي في العصور الوسطى المبكرة وعلاقاتها بالجزيرة العربية، ترجمة صلاح الدين هاشم، عمان، الجامعية الأردنية، ١٩٨٨ . والتر مولر،

طمسن ،إبراهيم مطر ،

- العطار، عبد الناصر توفيق،

على، جواد ،

فرحات، محمد ،

(3.74_)

– كوبيشانوف، بوري ،

- لبيب، باهور، وصوفي حسن، تشريع حور محب ، القاهرة، الهيئة المصرية أبوطالب،
 - لوندين، أ،ج،

" العلاقات الزراعية في سبأ"، نقله إلى العربية أبو بكر السقاف، دراسات يمنية، صنعاء ، مركز الدراسات والبحوث اليمني، ١٩٧٩، العدد الثاني.

العامة للكتاب، ١٩٧٢.

" اليمن إبان القرن السادس ب.م" ، ترجمـــة محمد على البحر ، الإكليل ، ١٩٨٧، العدد الثالث.

الموظف الدبلوماسي السبئي"، ترجمة محمد طربوش، الإكليل ، صنعاء، وزارة الإعسلام والثقافة، ١٩٨٨، العدد الثاني.

"المدينة والدولة في اليمن في الألف الأول قبل الميلاد"، ترجمــة عبدالله الشبية، مجلــة الاجتهاد، بيروت، ١٩٩٠، العدد ٧.

كتاب التيجان في ملوك حمير ، رواية ابـــن مركز الدر اسات و الأبحاث اليمنية ، صنعاء، .ITEV

- ابن منظور ،جمال الدين محمد بن السان العرب ، بيروت دار صادر ، (د.ت).

- النجيرمي ، أبو إسحاق إبر اهيـــم بـن أيمان العرب في الجاهلية، حققه محب الديـن الخطيب ، القاهرة ، المطبعة السلفية ، ط٢ ، .1444

-ابن منبه ،وهب(ت٣٤هـ) ،

- مکرم (ت۷۱۱هـ) ،
- عيدالله ،

| - "در اسات تاريخية لنقوش العقلا"، العصور، | النعيم ، نورة عبدالله، |
|---|------------------------|
| المجلد ٥، الجزء ٢، الرياض، دار المريخ، | |
| .199. | |
| الوضع الاقتصادي في الجزيرة العربية فـــي | |
| الفترة من القرن الثالث قبل الميالد حتى | |
| القرن الثالث الميلادي، الرياض، دار الشواف | |
| للنشر والتوزيع، ١٩٩٢. | |
| نقوش سامية قديمة من جنوب بلاد العرب و | -نامي ، خليل يحيى، |
| شرحها، القاهرة، مطبعــة المعـهد العلمــي | |
| الفرنسي للآثار الشرقية، ١٩٤٣. | |
| نقوش خربة معين، مجموعة محمد توفيـــق، | |
| القاهرة، مطبعة المعهد العلمي الفرنسي للآثار | |
| الشرقية، ١٩٥٢. | |
| " نقوش خربة براقش على ضوء مجموعـــة | |
| محمد توفيق"، المجموعة الأولى، مجلة كلية | |
| الآداب، القاهرة، مطبعة جامعة القاهرة، | |
| المجلد السادس عشر، ١٩٥٤، ج ١. | |
| " نقوش خربة براقش، على ضوء مجموعــــة | |
| محمد توفيق، المجموعة الثالثة، مجلة كليـــة | |
| الآداب، القاهرة، مطبعة جامعة القاهرة، | |
| المجلد الثامن عشر، ١٩٥٦. | |
| " نقوش خربة براقش على ضوء مجموعسة | |
| توفيق"، مجلة كلية الآداب، القاهرة، مطبعية | |
| جامعة القاهرة، المجلد التاسع عشــر، ١٩٥٧، | |

ج۲

- ابن هشام ، أبو محمد عبدالملك السيرة النبوية، توفيق أحمد حجازي السقا، المعافري (ت١٨٨هــ)،
 - الهرفي ، سلامة،

- بيروت، دار النراث العربي .
- " التحكيم عند العرب في الجاهلية"، بحوث تاريخية، الرياض ، الجمعية التاريخية السعودية، ١٩٩١.
- ياقوت، شهاب الدين أبو عبدالله بن عبدالله معجم البلدان، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ١٩٧٩

ثانياً - المصادر والمراجع غير العربية

| Abdullah,Y., | "Einaltsudarabischer Vertrags Text", Arabi a Felix, Festschrift, W.W.Muller, |
|------------------|--|
| | Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 1994. |
| Arbach,M., | "Inscriptions Sud Arabiques", Raydan, cAden-Louvain, 1994,vol,6 |
| Ali,Hamid, | Outline of Roman Law, Bombay, Aisa Publishing House, 1963. |
| Avanzini,A., | Glossaire des Inscriptions de L'Arabie du Sud,I,Florence,Universita |
| | di Firenze, 1977. |
| | Glossaire des Inscriptions de L'Arabie du Sud,II, Florence, Universita |
| | di Firenze, 1980. |
| , | "Remarues Sur le (Matriarcat) En Arabia du Sud', In L'Arabia Antique |
| | de Karibl'il Mohomet, Nouvelles données sur L'histoire des Arabes g |
| | race aux Inscriptions,ed by Chr,Robin, Aix-\en-provence, (Revue du |
| | Monde Musulman et de la Medeiterranee), Edisud, 1991. |
| | Inventario Delle Iscrizioni Sud Arabiche (As-Sawda), |
| | pubblicato a cura di Chr, Robin, Rome, Istituto Italiano per IL |
| | Medio ed Estremo Oriente, Tomo, 4, 1995. |
| | L'unfication du Yemen Antique, Paris, Geuthner, 1990. |
| Bafaqih,M | |
| | |
| AL-Bahit, | Joseph Henninger zum 70 .Geburtstag, (Studia Instituti Anthropos |
| Festschrift | |
| A COTOCULUIT | 28), Bonn, Verlag des Anthropos -Instituts, 1976. |
| Beeston, A.F.L., | Sabaean Inscriptions, Un published Doctoral Dissertation, OXFORD, |
| | 1937. |

| , | "The Philiby Collection Of Old South Arabian Inscriptions" Le Mus, Louvian, 1938 vol., 51. |
|---|---|
| , | "Apendix on the Inscriptions discovered by Mr Philby, In Sheba Doughter, ed St.J.B., Philby, London, Methuew, 1939. |
| , | "East and West In Sabaean Inscriptions" JRAS, London, 1948. |
| , | "The Ritual Hunt: A Study in Old South Arabian Religious Practice", Le Mus, Louvian, 1948, vol., 61. |
| , | "The Oracle Sancutuary Of Jar Al Labba", Le Mus, Louvian, 1949, vol, 62. |
| , | "A Sabaean Boundry Formula", BSOAS, London,, 1949, vol, 13 |
| | "Notes on Old South Arabian Lexicography I", Le Mus, Louvian, 1950, vol, 63. |
| > | "Notes on Old South Arabian Lexicography II", Le Mus, Louvian, 1950, vol, 63. |
| , | "A Sabaean peneal Law", Le Mus, Louvian, 1951, vol, 63. |
| 7 | "Notes on Old South Arabian Lexicography III", Le Mus, Louvian, 1951, vol, 64. |
| , | "Les Monument De Ma'in", Review, BO, Lieden 1952, vol. 9. |

| 1 | "Four Sabaean Text In the Istanbul Arachaeological Museum", Le Mus, Louvain, 1952, vol, 65. |
|--|---|
| , | "Notes on Old South Arabian Lexicography IV", LeMus, Louvain, 1952, vol., 65. |
| | "Notes on Old South Arabian Lexicography, V", LeMus, Louvain, 1953, vol, 66. |
| 1 | "Notes on Old South Arabian Lexicograpy VI" LeMus, Louvain, 1954, Vol, 67. |
| | "The Ta 'lab Lord of Pastures Text" BSOAS, London, 1955, vol. 17. |
| | "The Postion of Women in Pre-Islamic South Arabia", Proceedings of the Tewenty-Congress of Orientalists, ed by Zeki Velidi Togan, vol,II,Leiden,1957. |
| , | Qahtan Studies In Old South Arabian Eipgrphy: The Mercantile Cod of Qataban, London ,Luzac, Fasc,I, 1959. |
| ······································ | A Descriptive Grammar of Eipgraphic South Arabian ,London,
Luzac,1962. |
| | "Addenda" to A.K.Irvine, Homicide in Pre-Islamic South Arabia", BSOAS, London, 1967. |
| ; | A Sabaean Trader's Misfortune" JSS, Manchester, 1969, vol. 14 |
| | Qahtan Studies In Old South Arabian Eipgraphy: The Labakh
Text, London, Luzac, Fasc, 2 1971. |
| | "Addenda to the Mercantile Code" Qahtan Studies, Fasc, 2, 1971. |
| 1 | "Functional Significance of the old Suoth Arabian Town" PSAS,
London, 1971, vol, 1-3 |

| | "Kingship in Ancient Suoth Arabia" ESHO, Lieden, 1972, vol, 15. |
|---|--|
| t | "The Minaean Text from Al Ula" BIA, London, 1971-1972, No 10. |
| > | "Sabaean marginalia (1)", AION, Napoli, 1972, vol, 32. |
| | "Notes on Old South Arabian Lexicography, VIII Le Mus Louvain, 1973, vol, 86. |
| , | "New Light on the Himyarite Calender" Arabian Studies, ed by R.B., Serjeant and R.L., Bidwell, Cambridge, The Middle East Centre University of Cambridge, 1974, vol, 1. |
| 1 | "The Himyarite Problem" PSAS, London ,1975,vol,5 |
| , | "Notes on Old Suoth Arabian Lexicography IX" Le Mus, Louvain, 1975, vol. 88. |
| | "Notes on Old Suoth Arabian Lexicography,X", LeMus, Louvain, 1976, vol, 89. |
| | "Theocracy in Sayhad Culture" PSAS, London, 1977, vol, 7 |
| | " A Decree from God" CIAS, Louvain, Tome, 1, Section, 1, 1977. |
| | "Offrring of a Person" CIAS, Louvain, Tome, 1, Section, 1, 1977. |
| , | "Penitential Offering" CIAS, Louvain ,Tome, I, Section 1, 1977 |
| , | "A Minean Market Code" BSOAS, London, 1978,vol,41. |
| | "Notes on Old South Arabian Lexicography x1" Le MusLouvain ,1978,vol, 91 |
| , | "Temporary Mariage in Pre-Islamic South Arabia" Arabian Studies, ed byR.B., Serjeant andR.L., Bidwell, Cambridge, The Middel East Center, University of Cambridge, 1978, vol ,4. |
| | "Some Features of Social Structure in Saba" SHA,Riyadh,1979 vol, 1, part,1 |

| , | "Studies in Sabaic Lexicograpy,1" Raydan, Aeden-Louvain 1979, vol.2 |
|---|---|
| | "Textual and Interpretational Problem of CIH522 (BM-102457 Raydan, Aeden-Louvain, 1980, vol. 3 |
| | "Notes on Old South Arabian Lexicography,x11, LeMus Louvain, 1981, vol.94. |
|) | "Tow SuothArabianRootHY ^C andKRB",ALHudhud, Festschrift
Maria Hofner zum 80, Geburtstag,
herausgegeben von Roswith G.Stiegner, Karl - Franzens, GRAZ, Universität
GRAZ, 1981. |
| | "Miscllaneous Epigraphic Notes" Raydan, 'Aeden-Louvain 1981,vol. 4 |
| | "M.Hofner, SabaischeInschriften, SEGXIV (1981)" JSS, Manchester, 1982, vol, 27 |
| | Sabaic Dictionary, M.A. Gull, W.W.Muller, J.Rycmans, Sanaa, University of Sanaa, 1982. |
| • | "Women in Saba" Arabian and Islamic Studies, ed R.L. Bedwelland G.R. Smith, London, Longman, 1983 |
| 1 | "Addendum; a M.A.Gull,:The Pilgrimge at Iatwat", PSAS, London, 1984, vol, 14. |
| | " Himyarite Monotheism" SHA, Riyadh, 1984, vol., 2. |
| | "The Construction at Itawt" PSAS, London ,1984, vol14 |
| | "Judaism and Christianity in Pre-Islamic Yemen" L'Arabie du sud, histoire et civiliesation,; les peuple Yemenite et ses racines, ed by J Chelhod et al, Paris, G.P Maisonneuv et Larsoe, 1984 |
| , | "The Religions of Pre- Islamic Yemen" Ibid. |
| , | Sabaic Grammer, (Journal of SemiticStudies, Monograph No. 6) |
| | Manchester, University of Manchester, 1984 |

| , | "Thanks For Deliverancefromban" CIAS, Louvain, Tome2, 1986. |
|------------------|--|
| | "Thanks For Success in a Law Suit" CIAS, Louvain, Tome2, 1986. |
| , | "Votiv Offering for Cure of Sickness" CIAS, Louvain, Tome2,1986 |
| , | "Notulae Sayhsdice" PSAS,London, 1988,vol 18. |
| | "Studies in Sabaic Lexicography" Raydan,cAden - Louvain, 1988, vol, 5. |
| | Miscellaneous Epigraphic Notes" Raydan, cAden - Louvain 1988, vol, 5. |
| ,Biella,J.C., | Dictionary of Old South Arabic, Sabaean Dialect, Harvard Semitic Studies, no 25, Harvard, 1982. |
| Boecker.H. | Law and the Administration of Justice in the Old Testament and Ancient East, Tran by J.moiser, London, SPCK, |
| Bron,F., | "Palmyreniens et Chaldeens En Arabie du Sud', Studi Epigrafici E Linguistic, sul Vicino Oriente Antico, Verona, Grafiche Fiorini, 1986, vol. 111. |
| , | "Aproposide L'Eponymite Qatabanite" Sayhadica, Paris, Geuthner, 1987. |
| 1 | "Surune Novelle Inscription Historique Sabeennes" Studi Epigrafici E linguistici, sul Vicino Oriente Antco, Verona, Grafiche Fiorini, 1993, vol, X |
| Buckland,W.W., | A Text Book of Roman Law from Augustus to Justinian, Cambridge, Cambridge University Press (N.P.) |
| Bulgroelli,G.M., | "Evidnce of Paleothic Industries in North Yemen", In Yemen: 3000 Years of Art and Civilistion in Arabic Felix, ed by W. Daum, Annssbruck, Penguin, 1988. |

Bury, J.B., A History of the Later Romen Empire, London, Macmillon & Co1923, vol. 1.

Casson,L., The Periplus Maris Erythraei, Princeton, Princeton University Press, 1989.

Chelhod,J.,et nu groupe d'auteurs

L'Arabie du Sud: Histoire et Civilasation,vol, 1Le Peuple Yemenite et ses Racines, Paris, (Islam d'Hier et d'Aujourd'Hui Collection dirigée Par A.M.Turki, 21) L'Institut du Monde Arabe, 1984.

Christides, V., "The Himyarite Ethiopian War", Annales d'Ethiopia, 1972, vol. 9

Coetlte, A., "The Law of Eshnunna", AASOR, Philadelphia, 1956, vol., 29

Conti Rossini, K. Chrestomattra Arabica Merdionalis Epigraphica, Rome. Istitute Per L'Oriente, 1931.

Corpus Inscriptionum Semiticarum Par Quarta; Inscriptines Himyariticus et Sabeas, Paris, Academia Inscriptionum et Litterarum Humaniorum, Tomus, 1,2,3, 1889-1908, 1911, 1929

Corpus Inscription des

et Antiquites Sud-Arabes, Louvian, Edition Peeters, Tome, 1, 1977 - Tome, 2, 1986.

Costantini,L.,

"Plant Impression in Bronze Age Pottery from Yemen Arab Republic" East and West, Rome, Istituto Italiano Per IL Medio Ed Estremo Oriente, 1984, vol, 34.

Dareste, R.,

"Lois des Homeries", Nouvelle Reveu Histrique de Droit Français et Etranger, Paris, Libairie de la Societe du Recueil des Lois and Arretes, 29e Annee2, 1905.

Daube, D., Studies in Biblical Law, Cambridge, Cambridge University Press, 1947.

Daum, W., (ed) Yemen: 3000 Years of Art and Civilazition in Arabia Felix, Innsbruck, Penguin, 1988.

| De Maigret,A., | "The Yemeni Bronze Age" InYemen: 3000 Years of Art And Civilisation in Arabia Felix, 1988. |
|------------------------------------|---|
| | "Abronze Agefor Southern Arabia", EastandWest,Rome, 1984, vol, 34. |
| De Maigret,A.,et
Chr, Robin | Le Temple de Nakrah A Yathil, Paris, CRAIBL, 1993. |
| Derenbourg, J., et H., Derenbourg; | "Nouvelles Etudes Sur L' Epigraphic du Yemen" Mounments
Sabeennes et Himyarites du Louvre, Paris Libraire de Eecole du |
| Diamond, A. S., | Louvre, 1889. Primitive Law, London, Watt & Co, 2ed, 1950. |
| | Primitive Law, Past and Present, London, Methuen & Co, 1971. |
| Diodrous Siculuss, | Library of History, Trans by, R.M., Gear and C.H., Oldfather, London, Leob Classical Library, 1979. |
| Doe,Brian, | "The Site of "AM Cadiya near Mukeiras on the Audhali Plateau South West Arabia" Departement of Aden Antiquities Report Bulleint, 1963. "The WD'B Formula and the Incense Trade", PSAS, London, 1979, vol, 9. |
| Dostal,W., | "The Transition from Cognatic Unilinear Descent Ststem in South Arabia", In Kinship, Social Change and Evaluation, Proceeding of aSymposium held in honour of W., Dostal, ed A, Gingrich, S., Hass, S., Hass, G., P aleeczati, Wien, Verlag Fredinand Berger and Sohne, 1989. |
| , | "Sexual Hospitability and Problem of Matrilinearity in South
Arabia, PSAS, London, 1990, vol, 20. |
| Driver,G.R. and J.C.,Miles | The Babylonian Laws, Oxford, Clarendon Press, 1955. |
| | The Assyrian Laws Oxford, Clarendon Press, 1955. |
| Epzstein,L., | Social Justice in the Ancient Near East and the people of the Bible, Trans by J., Bowden, Paris SCM Press, 1983. |

| Fakhry ,A., | An Archealogical Journey to Yemen (March - May 1947), Epigraphical Text, ed G.Ryckmans, Cairo, Government Press, 1952, Part 2 |
|----------------------------------|---|
| Feddle,F., | "North Yemen: The Neolytic" In Yemen 3000 Years of Art and Civilazition In Arabia Felix, 1988 |
| Farntsouzoff,
Serguei,A., | "The Inscriptions from the Temples of Dhat Himyam at Raybun", PSAS , London , 1995, vol. 25. |
| • | "Regulation of Conjugal Relations in Ancient Raybun" PSAS,
London, 1996, vol. 26, In Press |
| Gagarin,M., | Early Greek Law, LosAngles, University of California Press, 1986. |
| Garbini,G., | Iscrizione Sabea nel Museo Nazioale d'art Orientale in Rome,
"Arte Orientale in Italia 1" Rome,1971 |
| | "Iscrizione Sabea de Dula" AION, NAPOLI, 1973, vol. 32 |
| | "Un Nuvo Documento per La Soriade Antico Yemen" OA, Roma,, |
| | 1973, vol, 12 "Nuove Incrizion Sabee une Prescrizion Eliturgicaf" AION, Napoli, 1973, vol, 33. |
| , | "Haram Unacitta Minea Alleatadi Saba Semitica, Paris, 1973, vol. 23. |
| | Iscrizioni Sud Arabiche; Iscrizioni Minee, Napoli, Istituto Orientale di Napoli, 1974, vol. 1 |
| Ghaleb,A., | Agricultural Practices in the Ancient Rdman and wadi Al-
Jubah,In (yemen), UnPublished Ph.D, University of Pennsylvania,
1990. |
| Gherardo,Gnoli, | Inventario dell Iscrizioni Sud Arabiche: SHQAB Al-Manassa
Pubblicato Acura di Chr.Robin, Rome, Istituto Italiano per IL
Medo Estremo Oriente, 1993 Tome 2 |
| Gherardo, G., et
Chr., Robin, | "Nouveaux Documents Sabeennes de Baragish" Yemen, Rome, Istituto Italiano per ILMedio ed Estremo Oriente, 1992 |
| Ghul,M., | "New Qatabani Inscriptions" BSOAS, London, 1959, vol., 22 |
| | "The Pilgrimage at Iwat" ed A.F.L., Beeston, PSAS, London, 1983, vol., 14 |

| Glasser,Edward,. | Altjemenische Narchichten, Munchen, Akadamische Buchdruckerer Von F.Straud, 1906. |
|-------------------|--|
| Grimme,H., | "Die Bedeutung Des Eigennaments", Wien, WZKM, 1932, vol., 39 |
| Groom,N., | Frankincense and Myrrh, London, Longman, 1981 |
| Hamilton,Gibb, | "Pre-Islamic Montheism in Arabia" Reprinted from the Harvard |
| | Theological Review, 1962. |
| Halevy,J., | "Inscriptions Sabeennes" JA, Paris, 1872. |
| , | "Etudes Sabeennes: Examen Critique et Philologique des Inscriptions |
| | Sabeennes Connes Jusque a Ce Jour. 1-Sabeennes et Himyarite", JA, Paris, 1873 (Mai-June,pp.434-521) 1873, (Oct, pp305-383) |
| | "Etudes Sabeennes" JA, Paris, 1874. |
| | 'alliance des Sabeennes et Abyssiniens Contre Le Himyarites RS,Paris, 1896, vol, 4 |
| Healey,J.F., | The Nabataean Tomb Inscriptions of Salih, JSS Supplement1, Oxford, Oxford University Press, 1993. |
| Herodouts | The Histories, Trans by A.R., Burn, London, Penguin Books, 1974. |
| Hirshcberg, J.W., | "Nestorian Sources of North Arabia Tradiation on the Establishment and Persecution of Christianity in Yemen" ? X? |
| Hofner M., | Die Sabischen Inschriften der Sudarabischen Expedition Im |
| | Kuns Heistorischen Museum in Wien, WZKM,1933,40 |
| , | "Die Inschriften Au Glasser; Tagebuch x1 (Marib), WZKM, Wien, 1938, vol, xlv. |
| | "Ta'lab als Patron der Kleinviehhirten; Die Inschriften GL1142, |
| , | 1143; Serta Cantabrigiensia" Wiesbaden 1954, |

| , | Sabaeica; Bericht Uber Die Archaologischen Ergebnisse
Seiner Zweiten dirtten und Vierten Reise nach Sudarabich,
Von Carl Rathjens, Hamburg, Kommissionsverlag Cram,de
Gruyter & Co,1966. |
|-----------------|---|
| | Inschriften Aus Sirwah; Haulan (1. Teil) SEG, V111, Wien, SOAWW, sph291/1, 1973 |
| 1 | Insc hriften Aus Sirwah; Haulan (11.Teil), SEG, X11, Wien, SOAWW, sph 304/5, 1976 |
| | "Ta'lab und der Herrder Tiere: Imantiken SudArabien" ALBahit, Festschrift J., Henninger, 1976. |
| Horovitz, J., | "Judeao Arabic Realtions in Pre-Islamic Times", Islamic Culture, The Hyderabad Quarterly Review, Hyderabad, Deccan, 1929, vol,3 |
| Hunter, W. A., | Introduction to Roman Law, rev,by F.H., Lawson, London, Sweet & Maxwell Ltd, 9ed,1934. |
| Irvin, A. K., | A Survey of old South Arabian Lexical Materials Connected with Irrigation Techniques, Unpublished Doctoral Dissertation, Oxford, Oxford University, 1962. |
| | "Homicide in Pre Islamic South Arabia" BSOAS, London, 1967 vol, 30 |
| Jackson, B. S., | Essays in Jewish and Comoarative Legal History, Leiden, E. J., Brill, 1975. |
| Jamme, A., | Le Pantheon Sud-Arabe Pre-Islamque: d'apres les Sources
Epigraphiqes" Les Mus, Louvain, 1947, vol,60. |
| , | Apieces Epigraphiques des Heid bin ^e Aigel La Necropole de Timana, Louvian, Universite de Luovian, Bibolotheque du Luovian, 1952. |

| | "Les Inscriptions Ta Am,4et5" Cahiers de Byrsa,Paris, Musee
Lavigerie, 1954, vol, 4 |
|--|--|
| | "Inscriptions du Musee de Sanca les Photographies de M.C., Ansaldi" Le Mus, Louvain, 1954, vol67. |
| | "Qatabanian dedicatory Inscriptions from Hajar bin Humled", JAOS, Baltimore, , 1955, vol., 75. |
| —————————————————————————————————————— | "Inscriptions de Alentours de Mareb (Yemen)", Cahiers de Byrsa, Paris, 1955, vol, 5 |
| | "South Arabian Inscriptions" ANET, Princeton, 1955, vol,2. |
| | "Inscriptions de al- 'Amayid a Mareb", Le Mus,
Louvain, 1955, vol. 68 |
| ······································ | "Inscriptions Sud -Arabes de la Collection E.Rossi" ROS, Roma, 1955. |
| | "L'indentification de Tal'b au dieu Lunaire et Textes Sabeennes GL1142-1143" BO, Leiden, 1956, vol, 13. |
| | "Inscriptions Related to the House of Yafash in Timna" ADSA, ed R.Le Baron Bowen, F. ALBright, Baltimore, Johns Hopkins press, 1958. |
| | Sabaean Inscriptions from Mahram Bilqis (Marib), Baltimore, John Hopkins, 1962. |
| | "South Arabian Bronze Blaques at the Royal Asiatic Society", JRAS, London, 1962. |
| | The al-Cuqlah Texts(Documentation Sud-Arabell1) Washington, 1963. |
| 5 | Sabaean and Hasaean Inscriptions from Saudi Arabia, Rome, 1966. |
| , | "M. Hofner, Bearbeitung der von Carl Rathjens in Sabaeica, I und II" (Review), Orientalia, Roma, Pontificium Institutum Biblicum, 1967, vol. 36. |

| | "New Sabaean Inscriptions from Saudi Arabia" JRAS, London, 1968. |
|-------------------------------|---|
| | "Lihyanite, Sabaeans and Thamudic Inscriptions from western Saudi Arabia" ROS,Roma,1970,vol,45. |
| | Miscellanees d'ancient Arabe II, Washington, [97] |
| | Miscellanees d'ancient Arabe III, Washington, 1972. |
| 1 | Carnegie Museum 1974-75; Yemen Expeditions, Pittsburgh, Carnegie Museum Special publication No2, 1976. |
| 1 | "YM1064 and W.W., Muller theory on Polyandry in South
Arabian" In Garnegie Museum 1974-1975, Yemen Expediion,
1976 |
| | "Pre Islamic Arabian Miscellanees", Al-Hudhud, Festschrift M.Hofner, 1981. |
| | Miscellanees d'ancient Arabe XIV, Washington, 1985 |
| | Miscellanees d'ancient Arabe XV, Washington, 1987 |
| | Miscellanees d'ancient Arabe XVI, Washington, 1988 |
| Jaussen,R.R.PP,et
Savignac | Mission Archeologique En Arabia, Paris, Librairie Paul Guethner, 1914, vol, 2. |
| Jeffery,A., | Christianity in South Arabia" The Moslem World, Hrtford, The Hartford Seminary Foundation, 1946, vol.36. |
| Kitchen,K.A., | Documentation For Ancient Arabia: Partl, Chronological Frame Work & Historical Sources, Liverpool, Liverpool University Press, 1994 |
| 7 | "A Royal Administrator in Nashqum and Najran under the Himyarite King Shammer Yuharish 240 A.D.", PSAS, London, 1995, vol, 25. |
| Kohler,J., | Philosophy of Law, Trans by Adalbert Albercht, New York, Carler & William Calwell, 1969. |

| Korotayev,A., | Socio-Political Organization of Sabaean Cultural Area In the 2nd and3rd Century A.D., Unpublished Ph. D., Submted to the University of Manchester, 1993. |
|----------------|---|
| t | "Middle Sabaean Political Area:Problem of Local Taxation and Temple Tithe", Le Mus, Louvain, 1994, vol, 107. |
| , | "The Sabaean Community (SB','SB 'N)in the Political Structure of the Middle Sabaean Cultural Area", Orientalia, Roma, Pontificium Institutum Biblicum, 1994, vol, 63. |
| | "Some Trend of Evaluation of Sabaean Cultural Political Area: from Clan Titles to Clan Names", New Arabian Studies, 1994, vol, 2. |
| | "A Legal system of the Middle Sabaean Cultural Political Area", Acta Orientalia,, Havniae, 1994, vol, 55 |
| , | "Material Sources of Middle Sabaean Royal Power", East and West, Rome, 1995, vol, 45-No, 1-4. |
| | "Matrillineal Lineages in Arabian Peninsula" PSAS, London, 1995, vol. 25. |
| | Ancient Yemen: Some General Trends of Evolution of the Sabaic Language and Sabaean Culture, Oxford, Oxford University Press, 1995. |
| , | "A Socio-Political Conflict in the Qatabnian Kingdom", PSAS, London, 1996, vol,26 (in Press). |
| | Pre Islamic Yemen, Wiesbaden, Harrassowitz, Verlag, 1996. |
| Kwassman,T., | neo Assyrian Legal Document In the Kouyunjlki Collection of
the British Museum, Rome, Eeditric Pontifiuo Istitutto Biblico,
1988. |
| Loundine,A.G., | "Le Regime Citadin de L'Arabie du Sud aux 11e-111e Siecles de
Notre Era", PSAS,London , 1973, vol, 3. |
| , | "Le Banquet Rituel dans L'Etate de Saba" PSAS, London, 1990, vol, 20. |

| Lundin,A.G., | Die Eponymenliste Von Saba (Aus Dem Stamme Halil), SEG, Wien, SOAWW, sph248/1, 1965 |
|---|--|
| , | "L'Inscriptions Qatabnite du Louvre, AO2-124". Raydan, cAden-
Louvain, 1979, vol, 2 |
| Leslau,W., | Comparative Dictionary of Geeze, Wiesbaden, Otto Harrassowitz, 1978. |
| Macdowell,D., | The Law in Classical Athens, London, Thams and Hudson, 1978. |
| Margoliouth,D.C., and M.A.D.Litt, | The Relation between Arabs and Israelites Prior to the Rise of Islam, London, the British Academy, 1972. |
| Migne,J.P., | (ed) Patrologiae Graecae, 1860, vol. LXXXVI. |
| Mlaker,M., | Die HierodulenListen Von Ma ^c an,Leipzig, Otto Harrassowitz, 1943. |
| Moberg,A., | (ed)The Book of Himyraties, Fragments of a hitherto unknown Syriac work, Lund, C, W.K. Geerup, 1924. |
| Montgomery ,J., | "The Word Law and Witness in South Arabic" JAOS, New Have, 1917, vol, 37. |
| Mordtmann,J.H ., | Sabaische Miscellen, Wien, WZKM,1896, vol. 10, |
| | Beitrage Minaischen Epigraphik, Weimar, Emil Felber, 1897 |
| Mordtmann,J.H.,e
t E.Mittowch, | Sabaische Inschriften, Hamburg, Friederichseh de Gruyter & COM. B.II, 1931. |
| *************************************** | Himyarische Inschriften in den Statlichen Museen zu Berlin,
Leipzig, MVAG, 1932,37 Band, I.Heft |
| Muller, W.W., | "Epigraphische Nachlese Haz", NESE, Wiesbaden, 1972, vol. 1 |
| | "Sabaische Texte zur Polyandrie" NESE, Wiesbaden, 1974, vol. 2 |

| ·, | "AltSudarabis Dokument" Text aus der Umwelt des Alten Testaments, Rechts-und Wirtschaftsurkunden Historisch-chronologische Texte, Gutersloher Verlagshaus Gerd Mohn, Band I, Lieferung 3, 1983. |
|---|---|
| | "Outline of the History of Ancient South Arabia", In Yemen: 3000 Years of Art and Civilazition in Arabia Felix, 1988. "Krwm ImLicht Einer Neuentdeckten Saaischen Jagdi Schrift" ABADY, Mainz, 1986, vol. 3. |
| | "Eine Gebuhrenordung Vom Mariber Stadttemple Harunum", ABADY, Mainz ,1986, vol, 3 |
| Nebes, N., | (ed) Arabia Felix: Beitrage Zur Sprach und Kultun des
Vorislamische Arabian, Wisbaden, Harrassowitz Verlag, 1994 |
| Neufeld,E., | The Hitti Laws, London, Luzac&co, Ltd, 1951. |
| Newby,G., | A History of the Jews of Arabia from Ancient times to thier eclip |
| | under Islam, Colombia, University of S.Carolina Press, 1988. |
| The Oxford | of Byzantum, Oxford, 1991,vol, 2. |
| The Oxford Dictionary Papathanassiou,A. | of Byzantum, Oxford, 1991,vol, 2. |
| Dictionary | of Byzantum, Oxford, 1991,vol, 2. The Law of Himyarites: Missiological Approach and Histirical - Legal Contribution, Athens, Forschungen zur Byzantinischen Rechtsgeschichte/A thener Reithe, Sakkoulas publ., 1994. (In Greek) |
| Dictionary | of Byzantum, Oxford, 1991,vol, 2. The Law of Himyarites: Missiological Approach and Histirical-Legal Contribution, Athens, Forschungen zur Byzantinischen Rechtsgeschichte/A thener Reithe, Sakkoulas publ., 1994. (In Greek) "Christian Missions in Pre-Islamic South Arabia" Theologia, 1994. "Homeritarum Leges: An Interpretion", Proche-Orient Chretien, |

| | "Une Legislation Hydrologique en Arabie du Sud Antique" In Hommages A Andre Dupon Sommer, Paris, Librairie et D' Orient,, I,1971. |
|-----------------------|---|
| 1 | "Notes d'Archeologie Sud-Arabe", Extrait de la Revue Syria, Paris, Librairie Orientalist, Paul Geuthner, 1972. |
| 1 | Rshw. Rshwt, Fdy, Fdyt and the pristhood in Ancient South PSAS, London, 1976, vol. 6 |
| , | "Exection D'offrande par un Qzr au nom du Roi de Qataban", CIAS, Louvain, 1977, Tome, I |
| | "L'Inscription de La Porte de Timna ^c Res 3381+Tsb
/WSMR/QZR/ QYN/RSW/ ^c MM", CIAS, Louvain 1977, Tome, I. |
| | "Decret Royal Qatabanite en faveur d'un Clan", CIAS, Louvain 1977, Tome, I. |
| , | "Base Inscrite Composite dediee par un Makarrib de Qataban", CIAS, Louvain 1986, Tome, 2. |
| | "Convention de bornage", CIAS, Louvain 1986, Tome, 2. |
| | "Les Arbay du Dieu ^c MM de Labakh", Etudes Sud-Arabes Recueil offert a J.Ryckmans, Louvian, Orientaliste de Louvian, 1991. |
| Philiby, H. St. J.B., | The Background of Islam, Alexandria, White Head & Morris, 1949. |
| Piritchard, J.B., | (ed) Ancient Near Eastern Texts, Princeton Realting to the Old Testament, Princeton University Press, 3rd edition, 1955 |
| Pliny,Giaus, | Natural History, Trans by Rackham, London, Leob Classical Library, 1986. |
| Praetorius,F., | Beitrage Zur Erklarung der Himjarischen Inschriften, Halle,
Verlag der Buchhandlung des Waisenhauses. 1872. |
| Prideaux,A., | "A sketch of Sabaean Grammer", TBSA,London,1876, vol. 4 |

| 1 | "A sketch of Sabaean Grammer with Example of Translation", TBSA, London, 1877, vol, 5. |
|-------------------|---|
| Procopius, | History of Wars, Trans by H.B. Dewing, London, William Heinemann, 1914. |
| Repertoire | Semitique, Paris, Publie par la Commission du Corpus Inscriptionum Semiticarum, Tome, V-VIII, 1929, 1935, 1950, 1968. |
| Rhodokanakis, N., | Der Grundsatz der Offentlichkeit in den Sudarabischen Urkunden, Wien, SBAWW, 1915, sph 177/2 |
| , | Studien Zur Lexikographie und Grammatik des Alt Sudarabischen, Wien, SBAWW, I. Heft, 178. Band, 4. Abhandlung, 1915. |
| , | Die Bodenwirtschaft im alten Sudarabien, Wien, Kaiserilche Akademie der Wissenschaften in Wien, 1916. |
| , | Studien Zur Lexikographie und Grammatik des Alt Sudarabischen, Wien, SBAWW, II. Heft, 185. Band, 3. Abhandlung, 1917. Katabanischen Texte Zur Bodenwirtschaft, Wien, SBAWW, 194. Band, 2. Abhandlung, 1919. |
| , | Katabanische Texte Zur Bondenwirtschaft (Zweite Folge), Wien, SBAWW, 198. Band, 2. Abhandlung, 1922. |
| | "Die Katabanische Bodenverfassungsujunde SE78, 79 = GL 1394. 1400.1606,1401.1605.", Wien, WZKM,1924, 31Band, |
| | "Die Inschriften an derMauer von Kohlan, Wien, SBAWW, 200.
Band, 2. Abhandlung, 1924. |
| | Altsabaische Textel, Wien, SBAWW, 206. Band, 2Abhandlung, |
| , | Ding liche RechteIm AltenSudarabien, Wien, WZKM, Band, 34,1930. |
| | Studien Zur Lexikographie und Grammatik de AltSudarabischen, Wien, SBAWW, III. Heft. 213. Band, 3. |
| | AltSabaische Texte II, Wien, WZKM, Band, 39, 1932. |

| Ricks,S., | Lexicon of Inscriptional Qatabanian, Rome, E Pontificio Instituto Biblico, 1989. |
|----------------------------|--|
| Robin,C, | Mission Archeologique et Epigraphique Françasis au Yemen du Nord, (en Automn: 1978), CRAIBL, Paris, Editions Klincksieck, 1979. |
| | "Judaisme et Christianisme en Arabie du Sud d'Après Les Sources
Epigraphiques et Archeologiques", PSAS, London, 1980, vol. 10 |
| | "L'Offrande d'une Main en Arabie Pre Islamique: Eassai d'Interpretation" Extrait des Melanges Linguistique Offert A Maxime Rodinson, Paris "Librairie Orientaliste, Paul Geuthner, 1982. |
| , | Les Hautes-Terres du Nord Yemen Avant L'Islam, Istanbul,
Nederlands Historisch-Archeologisch Institute, 1982, 2 volumes. |
| | La Cite et L'organistion Sociale a Ma ^c in :L'exemple de Ytl (aujourd hui Baragis)SHA,Riyadh,King Saud University, 1984,vol,2. |
| 1 | L'Arabia Antique de Karib' il Mahomet, Novelles donnees
sur l'histoire des Arabes grace aux Inscriptions, (Revue
Monde Musulman et de Mediterrance, 61), Aix-en-provence,
Edisud, 1991. |
| 7 | (ed) Etudes Sud-Arabes:Recueil Offert a Jacques Ryckmans,
Louvain,L'Institut Orientaliste de Louvain, 1991. |
| , | Inventaire des Inscriptions Sud Arbiques, Tome I, Fascicule A: Les Documents, Paris, Diffusiion de Boccard, 1992. |
| | "Documentes de L'Arabie Antique", Raydan, cAden-Louvain, 1993, vol, 6. |
| 7 | "Sheba" Supplement -auDictionnaire de la Bible, Fascicule 70, Paris, Letouzey & Ane, 1996, Col1043-1254. |
| Robin, C.,et
J.Ryckmans | "L'Attribution d'un Bassin Aune Divinite en Arabie du Sud Antique" Raydan, cAden-Louvain, 1978,vol,1. |

| Robin,C.,et
M.Bafaiqih, | (eds.) Sayhadica: Recherches sur les Inscriptions de L'Arabie preislamique offertes par ses collegues au professeur A.F.L.Beeston, Paris, Paul Geuthner, 1987. |
|-----------------------------|--|
| Robin,C.,et
J.F.,Breton, | "Le Sanctuaire Pre Islamique du Gabal Al Lawd" (Nord-Yemen),, CRAIBL, Paris, Diffusion de Boccard, 1982. |
| Rodinson,M., | Ethiopein et Sud arabique. Ecole Pratiaue des Hautes, Etudes IV, sections Annuaire, 1969-1970. |
| Ryckmans,G., | "A Propos des Inscriptions Himyarites", RB, Paris, 1927, vol. 36. |
| | "Inscriptions Sud-arabes".Les Mus, Louvain, 1927, vol, 40. |
| · | "Trois Inscriptions Qatabanites" RB, Paris, 1928, vol. 37. "Notes Eplgraphiques", Les Mus, Louvain, 1930, vol., 43. |
| | "Inscriptions Sud-arabes", Les Mus, Louvain, 1932, vol, 45 |
| | Les Noms Propres Sud-Semitiques, Louvain, Bibliotheque du Museon, 1934Tome, I, II, 1935, TomeIII. |
| , | "Inscriptions Sud-arabes 3eser", Les Mus, Louvain, 1935 vol,48. |
| | "Inscriptions Sud arabes:4 ^e ser", LesMus, Louvain, 1937, vol, 50. |
| | "Inscriptions Sud arabes5e, Les Mus, Louvain, 1939, vol. 52. |
| | " Les Confession Publique des Peches en Arabie Meridionale Pre Islamique", Les Mus, Louvain, 1945, vol. 58. |
| 1 | "Inscriptions Sud-arabes 8°, Les Mus, Louvain, 1949, vol, 62. |
| | Les Inscriptions Monotheistes Sabeennes Miscellanea Historica In honorem Albert de Meyer, Louvian-Bruxelles, Univ.de Louvian, 1949, Tome1. |
| , | "Inscriptions Sud-arabes 9°, Les Mus, Louvain, 1951, vol, 64. |

| | Les Religions Arabes Pre Islamiques, Louvain, Publications Universitaires, (Bibliotheque du Museon), 1951. |
|--------------|---|
| | "Inscriptions Sud-arabes 10°, Les Mus, Louvain, 1953, vol, 66. |
| | "Inscriptions Sud-arabes 11", Les Mus, Louvain, 1954, vol, 67 |
| | "Inscriptions Sud-arabes 14°, Les Mus, Louvain, 1956, vol, 69 |
| | Epigraphiques, V', Les Mus, Louvain, 1958, vol, 71. |
| | "Inscriptions Sud-arabes 17°, Les Mus, Louvain, 1959, vol, 72. |
| | "Le Qayel en Arabie Meridionale Pre-Islamique", InHebrew and Semitic Studies, ed by,D.W., Thomas andW.D., Mchardy, Oxford, The Clarendon Press, 1963. |
| Ryckmans,J., | L'Institution Monarchique en Arabie Meridionale Avant
L'Islam(Macin etSaba), Louvian, Univesitaires de Louvian, 1951. |
| | "Appropos du M ^C MR Sud Araie:Res 388 4bis", LesMus, Louvain, 1953, vol. 66. |
| * | "Inscriptions Historiques Sabcennes de L'Arabie Central", Les Mus, Louvain, 1953, vol.66. "Himyaritica, I", Les Mus, Louvain, 1956, vol69. |
| | "Le Christianassme en Arabie du Sud Pre-Islamique" n Atti del Convegno Internazional sul tema < Cristiano nell storia della Civilta>,Rome,Accademia Naional dei Linceianno, 1964. |
| | "Les Confession Puplique Sabeennes:Le Code Sud-arabe du Purete Rituelle", AION, Napoli, 1972, vol, 32. |
| | "Formal Inertia in the South Arabian Inscriptions (Macin and Saba)" PSAS, London, 1974, vol.4. |
| | " La Chasse Rituelle dans L'Arabie duSud Ancienne", AlBahit, Festschrift J.Henninger, 1976. |
| , | " L'Order de Letters d' L' Alphabet Sud-Semitique", L'Antiquite Classique, Bruxells, vol. 1981, |

| , | "Biblical and old South Arabian Institutions" Arabian and Islamic Studies: Articles Presented to R.B., Serjeant on the Occation of his Retirement, ed by G.R., Smith, London, Longman, 1983. |
|---|--|
| ,, | "Athree Generations Matrilineal Genealogy in Hasaean Inscriptions: Matrillineal Ancestry in Pre Islamic Arabia", Bahraian thru the Ages,ed by ,H.Alkhalifa and M., Rice, London, K. P. I ,Limited, 1986. |
| , | The Old South Arabian Religion", In Yemen: 3000 Years of Art and civilization in Arabia Felix, 1988. |
| , | "Inscribed old South Arabian Sticks and Palm-Leaf Stalks: An Introduction and Palaeographical Approach", PSAS, London, 1993, vol, 23. |
| _et
W.W.,Muller, | Textes du Yemen Antique Inscrits sur Bois, Louvian, Institut Orientaliste de Louvian, No43, 1994. (in French and Arabic) |
| Y.,Abdullah,
Saurer,J.A.,et
J.A.Blakel,M.R.,T | "Archaeology Along the Spice Route of Yemen" In Araby the Blest,ed by D.T., Potts, Copenhagen, CNI Publications, 1988. |
| oplyn,et al,
Sayyed,A.A., | "A New Macinean Inscriptions from AL-Ola" J.of the Faculty of Art and Humanities, Jeddah, King Abdul Aiziz University, 1882, vol, 2 |
| Schaffer,B., | Sabaische Inschriften aus Verschiedenen Fundorten, SEG, VIII, Wien, SOAW, 1972, sph 282/1 |
| Schmidt,J, | "Ancient South Arabian Sacred Buildings" In Yemen: 3000 years of Art and Civilization in Arabia Felix, 1988. |
| | "The Sabaean Irrigation Economy of Marib", In Yemen:3000 Years of Art and C ivilization in Arabia Felix, 1988. |
| Sedov,A.,and
A.,Balay | Temples of Ancient Hadramout" PSAS,London, 1994, vol, 24. |

| Serjeant,R.B., | South Arabian Hunt, London, Luzac & CoLtd, 1974. |
|---------------------|--|
| Shahid,I., | The Martyrs of Najran: New Documents, Bruxellees, Socite des Bollandistes, 1971. |
| , | Byzantium and the Aeabs in the fourth Century, Washington, D. C., Dumbarton Oaks Reseach Library, 1984. |
| | "Byzantium in South Arabia" In Byzantium and the Semitic Orieant Befor the Rise of Islam, London, Varorum Reprint, 1988. |
| | "Kebrat nagast In Byzantium and the Semitic Orieant Befor the Rise of Islam, London, Varorum Reprint, 1988. |
| Smith, J., | The Origin and History of Hebrew Law, Chicago, Chicago Univiersity Press, 1931. |
| Smith,S., | "Events in Arabia in the 6th Century A.D.", BSOAS, London, 1954, vol, 16. |
| Sola Sole,J.M., | Las dos Grandes Inscriptione Sud Arabigas del dique de Marib. Barcelona, 1960. |
| | Inschriften aus Riyam, SEG,IV, Graz-Wien, SOAW, 1964, sph243/4. |
| Stanley,A. Cook,M., | Law of Moses and the Code of Hammurabi, London, Adam & Charles Black, 1903. |
| Stehle,D., | Sibilants and Emphatics in South Arabic, Philadelphia,
University of Pennsylvania, 1941. (reprint from the JAOS, vol.60). |
| Stiegner, R.G., | (ed) AL-Hudhud, Festchrift Maria Hofner zum 80. Geburtsag, Graz, Karl-Franzens-Universitat, 1981. |
| Strabo, | Geography of Strabo, Trans by H.L., Jones, London Leob Classical Library, BK, 16, 1983. |

A Short History of Roman L aw, London, Routledge, 1993. Tellegen-Couperas, Olga, Text Book of Roman Law, Amsterdam, North Publishing Co, 1976 Thomas, J.A.C., Christianity Amoung the Arabs in Pre-Islamic Time, London. Treimingham, J., Longman Group, 1979. Tschinkowitz, H., Kleine Fragmente (1.Teil), SEG, VI, Wien, SOAW, 1969. sph261/4. "The Oueen of Sheba" Bulletin of the Jhon RylansLibrary. Ullendorff, E., 1962-1963. Hebraic Jewish Elementsin Abssinian (Monophysite) Christianity, Ullendorff,St,A JSS, Manchester, 1956. "Recovering the Ancient Civilization of Arabia" BA, New Haven, VanBeek, G., 1960, vol22 "TheRiseand Fallof Arabia Felix" ScientificAmerican, Justin the Firist, Cambridge, Harvard Univiersity Press, 1950. Vasiliv, A.A., "Himyar Ancient History" Le Mus, Louvain, 1964, vol. 72. Von Wissman, H., Zur Geschichte Und Landeskund Von Alt-SudArabien, SEG, 111, Wien, SBAWW, 1964, sph246 Die Geschichte Von Saba, II: Das Grossreich der Sabaer bis zu sienem E nde im Fruhen 4 Jh. v. chr, Wien, SOAWW, 1982, sph 402.

- تعد منطقة الشرق الأدنى مهد المنجزات الحضارية الأولى في تاريخ الإنسان، فمنها نبعت أولى محاولات الكتابة والتدوين، وفي مجتمعاتنا تبلورت مفاهيم الدين ونزلت فيها رسالات التوحيد، وعلى يد حكامها ظهرت أول أعمال التشريع وسن القوانين.
- تهدف هذه الدراسة إلى إبراز حضارة الجزيرة العربية بصفة عامة، وجنوب غرب الجزيرة بصفة خاصة، وتعتمد في ذلك على ما دونه سكان المنطقة وما خلفوه من آثار ونصوص تقف شاهدا حيا على تحضر مجتمعاتها في مجالات مختلفة كالعمارة المدنية الدينية، والفنون والنظم السياسية والحكم والنواحي الإدارية والاقتصادية والاجتماعية، وفي معرفة مبكرة للكتابة وتدوين الوثائق والسجلات بما فيه سن الشرائع.
- وتسعى الدراسة إلى اكتشاف مدى معرفة سكان جنوب غرب الجزيرة بالنظم التشريعية وممارستهم لها، وتركز على منطقة جنوب غرب الجزيرة العربية، وهي المنطقة التي شهدت ظهور ممالك جنوب الجزيرة عضر موت، وقتبان، وسبأ، ومعين، وأوسان، وحمير،

ردمك: ٦- ١٤٦ - ٠٠ - ١٩٩٦

ISBN: 9960 - 00 - 146 - 6